



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guide per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

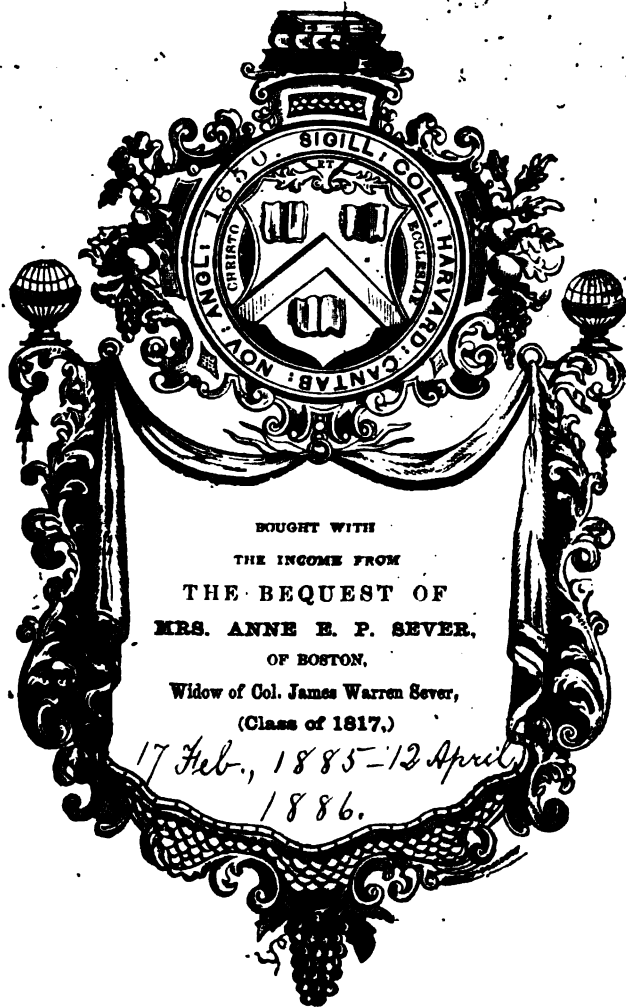
- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

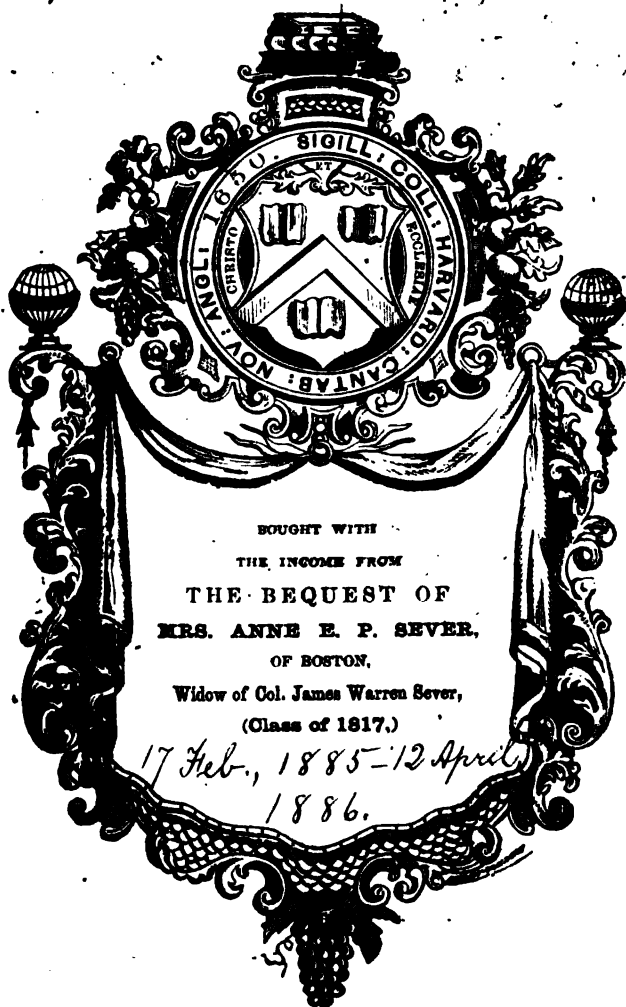
B2,303,10

Bd. Sept., 1886.



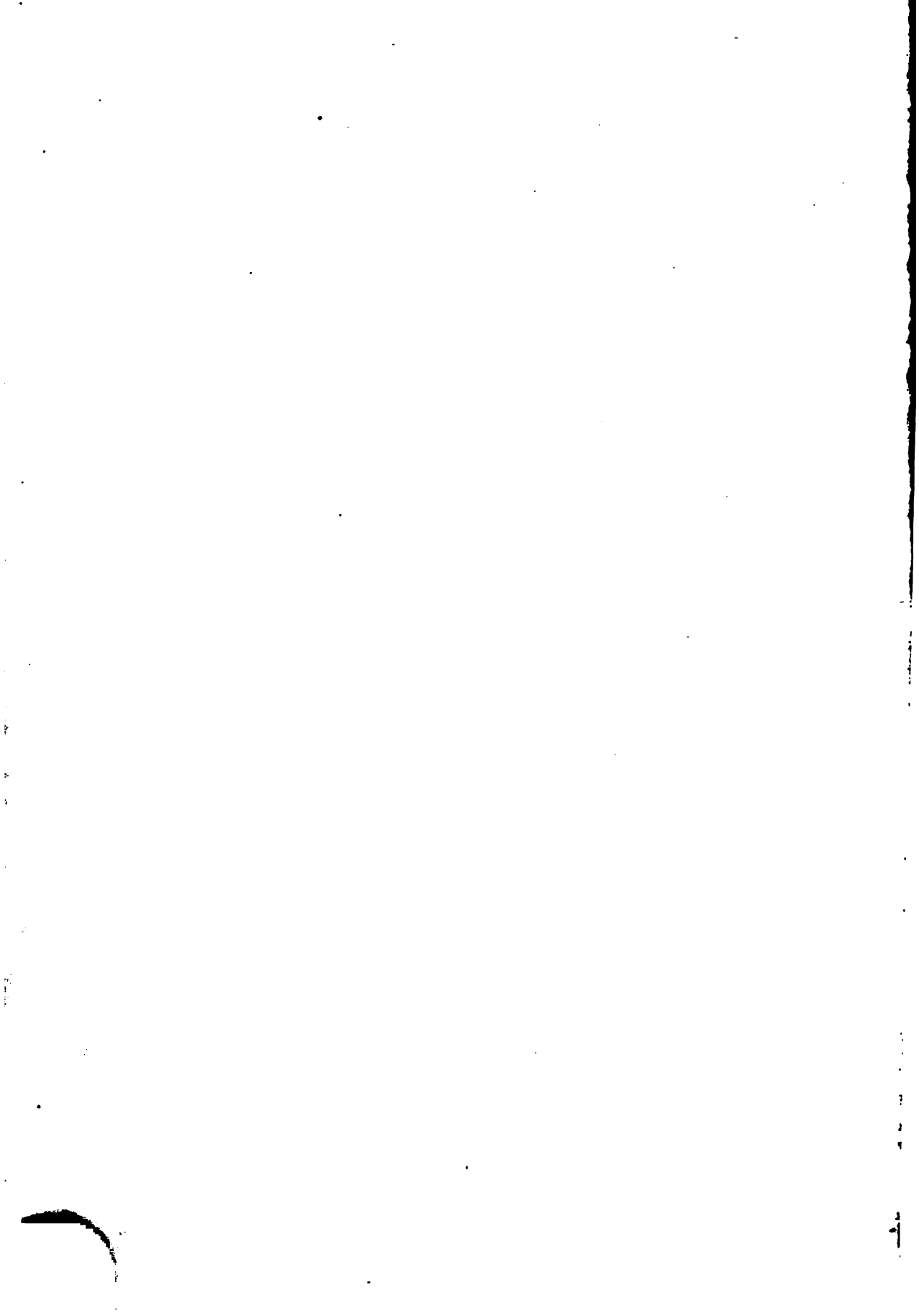
B2,303,10

Bd. Sept., 1886.



BOUGHT WITH
THE INCOME FROM
THE BEQUEST OF
MRS. ANNE E. P. SEVER,
OF BOSTON,
Widow of Col. James Warren Sever,
(Class of 1817.)

17 Feb., 1885-12 April
1886.





~~531.5~~

~~Ref 630.5~~

B2303.14885, Feb. 17-1886, April 12.

Sever fund.

LIR-LUC	LUC-MAG	MAG-MAN	MAN-MAR
Liruti di Villafredda G. 3902.	Luciani T. 4966, 6617.	Maglieri C. 2057.	Manfroni C. 4066, 4989.
Lisi O. 7074.	Luciani Cipelli C. 4177.	Maglione G. 1564 <i>bis</i> .	Mangiagalli L. 1839, 6319.
Lisia. 432, 2100, 4175, 6308, 6515.	Luciano. 1013, 1836, 3569, 3906.	Magliulo G. 152.	Mangilli F. 2762, 3974, 7087.
Livi G. 2101. 3279.	Luciano Montaspro, <i>pseud.</i> 2355.	Magnani M. 1837.	Manini F. 5882, 5999.
Livini A. 725.	Lucidi A. 6453.	Magnanini V. 4505.	Maniscalco F. 4509.
Locarni G. 3568.	Lucioli B. 33.	Magnanti F. M. 4807.	Manna G. 2109.
Locatelli A. M. - G. 198, 236.	Lucius Publius. 6314.	Magnasco S. 153, 1838. - S. 381.	Manni F. - <i>Mt.</i> 32.
Locatelli C. 1834, 2102, 3302, 4176, 7075.	Lumbroso G. 5096.	Magni C. 154.	Manning E. E. 2980.
Locatelli P. <i>Vedi</i> Telli-cola.	Lumia S. 4178.	Magni F. 1720.	Mannini A. 7089.
Locella L. 3903.	Lumini A. 1013 <i>bis</i> .	Magnoni D. 1565.	Mannino L. 442, 443, 1840, 7090.
Lodi C. 7076.	Luparelli Albion F. E, 150.	Magnoni E. 4506.	Manno A. 31, 178, 192, 740, 903, 5103, 6623, 5690, 5691, 5714, 5727.
Lodi F. 260 - G. 107.	Lupi C. 4501.	Magretti P. 2223.	Manno G. 2110, 3916.
Lodrin E. 434.	Lupi E. 3907, 4806.	Magri F. 6619.	Manoni A. 4741.
Lo Forte Randi A. 3904.	Lupidi L. 4502.	Magrini G. B. 2669.	Mantegazza L. 1019, 3593.
Lojacono M. 1282.	Lupo Maggiorelli A. 3908.	Magrini L. A. 155, 3282.	Mantegazza P. 1805, 3021, 5427, 5551.
Lola Montez, <i>pseud.</i> della co.* di Lansfeld. 726.	Lupoli G. - S. 380.	Maifredi M. 6135.	Mantellini G. 2111.
Lolli A. 4803.	Luppi C. 5994.	Mainella R. 3117.	Mantica C. 4184.
Lolli D. A. 5463.	Luschin von Ebergrenth A. 3755.	Maineri A. 3911.	Mantica N. 532.
Lolli E. 4497.	Lussana F. 151, 1153.	Maineri B. E. 847, 1566, 6620.	Mantovani G. 1020, 6000.
Lolli L. 1295.	Lutzow C. de. 1563, 1836 <i>bis</i> .	Mainuste P. - <i>Rde.</i> 3.	Manuel di San Giovanni. 3438.
Lombardi A. 2103.	Luvini G. 732.	Maisner V. 734.	Manuzzi G. 4800.
Lombardi C. 2352, 6309.	Luvini J. 1014.	Maissen P. 6318.	Manzato E. 4186.
Lombardi E. 2104, 4804, 5093 <i>bis</i> .	Luxardo F. 5097.	Maisto F. P. 1018.	Manzoni A. 1569, 2672.
Lombardi G. 5384.	Luzi L. 2979.	Maj A. 4181.	Manzoni Al. 493, 1312, 7094, 7359.
Lombardini A. 4499, 5094, 5095, 6310, 6615 <i>bis</i> .	Luzio A. 987.	Majerotti G. 3283.	Manzoni G. 445, 1313.
Lombardini L. 2977.	Luzio-Renier. 3872.	Majocchi P. 5996.	Manzoni Giac. 211 <i>bis</i> .
Lombardo V. G. 5992.	Luzzati L. 1015, 5387, 7080.	Majocchi R. 156.	Manzoni Giulio. 2174.
Lombroso. 5707. 6726.	Luzzatti G. 1152.	Majoli G. 6621.	Manzoni R. 5104.
Lombroso C. 13, 1307, 1561, 2105, 3905.	Luzzi E. - S. 204.	Majorana A. 3284.	Manzotti L. 5390.
Longhi A. 966, 3224.	Luzzi G. 2983, 5995.	Malagola C. 3735.	Maraglio A. 2112.
Longo A. 149, 2106, 6311, 7077, 7078.	Lyonnard P. 733.	Malagoli M. 4808.	Marangoni C. 2113, 3287.
Longo B. 2978, 5708.		Malaguti F. 635.	Marano C. 446, 743, 2343.
Longo F. 7079.		Malamani V. 2274, 2338, 7085.	Marazio A. 5715.
Longo Sofista. 435.		Malan G. P. 3912.	Marc C. 6001, 6290 <i>bis</i> .
Longo Valenti G. 727.		Malan J. J. 735.	Marcacci G. 2114, 7095.
Lonigo G. A. 1835.		Malaspina A. - S. 206.	Marcati C. 3576.
Lopez. 728.		Malaspina G. 5389.	Marcellino F. 3577.
Lopez D. 1011.		Malatesta B. 157.	Marcello M. 1022, 2115.
Lorenzani G. 4968.		Malatesta F. 158.	Marchei E. 7096.
Lorenzani M. 6312.		Malato L. 5099.	Marchesa (la) Colombi. 3288, 3289.
Lorenzini C., <i>pseud.</i> V. Colliodi.		Malgarini A. 2356, 2670.	Marchesano G. 2361.
Lorenzoni G. 5385.		Mallez F. 4507.	Marchese E. 3578, 4809. - S. 519.
Loreta P. 1852.		Malli. 5100.	Marchese G. 2673, 2981, 3290, 7097.
Loretz Ph. 729.		Mallivi E. 736.	Marchesi V. 2982, 4966, 5391, 6002.
Lorgna. 4205, 4519.		Malnate N. 6622.	Marchesini G. 161, 741 <i>bis</i> , 7098.
Loria A. 5134.		Maltini M. 5997.	Marchetti A. 6321, 7099.
Loria C. 299.		Maluta G. 3913.	Marchetti E. 1023.
Loria G. 752.		Malvezzi N. 3736, 6373.	Marchetti L. 2362.
Lorimer. 2353.		Mamiani T. 3572, 4182, 5808.	Marchi A. 3291.
Lorini G. 2666.		Mamini F. C. 441.	Marchi L. 1570.
Losana G. 2354.		Mammoli T. 2357, 3914, 3915. - <i>Mt.</i> 8.	Marchiafava E. 1958.
Losi G. 6616.		Manara A. 737, 851. - S. 382.	Marchiandi L. 2116.
Lotti C. 730.		Manara P. 2358, 4183.	Marchini G. 7100.
Lourie S. 6558.		Manasse S. 1311.	Marchini I. 4187.
Louvet. 1308.		Manciana P. 159.	Marchillac F. 1571.
Lovatelli Caetani E. 5245.		Mancinelli L. - <i>Mt.</i> 13, 53.	Marco F. 1024, 3917, 4810.
Lovati A. 436, 4500, 5993.		Mancini G. 2517, 5101.	Marco G. 5392.
Lovisato D. 33, 1012.		Mancini P. S. 738, 3285, 7086.	Marcolini C. 4188.
Lozzi C. 6313.		Mandalari M. 854, 4508, 6398, 6433.	Marcone N. 1841.
Luca A. 731.		Mander Cecchetti A. 485.	Marconi A. 2363, 6321.
Luca p. di San Giuseppe. 485.		Manetti A. 3286.	Marconi C. 7106.
Lucca F. 5386.		Manfredi. 298.	Marcotti G. 2364.
Lucca P. 3280.		Manfredi A. 4185.	Maranco L. 1572, 6003, 6322.
Lucchini L. 1562.		Manfredi C. 5183.	
Luciani A. 437.		Manfredi F. 2671. - S. 207.	
Luciani I. 5709.		Manfredi G. 2108.	
		Manfredi N. 1958, 1962.	
		Manfredi P. 739.	
		Manfredini G. 1567.	

PIN-POD	POD-POZ	POZ-QUA	QUA-RE
<p>Pinali V. 205. Pincherle S. 1852. Pinchia E. 3622, 4561, 5751. Pindemonte. 2398. Pindemonte I. 1902, 2147, 3692, 7216. Pinelli S. 6670, 7217. Pinet M. 7218. Pini C. 3339. Pini E. 482, 2148. Pini G. 1295, 3019, 6671. Pini N. 1417. Pini R. 5447. Pinna-Arimondi G. L. - S. 396. Pinna Ferré G. 3050. Pino A. 6371. Pino J. 5448. Pinolini F. 5160. Pintacuda C. 4253, 4254. Pinto L. 7219. Pinton P. 7220. Pinzani E. 4255. Pinzi C. 4853. Pio IX 4889. Piola L. 483. Piolti G. 5161. Piombanti G. 4854. Piovaneli E. 1624, 2149, 3623. Piovano S. 484, 2149 bis. Pipetta A. G., <i>pseud.</i> - G. 215. Pipitone F. 7221. Pipitone F. G. 6375. Pirani G. 3051, 3624. Pirani L. 485. Pirovano F. 1407. Pisa G. 3625. Pisa U. 4855. Pisani C. 2415. Pisani Ceraolo P. 2150, 3626. Pisanti G. 1958, 4562. Pischedda (A. 2421, 4256. Pischedda P. 206. Piscicelli Taeggi U. 2727. Pisenti G. 792. Pistacchi L. 5162. Pistelli E. 2904. Pitra F. 2856. Pitrè G. 2416, 3316, 6224. Pitrelli N. 6056. Pittaluga E. 1343, 3627 a 3629. Pitteri R. 3955. Piuco Clotaldo. 6057. Piumati A. 2151, 2416 bis. Piutti dott. 1728. Pizzardo G. 312, 4257. Pizzi I. 486. Pizzigoni C. 4120, 5979, 7222. Pizzolato A. 7223. Pizzolato E. 344. Pizzorni G. B. 7224. Pizzotti A. 4258. Planquette R. - Mt. 49. Platone. 2152, 2417, 2418, 5540. Plauto. 5752, 7225, 7226. Plautus. 1344. Plessi A. 7227. P. L. E. 6672. Plevani S. 2728, 5753. P. M. 6276. Poddighe A. G. - G. 221.</p>	<p>Podestà F. 3340. Podestà V. 2729, 5163. Podesti F. 5754. Podrecca C. 2419. Poggi. 6725. Poggi D. 355, 7228. Poggi E. 5166. Poggi G. 793. Poggi T. 4564. Poggi U. 847. Poggi V. 3936, 5137. Poggiani C. 6378. Poggio Fiorentino. 794, 795. Poggioli D. 796. Poggiolini G. 2422, 3631. Pognici L. 3341. Polacco F. 1626. Poldi P. 6379. Polesse F. 4259. Poletta G. 3342, 3956, 5007. Poletti C. 5419. Poli G. 2730. Polidori E. 6058. Pollacci E. 2217, 3545, 3721. Pollano A. 3052, 4857, 6059. Pollaroli R. 3607. Pollera C. 797. Polli P. 6060. Polliet L. 4856. Pollinari B. 798, 5167. Pollinari E. 7229. Pollini E. 2131. Pollini G. 4661. Pollini S. 6380. Pollonera C. 4358. Polonini D. 207. Poncini D. 6362. Pompei M. 1915. Pompili G. 2732, 7230. Ponchielli A. - Mt. 34. Poncini G. 1627, 3053. Poncilioni A. 5755. Ponson du Terrail. 1069, 6673. Ponthus B. 2733. Ponti F. 3800. Ponti G. B. 6674. Pontremoli C. - S. 832. Ponzetti A. 4858, 2734. Ponzi G. 3054. Porati R. A. 5450, 6381. Porcelli O. 859. Porena. 6382. Porena F. 32. Porrivecchi I. 3343. Porro E. 1905, 2735. Porro F. 6064. Porro G. 54, 1345. Porro P. 5451. Porro-Lambertanghi G. 5169. Porta F. 1070, 4566. Portioli A. 299, 2153 bis. Portis A. 752, 3055. Posocco C. U. 487, 2736. Possetto G. 2903. Potestà F. 4265. Pouchet F. A. 208. Pozza P. 489, 799, 4859. Pozzetti E. 2417. Pozzetto A. 4260. Pozzi A. 6185, 6676. Pozzi F. 3344. Pozzi L. 6061.</p>	<p>Pozzo G. M. 5452. Pozzoli F. 209. - G. 257. Praga E. 800. Praloran F. 5170. Prampiero A. di. 6062. Prandi A. 766, 4216 bis. Pranti K. 490. Prat J. M. 2737. Pratesi C. 2, 38, 7231. Prati. 2398. Prati G. 2739, 3631 bis. Precherutti V. 3057. Predelli R. 3011. Prentiss E. 1346. Pressuti P. 213. Pretti C. 710, 2345. Prevel G. - Mt. 35. Previti L. 801, 1347. Price E. 6199. Prina B. 214. - Gu. 12. Prina G. 4264, 7232. Procacci G. 5456. Proctor R. 6064. Promis. 5727. Promis V. 31, 178, 903, 4358. Promontorio F. 2424. Proto F. 5464. Protti L. 1628. Provana di Collegno. 4268, 5727. Provenzal A. 3882. Pucci. 4269. Pucci E. 1241. Pucci S. 7235. Puccini F. 7236. Puccini G. <i>Vedi Jarro.</i> - Mt. 15. Puccini V. 218, 494. Puecher Passavalli I. 218 bis. Puecher Passavalli L. 1351. Pugioni L. 6679. Puglia. 13. Puglia F. 2427, 4862. Pugliani S. 4351, 4358. Pugliatti G. 7237. Pugliese. 13. Pugliese G. 7238. Puglisi G. 495. Pulci L. 5459. Pulina G. 7239. Pulè F. L. 1152. Pulè L. <i>Vedi Leo di Castelnuovo.</i> Pullini V. 6065. Puntoni F. 3959. Puntoni V. 3381. Pupino-Carbonelli G. 4270. Puppati P. 496. Puricelli Guerra A. 805. Pushkin. 2973. Putelli. 1728.</p>	<p>Quartarone M. 1629. Quatremère de Quincy. 2975. Quatrini B. 7142. Quintiliano. 1399.</p> <p style="text-align: center;">R</p> <p>Rabbeno A. 1073. Rabbeno U. 3961, 4571. Raccagny G. B. 2743. Racchetti A. 4271, 4863 e 4863 bis. Racchetti G. 4271. Racioppi G. 581, 5837. Raffa. 1092. Raffaelli F. 4573, 4574, 4865, 4866, 5173. Raffaellini G. 7241. Ragazzoni J. 1074. Raggi A. 3962. Ragni P. 7242. Ragnisco P. 3437, 4967. Ragusa-Moleti G. 18, 498, 1075, 3060. Raiberti G. 5758. Raimondi R. 5462. Rainaldi R. 7243. Raineri M. 2430. Raineri S. 808, 1714. Raineri Biscia C. 3347. Rainusso A. F. - G. 255. Rainusso L. - G. 255. Rajano Pescarini G. 1076. Rak T. 6680. Ramazzini E. 5463. Ramello. 1077, 1078. Ramello C. 4272. Rameri L. 1630, 2156, 4351. Ramirez V. 7244. Ramonda F. 6387. Ramondini D. 1909. Ramorino F. 1631, 2176, 3978, 7245. Rampini S. 3061, 3963. Rampoldi A. 499, 7246. Rampoldi E. 4273. Rampoldi R. 500 a 502, 3637, 3638, 4867, 5545, 5759, 6681. Rauchet G. 1079. Randegger A. - Mt. 37. Rangoni D. 7247. Rapisardi M. 6066. Rasori G. 2296. Rattazzi C. 503. Ratti C. 3758, 5261. Rattone G. 1958. Rattoni P. 6067. Ravaglia G. 7248. Ravasio P. 1080, 1632, 3348. Ravazzi E. 1352. Ravenna V. 1092. Ravizza G. A. 6043. Raymondo Guanata G. 221. Rayna M. 1633. Rayna P. 987. Rayneri C. 7249. Razeti F. - S. 398. R. C. F. 6270. Re. 766, 4216 bis. Re C. 3381. Re Z. 5195.</p>

- Martucci G. 106 a 108, 183 a 185, 211, 402, 503.
 Mascheroni E. 420.
 Massenet G. 24.
 Massimo G. 421.
 Mattei T. 140, 452.
 Matteini R. 109, 504.
 Mattolini P. 187.
 Maude V. W. 25, 255.
 Mazzoni P. 256.
 Mendelssohn Bartholdy F. 110, 257, 403, 422, 423.
 Menozzi G. 26, 58, 111, 188, 189, 258, 453 a 455, 505, 506.
 Mercadante S. 277, 315.
 Meyerbeer G. 293, 316.
 Miceli G. 59.
 Monzini A. 27, 456.
 Morales M. 112, 259.
 Morlacchi G. 507.
 Nutti E. 317, 318.
 Orefice G. 421.
 Pagnoncelli G. B. 190.
 Papi D. 319.
 Pastore G. 458.
 Peliosanto A. 113.
 Pelitti E. 141, 260, 261.
 Pepe V. 509.
 Perelli E. 28-32.
 Perle musicali. 510.
 Pertossi B. 511.
 Pissuti C. 212, 262, 512.
 Ponchielli A. 191, 459 a 463.
 Pontoglio G. 321.
 Puccini G. 512.
 Radente G. 213 a 217.
 Ramacciotti T. 263.
 Randegger A. 114, 115, 142, 425.
 Ravignancagnoli F. 514.
 Rossini G. 322.
 Rota A. 468.
 Rotoli A. 144, 219, 220, 515.
 Ruta G. 61, 265, 323, 469 a 471.
 Sala M. 145, 516.
 Saladino M. 324.
 Salina L. 266, 267.
 Sansone G. 325.
 Santambrogio A. 116.
 Scarlatti A. 268.
 Schiavi E. 426.
 Schubert F. 251.
 Schumann R. 427.
 Scognamiglio G. 326, 361.
 Seppilli A. 362, 428-430.
 Sersa G. 363, 364.
 Siragusa A. 118.
 Smareglia A. 431.
 Sonia J. B. 365.
 Testi F. P. 68, 119, 120, 146, 147, 223, 271, 422, 433, 518 a 525.
 Tunisi A. 272.
 Usiglio E. 434.
 Valente V. 472, 473.
 Varisco G. 85, 36, 224, 273, 274, 367, 368.
 Veia M. 369.
 Venanzi A. 526.
 Verdi G. 37, 370, 527, 528.
 Vivarelli L. 148.
 Wagner P. 371, 529.
 Westerhout (van). 435 a 437, 533.
 Zanoni C. 531.
 Zignoni T. 372 a 374, 438.

INDICE ALFABETICO DEI GIORNALI NUOVI

annunziati nella Parte Prima della *Bibliografia*, anno XIX (1885)

- Abruzzi (Gli). — Cuieti. 193.
 Alba (L'). — Genova. 132.
 Alba (L'). — Noto. 1.
 Alpignano (L'). — Belluno. 44.
 Amico (L') della prima età. — Milano. 257.
 Amico (L') della verità. — Catania. 2.
 Angelo (L') del Sacerdote. — Lodi. 35.
 Ape (L'). — Trieste. 73.
 Ape (L') giuridico-amministrativa. — Milano-Stradella. 45, 73 bis, e 256.
 Ape (L') Vareseina. — Varese. 59.
 Apicoltura (L') razionale risorta in Italia mediante l'arnie poliforme. — Firenze. 166.
 Apicoltura (L') Picena. — Ascoli-Piceno. 96.
 Aquila (L'). — Aquila. 74.
 Araldo (L') Veronese. — Verona. 156.
 Arte. — Catania. 60.
 Artista (L'). — Torino. 112, 157, 194.
 Assab. — Torino. 61.
 Avvenire (L'). — Chieti. 258.
 Avvenire (L'). — Savona. 113.
 Avvenire (L') delle Puglie. — Bari. 62.
 Avvocatura (L') Italiana. — Firenze. 167, 183, 239.
 Babele. — Pagano. 237.
 Baretti (Il). — Torino. 251.
 Benemeriti (I). — Milano. 114.
 Bibliografia giuridica italiana e straniera. — Napoli. 115, 233.
 Biblioteca dei Predicatori. — Vigevano. 18.
 Biscostino (Il). — Novara. 115.
 Bollettino amministrativo della Società anonima per la ricostituzione e rimborso delle spese « La Previdenza ». — Siena. 133.
 Bollettino artistico internazionale. — Milano. 11.
 Bollettino commerciale Valtellinese. — Sondrio. 204.
 Bollettino degli Atti della Camera di Commercio ed arti di Firenze. — Firenze. 36.
 Bollettino degli Atti del Comune di Tivoli. — Roma. 19.
 Bollettino dei proprietari. — Genova. 134.
 Bollettino dei protesti cambiari. — Roma. 260.
 Bollettino della Società Fiorentina d'Igiene. — Firenze. 46.
 Bollettino della Santa Lega contro le cattive letture. — Rovigo-Lendinara. 238.
 Bollettino della Società Eustachiana in Camerino. — Camerino. 63.
 Bollettino delle Varianti per la « Guida pratica di servizio militare, 3.^a ediz. » — Firenze. 158.
 Brandano (Il nuovo). — Siena-Poggibonsi. 261.
 Bricciche. — Torino. 47.
 Buon Giorno! — Firenze. 20.
 Buona (La) Novella. — Salerno. 262.
 Buone Letture. — Canepina. 159.
 Campagna (La), giornale di agricoltura pratica. — Roma. 21.
 Campanone (Il). — Bergamo. 37, 45.

1.
nato. 68.
- Intra. 102.
187.
Sofia-Rocca San Cascia.

173.

222.

rato. 174.

Lucania. 176.

142.
no d'Aveto-Chiavari. 38.
bra. 81.
alermo. 82.
- Roma. 177.
icina. 223.
ia artistica sociale. — Ro-
orino. 216.
neglia. 83.
enova. 84.
za. 69.

sandria. 178.
— Pescia. 39.
ortore. — Ariano di Pu-

Nimino. 272.

7.
Messina. 235.

oma. 25.
one. — Milano. 86.
e di pretura. — San Qui-

ano. 8.
26.
ia. 275.
merciale. — Torino. 276.
nova. 180, 188.
- Genova. 277.
o. 234
ncia di Siracusa. — Sira-

filano. 278.
— Sondrio. 202.
Calabria) 40.
a. 87.
i. 279.
gia. 226.
o 227.
iale. — Firenze. 235.
17.
rentino. — Firenze. 16.
- Lecco. 54.
Genova 145.
oma. 124, 280.
no. 125
rona 88.
- 126.
189.

8.
ilano. 210.

Milano. 211.

XXIV

Popolo (1)
Posta (1)
Primi (1)
Progressi
Progressi
Siena.
Proletar
Promete
Protesti
Provinci
Provinci
Paiche.
Pubblici
Pubblici
Quattro
Quattro
Quintana
Rassegn
Rassegn
di Va.
di Va.
Rassegn
Re di P
Repubbl
Resto (1)
Resto (1)
Ribelle
Ricciotti
Riforma
Rigolett
Risorgit
Risorgit
Risorgit
Risvegli
Risvegli
Risvegli
Rivista
Rivista
Rivista
rior

Babiloni
Bricchi
Carneva
Concilia
Cucine (1)
Do 'l va
Due (1)
Ecce ho
Edelwei
El 48. -
Fanfulla
Forche
Giordan
Giovedì
Giulio (1)
Giusepp
Giusepp
Imparzi
Mantova
Medagli
di Mil
Memoria
nia 4.

Rosa A. I
 con nuz
 Rosà C.
 4292, 5
 — G., ve
 pastoral
 della be
 — — —
 sissimo
 — G B
 — San L
 — Orazio
 — T. Re
 Rossi-Bor
 tolische.
 Roussel P
 — Io non
 Rucellai
 Ruggieri
 4296.
 — Storia
 Chiesa.
 Sacro (II)
 conto.
 — — —
 ainati G
 nella di
 Salemi-B
 clica de
 Salmi e c
 — ed ind
 l'anno.
 Salomone
 G. Bor
 Salvai P
 per il l
 ne XII
 san Giu
 Salvi G.
 Gesù (C
 Sangue (C
 nagoga
 naco g
 San Tom
 era elo
 Santa (L
 di san
 — (La)
 de' Min
 Santo (II)
 Sarto me
 pastor
 — J. Ad
 storale
 Savarese
 preghi
 — La sci
 di Ron
 Savoia C
 di Man
 Scala (L
 mai di
 5193.
 Scavini F
 Scelta (N
 faetull
 Schuller
 1368.
 Scocia L
 6116.
 Scotti Pa
 girici
 Scozzi D
 cenzo
 Scurati
 5778 b
 Segneri
 Sei presi
 al pad

- Cantoni P. Osservazioni sul prestito comunale di Roma, ed Esposizione mondiale. 3778.
- Capaccioli. Elaborato conto morale, reso dalla Giunta al Consiglio di Terranova Bracciolini (prov. di Arezzo). 5808.
- Capece Tomacelli D. Parole de' modi di rendere salubre la città di Napoli. 5274.
- Capivucchi L. Il progresso e la borghesia. 6513.
- Casa G. fu G. B. Risposta ai quesiti della Commissione d'inchiesta per la revisione della Tariffa doganale. 6840.
- Casanova L. Sul problema agrario: brevi studi e saggi d'ingegneria applicata. 3783, 5010, 5878.
- Cassa Nazionale d'Assicurazione per gli infortunati degli operai sul lavoro. Regolamento per la tariffa dei premi e delle indennità. 1447.
- — — — — Condizioni generali delle polizze. Tariffe e classificazioni delle industrie, delle arti e dei mestieri. 3176.
- Cecchini N. Breve relazione agricola ed estimativa della Garfagnana. 6854.
- Cesaria E. Le Società operaie; ammonimenti. 4701.
- Cellai O. Il Calendario municipale pel 1885. 3787.
- Cencelli-Perri A. Affrancazione dei diritti di uso nelle provincie ex-pontificie. 3487.
- Cenni storici della pia Casa di carità di Velletri. 6524.
- Censimento degli Italiani all'estero (dicembre 1881). 52, 637.
- Chieffì G. B. L'assicurazione sulla vita. 640.
- Ciccone A. Della miseria e della carestia nei differenti periodi di progresso sociale. 339.
- Principii di economia politica. 337.
- Cicella A. Intorno al diritto di nomina del personale degli archivi provinciali. 6869.
- Cinci A. Il Monte di pietà (di Volterra). 2021.
- Le case dei poveri di Volterra. 3795.
- Cioffi G. Sull'origine della moneta e del commercio presso i Romani. 4099.
- Circolo Industriale e Commerciale di Milano. Petizione alla Commissione parlamentare incaricata dell'esame delle Convenzioni ferroviarie. 932.
- Colajanni N. Il socialismo. 5:95.
- La istituzioni municipali. 5896.
- Colbertaldo B. Confutazione della Memoria del cav. Antonio Bullo sulla questione lagunara. 2282.
- Collezione degli Atti della Amministrazione delle gabelle del regno d'Italia. Atti del Collegio dei periti, 1884. 4714.
- Colli A. La stima dei fondi rustici ed urbani soggetti ad espropriazione di pubblica utilità. 936.
- Comitato provinciale di soccorso ai danneggiati dalle inondazioni del settembre e ottobre 1882 in Padova. 5292.
- di soccorso ai danneggiati dal cholera nel 1884: rendiconto. 643.
- Commissione centrale di Beneficenza, amministratrice della Cassa di risparmio di Milano e gestioni annesse. Cassa di risparmio: bilancio consuntivo dell'anno 1884. 6534.
- — — — — Credito fondiario. — Bilancio consuntivo dell'anno 1884. 6217.
- per riordinamento dell'illuminazione delle coste del Regno. Riassunto delle risposte date al questionario formulato dalla Commissione; e proposte del Relatore. 644.
- permanente per miglioramento degli operai ferroviari. Atti del primo Congresso: Lavori della Commissione. 2898.
- Compagnie (Le) d'Assicurazione straniere in Italia, e la «New-York», per un ex-Ispettore di Compagnie di Assicurazione. 645, 1228.
- Comune di Milano; Regiaoneria municipale: Sezione statistico-grafico-sanitario-igienico-meteorica. Gennaio 1885. 3197.
- Ufficio dello Stato civile: Statistica 1884. 8198.
- di Salerno. Relazione dei lavori del Comitato di soccorso per i colerosi. 2286.
- di Siena. Sul riordinamento dei servizi di beneficenza pubblica. 6:92.
- Conforti L. Manuale di Polizia ecclesiastica. 4418.
- Confutazione delle opposizioni contro la domanda per ché sia dichiarato essere opera di utilità pubblica l'Acquedotto della Valle Brembana a Milano. 2901.
- Consolato delle Associazioni operaie in Brescia. Relazione generale sommaria dei Rapporti degli operai componenti la Comitato studiosa bresciana alla Esposizione di Torino 1884. 4719.
- Conti A. Osservazioni sopra un libro del prof. Gabi contro il divorzio. 4109.
- Corazzini C. L. Osservazioni e parere sulla proposta di conversione del Monte frumentario di Norcia. 146.
- Coscioni G. Conferenza sul progetto per la bonificazione di Napoli. 4417.
- Cozzi P. Drucker Jahresbericht des Oesterreichs-Ungarischen H. Hofverems in Mailand 1884. 3202.
- Croce Rossa Italiana; Sotto-Comitato regionale di Napoli (X Circoscrizione militare). Relazione sull'opera di soccorso prestata nel cholera del 1884. 4724.
- Curci C. M. Di un socialismo cristiano nella quistione operaia e nel concerto selvaggio dei moderni Stati civili. 3502.
- D'Ambra R. Acque vecchie ed acque nuove della città di Napoli. 5628.
- Dati statistici: parte seconda, a corredo del Resoconto dell'Amministrazione comunale di Milano 1884. 5911.
- De Brun A. Elementi di statistica. 3822.
- De Francis. Voto al Governo, del Municipio di San Giovanni in Fiore, intorno al dazio consumo. 2911.
- Del Giudice P. Il censo dei popoli e le scienze politiche sociali di azione politico-amministrativa. 3209.
- Del Guerra E. L'ordinamento amministrativo d'Italia. 4736.
- De Tallevici G. Considerazioni sulle cause per cui va diminuendo il concorso dei forestieri in tutte le stazioni d'inverno in generale e special. a Sanremo. 4743.
- De Vincenzi, senatore. Discorso sulle pubbliche spese e sulla crisi agraria, in occasione della facoltà da mandata dal Governo di far le concessioni delle ferrovie secondarie in Sardegna. 3511.
- De Viti de Marco A. Moneta e prezzo; ossia, il principio quantitativo in rapporto alla questione monetaria. 5639.
- Di Choisy E. Fiducia! Fiducia! Alcune osservazioni sulla crisi finanziaria attuale. 3215.
- D'Ippoliti F. Ingerenza dello Stato nelle funzioni economiche delle Società moderne. Parte I. Soluzione teorica. Parte II. Soluzione pratica. 3218.
- Direzione Generale delle Poste. Leggi e Regolamenti per la trasmissione del carteggio ufficiale in esenzione dalle tasse postali. 6243.
- — Istruzione per servizio dei vaglia e dei titoli di credito. 1253.
- della Statistica. Statistica giudiziaria per il 1881. 1255, 1793.
- — — — — civile e commerciale per il 1881. 1254, 1792.
- Diritto (Il) commerciale: rivista periodica e critica e giurisprudenza e legislazione. 2305.
- Dizionario amministrativo, o Manuale degli amministratori comunali e delle opere pie. 3517.
- daziario, degli avv. N. De Siano e L. Tadeucci. 3226.
- Donnini P. Camillo Cavour e gli asili d'infanzia. 5045.
- Errera A. La riforma del credito fondiario. 6252.
- Esercizio governativo, o esercizio privato? 676.
- Ferrante G. B. La fognatura di Torino: memoria. 970.
- Ferrini C. Diritto romano. 3845.
- Ferro M. Vita italiana al Plata; emigrazione e colonizzazione. 4446.
- Ferroglio G. La questione sociale e le Opere Pie. 2315.
- Fichera F. Sistemazione della città di Ragusa. 414.
- Fiorini G. La verità nella quistione agraria cremonese. 5947.
- Floris B. Regio Ospizio generale di Carità di Torino. Relazione della Commissione d'inchiesta sui fatti denunciati dalla «Cronaca dei Tribunali», e ripetuti in altri periodici. 4763.
- Foa R. Prontuario e Guida riassuntiva delle principali massime di giurisprudenza, e Risoluzioni ammin-

- l'art. 99 del Regolamento sanitario 6 settembre 1874. 3159.
- Bouchut e Després. Dizionario di medicina e di terapeutica medica e chirurgica; con Formulario speciale di ciascuna malattia. 3162.
- Brazzola F. Contributo allo studio dell'etiologia della polmonite crupale del cavallo, e della pleuro-polmonite contagiosa dei bovini. 6318.
- Breganze N. Sul colera asiatico e sulla teoria dei microbii o microrganismi (bacilli, bacteri). 1186.
- Brigatti A. Storia e considerazioni sopra un caso di stenosi pilorica. 6321.
- Bruers E. e Berti G. Rendiconto statistico-sanitario del quadriennio 1879-1882 dello Stabilimento Esposti e Maternità, di Bologna. 4682.
- Brunetti. Fatti, considerazioni, conclusioni sul colera. 1987.
- Bufalini G. Dell'azione dei sali ammoniacali e d'idrossilamina sulla eccitabilità muscolare. 676.
- Sul decorso dell'eccitabilità muscolare in alcuni avvelenamenti acutissimi. 6505.
- Buti G. Il tempio crematorio di Trespiano: appunti. 3462.
- Buzzi A. Prova sperimentale della migrazione esterna degli ovuli. 43.
- Calaciura G. Monografia sul colera. 619.
- Calandrucio S. Insetti parassiti dell'uomo. 6309.
- Caldone P. Un caso di aneurisma traumatico nell'arteria femorale della coscia sinistra. 2872.
- Call G. Sulla patologia, terapia ed igiene del vestibolo della bocca e dei denti. 5270.
- Camporolo. Il servizio veterinario nel comune di Sondrio. 5864.
- Cantani A. Manuale di farmacologia clinica (Materia medica e terapeutica). 2572, 2577, 3172 bis, 6189 bis.
- Formulario terapeutico ragionato. 3173.
- Istruzioni popolari concernenti il cholera asiatico. 5273.
- Capon G. Alcune osservazioni sulla disposizione della vena dorsale della mano. 2380.
- Caponotti A. 21 casi di isterotomia totale. 49.
- Carabassetta A. Il problema del risanamento del sottosuolo della città di Spezia, risolto col buon senso. 1446.
- Carbone F. Medicazione degli occhi ammalati. 5870.
- Difetti della vista. 571.
- Carnesi T. Un fibroma molluscoide delle grandi labbra. 3478.
- Carrozza L. Sulla natura della polmonite crupale. 327.
- Caruso G. Sulla natura delle febbri infettive dominanti in Palermo. 3782.
- Castoldi E. Il Comitato promotore per la cura balnearia marina agli scrofolosi poveri di Milano. 5600, 6201.
- Relazione del trattamento degli scrofolosi poveri di Milano e provincia; anno XXIII. 285.
- Catalogo ufficiale degli oggetti esposti nel Museo d'igiene di Torino. 3180.
- Cazzani L. Un biennio di pratica ostetrica privata in Cagliari. 4091.
- Ceccherelli A. Alcune considerazioni sulle plastiche specialmente della faccia. 58.
- Il metodo della diagnosi delle malattie chirurgiche. 2887, 4700.
- Le ernie dell'ovaio; nota clinica e considerazioni. 6203.
- Ceci A. Sull'etiologia del cholera asiatico. 3183.
- Una nuova operazione nella frattura della rotula: osteografia metallica sottocutanea. 6523.
- Cesari C. Farmacologia pratica e analitica. 3157.
- G. L'Istituto di materia medica e farmacologia sperimentale della R. Università di Modena. 6203.
- Charcot F. M. Lezioni sulle malattie del sistema nervoso. 927.
- Chauvenet G. e Negri P. Gravidanza extrauterina felicemente curata con la clitorotomia. 3189.
- Chiara D. L'antipirina in ostetricia e l'amministrazione ipodermica del ferro nella cura dell'anemia. 3189.
- Chiarleoni G. Peritonite generale in gravidanza. 5588.
- Chiarugi G. Osservazioni sulla divisione delle circonvoluzioni frontali. 4096.
- Chiaruttini E. L'igiene nei suoi tratti fondamentali. 334.
- Chiminelli L. Il passato e l'avvenire dell'idrologia medica in Italia. 6864.
- Cholera: Umberto, Sanfelice, Schilizzi. Rapporto sull'operato della benemerita Associazione «Economia e Provvidenza» Napoletana del Corpo sanitario e Comitato di salute. 4707.
- (Il) asiatico: cenni e rimedi: trattatello popolare per G. D. P. 6866.
- Cicardi T. Sull'iodoformio nella terapia oculare. 5016, 6868.
- Un nuovo caso di stasi linfatica oculare. 2017.
- Cinci A. Gli spedali (di Volterra). 2020.
- Cipriani L. Sulle ferite dell'uretra. 1219.
- Clément C. Igiene coniugale, ossia Guida degli sposi. 4101.
- Clementi B. Il medico provinciale per la pellagra. 347.
- Coccone M. Analisi di alcune acque potabili della città di Ravenna. 1768.
- Colomiatti V. F. Trattato di anatomia patologica della pelle. 1464.
- Comini A. Un biennio di clinica medica nell'Ospitale maggiore di Verona. 1771.
- Comitato dell'Ospizio marino di Mantova. Resoconto economico-sanitario per l'anno 1884. 5898.
- Comucci E. La cura specifica del cholera: storia dell'etiologia minerale. 3804.
- Storia dell'etiologia minerale, o solfuro nero di mercurio, nella cura del cholera. 3196.
- Concato. Caso di distopia renale. 6535.
- Condizioni (Le) sanitarie della provincia di Milano. Atti della Commissione d'inchiesta per le indagini sulla pellagra. 5294.
- Conforti G. Storia clinica della prima resezione totale del gomito eseguita a Noto. 3805.
- Contini C. Igiene dell'operaio. 1466.
- Corradi A. Un libro di sifilografia, e un'edizione ignota del Benivieni. 5024.
- L'acqua del legno e la cura depurativa nel Cinquecento. 2034.
- Cosentino G. Carcinoma dell'utero in donna gravida. 3809.
- Tre ovariectomie all'ospedale civico di Palermo. 5904.
- Feto papiraceo, e trasformazione fibro-grassosa del tessuto della placenta corrispondente (Gravidanza gemellare). 5903.
- Costa V. Relazione scientifica-sanitaria. 4113.
- Cremonesi G. Note generiche sulle malattie d'infezione: cura specifica del cholera. 1776.
- Cress O. I misteri della generazione e la vita sessuale dell'uomo. 1777.
- Crocchiolo M. L'uncino acuto in ostetricia. 4420.
- Croce G. Bergamo davanti al tribunale dell'igiene pubblica. 1474.
- Cuzzi A. Il cranioclaste del Braun e la inclinazione della base craniana nelle gravi viziature del bacino. 1478.
- D'Ancona N. La difteria nella provincia di Padova durante il sessennio 1879-1884. 6229.
- Da Schio A. Relazione al Consiglio provinciale di Vicenza sui manicomii centrali di Venezia. 4729.
- De Capitani N. Il quinto Congresso veterinario nazionale di Torino. 81.
- De Cesare Fr. Idee igieniche, ricavate da fatti, applicate a migliorare l'aria di Napoli. 4429.
- De Cristoforis M. Le malattie della donna. 1782.
- De Haro M. Sul traumatismo in genere. 6819.
- De Lucis A. La psichiatria in quadri sinottici. 5036.
- Del Viso R. Informe sobre higiene naval. 1788.
- De Petri P. Manuale popolare d'igiene ad uso dei contadini. 3509.
- De Renzi E. Corso completo di lezioni di clinica propedeutica e patologia speciale medica. 956.
- De Rossi E. XIII anno d'insegnamento della otopatia. 1496.
- Le malattie dell'orecchio. 3214, 4435.

1

1

-

-

1

1

1

1

1

1

-

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

- 1. Il cognome e quattro lettere di Pasqualino d'Ancona ingegnere militare del sec. XVI 1206
- Ferris V. L. Cenni sulla cappella della Moretta presso Alba 428.
- Filone Ebreo. Lettera del re Agrippa a Caio Caligola imperatore, scritta in ebraico, recata dal latino in volgare da G. B. Bartoli, pubblicata da Paolo e Giuseppe Rota. 1870.
- Finzi G. Sommario della storia della letteratura italiana. 144.
- Floravanzo. Brevi memorie sugli arcipreti di Brezganze, dal 1000 al 1500 in poi 972.
- Fiorini A. Relazione del pellegrinaggio della Società Italiana « Reduci delle patrie battaglie » e di quella « Fanfola » di ginnastica e scherma, agli Ossarii di Solferino e San Martino, nei giorni 23, 24 e 25 maggio 1885. 624.
- Foglietti R. Conferenze sulla storia antica dell'attuale territorio marchigiano. 1149, 6 61.
- Forcella V. Feste in Roma nel pontificato di Paolo III (1543-44-45) 1205.
- Fornaciari R. La letteratura italiana nei primi quattro secoli XIII-XVI; quadro storico 6 69.
- Fuscolo M. Relazione della carica di provveditore del Veneto nel 1612 Relazione al Doge di Venezia 392.
- Franceschini F. Origine del cristianesimo in Este, e suoi progressi sino alla fine del secolo X. 113.
- Francisci A. Storia di Montemarlo. 2322.
- Hellwig W. Sopra la provenienza degli Etruschi. 5363.
- Hellert (bar von) Fabrizio Rufi: rivoluzione e contro-rivoluzione di Napoli dal novembre 1791 all'agosto 1799 4475.
- Hertzen A. La Camice rossa: versione italiana, preceduta da uno studio biografico-critico di C. Braghia. 2413, 3204.
- Illustrazione (L' italiana: rivista settimanale degli avvenimenti e personaggi contemporanei. 5407.
- e documenti relativi all'antica lapide romana esumata in Piovone nel 1600 1170.
- Impresa di venute in Italia, n. 9. Catalogo della Collezione A. Agujari di Trieste; Monete greche e romane 7011.
- Indice cronologico ad « Rerum Italicarum Scriptores » 5030.
- Indici sistematici di due Cronache Muratoriane 5691.
- Ingresso in Londra dell'ambasciatore per la Serenissima Repubblica di Venezia, N. H. Niccolò Tron, seguito il XXVII agosto 145 notizie 711.
- Italia (L') in Africa: narrazione illustrata. 3559.
- Italiani (Gli) in Africa: narrazioni storiche d'un italiano 2656.
- Jones T. W. S. The earthquake at Casamicciola, 28 July 1843 4792.
- Joppi V. Ordine dato da G. Savorgnano per la custodia e difesa della Carnia e Cadore nel marzo 1503. 5977.

Giuffrè F. I. *Fede nell'arte: sonetti*. 4778.
 — *Poesia giacobina*. 4165.
 — *Orientia: nuovo canzoniere: con una illustrazione di F. S. Greco*. 4466.
 — *Voci della natura: frammenti di un poema lirico*. 3875, 4779.
 Goli D. *Nuove odi uberine*. 3258.
 Goethe W. *Elegie ed Idilli*, trad. da Andrea Maffei. 6241.
 Goidoni C. *Fogli sparsi (Sonetti)*, raccolti da A. G. Spinelli. 5968.
 Goffi G. *Le glorie del pontificato: 12 canti*. 131, 1286.
 Gioscianni E. *Pagine d'album: versi per musica*. 5969.
 Gissi G. *Sermone, con brevi note per cura del sacerdote G.* 7020.
 Giori A. *L'infamità di li donni: versi siciliani*. 4780.
 Giordano F. *Versi*. 7030.
 Giordano F. *Nuova Antologia di poeti siciliani, con proemio e note*. 5646.
 Giordano P. E. *Spigolature nella lirica contemporanea*. 2339, 3262.
 Giorra C. *Sette canti a rime obbligate*. 134.
 Giose E. *Il Canzoniere*, trad. di B. Zandrini. 415.
 — *Leggende e poesie*. Trad. di Jacopo de' Juli. 2341.
 Gomeri. *Iliadis praecipua*; curante H. Ottino. 417.
 — *Odysseus praecipua*, curante H. Ottino. 2344.
 Gortali L. F. *Carmina castigata*. 1293.
 Goto V. *Le Orientali: saggio di traduzione di F. Castagnano*. 7038.
 Gianni G. *Eco del mio cuore: poesie*. 4788.
 Gopstock F. A. *Il Messia: poema; versione di G. B. Ceresato, con note di L. Matteucci* 6606, 7049.
 — *Fontaine. Le Favole, illustr. da G. Doré*. 5375.
 Grima (Una) *sulla tomba di mia sorella*. 2034.
 Grimalone G. *I Napoletani al Re: ode saffica*. 1300.
 Giarrelli G. F. *La Cicceide*. 425, 1301.
 Grignani A. *Versi*. 3896.
 Grioni L. *Sul prosciugamento del lago Fucino per opera del principe Torlonia: canto*. 719.
 Grunzio, *ovvero la terribile vendetta di un morto: ottave*. 5380.
 Grusa C. *Surge!* 3899.
 Grui C. A. *Versi sacri*. 6304.
 — *F. Il passato: poemetto. Il mistero. Lume e luce*. 2099.
 Grisi O. *Nella solenne inaugurazione del monumento nazionale a Vittorio Emanuele II: ode*. 7074.
 Grimbardi E. *La spedizione di Sapri: poemetto epico-lirico*. 2104.
 — *Canti: con prefaz. del prof. F. Guardione*. 4804, 5093 bis.
 Grongo Valenti G. *Voci del cuore*. 727.
 Gruciano Montaspro (pseud. di Lodovico Merlini). *Epigrammi, centuria 7*. 2355.
 Gruga A. *Giovanili poesie*. 731.
 Grupo-Maggiorelli A. *Stornello, in occasione del passaggio per Teano il dì 9 maggio 1835 delle LL. MM. il re e la regina d'Italia*. 3004.
 Grubellini A. *Specimen: versi*. 2663.
 Gruffei A. *Affetti: versi*. 6315.
 — *R. Alla 4.^a compagnia del 93 reggimento fanteria che da Gaeta parte per il mar Rosso: ode*. 3570.
 Grugnoni E. *Primi canti*. 4506.
 Grulata Fr. *Chi cerca trova: racconto in versi*. 158.
 Grulata G. *Poesie*. 3913.
 Grunara P. *Ore intime: versi*. 2358, 4183.
 Grunfredi A. *Al lavoro: canto sociale*. 4185.
 Grungo A. *Rime*. 7088.
 Grunzoni A. *Gl'inni sacri e il 5 maggio, dichiarati e illustrati da L. Venturi*. 7094, 2672, 2359.
 Graragliano A. *Nugae Alaxianae: versi*. 2112.
 Grarasca A. *La «Henriade» del Voltaire; l'« Enrico » di G. Malmignati, poeta veneziano del secolo XVIII; con notizie biografiche*. 2360.
 Grarredi G. *Ricordi lirici*. 1026.
 Grarsoni C. *Lino e Maton; dialogo in dialetto padovano: versi*. 7106.

Martelli A. *Nella fausta ricorrenza S. M. il Re: versi*. 3580.
 Martinelli R. *Saggio di poesie*. 5105.
 Masi G. *Inaugurandosi la statua a N. Bari delle Puglie, sua patria: canto*.
 Masotto L. *Minima: versi; per nozze*.
 Mastelloni Fr. *Firenze: ode nuova, e*
 Mauri F. *Settantacinque similitudini, poema eroico latino « La Francasi » versione in versi sciolti del fu d.* 747.
 Mazza L. *Il 2 giugno: in morte di baldi, inno*. 5106.
 Mechetti A. *L'assedio del castello di eroicomico*. 7113.
 Meli G. *Chiroptilia: versi*. 4199.
 Memorie di un viaggio per la Savoia. 6634.
 Mercantini L. *Canti*. 173.
 Mesi (I dodicesimi) dell'anno 1835: versi sariani; per onomastico. 263.
 Metalli E. *Poesie campestri*. 6019.
 Mickiewicz A. *Il libro della nazione; legrini polacchi*. 5405.
 Microbeide; *quartine in rima mantovana*. 1581.
 Millesi D. *Fiabe, illustrate dal prof. E.* 5118.
 — *Verde antico: traduzioni di Omero, Anacreonte, Orazio, Catullo, Colui* 4825 bis.
 Milton G. *Il paradiso perduto: poesie*.
 Papi, con note di L. Matteucci. 103.
 Miotti A. *Res medica: poemetto*. 132.
 Mirabella V. *L'assartu a la Gancia* 1860, 4531.
 Mojana A. *Dilexi iustitiam: ode*. 6334.
 Molineri G. C. *La canzone del me* drammatica. 2345.
 Monaldi G. *Due novelle in versi*. 358.
 Monologo, in versi martelliani. 6338.
 Montesperelli A. *Una notte nel cam* gia: canti. 6641.
 Monti V. *Scelte poesie, con le varie* G. Carducci. 457, 1037, 1865 bis.
 — *Un sonetto sconosciuto, ecc.* 5127.
 Monumento (Il) al cardinale Guglielmo Piovà. 5129.
 Moore T. *Il profeta velato del Kor* trad. da L. Sommi Picenardi. 633.
 Morici G. *Versi*. 1330, 5131.
 Morini G. *Le figlie di Minéo, e Pira* Piramo e Tisbe: saggio di traduzione.
 Mortara E. *Per le fauste nozze Car* 6343.
 Musset A. *Emmelina. — Le due amanti*.
 Musso G. A. *Bordighera: versi*. 4218.
 Nardo G. D. *Imitazioni di canti pop* 1874, 3019.
 Noaro G. *Intermezzo lirico*. 7162.
 Novelle poetiche di vari autori (Pina Sestini, Tommaséo, Prati) 2398.
 Nozze campestri: versi. 1879.
 — (Per le) Villa-Strada: poesie di di Nugalìa: versi di G. C. 1880.
 Nuzzolese Fr. *Sensus: rime*. 4226.
 Olivieri A. *Peccati: primi versi*. 665.
 Omaggio del vener. Collegio dei parr. mons. G. Cantagalli, vescovo faent. Omero. *L'Iliade*, trad. da V. Monti.
 Onofrio (p.) di San Nicolò di Varig. Santo Natale. 1807.
 Orazio Flacco Q. *Alcune odi voltate da Ravizza G. A.* 6043.
 — *L'Arte poetica, voltata in prosa* 11.
 — *Le odi amatorie, tradotte da Gio* 3320.
 — *I quattro libri delle odi, espurgate secolare*. 3321.

Orazio. Traduzioni metriche, col testo a fronte, di Ugo Ross. 3604.
 Orlando Fr. Versi editi e inediti 1336.
 Ovidio P. Nasone. L'arte di amare, ed i Rimedi d'amore. 2713.
 — Metamorphoseon libri, espurgati e corredati di note italiane da F. Gnesotto. Parte I. 3.^a ediz. 2403.
 — — quindicesim, cum notis J. Juvencii. Part. I, II et III. 1339.
 — Le trasformazioni, recate in versi italiani dal prof. G. Brambilla. 5742, 6044 bis.
 — Le Tristezze, ridotte in prosa italiana per uso delle scuole dal prof. G. A. Gallerone. 472.
 — Opere, tradotte da L. Dorracci. Vol. 2.^a Le Metamorfosi. 2404.
 Pacchiani F. e Sgricci T. Alcune poesie. 7182.
 Pagella S. Serto poetico; dedicato a S. M. la Regina d'Italia. 3942.
 Pagliara R. E Romanze e Fantasie. 3325.
 Paladini V. L. Aria pura: versi. 6048.
 — — nuovi versi. 6660.
 Palsi A. San Carlo e i Seminarii: canzone. 4235.
 Palladini F. V. Parva: versi. 7185.
 Pasqualigo F. Epigrammi 7196.
 Pagna M. Foglie d'ellera: versi 7203.
 Pellegrino M. La scintilla: canti popolari. 1842.
 Pennacchiotti C. Il 2 novembre: versi. 788.
 Pennesi O. Nuove poesie; con prefazione di G. Bovio. 789, 1620.
 Peppe de Pescinula. Cento vassallate: sonetti romaneschi. 790.
 Per la solenne funzione seguita in Venezia li 20 gennaio 1782-3, dei Gnocchi, anacreontica. 479.
 Perdoni T. Lamento: carme. 5441.
 Peroni S. A raccolta: versi. 5747.
 Pevio A. Flacco. Il Prologo, interpretato dal dottor G. P. Clerici. 2723.
 Petarca F. Rime scelte; con note di G. Finzi. 7211.
 Pezzoli R. Ode. 6370.
 — Nebbia: versi. 2724.
 — Atomi d'oro: versi 2725.
 Pindemonte I. Arminio; i sepolcri; Poesie. 1905, 2147.
 Pini C. A S. M. il Re d'Italia Umberto I: poesia. 3339.
 Pirani L. Versi. 485.
 Pischetta G. Poesie popolari sarde meridionali. 4256.
 Pitteri R. Sistiilliano: versi. 3955.
 Pizzolo A. Versi. 7223.
 P. M. Nozze Del Giudice-Colombi: versi. 6376.
 Podestà V. Versi. 5163.
 — — editi ed inediti. 2729.
 Poesia Siciliana. 3630.
 Poesie da cantarsi dagli alunni ed alunne delle scuole comunali di Montagnana. 5164.
 — storiche genovesi. 4563, 5765.
 — giuocose inedite o rare, pubblicate per cura del dottor A. Mabellini, ecc. 1625.
 — politiche popolari dei secoli XV e XVI. 2120.
 — popolari sarde meridionali, con prefazione del professore G. Pischetta. 2421.
 Poldi P. Due milioni: storia di una valigia. 6379.
 Poli G. Squilli: versi 2730.
 Prati G. Poesie; con prefazione di G. Stuvelli. 2729, 3631 bis.
 Preerutti V. Ode a Dio. 3057.
 Protti L. Libertà politica, libertà individuale: canti due, ad Emilio Morpurgo. 1628.
 Poescher Passavalli I. Poesie liriche. 218 bis.
 Pulci L. La Beca di Dicomano — Cicognoli J. Pippo lavoratore di Legnina alle dame fiorentine, e allegrezze di Pippo per la nascita del primo figliuolo: ottave in dialetto contadinesco. 5459.
 Puricelli Guerra A. Birbonate liriche. 805.
 Quando si celebravano le nozze del capitano Napoleone Sartorelli colfa signora Giuseppina Brazzola: ode di P. G. S. 3636.
 Raccagny G. B. Scampoli: versi. 2743.
 Raffaellini G. Versi sardi. 7241.

Ragusa Moletti G. Fioritura nuova: poemuccio corto. 1075.
 Rampini G. Estri di maggio 3061, 3963.
 Rapisardi M. Giobbe: trilogia. 6066.
 Rayon (Un) de lumière: poesie. 7230.
 Reina C. Chiaroscuro: versi 2161.
 Ricci Paternò Castello M. Nuove poesie. 3675, 3971.
 Ricordo (Un) a Giuseppe Bossi. Sue Poesie, edite ed inedite; colla vita. 3353.
 Righetti P. Un ricordo: versi. 2163.
 Rimatori napoletani del quattrocento. 6398.
 Rime inedite di un cinquecentista (da un codice Ashburnhamiano), a cura di Pio Ferrieri. 1650.
 — nate qua, di Gino C. V. (Cittadella-Vigodarzere), in dialetto veneziano. 5182.
 — (Le) provenzali di Rambertino Buvallesi, trovatore bolognese del sec. XIII. 1651.
 Riva A. Melanconia: versi. 2736, 3078.
 — Miscellanea: poesie. 6400.
 Rizzi M. Lode ai sommi poeti italiani: poesie con terzine a versi endecasillabi. 7278.
 Rocca A. G. Il cholera: inno lugubre. 819.
 Rodella L. Pangrazio da Bugolo, servo del marchese Albano di Moncarone: poema gioconco. 5771.
 Roman F. Maravigliose avventure del valoroso Leonido figlio del re d'Armenia: ottava. 5475.
 Roncato G. La ricreazione in sei giorni di spirituale ritiro: sonetti. 1654.
 Rosetti U. G. Ricordi di giovinezza: versi 7236.
 Rossi E. Maria mater gratiae: canzone. 822 e 3082.
 Ruberto L. Le egloghe edite ed inedite di B. Baldi. 6077.
 Rudello, pseud. di A. Solerti. Alba: poesia. 4591.
 Ruggini R. A Giuseppe Garibaldi, XIX marzo 1885: versi. 2763.
 Saffica: versi agli sposi Daverio-Trentinaglia. 1092.
 Salterio (Il), tradotto in versi italiani da Alessandro Basili. 7303.
 Salvadori G. Ode per la morte di Vittor Hugo. 4596.
 Sanfelice E. Raggi ed ombra: versi. 4391.
 Santolio V. Inni all'evangelista san Giovanni apostolo e al glorioso san Francesco di Sales, editi in Parigi nel 1639; e versione italiana del prof. can. G. Scavia. 2177.
 Sanvitale J. Satire inedite. 6408, 7309 bis.
 Sarfatti A. Nuove rime veneziane. 6081.
 — L'amor: poesie in vernacolo veneziano. 518.
 — I gati: versi in dialetto veneziano. 3091.
 Scelta delle migliori canzonette amorose cantate dal popolo italiano. 248.
 Sordini de' Forestani S. poeta del sec. XIV. Canzone. 4301.
 Snolisky C. La capra: poesia. 254.
 Sommariva A. Petrus Juris: ode saphica. 7340.
 Sonetti del seicento, pubblicati per nozze Coletti-Gobato. 2170.
 Spedale (Lo) dei rovinati: ottave. — Un pranzo in famiglia: sestine. 5499.
 Spinola A. E. Canzoni mondane. 3993, 4907.
 Spoto A. M. Ester: poemetto in 4 canti. 7345.
 Stampini E. Commento metrico a XIX liriche di Orazio di metro rispettivamente diverso, ecc. 1931.
 Starita P. Napoli riconoscente ad Umberto I re d'Italia: carme. 4909.
 Stecchetti L. Secondo. Novissime liriche di amore. 6096.
 Stuvelli G. Serraglio: versi. 2187, 2174.
 Storia di Flavia imperatrice, in ottava rima. 2189.
 Strozzi L. Alcuni sonetti. 1676.
 — Poesie inedite 6099.
 Successo dell'armata di Solimano Ottomano nell'impresa di Malta: poemetto popolare del secolo XVI. 1677.
 Suster G. Ai mille di Assab: canzone. 1935.
 Svircher B. Paolo e Francesca: fantasia lirica, musicata dal m. C. Graziani-Walter. 3679.
 Tallantini L. Avventure curiose (imitazione dal tedesco di Roberto Reinick): versi. 5513.
 Tamburini G. Inno, composto in lingua francese in

ro poetico in 2 atti.
Fuoco al convento:
rurale: commedia.
a, trad. in versi ita-

D'Amico Frans A. Armando Dadige, ossia, Dal 1849 al 1870: dramma. 6910.
— Il figlio della colpa: commedia. 6909.
D'Ancona A. Il teatro mantovano nel secolo XVI. 5909.
— — — Parte I. 5029.
Daneo G. Armi ed amori: commedia. 6541.
Danesi L. Gretchen: ballo. 1431.
— Messalina: ballo storico. 1482.
D'Aste I. T. Raggio di sole: commedia. 1486.
D'Aubigny. I due sergenti: dramma. 951.
De Capitani A. Eva e il serpente: commedia. 4731.
De Marinis G. Studio sulla teorica delle pene in Dante. 5924.
De Musset A. Le castagne del fuoco: dramma. 2044.
De Nobili G. Il Sortilegio: melodramma giocoso fantastico. 361.
De Ruvo. Conseil d'ami, pièce en un acte. 5317.
Duello II: parodia. 962.
Dumas A. Il conte Hermann: dramma. 963.
— e Claratie G. Il signor Ministro: commedia. 2725.
D'Urbino G. Uhi! Gli sgomberi!!! Scherzo comico. 6944.
Elisa di Monfort: dramma. 98.
Erney D. e Lemoire. Linda di Chamouny, ovvero la Perla della Savoia: dramma. 3838.
Federici C. Il cavaliere Bajardo: commedia. — Il Prigioniero: farsa. 103.
Ferrario G. C. Legge e cuore: commedia. 6965.
Ferrari A. L. Silio: tragedia, con note storiche. 681.
Figlio (Il) liberatore. dramma — I due gobbi: farsa. 167.
Filippi A. Lucrezia: tragedia. 1517.
Fontana F. Le Villi: opera-ballo. 339.
Frenquelli A. Lo sbarco a Marsala: dramma. 686.
Frou Frou: commedia. 1810.
Gabbia (La) dei matti: commedia. — Una generosa vendetta: commedia di Riganti G. 118.
Gallina G. Gli occhi del cuore; La mamma non muore. 6993.
Gallo N. I Nervi di Teodoro, o un Signore nervoso: scherzo comico. 981.
Gambero A. Colpa e perdono: dramma. 6579.
Garcés A. Stella: bozzetto drammatico. 7000.
Gastaldi G. La notte di San Bartolomeo: dramma storico. 3460.
Giacomelli A. Gilda, o la festa della duchessa: commedia. — Pecorelle smarrite: scherzo comico. 3543.
Giacometti P. Arrigo IV il Salico, o la Chiesa e l'Impero: dramma storico. 5678.
— La colpa vendica la colpa: dramma. — Il poeta e la ballerina: commedia. 3865.
Giraud E. Monte Carlo: commedia. 130.
— L'ultimo gamber del sur Pirotta: commedia. 1284.
— L'événement de la questura: commedia. — El brum. N. 18: commedia. 405.
Goethe. Ifigenia in Tauride; tradus. di A. Maffei. 2952.
Goldoni C. Teatro scelto, illustrato da G. Mantegazza. 2046.
Goliciani E. Marion Delorme: melodramma. 2057.
Gondinet E. e Gille F. Lakmé, opera. 991.
— La cravatta bianca: commedia. 990.
Grami R. Redope: azione coreografica. 1543.
Guarrazzi F. D. La resa di Monza. — Goldoni C. Il Poeta fantastico. 5079.
Illica L. Il conte Marcello Bernieri: dramma. 1547.
— e Fontana F. I Narbonne-Latour: commedia. 2346.
Jannet W. Il bell'Armando: commedia. 139.

La Leta B. M. Le moine di un servo, o la Sconfitta dell'ipocrisia: commedia. 1557.
— Le avventure di un medico, o la Sconfitta degli ingannatori: commedia. 1556.
— Trionfi e sconfitte: opere teatrali. 2848.
— Il fantasma notturno, o la sconfitta dell'astuzia: commedia. 1555.
Landau O. Come si fanno le commedie. 2963.
Lanzalone G. L'incrocamento delle razze: scherzo comico. 3273.
Lemoine G. B. Le Pistrine, e l'ultima ora del paganesimo in Roma: dramma. 2661.
Leo di Castelnuovo (pseud. di Leopoldo Pullé). Commedie, vol. II. 2972.
Levi A. R. Nel regno del teatro. 1304.
Letture drammatiche per istituti di educazione e famiglia. 2350.
Lopez D. Pietro Micca: dramma storico. 1011.
Lord Blunts: commedia. — Tutti in via delle Coppelle: scherzo comico. 2107.
Lorenzani M. Ciro Menotti: tragedia. 6312.
Lotti G. Corvi: commedia satirica. 730.
Lovisato D. Articoli sopra i teatri. 1012.
Mammoli T. La vendetta della signora Hugues, ovvero, Una donna che uccide: dramma storico contemporaneo. 2357.
— Dante a Ravenna: dramma. 3314.
Manzotti L. Excelsior, a ballet in six parts and twelve tableaux: the music by R. Marengo. 5390.
Marcello M. Giuditta: melodramma biblico. 1022, 2115.
Marchetti A. I tarli dell'arte drammatica. 6320.
— E Frutto proibito: commedia. — Milone. Fantasia in un atto. 1023.
Marenco L. Valeria: dramma. 1572.
— Marcellina: dramma. — Una fortunata imprudenza: commedia. 6003.
— Mio marito: commedia. 6322.
Margherita Pusterla: dramma. 1842.
Maria Teresa, ossia la Dieta degli Ungheri: dramma. — L'ultimo giorno di carnevale, ovvero Un martedì magro a Monza: scherzo comico. 163.
Mariani G. Tentazione: commedia. — Seta o cotone? Scherzo. 6004.
Martini F. Chi sa il giuoco, non l'insegna. proverbio. 4194.
Matrimonio (Un) per equivoco: melodramma giocoso. 2122.
Meilhac e Halévy. L'estate di San Martino: commedia. 1033.
Michele Perrin: commedia. — L'esilio del conte di Rochester: farsa. 176.
Milone T. Creata e padrona: scherzo comico. 2645.
Molière. Il Tartufo: vers. ital. di J. De Joly. 7137.
Montedoro G. Calio: dramma in versi. 1327.
Monti V. Aristodemo: tragedia. 1591.
Montplaisir I. Brahma: ballo; musica del m. C. Dall'Argine. 5730.
Natoli L. A. Scamaccia e le sue tragedie. 7160.
— Il conte di Geraci scene medioevali. 1875.
Nini al bivio: breve azione melodrammatica. 1878.
Nota A. Enrico IV, ovvero la Chiesa e l'Impero: tragedia. 3600, 4836.
Nuttner C. e Saint-Léon A. Coppelia, o la Fanciulla dagli occhi di smalto: azione coreografica. 1052.
Ottaviani G. Detto d'amore disarmare rigore. proverbio. 2402, 7180.
Pagani G. Del teatro in Milano avanti il 1503: monografia. 473.
Paloschi G. Piccolo Dizionario delle opere teatrali rinomate, popolari, antiche e moderne, italiane ed estere, esposto a forma di diario, e seguito da una Appendice e da un indice alfabetico. 2716.
Paravicini R. Un mittoncino: melodramma giocoso. 5153.
Passaro G. Vittoria Colonna marchesa di Pescara: dramma storico. 1895.
Pastore A. Passione: commedia. 5437.
Peirano G. Povero fiore: bozzetto in un atto in versi. 4555, 7201.

- Fava O. Vita nostra: raccolta di novelle 2616.
 — — napoletana; preceduta da una Lettera di G. Verga. 1798.
- Fenillet O. Un matrimonio nell'alta società: romanzo. 5945, 6259.
- Féval P. La regina delle spade: romanzo. 3530.
- Flerce U. Profano storia, con disegni dell'autore. 6263.
- Florian G. P. Estella: romanzo idilliaco. 6264.
- Fogazzaro A. Daniele Cortis: romanzo. 1520.
- Fontana E. I tre montanari. 4785.
- Foscari, doge di Venezia: racconto storico del prof. G. C. 5864.
- Foscolo U. Ultime lettere di Jacopo Ortis. 1807.
- Freida A. Ranziera: romanzo. 6266.
- Fucini R. (pseudon. Neri Tanfucio). Le veglie di Neri: paesi e figure della campagna toscana. 3238.
- Gagneur M. L. La vendetta del bel vicario. 4154.
- Galloro: racconto di Fanny R. C. 6270.
- Gandolin. Macchiette: anticlerico Fracassa. 694.
- Gardella Ferraris A. Fantasia e ricordi. 5064 bis.
- Gautier T. Fortunio. 2081.
- Gavazzi Spech G. E in casa?... (Le visite di John). 698.
- Gavotti L. In vai Sansobia: scene della vita in campagna. 7001.
- G. D. F. Paolina: novella. 7003.
- Gentile I. Olicere: novella greca. 6581.
- Gherardi Del Testa T. Eternamente! — Tre snelle senza dote. — Segre D. R. I debitori celebri. 5962.
- Giovagnoli R. Messalina: romanzo storico. 2085.
- Gigliarelli R. Hadate a chi sposate! Racconti. Vol. I. Colpa dei padri. Vol. II. Pianto dei figli. 1816.
- Glotti N. (pseud. di G. Jouhaud). Imperia: storia del secolo XVI. 3254.
- — — Il sacco di Roma: racconto storico. 3253.
- Gloria G. Gente onesta: romanzo. 1541.
- Goethe W. Novella, nell'originale tedesco, con due versioni, una letterale e l'altra libera. 7018.
- Grandi O. Il cugino Riccardo: romanzo. 2644.
- Graco G. M. Dal vero. novelle. 6287.
- Grimani V. Fragilità: romanzo. 5073, 5359.
- Grossi T. Marco Visconti: storia del 300, ecc. 2038.
- Gualtieri L. La città del sole: romanzo storico del secolo XVII. 6594.
- — — Madama Adèle: romanzo. 4469.
- Guerra A. Don Marco, ossia Perdono e convito. racconto contemporaneo. 4472.
- Guerrazzi F. D. Il secolo che muore: romanzo postumo. 6288.
- — — Pasquale Paoli, ossia la Rotta di Pontenovo: romanzo storico. 5020.
- Guidi T. Evangelina. 4174.
- Guiscardi R. Napoli ana. 5362.
- Gulinelli C. Lungo la strada maestra. 2340.
- Holst G. P. Novelle siciliane: Lo amante di Bellini; A bordo «L'Ercolano»; trat. dal danese di G. Strafforello. 3552, 5361.
- Homo (pseudon.). Stella. 1292.
- Hugo V. I miei figli. 3838.
- — — Esmeralda, o Nostra Donna di Parigi. 5974.
- — — I lavoratori del mare; versione italiana di M. Mazzini. 4476.
- — — Nostra Signora di Parigi: romanzo. 5365.
- Huntington Greenough H. Florentine Notes, with pen and ink-illustrations by the Author. 415.
- Imperatrice (La) Wanda, della signora... 2071.
- Incognito (L'), ovvero una morale guarigione: racconto familiare di E. P. 3554.
- Invernizio G. Le due madri: un episodio del brigantaggio. 4172.
- — — L'ia de Tolomei: romanzo storico. 4432, 5693.
- Jemenia (pseud.). Il profugo. 999, 2651.
- Jano P. Chi ammazzerò? — Nuovo galateo, di S. Eyma. — Una leggiadra americana. 1827 bis.
- — — Mia moglie: rivelazioni. 1552.
- Jarro (pseud. di G. Piccini). Apparenze: romanzo. Parte seconda: Una visita. 3560, 5371.
- — — Firenze sotterranea: appunti, ricordi, descrizioni, bozzetti. 2365, 3270.
- Jozzelli N. e G. Il vino di Monza: storia contemporanea. 5372.
- Karr A. Racconti e novelle. 3561.
- Kock E. Storia delle cortigiane celebri di tutti i tempi e di tutti i paesi. 5979.
- Labacher C. La scritta di sangue: romanzo. 3562.
- Laboulaye E. Il principe Cane; trad. di Livia D. V... 5699.
- Lapointe A. I milioni della principessa: romanzo. 6299.
- Leandro, pseud. Tuffolina si diverte. — Avventure ai Bagni. 5089.
- Lelmi P. È vietato fumare: due storie in una. 7063.
- Lenzi V. Mentre piove. 2097.
- Lermontov. Il Demone — Pushkin. Gli Zingari. 2973.
- Lesage. Istoria di Gil Blas di Santillana. 1006, 3:93.
- Librandi V. Peripezie d'uno studente. 6613.
- Linares V. Racconti popolari, aggiuntavi la Biografia dell'autore per cura di C. Somma. 4802.
- Lindau R. Roberto Ashton: romanzo. 5383.
- Longo Sofista Dafai e Cioe. e Abrocome ad Anzia, di Senofonte Efesio; nelle versioni di A. Caro e A. M. Salvini. 435.
- Lovati A. Cancere del cuore: romanzo. 4500, 5993.
- Manfredi di Svevia: racconto storico. 5713.
- Mauzoni A. I Promessi Sposi: storia milanese del secolo XVII; con un cenno sulla vita dell'Autore. 1569.
- Marin Faliero, doge di Venezia: racconto storico, del prof. G. C. 5716.
- Marogna G. Cisello: racconto sardo. 3918.
- — — La caduta della Repubblica Partenopea: romanzo storico. 3919.
- Martinetti E. Profili umoristici, e una novella... seria. 2120.
- Martire P. Roba da chiodi!!! — Questioni d'onore, di E. Mezzabotta. — Il cane del commendatore. 1844.
- Mary G. Le notti di fuoco: romanzo. 6627.
- Masi E. Parrucche e Sanculotti nel secolo XVIII: romanzo. 5720.
- Maspe A. Miraggio: racconto. 7109.
- Matteucci L. L'anello di sir Felton: novella storica. — Italia reale ed Italia ufficiale: dialogo di F. T. 6630.
- Matthey A. (pseud. di Arturo Arnould). Il Punto nero. 3203.
- Mayne-Reid. La terra dei fiori: versione di E. Colombo. 1032.
- — — Il re dei Seminoli. 2.^a ed ultima parte della « Terra dei Fiori ». 163.
- — — Le Foreste Vergini. 167.
- Mayor Ed. Eccluse: novella. 5400.
- Memorie di un malfattore scritte da lui medesimo (Bussi Osvaldo). 7120.
- Mendes C. La vita e la morte di un clown: I. La damigella d'oro: romanzo. 6635.
- Mérimee P. Il vicolo di Madama Lucrezia (traduzione di U. Zannoni). — De l'altac O. Racconti birbi; prima traduzione italiana di A. Cecovi. 6017.
- Mezzabotta A. Racconti della regina di Saba. 5116.
- Mighetti V. Un odio in quartiere: romanzo militare. 3925.
- Milanese F. P. Novelle. 6332.
- Mille (I) e un giorno: novelle persiane. 5119.
- Mistero (II): lume e luce. 3587.
- Molli G. Senza amore. — Il vascello fantasma. — Dopo. 7134.
- Montépin (S. di) La Bastarda. Parte 1.^a L'Amante del padrone; Parte 2.^a Giovanna e Maddalena. 765 bis.
- — — Il figlio del diavolo: romanzo. 2694.
- — — I delitti dell'ebbrezza: romanzo. 87, 88, 2386.
- — — La portatrice di pane: romanzo. 2695.
- Morelli Adimari I. Cecilia, ossia, Un cuore che fa soffrire: racconto. 1041.
- Muratori A. Polvere d'oro. 2396, 3935.
- Musset A. Emmelina — Le due amanti: racconti. 6046.
- Navarro della Miraglia. Storielle siciliane. 1048.
- Neera, pseudon. Il marito dell'amica: romanzo. 3937.

- Nevermore J. W. La vergine dei sette peccati; con prefaz. di G. Ferri. 6033.
- Norsa D. Frutto proibito: romanzo. 1600.
- Novelle d'amore. Un chiodo. — A dieci gradi sotto zero. 770.
- popolari toscane, illustrate da Giuseppe Pitre. 3316.
- Onet G. Il padrone delle ferriere: romanzo. 1605, 6041.
- La grande marolera: romanzo. 6042.
- Palomba L. Treno Tropea; una gita a Frascati: scene. 4841.
- Palumbo P. Enrico degli Azzolini: storia brindisina dei tempi di Carlo VIII. 3943, 6661.
- Pantaleoni D. L'ultimo tentativo del Cavour per la liberazione di Roma nel 1861. 2408.
- Panzacchi E. Racconti incredibili e credibili. 3945, 601W.
- Paravicini R. La vita del muratore: novellina popolare. 2140.
- Pasotti P. L. Carità, ovvero la riabilitazione di un matricolato birbante: racconto storico. 4844.
- Passato (Il) di una donna; trad. dal francese di G. M. 6664.
- Pastuzzi G. L. Diana Léonard. 2411.
- Stregoneria. 1619.
- Pavia L. Sol: novella. 6663, 7200.
- Pepe C. Alle falde del Pollino: racconti patrii. 7207.
- Perrault C. I racconti delle fate. 2412.
- Perussia L. A. Ucciderla? Memorie di un marito. 1063.
- Petri G. Storie rosse (Avventure eroicomiche d'un monello — Frisio — Re Mandrillo). 4849, 6054.
- Nove donne. 6668.
- Pinet M. Racconti di cose incredibili ma vere. 7218.
- Piré G. Novelle popolari toscane illustrate. 2416.
- Pollano A. Assietta: scene storico-romantiche del 1747. 4857, 6059.
- Ponson du Terrail. (I drammi di Parigi). La rivincita di Zecchinetta: romanzo (seguito del romanzo « La gesta di Rocambole »). 6673.
- I drammi di Parigi; L'eredità misteriosa: romanzo. 1069.
- Porrali R. A. Morte d'amore: racconto. 5450, 6381.
- Presso la felicità. 6678.
- Quarenghi C. Racconti militari. 5460.
- Racconti e Novelle per la gioventù. 6386.
- Ragni P. Le due cugine: romanzo. 7242.
- Ragna Moletti G. Il signor di Masquedà. 3060.
- Raymondo-Guano G. Le mie sventure nel 1848, ovvero gli infortuni di una gita a Palermo: racconto storico. 221.
- Reclus E. Storia di una montagna. 3348 bis.
- Redoix C. Une histoire orientale et un songe doré: racconti in francese ed in italiano. 4868.
- Reghezza N. Gli eredi del milione: romanzo. 5174.
- Regnault di Warin. Giulietta e Romeo: storia d'amore di due nobili amanti. 1082, 6389.
- Renieri G. Sirana. 6683, 7265.
- Repetti M. Olga, o sempre zitella: romanzo contemporaneo. 3072.
- Rezasco G. Armi proibite. 6684.
- Ribeiro T. L'Ebrei; tradotta dal portoghese in versi italiani da E. Cecchini. 2442.
- Ricard J. La voce d'oro: romanzo. 3073.
- Riccardo Cuor di Leone: racconto storico. 4877.
- Rita la saltatrice; in cromolitogr., acquarelli di E. Ximenes. 3080.
- Robustelli. Il Conte Diavolo. 5770.
- Rosini G. La Monaca di Monza: storia del sec. XVII. 2171.
- Roussau G. G. La nuova Eloisa, con prefazione sui tempi e sul libro di G. Rousseau. 1661.
- Rovetta G. Montegù: romanzo. 1662.
- Ruffini G. Un angelo tranquillo nel Jura; trad. di M. Repetti. 4295.
- I Paragressi a Parigi; unica trad. ital. di G. Manzoni. 2174.
- Sacchetti F. Il Trecentonovelle. 517, 1921.
- Sacher Masoch. L'Ilau: romanzo. 2173, 2768.
- Sandau G. Giovanni di Tommeray. — Feuillet O. Giulio di Trécoeur. — Mérimée. La stanza turchina. 2770.
- Sans L. Il marito di mia figlia. 7307.
- Saunière P. Tiscuccia: romanzo. 6409.
- Madamigella Aglae sonnambula: grande romanzo. 3092.
- Savini M. Nada. 4301.
- Tisi di cuore. 4302.
- Savj Lopez M. Serena: romanzo. 6410.
- Scalmato L. L'origine e l'astrologia del gufo: storia fantastica, e Lunario satirico-politico. 2459.
- Scarfoglio E. Il libro di don Chisciotte. 835.
- Scarpis V. La ricetta dei due dottori: bozzetto. 4508.
- Scommessa (Una): novellina popolare. 3664.
- Scott W. La Promessa Sposa, ovvero, Lucia di Lammemoor. 523.
- Ségur (contessa di). L'albergo dell'«Angelo Custode». 1667.
- Serao M. Pagine azzurre. 7332.
- La conquista di Roma: romanzo. 3665, 3980.
- Fantasia: romanzo. 2784.
- Il romanzo della fanciulla. 7333.
- Soulé F. Eulalia Pontois: racconto. 1115.
- Souvestre E. Accanto al fuoco: racconto. 7343.
- Sperani B., pseud. di Beatrice Speranz. Nell'ingranaggio: romanzo. 6092.
- Staglieno M. Un giorno di nozze in Polcevera: racconto. 2182.
- Storia di Campriano contadino, a cura di Albino Zenatti. 2475.
- Stradelli C. E. Elara: leggenda tupi-guarani. 5207.
- Sue E. I misteri del popolo; episodio XIX: La Sciabola d'onore; vol. XXI ed ultimo. 589.
- — — La Sciabola d'onore. Vol. XVI a XXI. 2192.
- Theuriet A. Eusebio Lombard: romanzo. 6696.
- Thompson M. A caccia: racconto. 5213.
- Talmeyr M. Il cricou (gas delle miniere): romanzo. 106W.
- Tettoni E. Carlo Soriani Fatutti, il Brigante della Lombardia: episodio storico-romantico. 4004.
- Tigranate (Il): racconto storico dei tempi di Giuliano Apostata. 4924.
- Tita, pseud. di Zoe Sciamanna in Piccirilli. Rose e spine: scene intime. 6110, 7888.
- Tommasi F. Meglio in America: racconto. 5215.
- Torelli A. L'amore che dura. 1683, 2809.
- Tradizioni popolari abruzzesi, raccolte da Gennaro Finamore. Vol. I. Novelle. 4926.
- Uchard M. La signorina Blaisot: romanzo. 6443.
- Un duello; trad. dal francese, di Aldus. 6116.
- Un fiore del Sudan trapiantato a Genova, ossia Una moretta esempio ai bianchi: racconto storico. 6444.
- Un sogno: novella, trad. dal tedesco. 289.
- Valcarengi U. Perché Rita? — Il poeta immaginai — Contrattenti. — Bacio di morte. — Castigo. — Scenette. — Excelsior. — Lagrime. — Antonio. — Fantasia lariana. 6118.
- Baci perduti: scene della vita borghese. 1388.
- Vasquez J. C. Saurri. 1128.
- Venosta F. Raffaello e la Fornarina: racconto storico del secolo XVI. 6447.
- L'Africana: romanzo storico. 275.
- Ventura G. Fiori di elena. 7417.
- Vertua Gentile A. Silvana: racconto. 6703.
- Vigo sac. I. M. Crispino, ossia un mezzo infallibile di far fortuna. 2496, 2823.
- Cristina, ossia Un tesoro all'imminente bancarotta sociale: scene contemporanee. 1132, 2496 bis.
- Weiss G. Tasse calde e teste fredde. 1393.
- Zajotti G. Sior Lunardo: novella. 8123.
- Zocchi V. G. Memorie di un ebete. 4022.
- Zola E. Germinal: trad. di L. Mercatelli. 5823.
- Una pagina d'amore: romanzo. 4024.
- Voluttà della vita. 1947.
- I misteri di Marsiglia: romanzo. 1709, 2211 bis.
- Zuccari-Durante L. Gioie e dolori. 7436.

XVIII.

Belle Arti.

- Almanacco musicale della «Gazzetta musicale di Milano» pel 1885. 291.
- Andreotta P. Dell'insegnamento e utilità del disegno. 2221.
- Annuario del R. Conservatorio di musica in Milano, per l'anno scolastico 1884-85. 5833.
- Avanzo (Dello) antico sull'angolo nord-est del casino al Duomo, e del campanile erettovi sopra (in Vicenza?). 15.
- Bailini G. Gli avvoltoi dell'arte musicale. 3143.
- Baldissera V. L'antico Fonte battesimale della Chiesa arcipretale di S. Maria in Gemona. 2525, 6476.
- Baronti G. Giovanni da San Giovanni e gli affreschi della chiesa di Monsummano. 4050.
- Belli D. Il passato, il presente e l'avvenire musicale. 1972, 3446.
- Beltrami L. Appendice alla «Rocca Sforzesca di Soncino»: indagini e documenti inediti riguardanti gli architetti della Rocca. 5253.
- Blasich F. Il San Giorgio del Florilegio, tela esistente nella parrocchia omonima di Udine: memorie ed appunti. 4987.
- Boito C. I Restauratori: conferenza. 608.
- L'anima di un pittore. 3757.
- Cadorin G. B. Nota dei luoghi ove si trovano opere di Tiziano; e dei ritratti eseguiti da Tiziano stesso. 4077.
- Carli L. Regolamento per la musica sacra. 4397.
- Castelli G. Sculture ascolane del sec. XI. 3178.
- Catalogo della Esposizione dell'Accademia «Carrara» di belle arti in Bergamo l'anno 1885. 6202.
- della Collezione di stampe antiche e moderne dei signori cugini Buratti in Bologna. 2004.
- delle Fotografie di Anderson vendibili presso la libreria Spithöver in Roma. 2005.
- dei quadri esistenti nella chiesa prepositurale di San Stefano di Genova. 633.
- ufficiale della Esposizione 1885 nella R. Accademia di Belle arti in Milano. 5882.
- Catalogue de la Collection Costabili de Ferrara. Tableaux. 3484.
- — Passalacqua de Milan: Tableaux, objets d'arts et de curiosité. 1448.
- Cavalcaselle e Crowe. Storia della pittura in Italia dal secolo II al secolo XVI. 4401.
- Cesardi T. O. L'opera di Riccardo Wagner. La nuova scuola italiana: saggi critici. 3186.
- Chirtani L. L'Esposizione artistica; III. Album-ricordo dell'Esposizione Nazionale del 1884 in Torino. 3491.
- Chizzoni C. Corso completo di prospettiva lineare. 4406.
- Collezione di oggetti d'arte appartenenti ad illustre personaggio romano ed a S. E. il signor duca d'Isola. 2025.
- Collignon N. Prolegomeni fisici-matematici di architettura. 6533.
- Corsi G. Nella inaugurazione della XXXIII Esposizione della Società promotrice di belle arti di Genova, 7 dicembre 1884. 1231.
- Cottrau. Lettres d'un mélomane pour servir de document à l'histoire musicale de Naples de 1829 à 1847, etc. 3501.
- Editto (L') Pacca e le belle arti: memoria. 5044.
- Elvezii (Gli) soggiogati da Cesare, affresco di Giovanni Demin. 1506.
- Erculei R. Catalogo delle opere antiche d'intaglio e intarsi in legno esposte nel 1855 a Roma. 6949.
- Farabulini D. La Galleria dei Candelabri, innovata ed accresciuta di pitture dalla Santità di Leone III papa. 1262.
- Filangieri G. Chiesa e Convento del Carmine Maggiore in Napoli: descrizione storica ed artistica. 5946.
- Fiorentino V. Wagner: studio. 2940.
- Florimo F. Riccardo Wagner ed i Wagneristi. 5043.
- Fornoni E. L'antica basilica Alessandrina e i suoi dintorni. 2625.
- Gallerie (Le) e i Musei di Firenze negli anni 1881-82-83. Relazione al Ministero della Pubblica Istruz. 2076.
- Giraldoni L. Guida teorico-pratica ad uso dell'artista cantante. 1817.
- Giudizii d'arte sulla storia pittorica bolognese nei secoli XVII e XVIII; per cura di F. Guidicini. 5354.
- Grassi A., pittore decoratore. Esposizione Nazionale di Torino del 1884. Relazione. 5081.
- Grassi-Landi B. L'armonia dei suoni col vero corista o diapason normale. 3880.
- Illustrazione della vetreria di San Giovanni. 137.
- Impresa di vendita in Italia, di Giulio Sambon. Catalogue de la Collection Molinari de Crémone: tableaux. 7042.
- Intorno alla statua equestre di Carlo II esistente in Messina nel 1848. 4790.
- Istituto Musicale di Padova. Relazione del presidente co. G. Cittadella Vigodarzere all'assemblea dei Soci. 2963.
- Kohan D. M. C. U. Studii di nudo. 6293.
- Langi A. e Labriola A. I principali monumenti architettonici di tutte le civiltà antiche e moderne. 7055.
- G. e Labriola A. Illustrazioni alla storia: scelta di eliografie dei principali Monumenti architettonici. 2349.
- Lutzw (Carlo de). I tesori d'arte dell'Italia. 1563, 1836 bis.
- Marconi-Riboldi E. Collaudo e relazione sul nuovo e c. audioso organo a due tastiere di San Lorenzo in Milano. 4190.
- Massardi L. Due articoli in occasione dello scoprimento di prova dei due sistemi di coronamento per la cattedrale di Firenze. 7110.
- Melani A. Pittura italiana: Parte I. Pittura italiana primitiva etrusca, italiana-greca, romana, di Pompei e Ercolano; pittura cristiana delle Catacombe, di Cimabue, ecc. 3583, 4819 bis.
- — Parte II e III. Pittura italiana del Risorgimento, ecc. 4820.
- Scultura italiana; Parte I e II: Statuaria e scultura ornamentale; con note sulle arti minori che si riferiscono alla scultura. 1576.
- Manuale di scultura italiana. 748.
- Mella E. Elementi dell'architettura romano-bizantina e della lombarda. 4321.
- Menichetti G. Teoria musicale. 2373, 4521.
- Miliani G. B. La musica: dissertazione. 2374, 4207.
- Mola F. Il disegno; ornato tratto dal vero: opera premiata dal Congresso pedagogico di Roma, 1880. 6337.
- Molmenti P. G. Il Carpaccio ed il Tiepolo: studii d'arte veneziana. 4829.
- Monzino A., procuratore del Circolo Mandolinisti e Chitarristi in Milano (18 luglio 1885). Basi di uno Statuto. 6024.
- Moscardi A. Regola per riuscire facilmente dell'allievo di pianoforte alla giusta parificazione delle dodici disparità delle note musicali. 7155.
- Nabucodonosor: oratorio, posto in musica da Giuseppe Verdi 1596.
- Negrin A. C. Giovanni Bellio e la sua scuola: lettura. 4220.
- Nota sulle origini della pittura veneziana. 4223.
- Notizie intorno la Chiesa e il Convento della Pace, e circa le pitture che vi si trovavano dei secoli XV e XVI. 1334, 3028.
- d'opere di disegno della prima metà del secolo XVI esistenti in Padova, Bergamo, Crema e Venezia. 3939 bis.
- Overbeck F. e Fracassini C. Lettere artistiche intorno ai lavori in parte progettati, in parte eseguiti in Orvieto. 6360.
- Pagine d'album: raccolta di disegni originali di primari artisti. Fasc. 1.º 3606.
- Pancini D. I dipinti della chiesa di Carlino. 6362.
- Pascarella C. Il Manichino: conferenza. 1616.
- Pavan A. Conferenza su Paris Bordone. 3333.
- Perdoni T. Monumento a Vittorio Emanuele: concetto architettonico. 2145.

5549.
Antologia (Nuova): rivista di scienze, lettere ed arti. Anno XX, 2.^a serie, volume LI. 4961. 4962.
Archivio Veneto, nuova serie, tomo XXVIII. Parte I, fasc. 55. 1149. 4040.
Arsu-Piras S. Piccole lettere d'erudizione educativa alle patrie bisogna, in versi e in prosa. 3432.
Armandi G. J. Storia, vicende e feste della esposizione Nazionale di Milano 1881. 4356.
Ateneo (L') Veneto: rivista mensile di scienze, lettere ed arti. 4966.
Atti della Giunta distrettuale della provincia di Arezzo alla Esposizione generale italiana in Torino 1884. 4649.
Banda (La vecchia) Saronnese e il nuovo corpo di musica sociale 2846.
Bardelli N. Per il connubio del bar. Livio Carranza con la nob. signorina Pia Bertolli, ecc. Pubblicazioni in prosa e in versi in diverse lingue e diversi autori. Esemplari di lettera D fuori di numerazione. 4972. 5365.
Baroni A. Missioni di Genova e Venezia. 2528.
Basilica (La) di San Marco in Venezia, illustrata nella storia e nell'arte. 4032.
Berchet e Sagredo. Il fondaco dei Turchi in Venezia: studi storici ed artistici. 1737.
Berni Fr. Rime, poesie latine, e lettere edite ed inedite, ordinate ed annotate, ecc. 1426.
Bertini P. Spigolature: versi e prose. 6162.
Bianco B. Amore e patria: prose e versi. 1739.
Biginelli L. Il clero alla Esposizione nazionale di Torino 1884: reminiscenza. 2345.
Bologna G. Nozze Mazzotto-Pozza. 4669.
Boni L. O. Osservazioni sull'economia politica, e Compendio popolare d'igiene. 2253.
Bombicci L. I quattro empirismi bolognesi. 1178.
Boncompagni B. Bollettino di bibliografia e di storia delle scienze matematiche e fisiche; t. XVI (luglio-agosto 1883). 612. 2551.
Boncompagni B. Zero. 2860.
Borsoni F. La geografia e la storia della Capitanata; con alcuni cenni sull'Italia e sull'Europa. 1180.
Bussone Chiatone A. In memoriam: prose e poesie. 3167.
Canella A. M. da Schio. Lettere e poesie, raccolte e pubblicate per cura di G. Bologna. 624.
Carità-Riconoscenza; strenna per le famiglie dei poveri danneggiati dal colera in Genova. 1753.
Cavallieri Sanguineti A. Novelle e liriche, tradotte dal tedesco. 56.
Celebrandosi le nozze Treves-Mosso. augurii e voti. 4403.
Ceresa P. Scritti pubblicati per la morte di sua nipota Maria. 6525.
Charitas; raccolta di prose e poesie di vari autori. 62.
Chiesa (La) dei ss. Giorgio e Pietro in Cremona: relazione storico-artistica. 3490.
Chivoison M. T. Proses et poésies. 4405.
Cosn G. In morte di Giacomo Treves dei Bonfili. 6532.
Collana di racconti, proverbi, sentenze e detti ameni ed istruttivi. 4713.

I Catalogi dei suoi manoscritti. — I gabinetti di oggetti di scienze naturali, arti ed archeologia, annessi alla Biblioteca Vaticana. 2302.
Diario indispensabile e Guida giudiziaria della Lombardia: anno XXXII (1885). 1500.
Di Cesare R. La morale alla Esposizione di Anversa. 6544.
Di Primeglio U. Vecchio Piemonte: commedia, e Canti solitarii. 367.
Eccidio (L') di Gustavo Bianchi e suoi compagni in Abissinia, e succinta descrizione di questo regno africano. 4751.
Elementi di statistica. 6555.
Elenco dei giornali e delle opere periodiche dell'estero le cui associazioni si ricevono dagli Uffici delle Poste del regno d'Italia. 6947.
Eroli G. Raccolta di prose e versi. 5017.
Esposizione di Dipinti e Disegni originali per l'opera « La Basilica di San Marco ». 4135.
Falletti P. C. (pseud. Foscati). Saggi. 3225.
Favaro A. Gli scritti inediti di Leonardo da Vinci secondo gli ultimi studi. 5336.
Fenice (La), strenna mirandolese per l'anno 1885 (anno XIV). 2311.
Ferri A. Verismo: prose e versi. 2527.
Foglie d'autunno; strenna per le signore. 1805.
Franchino (il p. fra Giuseppe Maria) dei Trappisti, al prof. Tommasi-Crudeli, sulle Tre Fontane. 6983.
Funerali (Solenni) pel barone Bernardo Cupane. 2943.
Garelli F. Pillole esilaranti: versi e prose. 395.
Gauthier T. Una lagrima al diavolo; Un miracolo. — Guadagnoli A. Il naso. 395.
Giornale di scienze naturali ed economiche. 1282.
Giudizi d'arte sulla scuola pittorica bolognese nei secoli XVII e XVIII. 3547.
Guida « Bernardoni » di Milano per l'anno 1885 (anno LXII). 1823.
Illustrazione (L') Italiana: rivista settimanale degli avvenimenti e personaggi contemporanei; anno XI. 2.^a semestre 1884. 2649.
— Inaugurazione (Per l') del monumento patrio in Cannobbio, il 24 agosto 1884: raccolta di prose e versi. 419.
Ingegneria (L'), le arti e le industrie alla Esposizione Nazionale in Torino 1884: pubblicazione diretta dall'ing. G. Saccheri. 3555.
Leonide; strenna popolare per 1885. Anno I. 720.
Lioy P. Dall'alto. 6307.
Luvini ing. J. Sept études sur 1.^o l'état sphéroïdal; 2.^o les explosions des machines à vapeur; 3.^o les trombes; 4.^o la grêle; 5.^o l'électricité atmosphérique; 6.^o la réfraction latérale; 7.^o l'adhésion entre les liquides et les solides. (En double original, français et italien). 1014.
— G. Sette studi sopra: 1.^o Lo stato sferoidale; 2.^o Le esplosioni delle macchine a vapore; 3.^o Le trombe; 4.^o La grandine; 5.^o L'elettricità atmosferica; 6.^o La bifrazione laterale; 7.^o L'adesione tra solidi e liquidi. In doppio originale, italiano e francese. 732.
Maisto F. P. Memorie storico-critiche sulla vita di s. Elpidio; con alcuni cenni intorno ad Atella al

I.

Atti Accademici, Enciclopedia, Bibliografia.
Regolamento della R. Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna. 1354.

III. — 1.

Scienze di Stato. Giurisprudenza.

Ape (L.) giuridica, ovvero Massimo e sentenze prescelte dalle opere di celebri autori. 5550.
Calcaterra V. Il beneficio d'inventario: studio. 620.
Chironi G. P. La colpa nel Diritto civile odierno. Colpa contrattuale. 1217.
Leoni G. Sulle obbligazioni divisibili ed indivisibili del Diritto romano. 4490 bis.
Pieromaldi F. Aggiunta all'articolo « La magistratura italiana » del giornale « Il Ferruccio ». 3621.
Pisani Cernolo P. Del matrimonio: studio. Vol. I. 2150, 3626.
Ricco C. Le dottrine giuridiche e politiche di B. Spinoza e J. Hobbes. 2165.

III. — 3.

Economia politica, Finanza, Statistica, Amministrazione.

Consociazione Operaia romana. Relazione e proposte di riforma. 2902.
Coscienza ed affarismo nelle Convenzioni Ferroviarie. 1774.
Drago R. Svolgimento storico della Amministrazione comunale di Genova. 5327.
Wollemberg L. Le Casse di prestito agrario: conferenza. 252.

IV.

Scienze mediche. Veterinaria.

Archivio di psichiatria, scienze penali ed antropologia criminale. 6726.
Mezzadrelli F. Gli alimenti animali nella città di Venezia. 6636.

VI. — 2.

Educazione. Istruzione.

Camerano L. e Leasona M. Nozioni di scienze fisiche e naturali per le Scuole tecniche. Vol. II, per il 3.º anno. 913.

Canale Parola E. Doveri dell'uomo e del cittadino. 2567.

Grosso A. Scuola normale maschile della provincia di Bologna, anno scolastico 1884-85: relazione. 7026.

Magrini L. A. Elementi di scienze naturali spiegati coi principii della fisica moderna ad uso delle scuole tecniche. Parte I. 155.

— — — — — ecc. Parte II. 3282.

Miola A. L'insegnamento della paleografia nella Biblioteca Nazionale di Napoli: discorso. 2333.

Thouar P. Il fanciullo buono e il fanciullo cattivo: racconto. 3389.

Zaccaria A. Tesoro di racconti istruttivi ed edificanti. 4340.

VIII.

Lingue classiche antiche, Lingue orientali. Archeologia, Mitologia.

Baricholla V. Dello avanzo antico sull'angolo nord-est del casino al duomo di Lonigo, e del campanile eretico sopra. 1964.

Servanzi Collo S. Descrizione di una lampada e di un turibolo antichissimi oggetti di oreficeria. 4306.

IX.

Lingue e Dialecti moderni.

Rostéri P. L. A pocket italian interpreter for the Traveller in Italy. 4835.

X — 1.

Storia e scienze ausiliarie.

Accademia (L') Pittagorica di Napoli e il prof. Aristide Sala. 1711.

Arrigoni L. Documenti storici ed autografi relativi alla storia del Risorgimento italiano. 565.

Astori G. La congiura di Bajamonte Tiepolo. 1727.

Atti e Memorie della R. Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna; terza serie, vol. II, fasc. IV (luglio-agosto 1884). 1155.

Attij S. La stampa italiana in Romania. 3439.

Bernardi J. La Scuola di San Rocco in Venezia, il suo ordinamento e i suoi monumenti: cenni storici. 2350.

Bollettino dell'Istituto Storico Italiano, N. I, marzo 1885. 2859.

Casi avvenuti di recente in Londra al missionario cattolico Edoardo Price, e da lui medesimo narrati. 6199.

Centenario (L'ottavo) di papa san Gregorio VII in Italia (maggio-giugno 1885). Note di cronaca. 5604.

Baldassarri (can. prof. *Ferdinando*). Orazione in morte di S. E. mon. Angelo Pianori, vescovo di Faenza, ecc. *Faenza*, tip. Conti, 1884. in-8. pag. 48. [17]

Vittorio). Vedi num. 15.

Z. Poemeti in prosa; trad. di G. *Ra-*
Milano, Sonzogno tip.-edit., 1884. in-16.
L. 0 25. [18]

Universale, n. 116.

Uno). Vedi num. 19.

Arturo). *Giano*: tutti nell'assurdo. —
Arturo). *Giano*: spruzzi d'inchiestro. *Ro-*
edit.-tip., 1884. — L. 5. [19]

Giuseppe Zarline: memoria. *Chioggia*,
L. in-4. pag. XLIX. [20]
io per nome.

V. Vedi num. 33.

Anna). L'abbate di Ninetta: sillabario
le bambine della 1.^a classe elementare
ore), e per gli asili e giardini d'infan-
sione del prof. *I. Bencivenni*. *Pararo*,
Nobili, 1884. in-16. p. 46. — L. 0 20. [21]

prof. *I.* Vedi num. 21.

Vedi num. 259.

Arella (*Giuseppe*). La Bibbia che si
sa 50 centesimi, e il protestantesimo;
e sul 4.^o centenario di Lutero: confe-
s.; lavoro quasi rifatto dall'autore. *Ge-*
Lecture cattoliche, 1884. in-16. p. 78.
Vendesi presso l'Autore, in *Girgenti*. [22]

Vedi num. 260.

io). Non era Lisetta: scherzo comico in
quattro atti (*Valerio*). La lotta del cuore:
ori in 1 atto. *Milano*, G. Barbini editore
, 1884. in-32. pag. 71. — L. 0 30. [23]
abdominaria teatrale, num. 859.

Angelo). Quaresimale domestico. *Lodi*,
Jannagni e Marazzi, 1884. in-16. pag. 483. [24]

Angelo). La religione spiegata ai giova-
mpi. *Lodi*, tip. Quirico, Camagni e Ma-
r-16. pag. 415. — L. 3 50. [25]

Domenico Santorino: episodio della ri-
Milano (1848). *Milano*, Sonzogno tip.-edit.,
pag. 104. — L. 0 25. [26]
Universale, n. 115.

Ettore ed Eugenio). Vedi num. 190.

B. Raguagli storici di Montignoneo di
1701 al 1784. *Lucca*, tip. del *Serchio*,
3. [27]

L. Artisti subalpini a Roma nel secolo
[VII]. *Manova*, tip.-edit. Mondovì, 1884.
300 circa. — L. 5. [28]

miro). Elementi di zoologia agraria. *Br-*
si e C., 1884. in-8. pag. 352. — L. 3. [29]

seppo). Vedi num. 51.

num. 13.

ovanni). Spello e il suo primo vescovo
ssisi, tip. Bensi, 1883. [30]

Bibliografia storica degli Stati della Monarchia di Sa-
vola, compilata da *Antonio Manno* e *Vincenzo Pro-*
mia. Volume primo. *Torino*, frat. Bocca edit. (Stamp.
Reale di I. Vigliardi), 1884. in-8. pag. 464 a 2 col.,
con 2 tav. — L. 14. [31]

Biblioteca storica italiana, pubblicata per cura della
R. Deputazione di Storia patria.

Beggio. Vedi num. 13.

Bollettino della Società Geografica Italiana, fasc. 8 (ago-
sto 1884). *Roma*, tip. G. Civelli, 1884. in-8. pag. 577
a 668. — L. 3. [32]

Contiene: **Forem** (*F.*). Sulle condizioni odierne
dell'Abissinia, a proposito di un libro di G. Rohlf.
— **Fennesi** (*G.*). Lorenzo Ferrer Maldonado e
il passaggio N. O. — **Colini** (*G. A.*). Cronaca
del R. Museo preistorico-etnografico.

Bollettino della Società Geografica Italiana, fasc. 9 (set-
tembre 1884). *Roma*, tip. G. Civelli, 1884. in-8. pa-
gine 669 a 740, con tavola. — L. 3. [33]

Contiene: **Bellie** (*prof. P.*). La Georgia e la Min-
grelia secondo un missionario italiano del seco-
lo XVII. — **Lucioli** (*B.*). Gli Indiani dell'alto
Amazzoni: notizie raccolte e ordinate da G. A.
Colini (Continuaz.). — **Dalla Vedova** (*G.*). Al-
cune canzoni degli Indiani abitanti sull'alto Uca-
yali e nel dipartimento di Loreto: nota. — **Le-**
visato (*prof. D.*). Sulla collezione etnografica
della Terra del Fuoco illustrata dal dott. Colini:
nota. — **Dalla Vedova** (*G.*). L'Italia in rilievo
a superficie curva, di C. Pomba: nota.

Bompiani (*dott. A.*). Ematocoele retrouterina; morte.
Stenosi della mitrale in gravidanza, ecc. *Milano*, tip. P.
Agnelli, 1884. in-8. pag. 12. [34]
Dagli *Annali di Ostetricia*.

Bonvecchiato (*dott. Ernesto*). A proposito di un pro-
cesso scandaloso (Guicci). *Venezia*, tip. Ferrari, 1884.
in-8. pag. 242 — L. 3. [35]

Bonsi (*Giuseppe*). Un Comune socialista. *Brescia*, tip.
Operaria, 1884. in-16. pag. 72. [36]

Bottai (*G.*). A proposito di una elezione. *Bergamo*,
tip. Gaffuri e Gatti, 1884. in-8. pag. 14. [37]

Brambilla (*prof. G.*). Intorno al monumento eretto in
Alessandria a U. Rattazzi: lettera agli amici. *Como*,
tip. Franchi, 1884. in-16. pag. 18. — L. 0 50. [38]

Bregiardi (can. *Aldo Luigi*). Alla memoria del sacerdot.
Claudio-Antonio Marone della Missione: elogio detto
in San Marco di Firenze il 5 marzo 1884. *Firenze*,
tip. della pia casa di Patronato per i Minorenni, 1884.
in-16. pag. 28. [39]

Bullo (*A.*). La questione lagunare studiata sotto l'aspetto
storico ed economico. *Firenze*, tip. Bencini, 1884. in-8.
pag. XII-101. [40]

Busnelli (*Valerio*). Vedi num. 23.

Butti (*Adèle*). Di Francesco d'Assisi: studio. *Bologna*,
tip. Società già Comp., 1884. in-8. pag. 38. [41]

Buzzi (avv. *Antonio*). Le teorie politiche di san Tom-
maso e il moderno Diritto pubblico. *Roma*, tip. della
Società Cattolica Istruttiva, 1884. in-8. pag. 160. [42]

Buzzi (*dott. Augusto*). Prova sperimentale della migra-
zione esterna degli ovuli. *Milano*, tipogr. P. Agnelli,
1884. in-8. pag. 8. [43]
Dalla *Gazzetta degli Ospedali*.

Cabrini (*p. Fr.*). Il sabato dedicato a Maria, ossia Con-
siderazioni sulle grandezze, virtù e glorie della SS.
Vergine, per tutti i sabati dell'anno. 9.^a ediz. *Vene-*
sia, tipogr. Emiliana, 1884. in-16. pag. XVI-447. —
L. 1 50. [44]

- sioni francescana. vol. VII. parte I. *Prato*, tip. Guasti, 1883. in-8. pag. 952; con *Appendice bibliografica*, *Prato*, tip. Giachetti, 1883. in-8. pag. 38. [74]
- De Fontana** (p. *Anselmo*). Panegirici di opportunità. 2.^a ediz. riveduta ed aumentata assai. *Imola*, Lega tipografica, 1884. in-16. pag. 546. — L. 4. — Presso l'autore, a *Castel Bolognese*. [75]
- D'Agnesse** (J.). Disputatio juridica inauguralis de obligationibus in Jure romano, quam pro gradu doctoratus in archigymnasio panormitano anno 1884 defendet. *Palermo*, tip. frat. Vena, 1884. in-16. pag. 48. [76]
- Da Liverme** (p. *Lodovico*). cappuccino. San Francesco d'Assisi e la contea di Montauto. *Prato*, tip. Giachetti F. e C., 1884. in-8. pag. 56. [77]
- Dalla Vedova** (H.). Vedi num. 33.
- D'Aste** (I. T.). Vedi num. 139.
- De Albertis** (Giovanna). Nomenclatura rurale, per le scuole festive e serali e per le scuole dei villaggi 2.^a ediz. riveduta e migliorata. *Crema*, tip. Cassamalli, 1884. in-8. pag. 43. — L. 0 30. [78]
- De Albertis** (Giovanna). Libretto di nomenclatura per le classi inferiori elementari: Casa e masserie domestiche. 3.^a ediz. *Crema*, tip. Cassamalli, 1884. in-16. pag. 24. — L. 0 15. [79]
- De Albertis** (Giovanna). Nozioni aritmetiche per le classi superiori. 3.^a edizione. *Crema*, tip. Cassamalli, 1884. in-16 p. — L. 0 15. [80]
Opera premiata alla Esposizione di Torino 1884.
- De Capitani** (dott. *Naborre*). Il quinto Congresso veterinario nazionale in Torino: relazione alla Società Agraria di Lombardia. *Milano*, tip. del Riformatorio Patronato, 1884. in-16. pag. 15. [81]
- De Castro** (Vincenzo). Della vita e delle opere di Carlo Combi, Istriano. *Milano*, editr. la Lega degli Asili infantili (tip. Colombo e Cordani), 1884. — L. 2. [82]
A benefizio della Lega Asili.
- Degani** (conte *Ernesto*). Annali della terra di Maniago. *Portogruaro*, tip. Castion, 1884. in-8. pag. 20. [83]
- De Leva** (G.). Vedi num. 236.
- De Mari** (Francesco), duca di Castellaneta. Ricordi patriti: relazione alla Commissione dei monumenti, sul restauro di quelli esistenti nella chiesa di San Giovanni a Carbonara. *Napoli*, tip. e lib. Festa, 1883. in-16. pagine 32. — L. 1. [84]
- De Micheli** (Luigi). Dora: racconto. *Milano*, tipografia Lombardi, 1884. [85]
- De Nardi** (prof. P.). Due sillogismi di Giuseppe Allievo contro la percezione intellettuale come viene concepita da Antonio Rosmini; con appendice, in risposta a T. Mamiani. *Modena*, tip. Vincenzi e Nipoti, 1884. in-8. pag. 112. — L. 2 50. [86]
- Denti** (comm. *Giuseppe*). Quattro parole in condensa al popolo riguardo alla enciclica del papa Leone XIII contro la Framassoneria. 2.^a edizione riveduta dall'autore. *Crema*, tip. Cassamalli, 1884. in-16 pag. 180. — L. 0 60. [87]
- De Sanctis** (Alfonso). Gli studi de' obierici in Italia. *Napoli*, tip. G. De Angelis e figlio, 1884. in-16. pagine 82. — L. 2. [88]
- Bielle*. Como, tipogr. dell'Orsini di Cavalieri e Bazzi, 1884. in-16. pag. 291. — L. 0 50. [89]
- Di Colliere de Mela** (P.). Note ed impressioni ricavate dalle opere di U. Foscolo. 3.^a edizione. *Firenze*, Barbèra tip.-edit., 1884. in-32. pag. XV-464. — L. 3. [90]
- Di Maniaco** (p. *Alfonso*), d. C. d. G. Saggio di sue lettere famigliari (1761-1770). *Portogruaro*, tip. Castion, 1884. in-8. pag. 16. [91]
- Di Montépin** (Sav.). L'amore di una pescatrice: romanzo. *Milano*, Giuffrè edit. (tip. Gattinoni), 1884. in-16. pag. 208. — L. 1 50. [92]
- Dizionario geografico postale del Regno d'Italia, compilato dalla Direzione generale delle Poste. Unica edizione ufficiale. *Roma*, E. Perino edit.-tip., 1884. in-8 gr. pag. 734 a 2 col. — L. 10. [93]
- Documenti (Alcuni fra i principali) comprovanti i diritti di demanio pubblico nella laguna di Venezia. *Venezia*, tip. Naratovich, 1884. in-8. pag. 45. [94]
- Dolei** (prof. *Fr. Maria*). Versi latini. *Merate*, tipogr. Briantea di Pietro Broggi, 1884. in-8. pag. 7. [95]
- Dore** (dott.). Dell'influenza della temperatura sulla vita del feto e sull'andamento della gestazione. *Milano*, tip. P. Agnelli, 1884. in-8. pag. 37. [96]
Dagli *Annali di Ostetricia*.
- Dotto** (C.). Vedi num. 260.
- Due** (J. A.). Vedi num. 178.
- Due Codicilli della Società anonima Cooperativa di Schio** per tramvie e ferrovie nel distretto: Tramvia Schio-Malo; Ferrovia Arsiero-Asiago. *Schio*, tip. Marin, 1884. in-16 pag. 32, con carta topogr. [97]
- Elisa di Monfort**: dramma in 5 atti. *Milano*, Majocchi edit. (tip. del Riformatorio Patronato), 1884. in-32. pag. 96. — L. 0 50. [98]
Nuovissima Collana di rappresentazioni teatrali inedite per collegi, ecc, disp. 36.
- Erelli** (Giovanni). Monografia della Chiesa della Madonna *Imperiale* (da latino in pensile) di Narni. *Roma*, tip. Lettieria, 1884. [99]
- Fantoni** (dott. *Gabriele*). *Venezia e i naturalisti* (Per nozze Zeni-Fantoni). *Venezia*, tip. Borato, 1884. in-16 oblungo. pag. 18. [100]
Dal giornale *La Scena*.
- Fasola** (Enilio). Contributo allo studio dell'indurimento e dello scleroma sifilitico ai genitali femminili. *Milano*, tip. P. Agnelli, 1884. in-8. pag. 30. [101]
Dagli *Annali di Ostetricia*.
- Fasani** (dott. A.). Relazione sull'ospedale dei cholerosi, presentata al Sindaco ed alla Giunta Municipale di Alessandria. *Alessandria*, tip. Jacquemod, 1884. in-8. pag. 8. [102]
- Federici** (C.). Il cavaliere Bajardo: commedia in 5 atti. — Il Prigioniero: farsa in un atto. *Milano*, Majocchi edit. (tip. del Riformatorio Patronato), 1884. in-32. pag. 38. — L. 0 50. [103]
Nuovissima Collana di rappresentazioni teatrali inedite ad uso dei seminari, collegi, ecc., disp. 26.
- Federici** (Federico). Cenni storici intorno al santuario della Madonna della Fontana. *Cremona*, tip. Manini, 1884. in-8. pag. 60. [104]
- Femeglio**. Vedi num. 13.

comune e trascurata di pericardite (tav. XIII). — **Giaccosa**. I valenti clanciel. — **De Regibus**. Determinazione dell'acqua contenuta nelle sostanze grigia e bianca del cervello umano. — **Bajardi**. Sulla natura parassitaria delle concrezioni dei canalicoli lacrimali. — **Tarimforti**. Studio di un microftalmo per cheratite intrauterina (tav. XIV). — **Albertotti**. Osservazione di un caso di cataratte congenite.

Atti e Memorie dell'Accademia Virgiliana di Mantova: biennio 1882-83—1883-84. *Mantova*, tip. Mondovì, 1884. in-8. pag. XXIII-272. [299]

Contiene: Relazione sullo stato morale dell'Accademia Virgiliana per l'anno accad. 1882-83. — Relazione sullo stato morale dell'Accademia Virgiliana per l'anno accad. 1883-84. — **Intra** (G. B.). Discorso d'inaugurazione dell'anno accadem. 1882-83. — **Carmevali** (L.). Soldati ed avvocati a Mantova prima del 1870. — **Dall'Oca** (professore G.). Della metrica delle Odi barbare. — **Fortioli** (cav. A.). La Chiesa e la Madonna della Vittoria di A. Mantegna a Mantova. — **Carmevali** (L.). Igiene ed annona, medici e farmacisti a Mantova prima del 1700. — **Loria** (cav. C.). Ricordi e voti intorno alle industrie mantovane. — **Sartoretti** (cav. L.). Anselmo Guerrieri Gonzaga. — **Cappellini** (avv. C.). Ippolito Nievo. — **Dall'Oca** (prof. G.). Dei rapporti di Virgilio con Ottaviano Augusto. — **Giacometti** (cav. F.). Relazione presentata all'Accademia sopra monete romane scoperte agli Angioli. — **Bertolini** (cavaliere Fr.). Eugenio Giant. — **Zani** (cav. B.). La politica secondo la scienza moderna. — **Davari** (dott. Stef.). Notizie storiche intorno al pubblico orologio di Mantova. — **Quadri** (prof. Gast.). P. Virgilio Marone e Alessandro Manzoni.

Baccini (Ida). Un'ora di svago: racconto, illustrato da E. Massanti. *Firenze*, tip. succ. Le Monnier, 1884. in-8. pag. 134. — L. 4. [390]

Bajardi. Vedi num. 298.

Balan (prof. sac. P.). Continuazione, dall'anno 1846 sino al 1872, alla Storia Universale della Chiesa cattolica, dell'ab. Rohrbacher. 2 vol. 3.^a ediz. *Torino*, tip. G. Marietti, 1884. in-8. pag. 210# complessiv. — L. 10. — (Sarà continuata fino al 1880). [301]

Bassero (Ambrogio). Storia di un'anima, opera postuma: Anima. — Schizzi dal mare, acquarelli. — Lagrime e sorrisi. — Corrispondenze. — Malinconie di un antiquario. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in-16. pagine 436, col ritratto dell'autore in ellitip. e una prefazione di Emilio De Marchi. — L. 4. [302]

Beccheri (Gualberto Alaide). Per i ragazzi del popolo: racconti. *Bologna*, Società tipografica già Compositori, 1884. — L. 0 05. [303]

Beccheri (Gualberto Alaide). Per le operose: racconti. *Bologna*, Società tipografica già Compositori, 1884. — L. 0 10. [304]

Bellardi (L.). I molluschi dei terreni terziari del Piemonte e della Liguria. Parte IV: Fasciolaridae e Turbinellidae. *Torino*, Ermano Loescher edit. (tip. Reale, ditta G. A. Paravia e C. di I. Vigliardi), in-4. p. 62 e due tav. — L. 10. — La parte I, pubblicata nel 1873, di pag. 264 e 15 tavole. L. 30. — La parte II, pubblicata nel 1877, di p. 364 e 9 tav. L. 30. — La parte III, pubblicata nel 1882, di pag. 253 e 12 tav. L. 30. [305]

Bellone (Le) della Religione cristiano-cattolica: pensieri e riflessioni del sac. A. G. *Perugia*, tip. Santucci, 1884. in-32. pag. 114. — L. 0 50. [306]

Imbra (G. B.). Vedi num. 579 e 580.

Italo, pseudon. Vedi **Canzoniere**.

Jacini (Stefano), senatore, presidente della Giunta, ecc. Relazione finale sui risultati dell'inchiesta agraria. 2.^a ediz. Roma, tip. Forzani e C., 1884. in-8. pag. VII-183. [712]

Del vol. XV, fasc. 1.^o, degli Atti della Giunta per la inchiesta agraria e sulle condizioni della classe agricola.

Jacini (Stefano), senatore. I risultati dell'inchiesta agraria. 3.^a ediz. Roma, Sommaruga e C. (tip. Nazionale), 1884. in-16. pag. VII-294. — L. 1. [713]

Laide Tedesco (L.). Vedi num. 596.

La Mantia (Vito). Storia della legislazione italiana. — Roma e lo Stato romano; vol. I. Torino, fratelli Bocca (tip. Bona), 1884. in-8. pag. 750. — L. 14. [714]

Lardi (Emilio). Il commercio all'estero dei prodotti agrari italiani e le tariffe ferroviarie. Firenze, tip. di M. Ricci, 1884. in-16. pag. 38. [715]

Lanza (B.). Monografia della città di Cassano e dei rioni Lauropoli e Dorica, scritta nel 1857. Prato, tip. Giachetti, F.^o e C., 1884. in-8. pag. 148. [716]

Lattes (O.). Sull'impianto di una Stazione sperimentale per l'industria delle pelli in Napoli: relazione al Ministro di Agricoltura, Industria e commercio. Roma, tip. eredi Botta, 1884. in-8 gr. pag. 22. [717]

Lavianari (dott. Enrico), segretario della Deputazione provinciale di Sondrio. Petizione al Parlamento Nazionale per provvedimenti a sollievo della proprietà fondiaria, e specialmente delle piccole proprietà. Sondrio, tip. Brughera e Ardiss, 1884. pag. 30. [718]

Lelli Gigaud de Boudemecourt (Fanny). Vedi num. 754.

Leoni (Lorenzo). Sul prosciugamento del lago Facino per opera dell'eco. principe d. Alessandro Torlonia: canto. Roma, tip. Elseviriana, 1884. in-8 gr. pag. 59. — L. 2. [719]

Leonide: strenna popolare per 1885. Anno I. Roma, tip. editr. Industriale, 1884. in-16. pag. 64. — L. 6 20. [720]

Lerra (dott. A.). Lesioni sull'arte del dire: parte I, ad uso della 4.^a classe de' ginnasii. Roma, tip. Metastasio, 1884. in-16. pag. VII-197. — L. 2. [721]

Lex collegii cultorum Martyrum, cioè, Regolamento della Società « Cultum Martyrum ». Roma, typis Ph. Cagliani, 1884. in-32. pag. VIII-14. [722]

Libani. Vedi num. 755.

Libro dei Sogni: unico metodo per vincere al lotto. Roma, Garroni edit. (tip. frat. Garroni), 1884. in-16. pagine 210. — L. 1 50. [723]

Liturgia della Chiesa cattolica italiana. Roma, tip. Perino, 1884. in-8. pag. 197. [724]

Livini (A.). Scritti educativi e didattici. 2.^a ediz. Torino, stamp. Reale, della ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi, 1884. in-16. pag. 169. — L. 2. [725]

Lola Montes (Contessa di Lansfeld). L'arte della bellezza nella donna: segreti della toilette. Roma, Sommaruga e C. edit. (tip. nell'Ospizio di S. Michele), 1884. in-16. pag. 152. — L. 3. [726]

Longo Valentini (G.). Voci del cuore. Roma, stamperia Reale, 1884. in-16. pag. XIX-104. — L. 2. [727]

Lopez e Cebecovich. Pro Sbarbaro et jure. Roma, Sommaruga e C. edit. (tip. Perino), 1884. in-16. pagine XV-115. — L. 1. [728]

Lurani (Ph.). Conjugazione razionale e mnemonico. Le in-16. pag. 35. — L. 0 50. [729]

Loria (G.). Vedi num. 752.

Lulli (C.). Corvi: commedia satirica in 3 atti. Roma, Perino edit. tip., 1884. in-16. pag. 96. — L. 1. [730]

Luca (A.). Giovanili poesie. Astago, tip. « Sette Comuni », 1884. in-16. pag. 60. [731]

Luvini (Giovanni). Sette studi sopra: 1.^o Lo stato sferoidale; 2.^o Le esplosioni delle macchine a vapore; 3.^o Le trombe; 4.^o La grandine; 5.^o L'elettricità atmosferica; 6.^o La bifrazione laterale; 7.^o L'adesione tra solidi e liquidi. In doppio originale, italiano e francese. Torino, tip. Roux e Favale, 1884. in-8. p. — L. 5. [732]

Lyonnard (P.), d. O. d. G. L'apostolato della renna, oppure Le vittime volontarie per i bisogni della Chiesa e delle nazioni, specialmente delle nazioni cattoliche dell'Europa; tradus. dal francese del p. *tano Modena*, ecc. Roma, tip. della Società cattolica istruttiva, 1884. in-16. pag. 179. — L. 1. [733]

Maineri (B. E.). Vedi num. 847.

Maimmer (Vincenzo). Da Venezia a Theresienstadt: memorie; con prefazione di Giovanni Razzi; 2.^a ediz., nuove note ed un'appendice del dott. *Torchini* i fanti. Milano, tip. Boniardi-Pogliani. in-8. pag. X 142. — L. 1 50. [734]

Vedi num. 6700 del 1884.

Malaguti (F.). Vedi num. 635.

Malan (J. J.). Une première année de français, ou tures graduées etc. 4.^e édit. Gènes, tip. de la Jeune 1884. in-16. pag. 323. — L. 2. [735]

Mallivi (Elio). Cento pensieri. Milano, stab. Ma in-18. — L. 0 50. [736]

Manara (mons. Achille). Vedi num. 851.

Manara (avv. U.). La responsabilità delle Amministrazioni ferroviarie regolata dal Codice di commercio 1882; e gli allegati E al Disegno di legge sull'orario ferroviario presentato alla Camera elettiva e tornata del 5 maggio 1884: studio. Roma, tip. Fori 1884. in-8. pag. 184. — L. 2 50. [737]

Manicini (P. S.), ministro degli affari esteri. Pel namento e miglioramento edilizio della città di Napoli lettera a S. E. il presidente del Consiglio dei Ministri con allegati. Roma, tip. Sciolla, 1884. in-8. pag. [738]

Manicelari (M.). Vedi num. 854.

Manfredi (avv. Pietro). La Società anonima cooperativa. 2.^a ediz. Milano, frat. Dumolard edit. (tip. I bardi), in-16. pag. 226. — L. 3. [739]

Manno (Antonio). Bibliografia Promissiana. Torino, pogr. G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi, 1884. in pag. 55. [740]

Manufatto del fanciullo durante il coldra. Milano Clero edit. (tip. Bortolotti di Dal Bono e C.), in-16. pag. 15. [741]

Marchesini (Giorgia). Saggi di ordinamenti contabili in scrittura doppia e logismografia delle aslende vate, ad uso degli studenti di ragioneria. Torino, editr. G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi (*Udine*, Marco Bardusco), 1884. in-4. p. 117. — L. 3. [742]
Opera premiata con medaglia d'argento alla Mostra di ragioneria all'Esposizione Generale Italiana Torino 1884.
Rettifica del num. 161.

- (tip. dell'Unione), 1884. in-8 pic., con 68 fig. intere. nel testo. — L. 10. [1063]
- Peinaghi** (capitano). Progetto di navigazione a vela fra Marsiglia e il Senegal. *Cagliari*, tip. del Commercio, 1884. [1064]
- Perussia** (L. A.). Uccideria? Memorie di un marito. 4.^a edizione. *Milano*, E. Quadrio edit. (tip. C. Ribeslari). in-16. pag. 132. — L. 1. [1065]
- Pigerini** (Luigi). Sul costume nell'età neolitica di seppellire le ossa umane già sepolte. *Roma*, 1884. in-4. pag. 3. [1066]
Dal *Trans.* della R. Accademia dei Lincei, serie III, vol. VIII.
- Pigerini** (Luigi). I Liguri nelle tombe della prima età del ferro, di Golasecca (prov. di Milano). *Roma*, 1884. in-4. pag. 4, con 1 tav. [1067]
Dagli *Atti* della R. Accademia dei Lincei.
- Pigerini** (Luigi). Analisi chimiche di alcuni oggetti di rame e di bronzo trovati nelle stazioni lacustri del Benaco. *Roma*, 1884. in-4. pag. 3. [1068]
Dal *Trans.* della R. Accademia dei Lincei, serie III, volume VIII.
- Penson du Terrail**. I drammi di Parigi; L'eredità misteriosa: romanzo. *Milano*, Sonzogno tip.-edit. in-8 gr. pag. 184 illustr. — L. 2 50. [1069]
- Porta** (prof. Fr.). Complementi di algebra e geometria per l'ammmissione all'Accademia militare secondo i vigenti programmi. 2.^a ediz. *Torino*, frat. Bocca edit. (tip. Bona). in-8. pag. XII-228. — L. 3. [1070]
- Premis** (F.). Vedi num. 903.
- Proposte per la istituzione di bonifiche agrarie cooperative. *Lodi*, tip. Camagni, Quirico e Marassi, 1884. in 8. pag. 88. [1071]
- Quaglia** (ing. arch. G.). Laghi e torbiere del circondario di Varese, prov. di Como. Cenni cronologici, con 4 tav. idrografiche e di oggetti preistorici. *Varese*, tip. Macchi e Brusa, 1884. in-4. pag. 92. — L. 5. [1072]
- Rabbene** (avv. prof. Arons). Corso di scienza di amministrazione sociale: parte speciale. *Firenze*, Giuseppe Pelloni edit.-tip. [1073]
Biblioteca delle Scienze Legali.
- Raffa** (prof.). Vedi num. 1092.

- Ravasio** (P.). Nozioni di storia antica, media e moderna, ad uso delle Scuole secondarie. ediz. 7.^a Vol. I. *Torino*, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi tip.-edit. in-16. pag. 149. — L. 1 20. [1080]
Collezione di libri d'istruzione, ecc., n. 128.
- Ravenna** (V.). Vedi num. 1079.
- Rayna** (P). Vedi num. 987.
- Re** (II) degli Almanacchi, calendario d'un curioso, dedicato alle famiglie italiane, buono per tutti gli anni che corrono dal 1885 al 1900. *Roma*, Ufficio d'amministrazione della Biblioteca (*Soriano nel Cimino*, tip. Sirtina), 1884. in-16. pag. 64. — L. 1. [1081]
Biblioteca d'un curioso, vol. 6.
- Rognault di Warin**. Ginietta e Romeo: storia di amore di due nobili amanti. *Firenze*, tip. Salani, 1884. in-32. pag. 136. [1082]
- Regola della Pia Unione delle Figlie adoratrici del SS. Sacramento**, ecc. *Torino*, tipogr. Speirani e F., 1884. in-32. pag. 239. [1083]
- Renier** (Rodolfo). Vedi num. 987.
- Ricordi della vita e degli scritti di Alfonso Linguisti**. *Salerno*, tip. Nazionale, 1884. [1084]
- Ricordo di Ercolo Candiani**, dottor chimico. *Milano*, tip. Boniardi-Pogliani. in-8. pag. 15. [1085]
- Ricordo del terzo Centenario di san Carlo Borromeo**: album di 24 fig. litogr. *Milano*, presso Guidani Guastini, via Tre Alberghi, 26. — L. 1 25; per 6 copie L. 6; per 12 copie L. 10, franco di porto. [1086]
- Rieti** (ing.). Vedi num. 1092.
- Rindfleisch** (K.). Elementi di patologia: schizzo naturale di medicina scientifica. Traduzione con note del dott. G. Lave, libero docente in Torino. *Torino*, Ermano Loescher edit. (tip. V. Bona). in-8. pag. XII-462. — L. 8. [1087]
- Rocchi** (A.). La badia di Santa Maria di Grottaferrata. *Roma*, tip. della Pace, 1884. in-16. pag. 200. [1088]
- Rossi** (Ernesto). Studi drammatici, e Lettere autobiografiche; preceduti da un proemio di Angelo De Gubernatis. *Firenze*, succ. Le Monnier edit.-tip. in-8. pagine 374. — L. 4. [1089]
Biblioteca Nazionale.
- Roti** (C.). Vedi num. 951.

(Art. 2)

Bernesi
(Dall')**Bottag**
Maca.
Paroli
musica
tore,**Boissar**
in dia**Chitari**
la Na

dri. (Dall'autore, 25 novembre 1884). — Fu depositato un esemplare del programma manoscritto ed un foglio in litografia raffigurante il mostro. [4]

Chiarini (Lorenzo), coreografo. La Rosa magica: ballo fantastico in 9 quadri. (Dall'autore, 25 novemb. 1884).

donna che uccide: dramma. (Dall'autore, 31 dicembre 1884). [8]

Ovidi (Ercole). La Georgetta: operetta comica: riduzione del francese dell'operetta « Madame Boniface ». (Dall'autore, 9 dicembre 1884). [9]

Registrazioni e Depositi di pubblicazioni all'Estero.

*Dalla Gazzetta Ufficiale del Regno.***Büchner (Ludwig)**, di Darmstadt. Della natura e della scienza; 2.° volume. Testo tedesco. Lipsia, tip. Thomas Theodor. (Dal tipografo-editore, 10 dic. 1884). [1]**Fürbringer (Paul)**. Malattie degli organi sessuali; con 12 incisioni. Testo tedesco. Braunschweig, tip. Fried. Werdn. (Da Loescher Erm. e C., 26 settembre 1884). [2]**Galland (Josef)**, **Krebs (Josef)**, **Malmste (Paul)**. Le menzogne della storia: Confutazione delle alterazioni usitatissime nel campo della storia, con speciale riguardo alla storia della Chiesa; nuovamente rifatta da tre amici (anonimi) della verità. Testo tedesco. Paderbon, tip. Schöning Ferdinand. (Da Sophie Schöning, 31 dicembre 1884). [3]**Helms (Alberto)**. I maestri di canto di Norimberga, di Riccardo Wagner. — Ricerca per uno schiarimento musicale, dello stesso. Charlottenbourg, tip. Neubalt C. I., 1884. (Da Otto Lesmann, editore in Charlottenburg, 1884). [4]**Oliveri (Leone)**. Corso di lingua francese; edizione ridotta per l'uso dei Greci. Parte Prima. Costantinopoli, tip. Zeileh A. e Figli. (Dall'autore, residente in Costantinopoli, 6 novembre 1884). [5]**Randschaw**. Rivista tedesca, pubblicata da Rodenberg: annata 1884-85, fasc. 1.° Testo tedesco. Berlino, tip.

frat. Paetel. (Da Loescher E. e C., editori, 23 settembre 1884). [6]

Schublin (O.). Fra noi: romanze in tre libri. Testo tedesco. Berlino, tip. frat. Paetel. (Da Loescher E. e C., editori, 23 settembre 1884). [7]**Smiles (Samuel L. L. D.)**. Men invention of industry. Londra, litogr. Murray John. (Da Loescher Erm. edit. in Roma, 2 dicembre 1884). [8]**Sturm (T.)**. La Cronaca di Grischuns. Testo tedesco. Berlino, tip. frat. Paetel. (Da Loescher Erm. e C., editori, 4 dicembre 1884). [9]**Sydow (von)**. Mortals in the Fairy Realm: a translation into verse of the first three sonatas by Beethoven (Collection of Peters). Canzone-novella. Testo tedesco. Berlino, tip. frat. Paetel. (Da Loescher e C., editori, 4 dicembre 1884). [10]**Wells (miss Clara L.)**. Mortals in the Fairy Realm: a translation into verse of the first three sonatas by Beethoven (Collection of Peters). A drama in three acts. Roma, tip. Nazionale. (Dall'autrice, di Boston, Stati Uniti d'America, 2 dicembre 1884). [11]**Ziemssen (prof. Hugo von)**. Manuale di terapia generale; IV volumi. Manuale della terapia generale dei disturbi della circolazione, del prof. dott. M. I. Oertel in Monaco. Testo tedesco. Lipsia, tip. Wogel F. C. W. (Dal tipografo, 16 settembre 1884). [12]

- 1 tav.). — **Lussatti** (prof. G.). Della moneta ideale nei suoi rapporti colla moneta reale in circolazione in un paese. — **Palis** (prof. F. L.). Della letteratura del Gains e di alcune fonti indiane dei novellieri occidentali. — **Veronese** (G.). Di una costruzione della superficie del 4.^o ordine dotata di conica doppia. — Relazione della Giunta deputata all'aggiudicazione del premio della Fondazione Balbi-Valier per progresso delle scienze mediche pel biennio 1882-83. — Relazione della Giunta per l'esame degli scritti presentati al concorso Querini-Stampalia sul tema riguardante le crittogame venete. — Relazione della Giunta esaminatrice degli scritti sugli studi storici nella Venezia nel secolo decorso. — **Binto** (G.). Relazione sui premi scientifici e industriali e sui nuovi quesiti posti a concorso. — **Beltrame** (ab. G.). Gli schiavi in Nubia presso File, Sidon, Elefantina.
- Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti**; tomo 3.^o, serie 6.^a, disp. 1.^a *Venezia*, tip. Antonelli, 1884. in-8. pag. XXVIII-70-XII. — L. 1 78. [1153]
- Contiene: Elenco dei Membri e Soci del R. Istituto Veneto, ecc. — **Lussana** (F.). Commemorazione del prof. dott. Cortese. — **Favaro** (A.). Intorno ad una lettera di C. F. Gauss ad E. G. M. Olbers, pubblicata da D. B. Boncompagni. — **Mari-nelli** (G.). Note intorno alla questione della superficie d'Italia.
- Atti e Documenti del VI Congresso cattolico italiano**, tenutosi in Napoli dal 10 al 14 ottobre 1883, *Bologna*, tip. Arcivescovile, 1884. in-8. pag. 339. [1154]
- Atti e Memorie della R. Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna**; terza serie, vol. II, fascicolo IV (luglio-agosto 1884). *Bologna*, presso la R. Deputazione di storia patria. *Modena*, tip. Vincenzi e Nipoti, 1884. in-8. pag. 269 a 372 con tav. [1155]
- Contiene: **Brisio** (E.). Nuova statua di bronzo figurata, trovata in Bologna. — **Albietti** (C.). Il governo visconteo in Bologna (1438-1443).
- Beecher Stowe** (E.). La capanna dello zio Tom: racconto storico. *Firenze*, Salani edit.-tip. in-16. p. 488. — L. 1. [1156]
- Befani** (sac. G. B.). Memorie storiche dell'antichissima basilica di San Giovanni Battista di Firenze. *Firenze*, tip. della pia Casa di Patronato, 1884. in-8. pag. 320, con tav. — L. 1 50. [1156]
- Bellini Delle Stelle** (*Livia*) (pseud. *Nadegda*). *Margherite*: racconti. *Firenze*, tip.-editr. del *Fleromosa*, 1884. in-16. pag. 216. — L. 1 50. [1157]
- Beltrame** (ab. G.). Vedi num. 1152.
- Berlam** (prof. Francesco). La introduzione della stampa in Milano: a proposito dei « Miraculi de la gloriosa Vergine Maria » colla data del 1469; con 2 Appendici, e con l'indice alfabetico delle cose notabili. *Venezia*, Libreria editrice di S. Caloria (tip. Visentini). in-8. pag. 183. — L. 4. [1158]
- Bertoni Fontana** (C.). Farfalle nere. *Roma*, casa editrice A. Sommaruga e C., 1884. [1159]
- Bianchi** (padre F. Z. M.). Vite del b. Alessandro Sauli de' Barnabiti. *Torino*, tip. Salesiana, 1884. in-32. pagine 123. — L. 0 25. [1170]
- Letture cattoliche, n. 384.
- Bianconi** (G.). Narrazione storica del IV Malatesta Baglioni, sec. *Assisi*, tip. Senesi, 1884. in-8. pag. 20. [1171]
- Bibbia** (La) Volgare, secondo la rara edizione del 1 ottobre 1471, ristampata per cura di Carlo Negrini. Vol. IV e V. *Bologna*, G. Romagnoli edit. (tip. Regia), 1884. in-8. 2 vol. (IV e V). — Vol. IV L. 15; vol. V L. 18. [1172]
- Collezione di opere inedite o rare dei primi tre secoli della lingua, pubblicata per cura della Regia Commissione per i Testi di lingua nelle provincie dell'Emilia.

- edit. (tip. Bona). in-8 gr. pag. 600 con 7 piani e 3 schizzi topografici. — L. 6. [1201 bis
Rettifica del num. 627.
- Carniti (Domenico)**. Breve storia dell'Accademia del
Linceo. Roma, tip. Salviucci, 1883. [1202
- Cassani (prof. P.)**. Complementi d'algebra, ad uso de-
gli allievi del 2° biennio della sezione fisico-matema-
tica degli Istituti tecnici, ecc. Torino, frat. Bocca edi-
tori (tip. Bona). in-8. pag. 241. — L. 3. [1203
- Castellini (Camillo)**. Colàral Versi. — Leman (Ni-
cò). Lo Spirito del Tirolo del 1809: Mrica. Genova,
tip. Ciminigo, 1884. in-8. pag. 15. [1204
- Castiglione (B.)**. Il Cortegiano; con prefazione di
G. Saleadori. Firenze, Sansoni edit. (Roma, tip. « P.
Metastasio »), 1884. in-32. pag. XXXVI-496. — L. 2.
Piccola Biblioteca Italiana. [1205
- Catalogo delle pubblicazioni musicali di proprietà del
conte Giuseppe Cicogna. Milano, Galli edit. (tip. F.
Poncelletti). in-16. pag. 37. [1206
- Catalogo della Sezione per la Storia del Risorgimento
Italiano, ecc. Vedi num. 1261.
- Catalogo dei Manoscritti relativi alla storia di Roma
che si conservano nella biblioteca Vaticana, per Vin-
cenzo Forcella; vol. IV. Roma, frat. Bocca edit. (tip.
Artigianelli). in-8. pag. 296. — L. 12. [1207
- Catara Carrara (Pippino)**. La Fortuna di R. porci e
cu' riti non morì mai: strina pri l'anno novu 1885;
puizia. Messina, tip. Alighieri, in-16. p. 24. — L. 0 50.
[1208
- Cecchetti (B.)**. Vedi num. 1148.
- Cenni storici sulle imprese di Tamerlano e su l'arte delle
tappeserie; ad illustrazione del bell' arazzo di pro-
prietà del conte G. Massari: memorie di F. Barbì
Cinti. Ferrara, tip. dell'Eridano, 1884. in-8. pag. 19.
[1209
- Cennaro Console (prof. G.)**. Istituzioni di procedura
civile. Disposizioni generali: della Competenza. Mes-
sina, De Stefano C. edit. (tip. del Foro), 1884. in-8.
pag. VIII-178. — L. 4. [1210
- Cesca (dott. Gio.)**. L'origine del principio di causalità:
saggio. Verona, Drucker e Tedeschi edit. (Pordenone,
tip. Gatti). in-8. pag. VIII-67. — L. 2. [1211
- Chiarini (Giuseppe)**. Il tesoro della prima comunione.
Brescia, tip. Borsi e C., 1884. in-32. p. 432. — L. 1.
[1212
- Chiarini (Giuseppe)**. Il giovane cattolico. Brescia, ti-
pogr. Borsi e C., 1884. in-32. pag. 432. — L. 1. [1213
- Chianzani (prof. N.)**. Il malgenio: posmetto didascalico
in 4 canti. Torino, tip. Salesiana, 1884. in-32. pagi-
ne 169. — L. 0 50. [1214
- Chiessa (F.)**, vescovo di Pinerolo. Ringraziamenti al Si-
gnore per la preservazione del cholera: lettera pasto-
rale. Pinerolo, tip. Chiantore e Mascarelli, 1884. in-8
picc. pag. 8. [1215
- Chiessa (F.)**, vescovo di Pinerolo. Lettera pastorale al
suo Clero intorno la Compagnia di S. Luigi Gonzaga
e le Figlie di Maria. Pinerolo, tip. Chiantore e Ma-
scarelli, 1884. in-8 picc. pag. 39. [1216
- Chironi (avv. G. P.)**. La colpa nel Diritto Civile odierno.
Colpa contrattuale, vol. I. Torino, frat. Bocca edit.
(Pinerolo, tip. Chiantore e Mascarelli), 1884. in-8. pa-
gine XVI-387. — L. 7. [1217
Nuova Collezione di Opere giuridiche, n. 37.
- Cimone, pseudon.** Vedi num. 1315.
- tra: prima nota chirurgica. Palermo, tip. Nocera e
F., 1884. in-16. pag. 62, con tavola. [1219
- Claretta (Gaudenzio)**. Il conte Edoardo Antonio Mella.
Firenze, tip. Cellini, 1884. [1220
- Claretta (Gaudenzio)**. Una figlia di Giacombo d'En-
trement, ammiraglio di Colligay. Torino, frat. Ba-
gione. [1221
- Codice diplomatico dei Gladi di Stalla. Vedi n. 1256.
- Colajanni (dott. N.)**. Socialismo e sociologia crimi-
nale. I: Il socialismo; appunti. Catania, F. Tropaei,
1884. pag. VIII-396. — L. 5. [1222
- Colli (sac. A.)**. Il rigeneratore della vita intellettuale
nel secolo XVI: orazione recitata nel III centenario
della morte di san Carlo Borromeo. Pavia, tip. frat.
Fusi, 1884. in-8. pag. 34. [1223
- Colledi (C.)**. Il regale del capo d'anno: descrizione
degli usi e costumi di alcuni popoli meno conosciuti;
edizione illustrata da E. Massanti; elegante album
in-8 gr. con coperta in cromotipi. Torino, ditta G.
B. Paravia e C. di I. Vigliardi. — L. 1 80. [1223 bis
Rettifica del num. 937.
- Colombo (E.)**. La conquista del polo Nord, ossia Ste-
ria delle tre ultime spedizioni artiche, ecc. 2.^a ediz.
Milano, Casa editr. tip. Guigoni, 1884. in-32. p. 109.
— L. 0 50. [1224
- Comba (M.)**. Visita al Grigioni riformati Italiani. Fi-
renze, tip. Olaudiana. in-32. pag. VII-176, con una
tavola. — L. 1 50. [1225
- Comba (G. C.)**. La scienza del Diritto, esposta secondo
l'ordine della volontà dell'uomo. Torino, tip. San Gio-
seppe, 1884. in-8. pag. 67. [1226
- Comizio Agrario di Milano. Programma per la sezione
di viticoltura: Mostra collettiva di animali da cortile,
viti, fiori, frutta, e d'apicoltura, da tenersi in Milano
nel settembre 1885. Milano, tip. F. L. Gagliatti in-16.
pag. 12. [1227
- Compagnie (Le) d'Assicurazione straniera in Italia e la
« New-York », per un ex-Ispezione di Compagnie d'as-
sicurazione. Milano, tip. Letteraria, s. a. in-16. p. 32.
[1228
- Comparesi (D.)**. Vedi num. 1333.
- Comunale (P.)**. A Mario Rappardi pel suo « Giobbe »
ristampato in Catania nel 1884: versi. Messina, tip.
frat. Oliva, 1884. in-16. pag. 7. [1229
- Cordella (pseudon.)**. Racconti di Natale. Milano, frat.
Traves tip.-edit. in-16. pag. 304. — L. 3 50. [1230
- Corleo (prof. S.)**. Vedi num. 1131.
- Corsi (Gaetano)**. Nella inaugurazione della XXXIII
Esposizione della Società promotrice di belle arti di
Genova, 7 dicembre 1884. Genova, tip. Schenone, 1884.
in-8. pag. 16. [1231
- Corti (avv. S.)**. Breve storia del Risorgimento Italiano
narrata alla gioventù. Roma, tip. alle Terme Dicoe-
siane. in-16. pag. XII-191. — L. 1 16. [1232
- C. T. (prof. C. Tegen)**. I miei doveri; per la classe 1.^a
inferiore. Brescia, tip. Apollonio, 1884. in-16. pag. 41.
— L. 0 16. [1233

11

Ugna (G.). Giovanni cav. Cecchini, tipografo veneziano: notizie biografiche. *Venezia*, tip. di Giovanni Cecchini in-8 gr. pag. 95. — Edizione di 200 esemplari, fuori commercio. [1886]

Ulrich (G.). Vedi num. 1148.

Vade-mecum (Nuovo e Vero) della Elettromecopatia, scienza nuova che cura il sangue e sana l'organismo. 4.^a ediz. *Bologna*, tip. all'insegna di Dante. in-16. pagine 126. — L. 0 50. [1887]

Valcareneghi (Ugo). Baci perduti: scene della vita borghese. *Milano*, frat. Dumolard edit. (tip. Ribolzi). in-8. pag. 176. — L. 3. [1888]

Atti del Consiglio comunale di Firenze per l'anno 1879. *Firenze-Roma*, tip. frat. Bencini, 1884. in-8 gr. pagine 431. [1883]

Atti del Consiglio provinciale di Belluno, anno 1883. *Belluno*, tip. Deliberati. in-4. pag. 184 n. n. [1884]

Atti del Consiglio provinciale di Como, anno 1884. *Como*, tip. Ostinelli di C. A. in-8 mass. pag. XV-328-7. [1885]

Atti del Consiglio provinciale di Grosseto. Sessioni ordinaria e straordinaria 1883. *Grosseto*, tip. Peruzzi. in-8. pag. 456. [1886]

- accresciuta, ecc. *Albenga*, tip. Craviotto e F., 1884. in-8. pag. 108. — L. 1. [1594]
- Morselli (E.).** Vedi num. 1561.
- Mourlen (Charles).** Guida pratica per l'impianto e l'uso dei telefoni trasmissivi e ricevitori Bell, Edison, Hughes, Ader, Blake, Crossley, Gower, ecc. Prima traduzione italiana di A. Scot. *Torino*, Camilla e Bertero edit.-tip., 1884. in-8. pag. 76. — L. 2. [1595]
- Müller (G.).** Vedi num. 1546.
- Nabucodonosor:** oratorio, posto in musica da *Giuseppe Verdi*, ecc. *Firenze*, tip. Calasaniana. in-16. pag. 35. — L. 0 50. [1596]
- Napoli e i suoi dintorni.** *Milano*, E. Sonzogno edit.-tip., 1884. in-32. pag. 64. — L. 0 16. [1597]
Biblioteca del popolo.
- Napellon (Ernesta).** La filosofia negli istituti femminili. *Napoli*, tip. Rinaldi e Seilitto, 1883. in-8. pag. IV-36. [1598]
- Natale (II), dei fanciulli:** supplemento straordinario del Giornale dei Fanciulli. *Milano*, frat. Treves edit.-tip., 1884. in-8. pag. 24. [1599]
- Ninmi (A. B.).** Vedi num. 1418.
- Norna (Dionisio).** Frutto proibito: romanzo. *Milano*, A. Brigola e C., edit. in-16. p. 250. — L. 3 50. [1600]
- Norna (dott. Emilio).** I procedimenti speciali secondo il codice italiano di procedura civile (libro 3.): lezioni. Faso. I. *Padova*, tip. frat. Salmin, in-8. pag. 48. — L. 1. [1601]
- Nesotti (dott. I.).** Breve risposta all'opuscolo «L'alta episcotica, e la pratica dell'insetto», del sigg. N. De Capitani e G. Franceschi, ecc. *Pavia*, tip. frat. Fusi. in-16. pag. 19. [1602]
- Notizie storiche sulla miracolosa immagine di Maria SS. del Buon Consiglio che si venera nella chiesa di Sant'Agostino in Bagnorea.** *Roma*, tip. Poliglotta della S. C. di Propaganda fide, 1884. in-16. pag. 88. [1603]
- Notte (C. A.), medico.** Storia clinico-critica sulla diagnosi dell'anemia cerebrale, dell'ulcera allo stomaco, e sul trattamento della gastrorragia. *Venezia*, tip. Zucchi, 1884. in-16. pag. 15. [1604]
- Obinet (G.).** Il padrone delle ferriere: romanzo. 4.^a edizione. *Milano*, frat. Treves tip.-edit. in-16. pag. 318. — L. 1. [1606]
Biblioteca amena, n. 180.
- Oldoini (dott. S.).** Comunicazione preventiva sulla epidemia di cholera-morbus nel comune di Spesia. *Firenze*, tip. Cooperativa, 1884. in-8. pag. 12. [1608]
Dall'Idrologia e Climatologia medica, anno VI, numero 11.
- Onofrio (p.) di San Nicolò di Varignano.** Poesie per Santo Natale. *Bologna*, tip. Arcivescovile, 1884. in-16. pag. 114. — L. 0 50. [1607]
- Belluno:** memoria. *Belluno*, tip. Caveseago, 1884. in-8. pag. 15. [1611]
- Pancbianco (R.).** Vedi num. 1418.
- Paoli (comm. Baldassare).** Esposizione storica e scientifica dei lavori di preparazione del Codice penale italiano dal 1865 al 1884. Libro I, Parte generale. *Firenze*, tip. Niccolai. — L. 4. [1612]
- Paoli (Cesare).** Vedi num. 1411.
- Papi (I) difensori dell'indipendenza italiana;** da un Diplomatico presso la Santa Sede. Disp. 1.^a e 2.^a *Roma*, tip. Editrice-Industriale. in-4 picc. pag. 8 la dispensa, a Cent. 20. [1613]
- Pappalardo (Ing. L.).** La contrada di Sella d'Orlando presso Aidone: cenni. *Caltanissetta*, tip. Pantaro, 1884. in-16. pag. 41, con una carta. [1614]
- Parde (dott. Enrico).** Dei migliori mezzi di prevenzione della rabbia: relazione. *Firenze*, tip. G. Civelli. in-16. pag. 20. — L. 0 20. [1615]
Società Fiorentina d'Igiene.
- Parona (C. F.).** Vedi num. 1417.
- Pascarella (Cesare).** Il Manichino: conferenza tenuta nelle sale dell'Associazione artistica internazionale di Roma la sera del 18 marzo 1884. *Roma*, tip. Forzani e C. in-8 gr. pag. 50, illustr. — L. 16. [1616]
Pubblicazione del Pasquella.
- Pasqualis (dott. V.).** La causa della ruggine dei boscoli. S. I. (*Padova*), s. t., s. a. (1885). in-16. pag. 7. [1617]
- Pascerini (N.).** Manuale pratico di viticoltura. *Firenze*, Loescher edit. (tip. Carnesecchi e F.). in-16. p. 130. — L. 1 30. [1618]
Agraria pratica, vol. II.
- Patuzzi (G. L.).** Stragoneria. *Verona*, editr. la Libreria H. F. Münster, G. Goldschagg successa. (tipogr. G. Viannini). in-16. pag. 31. — L. 0 60. [1619]
- Pennesi (Oratio).** Nuove poesie; con prefazione di G. Bodo. *Roma*, E. Mantegazza tip.-edit., 1884. [1620]
- Ferroneito (M.).** Il carbonchio: mezzi preventivi e curativi. *Torino*, Unione tip. editr. in-16. pag. 286. — L. 2. [1621]
- Ferruzzi (comm. U.).** Intorno al commercio delle cereate alimentari, e specialmente di esportazione, in relazione con le condizioni del loro trasporto sulle strade ferrate: memoria letta alla R. Accademia dei Georgofili nel dì 8 febbraio 1885. *Firenze*, s. t., s. a. in-8. pag. 52. [1622]
- Fiergini (S. B.).** Due lettere inedite di Ugo Foscolo ad Andrea Calbo. *Recanati*, tip. Simboli, 1884. [1623]
Edizione di 120 esemplari, per nome.

Ségnur (contessa di). L'albergo dell' Angelo Custode ». 2.^a ediz. Milano, frat. Treves edit.-tip. — L. 2 35. [1667]

Biblioteca illustrata dei ragazzi (copertina rosa).

Silvestri (G. A.). Vedi num. 1422.

Société Suisse de Bienfaisance à Milan. Neuvième rapport annuel, ecc. Année 1884. Milan, imp. Reslieri. in-16. pag. 16. [1668]

Soperga e la sua ferrovia funicolare. Torino, F. Casanova edit.-lib. (tip. V. Bona). in-12, con 36 disegni, 1 carta ed il panorama delle Alpi. — L. 2. [1669]

Statistica della istruzione elementare per l'anno scolastico 1881-82. Roma, tip. della Camera dei Deputati, 1884 in-8 gr. pag. XLIII. [1670]

Storia del Venti Settembre: articoli estratti dal Corriere di Verona. Verona, tip. Merlo, 1884. in-16. pag. 40. — L. 0 50. [1671]

Strada ferrata Cuneo-Ventimiglia per il Colle di Tenda: relazione. Torino, tip. Roux e Favale. in-8. pag. 61. [1672]

Strenna di Fioramonte per 1885. Firenze, tip. editr. del Fioramonte. in-8. p. 62, illustrate. — L. 1 50. [1673]

Strenna italiana, anno LI. Milano, tip. Ripamonti-Orsano. in-4 picc. pag. 200. [1674]

Strenna (Nuova) Italiana, per l'anno 1885, illustrata da 36 incisioni. Milano, frat. Treves edit.-tip., 1884. in-8 grande. pag. 90. — L. 1 50. [1675]

Strommi (Lorenzo). Alcuni sonetti, tratti da un codice di lord Ashburnham, e pubblicati dal prof. Ferri per nome Magenta-Vigo. Pavia, tip. Fusi. [1676]

scuole elementari, classe I, con. super. Palermo, Sandron edit. (tip. del Giornale di Sicilia), 1884. in-16. pag. 108. — L. 0 60. [1685]

Toti (G.). La famiglia dell'artigiano; libro II, ad uso della 2.^a classe elementare. 2.^a ediz. Palermo, Sandron edit. (tip. del Giornale di Sicilia), 1884. in-16. pagine 158. — L. 0 80. [1686]

Tra-Fai-Gar. A + B + C = 11: 2. Equazione comica in un atto. Palermo, tip. Giannone e Lamanita, 1884. in-16. pag. 16. [1687]

Tratma (Ant.). Silabario graduale per avviamento alla scrittura, lettura e pronuncia della lingua italiana. 8.^a ediz. Torino, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi tip.-edit., 1884. in-16. pag. 32. — L. 0 15. [1688]

Trasporti (I) dei prodotti agrari nazionali, e le tariffe ferroviarie: relazione letta nell'adunanza della Unione liberale monarchica il 25 gennaio 1885. Firenze, tipografia succ. Le Monnier. in-8. pag. 21. [1689]
Dal giornale « La Nazione » n. 36, 1885.

Trevellini (ing. Luigi). Vedi num. 1407.

Treves (dott. cav. Emilio). Vedi num. 1407.

Trois (dott. F.). Vedi num. 1416.

Turati (dott. Achille Antonio) Vedi num. 1407.

Turati (Filippo). Socialismo e scienza. Como, tip. frat. Giorgetti, 1884. [1690]

Ugo (Gio. Battista). La responsabilità dei pubblici ufficiali: studio teorico-pratico. Torino, frat. Bocca (tipogr. Borgarelli e Origlia). in-8. pag. 304. — L. 9. [1691]

Risorgimen
Anno I,
sini fa
L. 2 60.

Scoglio (Lo
naio 1881
giovedì -

Secchia (L)
teratura.
pogr. So
Cent. 5.

El 48: pul
erentorio
pogr. Go
Cent. 20.

(Art. 2, 14

Carmone
ma in 5
setta Uff
num. 231
(art. 14 d

Gallina (
in 3 atti
volta in
1872, e p
= G. U.
Registro
(art. 14 d

Grasso (L
della Fla.
marionett
rionette
rappresen
in Catani
ro 61, 14
al num.
Legge).

Mancinell
tico in 3
Ricordi T
volta il 2
1885; Rej
me opera

I

Schmidt
dici e stu
nov. 1884.
bre 1884.
mero 239(

Parma
ars
stat
Mil.

Papa
glio

Para
pag.
—]

Parato (prof. T.). La vera scrittura semplice bilanciata, classificata e controllata, sostituita con immensi ed incomparabili vantaggi scientifici ed economici ai vigenti metodi di contabilità generale e di tenuta di libri. *Roma*, tip. Editr. Industriale, 1884. in-4 obl. pagine ..., 16 n. n. — L. 5. [1889]

Parl (...). Vedi num. 1728.

Parisi (E.). Nozioni elementari di agricoltura e di igiene, ad uso delle scuole primarie. 5.^a ediz. *Milano*, editr. *L'Italia Agricola* (tip. Ogiliani). in-8. pag. 91. — L. 1. [1890]

Biblioteca dell'*Italia Agricola*, n. 2.

Parole lette nel cimitero di Pissighetone alla tomba di Luigi Massa il 27 novembre 1884. *Codogno*, tip. Cairo, 1884. in-8. pag. 16. [1891]

Parole dette sulla tomba del giovinetto Bassano Olivari, morto in Lodi il giorno 19 novembre 1884. *Lodi*, tipografia Laudense. in-8. pag. 23. [1892]

Parole lette davanti al feretro di Angiolina Tansini il giorno 11 novembre 1884. *Codogno*, tip. Cairo, 1884. in-8. pag. 19. [1893]

Parole lette avanti il feretro di Francesco Varesi nel cimitero di Valeno Cremasco il 16 agosto 1884. *Crema*, tip. Casamalli, 1884. in-8. pag. 24. [1894]

Pascale (Domenico). Vedi num. 1793 bis.

Passaro (G.). Vittoria Colonna marchesa di Pescara: dramma storico in tre atti. *Palermo*, tip. Fiore, 1884. in-16. pag. 37. [1896]

Pecile (A.). Vedi num. 1744.

Per dott. Gioacchino De Sarlo, morto in Terlizzi il 24 agosto 1884. *Bari*, tip. Canessa, 1884. in-8. pag. 19. [1896]

Pellacani (dott. P.). Sulla resistenza dei veleni alla putrefazione: comunicazione preliminare. *Pavia*, tipografia succ. Bimoni. in-8. pag. 8. [1897]

Perussini (cav. G.). Scritti inediti. *Venezia*, tip. Antonelli, 1884. in-8. pag. 32. [1898]
Dagli *Atti dell'Ateneo Veneto*.
Per nome Daverio-Trentinaglia.

Pesaro Maurogonato (Isacco), deputato. Discorsi alla Camera nei giorni 16 e 22 gennaio intorno alla Direzione dell'esercizio della linea Milano-Chiasso. *Venezia*, tip. della *Gazzetta*. [1899]

Pesci (L.). Vedi num. 1852.

Petrini (G.). Maschere e Burattini. *Roma*, tip. Perino. in-16. pag. 96. — L. 0 25. [1900]
Biblioteca Umeristica, n. 15.

Petrini (G.). Di qua e di là per la città. *Roma*, Perino tip.-edit. in-16. pag. 93. — L. 0 25. [1901]
Biblioteca Umeristica, n. 11.

Pierantoni-Manzoni (Grassia). Sul Tevere. *Roma*, A. Sommaruga e C. edit. (tip. frat. Centenari), in-16. pag. 183. — L. 2 50. [1902]

chi. Turin, Roux e Favale edit.-tip. in-8. pag. VIII-419. — L. 5. [1904]

Pampol (Marino). Vedi num. 1915.

Parro (prof. Edoardo). Progetti e proposte per l'Ospedale Maggiore di Milano. *Milano*, tip. frat. Baskiedel. in-8. pag. 56. — L. 2. [1905]

Programma della R. Scuola d'applicazione per gli ingegneri in Bologna. *Bologna*, Società Tipografica già Compositori. in-8. pag. 137. [1906]

Propaganda (La) e la conversione dei suoi beni immobili per opera del Governo italiano. — Segue la Raccolta delle proteste contro la sentenza della Corte di Cassazione di Roma. *Roma*, tip. Editr. Romapa, 1884. in-4. 2 vol. — L. 10. [1907]
Pubblicazione dell'*Osservatore Romano*.

Patelli (...). Vedi num. 1728.

Questioni politico-religiose di un prelado romano: versione dal francese dell'ab. E. Fadi. *Roma*, tip. Bonfanti. in-16. pag. 155. — L. 1 75. [1908]

Pasmeri (S.). Vedi num. 1744.

Pasquandini (D.). Riflessioni sul migliore tracciato delle Ebole-Reggio dal Savuto al Mesima. *Massina*, tip. del Foro. in-8. pag. 39, con carta topogr. [1909]

Redaelli (Carlo). Elenco generale dei Tipografi, Editori, Librai, Litografi, ecc. in Italia; e Campionario della sua Fonderia tipografica. — Edizione annuale (1884-85). *Milano*, tip. Redaelli. in-4. pag. 83. [1910]
Edizione fuori di commercio.

Relazione del Consiglio di Vigilanza della Cassa di Compensazione in Milano sull'esercizio dell'anno 1884. *Milano*, tip. Bellini e C. in-8 gr. pag. 12. [1911]

Relazione critica sul concorso nazionale di ginnastica, bandito dalla «Pro Patria», Società ginnastica di Milano, e tenuto in Milano nei giorni 16 e 17 novembre 1884. *Milano*, tip. Galli e C., 1884. in-4. pag. [19]

Ranier (Rodolfo). Vedi num. 1717.

Ricci (Pompeo). I baci. *Roma*, tip. Nazionale. in-1 pag. 57. — L. 2. [19]

Righi (A.). Vedi num. 1852.

Ristretto della vita del servo di Dio fra Pasquale Ponte-di-legno, dell'ord. dei Minori riformati francescani. 2.^a ediz. *Braccia*, tip. Pavoni, 1884. in-16. pagine 160. — L. 1. [19]

Rivista di filosofia scientifica, diretta da E. Morrelli, ex Vol. IV, num. 3. *Milano*, fratelli Dumolard edit. (2^o rino, tip. Roux e Favale). in-8 gr. pag. 241 a 36 — L. 14 all'anno. [19]

Contiene: Cesca (G.). La filosofia scientifica. Merle (P.). Gli studi delle lingue. — Pompa (M.). La materia considerata come forma d'energia (con 5 tav.). — De Mella (A.). Il Diritto la sua scienza. — Battaglia (B.). L'organizzazione economica in rapporto alla genesi della lingua. — Sergi (G.). La filosofia dell'evoluzione nella università giapponese. — Rivista.

Urbani de Cheltes (G. M.). Il Museo vetrario di Murano; con notizie sulla scuola di disegno annessa al Museo medesimo. *Venezia*, tipogr. dell'Espresso. in-8. [1942]

Verardini (F.). Vedi num. 1862.

Verga (Giovanni). Vedi num. 1798.

Vicchi (dott. L.). Vincenzo Monti, le lettere e la politica in Italia dal 1760 al 1830 (triennio 1778-1780). *Roma*, tip. Forzani e C. in-8. pag. XII-371. — L. 6 50. [1943]

Volta (Anna). Primi fiori. *Bologna*, Società tipogr. Ausoni. in-16. pag. 52. [1944]

Zacchetti (L.). La scuola e la questione sociale: discorso. 2.^a ediz. *Assisi*, tip. Froebel del Collegio Principe di Napoli, 1884. in-8. pag. 18. [1945]

Zanetti (Vincenzo). Il libro d'oro di Murano. *Venezia*, tip. Fontana, 1883. in-8. pag. 118. [1946]

Zeln (E.). Volontà della vita. *Roma*, A. Sommaruga e C. edit. (tip. Nazionale, 1884). in-16. p. 586. — L. 2 50. [1947]

Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

Anselmini (Rocco). vescovo di Nocera Umbra. Lettera pastorale con indulto per la quaresima del 1885. *Foggia*, tip. Campitelli. in-8. pag. 8. [186]

Appendice alla Relazione presentata al Consiglio comunale di Murano, sui nuovi lavori da farsi in base alla deliberazione 21 giugno 1883. *Venezia*, tip. Fontana. in-4. pag. 16. [167]

Associazione italiana della Croce Rossa in soccorso ai militari feriti e malati in tempo di guerra. Relazione, a cura del Comitato locale di Crema. *Crema*, tip. E. Ferrè. in-8 gr. pag. 11. [168]

Atti del Consiglio comunale del Comune di Brescia 1884. *Brescia*, tip. Apollonio. in-4. pag. 141-XLI. [169]

Atti del Consiglio provinciale di Venezia. Anno 1884, sessioni straordinarie e ordinarie. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 528. [170]

Atti del Consiglio provinciale di Forlì, sessioni 1883. *Forlì*, tip. Bordinani. in-8. pag. 312. [171]

Atti del Consiglio provinciale del Principato Citareo; sessioni ordinarie e straordinarie del 1884. *Salerno*, tip. frat. Jovene. in-4. pag. 274. [172]

Ballerini (avv. G.). procuratore del Re. Relazione statistica dei lavori compiuti nel distretto del Tribunale civile e correctionale di Breno nel 1884. *Breno*, tipogr. Venturini. in-8. pag. 46. [173]

Bollettino del Comizio agrario di Lendinara. S. t., a. l., a. d. in-8. pag. 36. [174]

Boraggini (G.). vescovo di Savona e Noli. Lettera pastorale per la quaresima 1885. *Savona*, tip. Miralta. in-8. pag. 23. [175]

Cacace (A.). aggiunto giudiziario. Relazione statistica dei lavori compiuti nel circondario del Tribunale civile e correctionale di Ariano nel 1884. *Ariano*, tip. Educatrice. in-8. pag. 26. [176]

Callegari (G.). vescovo di Padova. Lettera pastorale per la quaresima del 1885. *Padova*, tip. del Seminario. in-8. pag. 27. [177]

Camera di Commercio ed Arti di Bari. Atti riguardanti la costruzione del suo edificio. *Bari*, tip. Gissi e Avalino. in-4. pag. 18. [178]

Capponi (co. F.). arcivescovo di Pisa. Lettera pastorale per la quaresima del 1885. *Pisa*, tip. Orsini-Prosperti. in-8. pag. 23. [179]

Carusano (Pietro). vescovo di Como. Circolare al Clero ed al popolo della città e diocesi di Como per la quaresima del 1885. *Como*, tip. dell'Ordine, di Cavalieri e Bassi. in-16. pag. 31. [180]

Cassa di risparmio e di anticipazione del Circondario di Voghera. Racconto dell'assemblea generale dei soci, ecc., esercizio 1884. *Voghera*, tip. succ. G. Gatti. in-8 gr. pag. 24. [181]

Castagna (cav. Giovanni). procuratore del Re. Relazione statistica dei lavori compiuti nel circondario del Tribunale di Lecco nell'anno 1884. *Lecco*, tip. Grassi. in-8. pag. 34. [182]

Cecconi (E.). arcivescovo di Firenze. Lettera pastorale per la quaresima del 1885. *Firenze*, tipogr. della SS. Concessione, di R. Ricci. in-8. pag. 31. [183]

Circolo « Luigi De Sanctis ». Statuto e Regolamento. *Roma*, tip. Artero. in-32. pag. 25. [184]

Ceschin (frate Dom.). vescovo e amministratore dell'archidiecesi di Otranto. Lettera pastorale per la quaresima del 1885. *Lecco*, tip. Salentina. in-8. pag. 23. [185]

Comune di Roseto Valfortona. Ricorso a S. M. il Re verso il deliberato della Deputazione provinciale di Foggia, 16 ottobre 1884. *Foggia*, tip. Pollice. in-8 gr. pag. 19. [186]

Consiglio provinciale di Mantova. Sessione straordinaria 29 dicembre 1884: opere e spese idrauliche. *Mantova*, tip. eredi Segna. in-4. pag. 59. [187]

Convenzione per la costruzione ed esercizio delle gallerie a vapore Mantova-Asola, e Mantova-Viadana. *Mantova*, tip. eredi Segna. in-8 gr. pag. 15. [188]

Corbellini (avv. T.). procuratore del Re. Relazione statistica dei lavori compiuti nel circondario del Tribunale civile e correctionale di Belluno nel 1884. *Belluno*, tip. Cavassago. in-8. pag. 48. [189]

Crippa (avv. G.). sostituto procuratore del Re. Relazione statistica dei lavori compiuti nel circondario del Tribunale civile e correctionale di Lodi nel 1884. *Lodi*, tip. Dell'Ave. in-8. pag. 61. [190]

De Ambrosio (Fr.). procuratore del Re. Relazione statistica dei lavori compiuti nel circondario di Salerno nel 1884. *Salerno*, tip. Migliaccio. in-8. pag. 16. [191]

De Biasi (cav. E.). sostituto procuratore del Re. Dell'amministrazione della giustizia nel distretto della Corte d'Appello delle Puglie nel 1884: relazione. *Trani*, tip. Nazionale. in-8. pag. 94. [192]

De Giuli (avv. E.). procuratore del Re. Relazione statistica dei lavori compiuti nel circondario del Tribunale civile e correctionale di Brescia nel 1884. *Brescia*, tip. Apollonio. in-8. pag. 48. [193]

Federici (cav. E.). Relazione dei lavori compiuti nel Tribunale di commercio di Venezia nel 1884. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 63. [194]

Ferrè (P. M.). vescovo di Casale. Lettera pastorale per la quaresima del 1885. *Casale*, tip. Bertero. in-8. pagine 23. [195]

1

2

3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

4

4

3

1

1

1

1

1

1

▶

1

1

I

R

Annuario della R. Stazione sperimentale di caseificio in Lodi. Anno 1884. *Lodi*, tip. Dell'Avv. in-8 picc. pagine 85, con tavola. [2229]

Appendice (Prima) alla Raccolta dei documenti già editi sulle opere in bronzo eseguite dal frat. De Poli di Vittorio (Veneto). *Treviso*, tip. Zappelli, 1884. in-8 picc. pag. 46. [2230]

Appendice (Terza) alla Raccolta dei documenti già editi sulle opere in bronzo eseguite dal frat. De Poli di Vittorio (Veneto). *Treviso*, tip. Zappelli, 1884. in-16. p. 64. [2231]

Appendice (Sesta) alla Raccolta dei documenti già editi sulle opere in bronzo eseguite dal frat. De Poli di Vittorio (Veneto). *Treviso*, tip. Zappelli, 1884. in-16. pagine 80. [2232]

Aristofane. Le Rane, tradotte in versi italiani, con introduzione e note di *Carlo Castellan*. *Bologna*, Zanichelli tip.-edit. in-8. pag. IX-276. — L. 6. [2233]

Asmondo (Luigi), maggiore di artiglieria. La guerra ed i suoi momenti; nuovo quadro analitico. Nuova edizione. *Catania*, N. Giannotta edit. (tipogr. Martines). in-16. pag. 356. — L. 2 50. [2233 bis]

Rettifica del num. 1061.

Associazione generale del Commercio di Genova. Relazione della Commissione all'On. Consiglio dell'Associazione, il 27 gennaio 1885. *Genova*, tip. Marro. in-8 gr. pag. 24, con tav. [2234]

Associazione generale del Commercio di Genova. Relazione del Consiglio direttivo alla Assemblea generale degli associati, del 29 gennaio 1885. *Genova*, tipogr. Marro. in-8 gr. pag. 42, con 4 tav. [2235]

Atti della Giunta pel'inchiesta agraria sulle condizioni della classe agricola, vol. XIV, fasc. I. Relazione del Commissario *Fr. Salaria* dep., sulla dodicesima circoscrizione (prov. di Cagliari e di Sassari). *Roma*, tipografia Forzani e C. in-4. pag. 104. — L. 1. [2236]

Atti e Memorie della R. Accademia di scienze, lettere ed arti in Padova, anno CCLXXXVI (1884-85). Nuova serie, vol. I, disp. I. *Padova*, tip. Randi. in-8. pagine XXII-23. [2237]

Contiene: *Gloria (A.)*. Un errore nella Divina Commedia, uno nei vocabolari.

Bacellini (L.). Seconda lettura per le classi elementari; 4.^a ediz. con aggiunte. *Firenze*, Paggi edit. (tip. Modet). in-16. pag. 120. — L. 0 80. [2238]

Biblioteca scolastica.

Bartoli (dott. R.). Relazione sull'epidemia colerica della città e comune di Fivizzano nel 1884. *Firenze*, tipogr. Carnesecchi e F. in-8. pag. 28. [2239]

Bauselli (Pietro). Il piccolo agricoltore italiano, ovvero Lezioni pratiche d'agricoltura per le scuole elementari rurali, dettate a metodo intuitivo. *Torino*, tip. Camilla e Bertolero. in-16. p. 120. — L. 1. [2240]

Beltrami (Arnaldo). Vedi num. 2332.

Bemamozagh. Israel et humanité. *Livorno*, in-8. pagine 60. — Prezzo l'autore, *Livorno*. [2241]

Bemsa (avv. E.). Vedi num. 2305.

Bernardi (prof. D. P.). I pianeti, ed altre poesie. *Treviso*, tip. Turazza, 1884. in-16. p. 106. — L. 1. [2242]

Bernardi (ab. Jacopo). Commemorazione del cav. prof. Carlo Combi, letta il 25 gennaio 1885 all'Istituto Veneto. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 58. [2243]

Bernardi (ab. Jacopo). Per le esequie in suffragio dell'anima di d. Antonio cav. dott. Russini; discorso. *Venezia*, tip. Antonelli, in-16. pag. 32. [2244]

Berselli (dott. G.). Annotazioni statistiche-sanitarie del Comune di Padova per 1883. *Padova*, tip. frat. Salmin. in-8. pag. 35. [2245]

Bertolini (Fr.). Storia d'Italia dai tempi più antichi sino alla cessazione del potere temporale dei papi, illustrata da *Luigi Pogliaghi*, serie I e II. *Milano*, frat. Treves tip.-edit. in-8. pag. 328. [2246]

Vedi num. 1429.

Bertolotti (A.). Artisti in relazione col Gonzaga Signori di Mantova: ricerche e studi negli Archivi mantovani. *Modena*, tip. Vincenzi e Nipoti. in-8. pagine 226. — L. 3. [2247]

Dagli Atti e Memorie della Deputazione di Storia patria per le prov. Modenesi e Parmensi, serie 2.^a, vol. III, parte I.

Bianzani (dott. A.). Conferenza di frutticoltura, stampata a cura del Comitato agrario di Lontgo; edizione illustrata. *Lonigo*, tip. Gaspari. in-8. pagine 319. — L. 2 50. [2248]

Bolaffio (L.). Vedi num. 2494.

Bollettino della Società Geografica italiana, Fasc. 1.^o (marzo 1885). *Roma*, tip. G. Civelli. in-8. da p. 163 a 240. — L. 3. [2249]

Contiene: **Paladini (L.).** Sulla fondazione di colonie europee in Africa e specialmente su quella dell'Algeria. — **Brambaldi (A.).** La Corea secondo gli ultimi viaggi. — **Colini (dott. G. A.).** La provincia delle Amazzoni secondo la relazione del p. J. G. Coppi. — **Di Branca (Giacomo).** Lettera. — I confini del regno del Congo. — Sul probabile itinerario della spedizione Giallietti. — Dubbi sul viaggio di M. Buonfanti. — « El Yemen », di R. Manzoni. — **Gatta (cap. L.).** Il reame dei Maori nella Nuova Zelanda.

Bollettino della Società Geografica italiana, Vol. X, fascicolo 4.^o (aprile 1885). *Roma*, tip. Civelli. in-8. da pag. 241 a 314. — L. 3 50. [2250]

Contiene: **Mauges (L.).** Alcune considerazioni sul primo viaggio di Amerigo Vesputi. — Il monumento a Giallietti (con un disegno). — **Paladini (L.).** Sulla fondazione di colonie europee in Africa e specialmente su quella dell'Algeria e Tunisia (cont. e fine). — **Gatta (L.).** Il reame dei Maori nella Nuova Zelanda (cont. e fine). — **Colini (dott. G. A.).** Collezioni etnografiche del Museo Borgiano alla Propaganda. — **Salimbene (A.).** Lettere dal Goggiam. — **Faidherbe (Gen.).** Sul viaggio di M. Buonfanti; comunicazione.

Boner (Eduardo Giacomo). Novellajo: versi. *Milano*, E. Quadrio edit. (Sondrio, tip. E. Quadrio). in-16. pagine 60. — L. 0 50. [2251]

Bonghi (E.). Vedi num. 2418.

Bongiovanni (sac. D.). Il più bello di tutti i libri, ossia il Crocifisso. *Torino*, tip. Salesiana. in-32. p. 84. — L. 0 20. [2252]

Boni (Lucio Ottavio). Osservazioni sull'economia politica, e Compendio popolare d'igiene. *Firenze*, tip. G. Barbèra. in-16. pag. 385. — L. 3 50. [2253]

Bonvecchiato (E.). A proposito di un processo scandaloso. *Venezia*, tip. Ferrari, 1884. in-8. pag. 242. — L. 3. [2254]

Borgatti (M.) e Zanetti (B.), capitani del Genio. Trattato elementare di geometria descrittiva e sue principali applicazioni. Vol. I, Parte I: Teoria generale delle proiezioni; Parte II: Geometria a due proiezioni; Parte III: Piani quotati. *Torino*, tip. Bruno e C. in-8. pag. XI-266; Atlante in-8 oblungo di n. 65 tavole. — Testo e Atlante L. 7. [2255]

Borghesini (dott. A.). Considerazioni storico-critiche sulle teorie dei processi tifol. *Padova*, Draghi editore (tip. Prosperini) in-8. pag. 191. — L. 3 50. [2256]

- Statuto della Società « Unione Corale » nella parrocchia di San Simeone in Milano.** Milano, tip. Wilman di G. Bonelli e C. in-32. pag. 19. [280]
- Statuto della Società cattolica operaia di m. a. in Cusane sul Lago.** Brescia, tip. Apollonio. in-16. pag. 14. [281]
- Statuto della Società popolare di m. a. fra gli operai di Pontedera.** Casalini, tip. Contini. in-8. pag. 15. [282]
- Statuto organico dell'Asilo infantile di Nesso.** Como, tip. Franchi. in-8. pag. 12. [283]
- Statuto organico dell'Asilo infantile del comune di Binago.** Varese, tip. Maj e Mainati. in-16. p. 11. [284]
- Statuto organico della cassa pia « Cremonesi » fondata in Lodi.** Lodi, tip. Dell'Avv. in-8 gr. pag. 6. [285]
- Statuto organico della Congregazione di carità di Pontoglio.** Brescia, tip. Apollonio. in-8. pag. 13. [286]
- Statuto organico della Congregazione di carità di Gromo.** Bergamo, tip. Gaffari e Gatti. in-8. pag. 14. [287]
- Statuto organico della Congregazione di carità del comune di Ispra.** Como, tip. Ordine. in-8. pag. 17. [288]
- Statuto organico dell'opera pia « Gliardelli » amministrata dal parroco pro tempore di Canonica d'Adda.** Treviglio, tip. Messaggi. in-8. pag. 16. [289]
- Statuto sociale dei Figli del lavoro in Sacco.** Busto Arsizio, tip. Pisoni e C. in-32. pag. 14. [290]
- Statuto e Capitolato del primo Consorzio dei Casali dell'Alta Lombardia.** Milano, tip. F. B. Bellini e C. in-8. pag. 24. [291]
- Statuto organico e Regolamento interno dell'Asilo infantile di Sanfelice di Scovolo.** Sald, tip. Contar. in-8. pag. 22. [292]
- Statuto e Regolamento per le gite sociali del Circolo alpino leghese.** Milano, tip. Bernardoni di C. Rebeschini e C. in-32. pag. 16. [293]
- Statuto e Regole fondamentali dell'associazione « Fratellanza dei Lavoratori » di Portico di San Benedetto Po.** Mantova, tip. Mondovi. in-16. pag. 55. [294]
- Ubertalli (avv. C.), sostit. procuratore del Re. Relazione statistica dei lavori compiuti nel circondario del Tribunale civile e criminale di Perugia nel 1884.** Perugia, tip. Santucci. in-8. pag. 37. [295]

Giornali nuovi.

- Artista (L'), giornale letterario, artistico, teatrale, illustrato, diretto da Giuseppe Battelli.** Numero di maggio (3 maggio 1885). Torino, litografia A. Tommasi. in mezzo foglio. pagine 4 a 3 colonne. — Si pubblica due volte al mese. — Abbon. annuo L. 3, semestre L. 1 80; per gli artisti teatrali L. 4 annuo. Un num. Cent. 10. [112]
- Avvenire (L'), giornale politico.** Anno I, n. 1 (15 marzo 1885). Savona, tip. del Progresso. in-fol. — Si pubblica alla domenica. — Un num. Cent. 5. [113]
- Benemeriti (I), rivista settimanale di un po' di tutto.** Anno I, num. 1 (30 novembre 1884). Milano, tip. A. Giuliani. in-fol. pag. 4. — Si pubblica ogni domenica. — Abbonamento annuo L. 10. [114]
- Bibliografia giuridica italiana e straniera, bollettino mensile dei libri, periodici, ecc., di Giurisprudenza, ecc.,**

pubblicato per cura di Enrico Dotken. Anno I, n. 1 (gennaio 1885). Napoli, Dotken edit. (s. t.) in-8. p. 16. — Anno L. 2 50; un num. Cent. 25. [115]

Biscottino (II), giornale profetico impossibile-shalordivo. Anno I, n. 1 (Novara, 1885). Novara, tip. Novaresse. in-fol. — Esce una volta la settimana che lo si poteva, ma resta duro. — Un num. Cent. 10. [116]

Conciliatore (II), gazzetta degli interessi economici del Poiese, ufficiale per gli atti della Camera di Commercio, diretto da G. F. Rubini. Anno I, n. 1 (28 aprile 1885). Rovigo, tip. Minelli. in-4. pag. 4 a 4 col. — Si pubblica tutti i martedì. — Per l'Italia L. 6 all'anno, L. 2 50 al sem., L. 1 80 al trim. Un numero Cent. 15. [117]

Don Chisciotte, giornale. Anno I, n. 1 (13 aprile 1885). Asti, tip. Sartori e Baldissone. in-fol. — Si pubblica tutti i sabati. — Per sei mesi L. 1 50; un num. Centesimi 5. [118]

Foglietto illustrato, periodico evangelico. N. 1. Firenze, tip. Claudiana. in-8. pag. 4. — Cent. 2. [119]

Fusione (La), giornale agricolo amministrativo. Anno I, n. 1 (25 gennaio 1885). Mantova, tip. Bartoli. in-4 grande. pag. 4. — Al num. Cent. 5. [120]

Gazzettino (II) della domenica. Anno I, n. 1 (5 aprile 1885). Lecce, tip. Lazzarotti e F. in-fol. — Per tre mesi L. 2; un num. Cent. 5. [121]

L'ide (L'), periodico mensile di scienze e lettere, diretto da Stefano Martini. Anno 1885 (mese di aprile), fascicolo I. Sanremo, tip. Biancheri. in-16 picc. p. 64. — Anno L. 8; un num. Cent. 70. [122]

Lavoro (II), periodico bimensile popolare. Anno I, n. 1 (29 marzo 1885). Vicenza, tip. Burato. in-fol. — Un num. Cent. 5. [123]

Parlamentarismo (II), periodico settimanale, diretto da Domenico Bellini. Anno I, n. 1 (3 maggio 1885). Roma, tip. Centenari. pag. 4 in-fol. a 4 col. — Abbonamento trimestrale L. 1 50; un num. Cent. 10. [124]

Parola (La) libera, giornale popolare settimanale. Anno I, n. 1 (23 marzo 1885). Torino, tip. Robiola. in-fol. — Anno L. 2 50; un num. Cent. 5. [125]

Pallagroso (II), giornale popolare amministrativo-politico. Anno I, n. 1 (28 dicembre 1884). Mantova, tip. Bertoli. in-fol. pag. 4. — Esce alla domenica. — Al numero Cent. 5. [126]

Picche, giornale di questo mondo. Anno I, n. 1 (7 maggio 1885). Milano, tip. Colombo e Cordani. in-fol. pagine 4 a 4 colonne. — Esce il giovedì. — Cent. 10 al numero. [127]

Settimana (La) varrese, foglio settimanale di Varese e Circondario. Anno I, n. 1 (4 gennaio 1885). Varese, tip. Maj e Mainati. in-fol. pag. 4. — Abbonamento annuo L. 6. [128]

Studenta (Lo), gara letteraria; giornale diretto da Luigi Ballion. Anno I, num. 1 (1 gennaio 1885). Malta, tipogr. del Giornale, 133 strada Forn, Valletta. — Si pubblica 3 volte al mese. — Per Malta, abbon. annuo scell. 6; per l'estero fr. 10, compreso il postaggio; semestre e trimestre la proporzione. [129]

Scapita (La), giornale settimanale, politico, scientifico, letterario, commerciale, amministrativo. Anno I, n. 1 (28 febbraio 1885). Pontedera, tip. Fieschi. in-fol. — Anno L. 4; un num. Cent. 5. [130]

Voce (La) del popolo, giornale settimanale, politico, amministrativo, letterario, ecc. Anno I, n. 1 (8 febbraio 1885). Cagliari, tip. dell'Avvenire di Sardegna. in-fol. — Anno L. 5; un num. Cent. 10. [131]

Composizioni musicali.

- Astem (Ch.).** Est-ce bisarrell Extravagance sur les touches noires, pour piano. *Milan, F. Lucca.* — L. 2. [193]
- Arrigo (G.).** Toccata in due tempi per organo a due e tre tastiere. *Milano, Vismara.* — L. 3. [194]
- Barducci (Ugo).** Non dimandar! Stornello in chiave di sol con accomp. di pf. *Firenze, Conti e Bulli.* — L. 3. [195]
- Barlesi (m.^o Sottisio).** Raccolta di messe brevi concertate, con accomp. di organo. *Messa VI, a due voci, ten. e basso. Milano, Lucca.* — L. 3. [196]
- Behr (Fr.).** Mignonnette: morceau de salon pour piano. *Milan, Lucca.* — L. 2. [197]
- Bracco (C. A.).** Ciel Polka brillante per pf. *Milano, Lucca.* — L. 2. [198]
- Camuzzi (G.).** Voti; galop per pf. a 4 mani. *Milano, Lucca.* — L. 6. [199]
- Caracciolo (L.).** Unless: song (1.^o in B flat; 2.^o in A flat). *Milan, Ricordi.* — L. 4. [200]
- Caracciolo (L.).** The sea hath its pearls; song (N.^o 1 in G; N.^o 2 in F). *Milan, Ricordi.* — L. 4. [201]
- Coronaro (G.).** Canto superbo. *Milano, Pigna.* — L. 3 50. [202]
- Del Valle De Pas (E.).** Valse mignonne, pour piano. *Milan, Ricordi.* — L. 6. [203]
- Gabardi (Gabardo).** Povero core! Romanza. *Firenze, Forlivesi e C.* — L. 4. [204]
- Gordigliani (L.).** Ogni sabato avrete il lume acceso: tuscan popular Song. *Milan, Ricordi.* — L. 2. [205]
- Grossi (G.).** Idillio musicale per pf. *Milano, Lucca.* — L. 2 75. [206]
- Kowalski (H.).** Galope de bravoure. *Milan, Lucca.* — A 2 mains L. 4. — A 4 mains L. 5. [207 208]
- Lottini (G.).** Barcarola per pf. *Milano, Vismara.* — L. 3. [209]
- Marescalchi (F.).** La ninna-nanna: pagina d'album per pf. *Milano, Lucca.* — L. 2. [210]
- Martucci (G.).** Moto perpetuo per pf. *Milano, Ricordi.* — L. 5. [211]
- Pizzetti (C.).** La ginnastica: inno popolare. *Milano, Ricordi.* — L. 6 60. [212]
- Radente (G.).** Album per pf. N. 1. Mammoletta. L. 3 50. — N. 2. Canto dell'agricoltore. L. 3 50. — N. 3. Ritorno delle rondini. L. 3 25. — N. 4. Impromptu. L. 2 25. — L'Album completo. L. 8. — *Milano, Lucca.* [213-217]
- Ricordi (E.).** Savoia-Cavalleria al trotto: polka lenta per pf. *Milano, Ricordi.* — L. 2 50. [218]
- Rotoli (A.).** Mia stella: melodia. 1.^o sop. o ten.; 2.^o mezzo sop. o bar.; 3.^o cont. o basso. *Milano, Ricordi.* — L. 4. [219]
- Rotoli (A.).** I sogni miei! Melodia drammatica. 1.^o soprano o ten.; 2.^o mezzo sopr. o bar.; 3.^o cont. o basso. *Milano, Ricordi.* — L. 5. [220]
- Schubert (Fr.).** Ave, Maria! The poetry from sir Walter Scott: a Lady of the Lake. *Milan, Ricordi.* — L. 3. [221]
- Tessarini (A.).** Sogni e canti. *Milano, Lucca.* — L. 3 25. [222]
- Testi (F. P.).** La dernière feuille: feuille d'album. 1.^o originale, mezzo sop. o bar.; 2.^o contr. o basso. *Milano, Ricordi.* — L. 4. [223]
- Varisco (G.).** Metodo. Corso di lezioni teorico-pratiche. Parte I e II: all'unisono; Parte III: a due parti. *Milano, Lucca.* — L. 7. [224]
- Zucchi (G.).** La Fata del Nord (Leggenda del Reno), melodramma in un atto: opera completa, per canto e pf. *Milano, Ricordi.* — L. 7. [225]

Manoscritti teatrali ed altri dichiarati.

(Art. 2, 11 e 23 del Testo unico delle leggi sulla proprietà letteraria, approvato con R. Decreto 19 settembre 1862, num. 1012, serie 3.^a)

Dalla Gazzetta Ufficiale del Regno, N. 132 del 1885.

- Arduino (Federico).** Un duello sott'acqua: opera musicale. Partitura originale. — Dall'autore, 24 aprile 1885. — *G. U.*, num. 24368 Registro Generale. [31]
- Manni (don Francesco).** San Filippo Neri: opera musicale. Partitura originale, inedita. — Da Manni Ginio, Laura, Angela e Carolina del fu Luigi, e Bertarelli Giuseppina ved. Manni, eredi, 28 aprile 1885. — *G. U.*, num. 24369 R. G. [32]
- Montemore (Tomaso).** Un bacio al portatore: opera comica in tre atti di Raffaello Berninzone. Partitura originale. — Da Giindici e Strada edit., 15 aprile 1885. — Rappresentata la 1.^a volta nel teatro Nicolini di Firenze, nell'autunno 1884. — *G. U.*, n. 24351 R. G. [33]
- Ponchielli (A.).** Marion Delorme: melodramma in 4 atti di E. Goussier. Partitura originale d'orchestra. — Da Ricordi Tito di Giovanni edit., 16 aprile 1885. — *G. U.*, n. 24353 R. G. [34]
- Varney (Louis).** Babolin: opera comica in 3 atti di P. Ferrier e G. Prezel. Riduzione per pf. e canto, edita a Parigi dagli editori Choudens padre e figli. — Da E. Sonzogno edit., 15 aprile 1885. — L'opera fu rappresentata la prima volta al teatro delle Novità a Parigi, il 19 marzo 1884. — *G. U.*, n. 24319 R. G. [35]

1

2

3

- Comune di Milano; Ufficio dello Stato civile: Statistica** 1884. *Milano*, tip. Manini. in-4. pag. 21. [3198]
- Conti (prof. E.).** La missione del maestro rurale: commedia. *Milano*, tip. Gollo, 1883. in-16. pag. 90. — L. 0 60. [3199]
- Corazzini (prof. Francesco).** Atlante della Marina militare italiana; parte I.^a: Marina militare antica. *Torino-Roma-Livorno*, lit. e tip. Menzoni. in form. obl. gr. pag. 11 e tav. IX. [3200]
- Corona (cav. Giuseppe).** Vedi num. 3127.
- Corradini (Francesco).** Vedi num. 3154.
- Corsi (G.).** Vade-mecum del ragioniere. *Firenze*, tip. succ. Le Monnier. in-16. picc. pag. 163. — L. 3. [3201]
- Cossi (d. Peter).** Dritter Jahresbericht des Oesterreichisch-Ungarischen Hilfsvereins in Mailand 1884. *Milano*, tip. Bernardini di C. Rebassini e C. in-8. pag. 16. [3202]
- Da Monza (padre Serafino).** Un saluto ed un ricordo ai Sorasinesi per la quarantesima del 1885. *Cramona*, tip. dell'Istituto Manini. in-32. pag. 15. [3203]
- Da Schio (A.).** Vedi num. 3137.
- Dati (suo. Innocenzo).** La religione cattolica dimostrata e difesa, ossia Elementi di teologia dogmatica tratti dalle migliori opere moderne in servizio del giovane clero e dei secolari. Vol. 2.^o *Siena*, tip. all'insegna di San Bernardino. in-16. pag. 612. — L. 3. [3204]
- D'Azeffio (march. Emanuele).** Une famille piémontaise au moment de s'éteindre. *Turin*, 1884. [3205]
- D'Azeffio (Massimo).** Ettore Fieramosca, ossia la Difesa di Barletta; nuovamente riveduta e corretta, con prefazione del prof. D. Melli, e col Testamento autobiografico e inventario di Brancalano. *Roma*, tip. frat. Centenari. in-32. p. 512. — L. 0 60. [3205 bis]
- Rettifica del num. 2521.
- Dazzi (prof. F.).** Il fanciullo: secondo libro di lettura. 8.^a ediz. *Firenze*, Paggi edit. (tip. Moder). in-16. pagine 145. — L. 1. [3206]
- Biblioteca scolastica.
- De Castro (V.).** Vedi num. 3258.
- De Giovanni (Ad.).** Vedi num. 3137.
- De Gubernatis (Teresa).** Novelline. *Milano*, P. Carrara edit. (tip. Letteraria). in-16. picc. pag. 30. — L. 0 10. [3207]
- Piccola Biblioteca popolare di educazione e ricreazione, n. 38.
- Del (prof. E.).** La lingua francese insegnata a leggere, parlare e tradurre in trentatré giorni e trentatré lezioni con nuovissimo metodo, semplice, facile ed economico. Fasc. I. *Soriano nel Cimino*, tip. Sistina. in-16. pag. 15. — Abbonamento alle 33 Lezioni L. 5. [3208]
- Del Giudice (cav. Pietro).** Il censo dei popoli e le scienze politico-sociali di azione politico-amministrativa. *Lagonegro*, tip. del Progresso, 1883. in-16. pag. 114. [3209]
- De Ligorio (s. Alphonsi Mariae).** Theologia moralis, logico ordine digesta et summata exposita, etc., cura et studio Joannis Ninzatti; editio 3.^a *Venetis*, typis Aemilianis. in-8 2 vol. — L. 9. [3210]
- Vedi num. 6241 del 1882.
- Dell'Abate (Antonio).** Passione mortale. *Roma*, Ricci. — L. 2 50. [3211]
- Dell'Ore (G.).** Quattro letture elementari sul telefono. *Roma*, tip. Elseviriana. in-8. p. 48. — L. 0 50. [3212]
- Tirreni**, tip. del Popolo, 1884. in-16. pag. 41. [3213]
- De Rossi (dott. E.).** Le malattie dell'occhio. *Milano-Napoli*, Leon. Vallardi edit. in-8. pag. 386, con 40 e più fig. intercal. — L. 10. [3214]
- Vedi num. 3357 del 1882.
- De Siano (avv. N.).** Vedi num. 3220.
- Després.** Vedi num. 3162.
- Di Chetay (Ernesto).** Fiducia! Fiducia! Alcune osservazioni sulla crisi finanziaria attuale. *Torino*, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi tip.-edit. in-8. pag. 8. [3215]
- Didier (C.).** Carolina in Sicilia: romanzo storico; prima traduzione italiana per Carate prof. Giulio e G. Paganò; illustrato. *Medicina*, tip. editr. frat. Toffaloni. Essi a disp. in-8 di pag. 8, a Cent. 10 la dispensa. — L'opera completa di 65 disp. L. 6, franca nel Regno. [3216]
- Dieci (Le)** Giornate di Brescia; documenti inediti intorno al duumviro prof. Luigi Contratti. *Brescia*, tip. Borsari e C. in-fol. pag. 4 n. n. [3217]
- Dini (dott. B.).** Vedi num. 3236.
- D'Appoliti (bar. Francesco).** Ingerenza dello Stato nelle funzioni economiche delle Società moderne. memoria. Parte I: Soluzione teorica. Parte II: Soluzione pratica. *Firenze*, Ufficio della *Rassegna Nazionale*, 1882-84. 2 opus. di pag. 37, 79. [3218]
- Discorsi sulla tomba di Grazietta Biffi nata Barbuzza** (25 marzo 1885). *Milano*, tip. San Giuseppe. in-8 gr. pagine 15. [3219]
- Dizionario daziario**, degli avv. N. De Siano e L. Tarducci, redattori della *Rivista Daziaria*. *Roma*, tip. Agostiniana, 1884. in-8. pag. 98. — L. 3. [3220]
- Documenti storici del secolo XIV**, estratti dal R. Archivio di Stato fiorentino e pubblicati da Agostino poli. *Firenze*, tip. Galletti e Cacci, 1884. in-8. ne XXII-132.
- Edizione di 50 esemplari, per nome Fardella di 1 Arsa-Marini.
- Dono del parroco ai fanciulli ed alle fanciulle della ma Comunione.** *Lecce*, A. Gatti lib.-edit. (*Milano*, Boniardi Pogliani). in-16 p. — Leg. in carta goli con oro L. 0 50; mezza pelle L. 0 60. [3221]
- Eichorst (E.).** Trattato di Patologia e Terapia spe. *Milano-Napoli*, Leon. Vallardi edit. — Seranno 1 lumi in-8 di circa 1000 pag. ciascuno, riccamente strati. — Prezzo dell'opera L. 40. — Pubblicati soicoli 1 a 14, a L. 1. [3222]
- Vedi num. 3140 del 1884.
- Erie Erichsen (G.) e Gallioni (C.).** La scienza l'arte della Chirurgia, ossia, Trattato delle le violente, malattie ed operazioni chirurgiche. N versione italiana del dott. Antonio Longhi. V fasc. 14, 15 e 16. *Milano*, casa editr. F. Vallardi. pag. 625-760. — L. 1 al fasc. [3223]
- Biblioteca Medica contemporanea.
- Vedi num. 6138 del 1883.
- Falletti (Pio Carlo)** (pseudon. Foscati). *Saggi. lermo*, tip. Giannone e Lamentia. in-16. pag. 390 L. 4. [3224]
- Fano (prof. G.).** Sui movimenti riflessi dei vasi sanguini nell'uomo: ricerche sperimentali. *Genova*, tip. R. Istit. sordomuti, in-8. pag. 5 n. n. [3225]
- Farmaco (Il)** antisifilitico de Pollini (Agua y pol anotaciones clinicas recogidas en el Gabinete M de la Casa Gasparini-Pollini; edicion tercera, *Milán*, imprenta Milanese C. A. Giuliani. in-16. p. — *Gratis*.

1

2

3

- CONSIGLIO, in-32. pag. vv. — L. 0 20. [3272]
- Lannalomo (G.).** L'incrociamento delle razze: sberzo comico in un atto. *Salerno*, tip. Nazionale, 1884. in-8. pag. 23. [3273]
- Laura**, pseudon. Vedi num. 3348 bis.
- Lazzari (dott. G.).** Vedi num. 3136.
- Legge sui lavori pubblici** in data 20 marzo 1865, numero 2248, corredata dei regolamenti, istruzioni e circolari ministeriali che alla medesima si riferiscono. *Milano*, tip. Luigi di Giacomo Pirola. in-8. pag. 319. — L. 3. [3274]
- Legge sulla pubblica sicurezza** (all. B della legge 20 marzo 1865, n. 2248); colle successive modificazioni brevemente annotate, e susseguite dal Regolamento e da descrizioni relative al domicilio coatto. *Milano*, tip. Sonzogno. in-16. pag. 122. — L. 0 50. [3275]
- Biblioteca legale economica, n. 3.
- Legge sulle pensioni militari per l'esercito e per la marina**, cogli articoli della legge sulle pensioni civili in essa citati. *Roma*, tip. Artero. in-16. p. 16. — L. 0 30. [3276]
- Leube (A.) e Salkowski (E.).** Trattato dell'urina. *Milano-Napoli*, Leon. Vallardi edit. Sarà 1 vol. in-8. di circa 500 pagine, con 36 fig. intercalate. — Prezzo dell'opera L. 10. — Sono pubblicati i fasc. 1 e 4, al prezzo di L. 2 [3277]
- Vedi num. 3747 del 1884.

- Marangoni (dott. Carlo).** Saggio di nuove esperienze ed osservazioni a complemento dei manuali di fisica. Ediz. di 250 esemplari, con 23 incisioni. *Firenze*, tip. dell'Arte della Stampa, 1879-85. in-8. p. 58. — L. 2. Dalla *Rivista scientifico-industriale*. [3287]
- Marchesa (La) Colombi** (pseud. di *Maria Torelli-Viollier*). Addio: mia bella, addio; piccole letture. *Milano*, Carrara edit. (tip. Letteraria). in-16. pag. 28, con incisioni. — L. 0 10. [3288]
- Piccola Biblioteca popolare di educazione e ricreazione, n. 30.
- Marchesa (La) Colombi** (pseud. di *Maria Torelli-Viollier*). Le beneficenze della Gamma: piccole letture. *Milano*, Carrara edit. (tip. Letteraria). in-16. pagine 26, con incisioni. — L. 0 10. [3289]
- Piccola Biblioteca popolare di educazione e ricreazione, n. 21.
- Marchese (Giovanni).** Conversazioni agrarie. *Milano*, tip. degli Opera. in-16. pag. 134. — L. 1. [3290]
- Biblioteca dell'Agricoltore: pubblicazione del giornale *La Valla e la Fattoria*, di Milano.
- Marchi (avv. A.).** Terme del Bagal di Lucca: provvedimenti. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 9. [3291]
- Marinelli (prof. G.).** La Terra: trattato popolare di geografia universale. Vol. I; disp. 56 e 57. *Milano*, casa editr. F. Vallardi. in-8 gr. pag. 657 a 688. — Cent. 40 la disp. [3292]
- Vedi num. 6189 del 1884

- colla rispettiva risposta. 17.^a ediz. Firenze, Paggi edit. (tip. Moder). in-16. pag. 164, con 40 figure. — L. 1. [3326]
- Palliole (Paolo)**, fanese. Le feste pel conferimento del patristato romano a Giallano e Lorenzo de' Mediol. Bologna, Romagnoli edit. (tip. Fava e Garagnani). in-8. pag. 160. — L. 5. [3327]
- Scelta di Curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII, ecc., disp. 206.
Edizione di soli 202 esemplari numerati. [3328]
- Pallottini (Salvat.)**. Collectio omnium Conclusionum et Resolutionum S. Congr. Card. Concilii Tridentini etc. ab a. 1564 ad a. 1860, etc. Romae, typ. S. Congreg. de Propaganda. in-4 a 2 col., carta a mano. — Saraceno 15 vol., di pag. 640, divisi in fasc. di pag. 64 ciascuno, a L. 2 ogni fasc., L. 20 ogni vol. franco per posta. — Pubblicati fasc. 105. [3328]
- Vedi num. 4474 del 1884.
- Paneral (Napoleone)**. Fra babbo e mamma. Milano, P. Carrara edit. (tip. Letteraria). in-16 p. pag. 31. — L. 0 10. [3329]
- Piccola Biblioteca popolare di educazione e ricreazione, n. 36.
- Pantaleoni (D.)**. L'ultimo tentativo del Cavour per la liberazione di Roma nel 1861. Firenze, tip. Cellist e C. in-8. pag. 30. — L. 0 80. [3330]
- Papadopoli (N.)**. Vedi num. 3137.
- Pardini (Angiolo)**. Soffri il male e aspetta il bene: avventure di un orfano; libro di lettura e di premio per le scuole popolari. Milano, Trevisini edit. (tipogr. Poncelletti). in-16. pag. 143. — L. 0 70. [3331]
- Pasquinate (Le)** celebri. Roma, Ufficio della Biblioteca d'un curioso (Sortano nel Cimino, tip. Sistina). in-16. pag. 64. — L. 1. [3332]
- Biblioteca d'un curioso, vol. 2.^o (febbraio 1885).
- Pautier (A. B.)**. Manuale d'igiene pubblica e privata. Milano-Napoli, Leon. Vallardi edit. in-12. par. 684. — L. 6. [3332 bis]
- Rettifica del num. 5965 del 1883.
- Pavan (Antonio)**. Conferenza su Paris Bordone, tenuta all'Ateno. Treviso, tip. Turazza. — L. 1. [3333]
- Edizione a vantaggio del Ricordo di Paris Bordone da collocarsi nel Pantoon trivigiano.
- Pavoncelli (G.)**, deputato. La crisi agraria: discorso pronunciato nella 1.^a tornata del 17 febbraio 1885 alla Camera dei Deputati. Roma, tip. Nazionale. in-8. pagine 23. [3334]
- Pepoli (Agostino)**. Vedi num. 3221.
- Persano (F.)**. In conseguenza di un temporale. Milano, P. Carrara edit. (tip. Letteraria). in-16 picc. pag. 28. L. 0 10. [3335]
- Piccola Biblioteca popolare di educazione e ricreazione, num. 29.
- Piccini (avv. Giulio)**. Vedi Jarro.
- Pietole a Virgilio**. XXX novembre 1884: discorsi per l'inaugurazione del monumento. Bologna, Zanichelli tip. edit. in-8. pag. 27, con disegno. — L. 1. [3336]
- Pietrogrande (G.)**. Parole pronunciate il 9 gennaio 1885 in commemorazione del VII anniversario della morte di re Vittorio Emanuele II, in Est. Kate, tip. Longo. in-8. pag. 13. [3337]
- Piffaretti (Gaetano)**. Prontuario generale perpetuo dei conti fatti, utile a tutti pel conteggio di ogni qualità e quantità di oggetti, per qualunque prezzo, ecc., ecc., con 6 prospetti o piccoli prontuarii diversi. Milano, tip. Pagnoni. in-16. pag. 451. — L. 2. [3338]
- Pisabè (G.)**. Vedi num. 3316.
- Podestà (Francesco)**. L'isola di Tabara e le peschiere di corallo nel mare circostante. Genova, tip. Sordomuti. in-8. pag. 48. — L. 1 25. [3340]
- Dagli Atti della Società Ligure di storia patria.
- Pogniet (dott. L.)**. Guida di Spilimbergo e dintorni 2.^a ediz., ridotta ed illustrata, con aggiunto il dramma inedito: Irene di Spilimbergo. Pordenone, tip. Gatti. in-16. pag. 243-40-111. — L. 5. [3341]
- Poletto (d. Giacomo)**. Dizionario dantesco, di quanto si contiene nelle opere di Dante Alighieri, con richiami alla Somma teologica di san Tommaso d'Aquino; coll'illustrazione dei nomi proprii, mitologici, storici, geografici e delle questioni più controverse. Volume I (A-B-C) Siena, tip. all'insegna di San Bernardino. in-16. pag. XIX-428. — L. 4. [3342]
- Porrivecchi (avv. Ignazio)**. Esposizione storico-filosofico-critica delle successioni e eredità nel regno d'Italia: studio. Messina, tip. Capra. in-16. pag. 236. — L. 4. [3343]
- Possi (avv. F.)**. La questione dei cronici, riferita al Consiglio comunale. Cremona, tipogr. Ronzi e Signori. 1884. in-8. pag. 38. [3344]
- Prima (La)** prova d'una esordiente: scherzo comico. Milano, Libreria Editr. (tip. Letteraria). in-16. pag. 12. — L. 0 20. [3345]
- Miscellanea teatrale, n. 286.
- Programma della Società Agraria di Lombardia**, per la Mostra collettiva da tenersi in Milano dal 20 al 27 settembre 1885. — Sezione degli animali da cortile, colombaie ed altri volatili. Milano, tip. Cogliati. in-8. pag. 7. [3346]
- Puntoni (prof. F.)**. Vedi num. 3381.
- Raineri Bisola (Camillo)**. Ricordi bibliografici; volume I. Livorno, tip. Vigo. in-8. pag. VIII-352. [3347]
- Rayasio (P.)**. Nozioni di storia antica, media, moderna e contemporanea, per le scuole secondarie. Vol. III, Storia contemporanea; 8.^a ediz. Torino, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi tip.-edit. in-16. pag. 107. — L. 0 90. [3348]
- Collezione di libri d'istruzione.
- Re (prof. C.)**. Vedi num. 3381.
- Reclms (Eliseo)**. Storia di una montagna; tradus. di Laura; con illustrazioni fuori testo. Milano, Alfredo Brigola e C. edit. (tip. Colombo e Cordani). in-16. pag. 277. — L. 2 50. [3348 bis]
- Rettifica del num. 3062.
- Regolamento, programmi e istruzioni per i ginnasii ed i licei del Regno**, 23 ottobre 1884. Milano, tip. Luigi di Giacomo Pirola, 1884. in-8. pag. 70. — L. 2. [3349]
- Regolamento della Società d'Incoraggiamento in Padova**. Padova, tip. frat. Salamin. in-8. pag. 13. [3350]
- Relazione generale economico-morale circa l'amministrazione della Colonia Agricola e Scuola-potere di Brindisi dalla sua fondazione (1872) al 1883; coll'Appendice del 1884**. Lecce, tip. Salentina. in-4 gr. pagine XXVII-60. [3351]
- Restelli (Eugenio)**. I proverbi milanesi, raccolti, ordinati e spiegati; coll'aggiunta delle frasi e modi proverbiali più in uso nel dialetto milanese. Milano, A. Brigola e C. edit. (Varese, tip. Macchi e Brusa). in-16. — L. 1 80. [3352]

manzo « Ettore Rieramosca »: studii. Conferenza. Ancona, tip. Istituto Buon Pastore. in-8. pag. 51. [3506]

Del Bufale-Della Valle (marchese *Enlilio*). Vedi num. 3630.

De Martinis (*Raffaele*). Studii storico-giuridici intorno alla nemina delle Chiese cattedrali nei domini sardi. Napoli, tip. degli Accattoncelli, 1884. in-8. pagine VIII-226. [3507]

De Pace (*S.*). Cenno sui tempi, sulla vita e sulle opere di Cicerone; con uno schizzo d'analisi oratoria, grammaticale e filologica dell'orazione a favore di T. Animo Milone. Gallipoli, tip. Municipale. in-8. pag. 84. — L. 1 25. [3508]

De Petri (dott. *Pietro*). Manuale popolare d'igiene ad uso dei contadini; 2.^a ediz. corretta. Milano, Trevisini edit. (tip. Poncioletti). in-16. p. 155. — L. 0 75. [3509]
Nuova Biblioteca educativa ed istruttiva, n. 66.

De Sanctis (*Luigi*). La confessione: saggio dommatico-storico, ediz. XXI. Firenze, tip. Claudiana. in-16. pagine 104. — L. 0 25. [3510]

De Vincenzi, senatore. Discorso sulle pubbliche spese e sulla crisi agraria, in occasione della facoltà domandata dal Governo di far le concessioni delle ferrovie secondarie in Sardegna. Roma, tip. Forzani e C. in-8. pag. 29. [3511]

De Vit (*V.*). Sull'origine del linguaggio: discorso letto all'Arcadia il dì 30 gennaio 1884, 2.^a ediz. riveduta ed accresciuta. Roma, tipogr. alle Terme Dioclesiane. in-8 gr. pag. 29. [3512]
Per nozze Spesia-Guglielmi.

Dialoghi (Due), sul bisogno di studiare il catechismo; pubblicati nel 3° centenario di san Carlo Borromeo. Mantova, tip. Apollonio. in-32. pag. 19. [3513]

Di Benedetto (dott. *O.*). Lettera: ricordi dei combattimenti del 1860. Palermo, tip. Lorenzini. in-16. p. 8. [3514]

Dini (*Francesco*). Della ragione delle lettere: introduzione allo studio della letteratura italiana. Volume II. Firenze, presso la ditta G. B. Paravia e C., di I. Vighelli edit. (tip. Cooperativa). in-16. pag. 435. — L. 4. [3515]
Vedi num. 1387 del 1884.

Divisione alle Cinque Piaghe di Gesù Crocifisso. Lecco, A. Gatti lib.-edit. (tip. Boniardi-Pogliani). in-16 piec. pag. 15. — L. 0 10. [3516]

Dizionario amministrativo, o Manuale degli amministratori comunali e delle opere pie; diretto dal comm. Carlo Astengo, condivato dagli avv. Emilio Bedendo e Carlo Chiaro. Roma, 1884. — L. 20. [3517]

Dondo (*G.*). Le curiosità Sacomade, confabulation tra sior Intendo, so mair sior Sempronio e sior Minigol. Cividale, tip. Fulvio Glor. in-8. pag. 19. [3518]
Per nozze Del Missier-Comelli.

Dupuy (prof. *T.*). Considérations sur la littérature française moderne. Milan, Dumolard frères édit. (impr. Lombardi). in-16. pag. 306. — L. 3 50. [3519]

Durazzo (*Pompeo*). Orbis terrarum descriptio: testo inedito del secolo XV. Mantova, tip. eredi Segna. in-8 gr. pag. 29. [3520]

Duruy (*Vittore*). Piccola storia antica, tradotta da Gustavo Strafforello e adattata per la gioventù italiana; unica traduzione autorizzata dall'autore. Milano, frat. Treves edit.-tip. in-16. p. VIII-176. — L. 1. [3520 bis]
Piccolo corso di Storia universale di V. Duruy, ecc. Retifica del num. 2711.

Eliseo (padre) di San Giovanni della Croce. Santa Maria Maddalena de' Pazzi. Bologna, tip. Marreggiani. in-32. pag. 153. — L. 0 50. [3521]

gratia Militare. in-32. pag. 11. [3522]

Fabretti (*A.*). Vedi num. 3438.

Falascchi (prof. *E.*). Albuminuria gravidica con idrope ascite anasarea ed edema polmonare, parto prematuro artificiale con esito felice per la madre ed il feto. Siena, Torrini edit. (e. t.). in-8. pag. 10. [3523]
Dal Bollettino della Società tra i cultori delle scienze mediche, vol. III, fasc. 2°.

Fambrì (*P.*). Vedi num. 3437.

Fantoni (dott. comm. *Gabriele*). L'archivio notarile di Venezia: memorie storiche, 2.^a ediz. riveduta. Venezia, tip. Montana. in-8. pag. 70. [3523 bis]
Retifica del num. 2931.

Farnese (II) antifilistio del Pollini (acque e polveri) annotazioni cliniche raccolte nel gabinetto medico della casa Gasperini-Pollini. 3.^a ediz. riformata con aggiunte dimostrative e cliniche. Milano, tip. Milanese di A. A. Giuliani. in-16 p. pag. 296. — *Gratis*. [3524]

Favalli-Severino (*Francesco*). La delinquenza in rapporto alla civiltà: costumi dei Taitani; ed esame della questione « Se il neonato riproduce l'uomo selvaggio »: studii sperimentali. Napoli, Luigi Pierro edit. (tip. di Mich. Gambella). in-8 gr. pag. 215. — L. 6. [3525]

Favare (*A.*). Vedi num. 3437.

Ferraro (*G.*) e **Antolini** (*P.*). Ferrara nella storia del Risorgimento italiano dal 1814 al 1821: appunti. Ferrara, tip. Taddel. [3526]

Ferrero (*E.*). Vedi num. 3438.

Ferri (*Ant.*). Verismo: prose e versi. Rieti, tip. Fararoni. in-16. pag. 149. — L. 1. [3527]

Ferrin (avv. *V. L.*). Cenni sulla cappella della Moretta presso Alba. Alba, tip. Sansoldi. in-16. pag. 34. Per nozze Ferria-Oberli. [3528]

Ferruzzi (rag. *Fr.*). Le sopravvenienze nella chiusura di un esercizio: studii pratici. Novara, tip. della Rivista di contabilità, 1884. in-8. pag. 23. [3529]
Dal Ragioniere, vol. X.

Féval (*Paolo*). La regina delle spade: romanzo. Milano, frat. Treves edit.-tip. in-16. p. IV-299. — L. 1. [3530]
Biblioteca Amena, n. 186.

Finamore (*V.*). Saggi di matematica (postuma). Lanciano, R. Garabba tip.-edit. in-8 p. pag. VII-66. [3531]

Finzi (*Giuseppe*). Sommario della storia della letteratura italiana, compilato ad uso delle scuole secondarie. Torino, E. Loescher edit. (tip. V. Bona). in-8. pagine IX-188. — L. 2. [3532]

Florentino (*Kurio*). Per bambini: libretto di prima lettura e nomenclatura per le scuole elementari inferiori. Milano, E. Trevisini edit. (tip. F. Poncioletti). in-16. pag. 128. — L. 0 60. [3533]
Nuova Biblioteca Educativa ed Istruttiva, n. 68.

Florenza (*Josephus*), canonico, Leonis XIII Carmina, quibus sum viam principia fata commemorat, graeco reddidit. Panormi, excudebat M. Amenta. [3534]

Fisogni (*C.*). Cinque lettere, dirette al card. Angelo Maria Querini, tolte dalla raccolta inedita esistente nella Biblioteca Queriniiana di Brescia. Brescia, tipografia dell'Istituto Pavoni. in-8. pag. 22. [3535]
Per nozze Bassetti-Thunn.

Fiammarion (*Camillo*). Il mondo prima della creazione dell'uomo. Disp. 1.^a Milano, E. Sonzogno edit.-tip. in-4, con carta di lusso. pag. 8 illustrate, con tavole separate dal testo. — Cent. 10. — Caranoe 80 disp., 2 alla settimana. [3536]



1

2

- et Nasari a Calabiana archiepiscopi jussu recognitum et auctum. Mediolani, ex typ. Jac. Agnelli. in-8. pagine 16 n. n., 478. — Sciolto L. 7 50. {3972}*
- Mazzini (G.).** Esempi e precetti di composizione italiana per gli alunni delle scuole tecniche e magistrali. 2.^a ediz. *Milano*, tip. ditta G. Agnelli di A. Colombo e C. in-16. pag. VII-251. — L. 2. {3973}
- Mea (Pietro).** Principii di scienza bancaria. 3.^a ediz., con una biografia dell'autore e con note, dell'avv. Felice Mangili. *Milano*, U. Hoepli edit. (tip. del Sole). in-8. pag. XXXII-287. — L. 3. {3974}
- Studi giuridici e politici.
- Metodici (P.).** Storia di Milano narrata agli alunni delle nostre scuole; nuova edizione. *Milano*, tip. ditta Giacomo Agnelli di A. Colombo e C. in-16. pag. 185. — L. 1 25. {3975}
- Monx (O.).** Vedi num. 3799.
- Ruoli d'anzianità e di classificazione degli ispettori, sottospettori, tenenti e sotto-tenenti del corpo delle Guardie di Finanza.** *Roma*, tip. eredi Botta. in-8 pag. 52. {3976}
- Rusconi (avv. Antonio).** Massimiliano Sforza e la battaglia dell'Ariotta: documenti inediti. *Milano*, tipogr. ditta F. Manini. in-8. pag. VI-124. — L. 2 50. {3977}
- Sabbadini (R.).** Vedi num. 4017.
- Sacco (F.).** Vedi num. 3758.
- Salimetto (C. Crispo).** La guerra di Giugurta, illustrata da F. Ramorino. *Torino*, Loescher edit. (tip. V. Bona). in-8. pag. 148. — L. 1 50. {3978}
- Collezione di classici greci e latini con note italiane.
- Salvadari (G.).** Uccellazione: lettera a un deputato della Camera Italiana. *Vicenza*, tip. Burato. {3979}
- Salvioli (Giuseppe).** L'assicurazione e il cambio marittimo nella storia del Diritto italiano. *Bologna*, N. Zanichelli. — L. 4. {3980}
- Santa (La).** Messa e la Santa Comunione in compagnia di san Giuseppe, patrono della Cattolica Chiesa; aggiuntovi la Novena in preparazione alla festa del Santo. *Lodi*, tip. Cattolica della Pace. in-32. pag. 35. {3981}
- Santi (Angelo).** Onoranze funebri del cav. Antonio Colsoni sindaco di Murano. *Venezia*, tip. Francesconi. in-8, con ritratto fotograf. {3982}
- Santi (Venceslao).** La via Giardini: dono del periodico di Piaveselago *Il Montanaro* a' suoi abbonati. *Modena*, tip. Legale. in-8 picc. pag. 96. — L. 1. {3983}
- Sarnelli (Pompeo).** pol vescovo di Bisceglie. Poetica, cheate, illustrata da Vittorio Imbriani, con riscontri, squarci, estratti di libri rari latini, italiani, napoletani, slouli, tedeschi, ecc. 6.^a ediz. *Napoli*, Dom. Morano edit. in-8. pag. LII-252. — L. 12. {3984}
- Edizione di soli 250 esemplari.
- Savelli (Maffio).** Le serate del mar Rosso: parte seconda degli « Italiani in Africa »; disp. 1.^a *Roma*, E. Perino edit.-tip. in-4. pag. 8 illustr. — Cent. 10. — Haranno in tutto 50 dispense. {3985}
- Savio (bar. Federico).** Ricordi di Lunigiana. *Biella*, tip. Amosio. in-8. pag. 70. — L. 1. {3986}
- Scotti (Vittorio).** La questione agraria: osservazioni e proposta. *Milano*, tip. Boniardi-Pogliani. in-8. p. 217. — L. 3. {3987}
- Sella (A.).** Vedi num. 3758.
- Senofonte.** Il primo libro dell'Anabasi, annotato, con riguardo speciale alla sintassi, da Emilio Ferrara. (tip. V. Bona). in-16. pag. VIII-54. — L. 1. {3988}
- Serrae (Matilde).** La conquista di Roma: romanzo. *Firenze*, Barbèra tip.-edit. in-16. p. 418. — L. 4. {3989}
- Società (La) Veneta per imprese e costruzioni pubbliche.** 1883. Relazioni; con incisioni intercalate nel testo e piante. *Bassano*, tipogr. Roberti. in-4. pag. 82 e XIX tavola. {3990}
- Società di m. s. fra i Reduci dalle patrie battaglie « Italia e Casa Savoia »** in *Milano*. Assemblea generale ordinaria in *Milano* 12 giugno 1884. Resoconti e documenti. *Milano*, tip. Golio. in-8. pag. 27. {3991}
- Società di m. s. fra i Reduci dalle patrie battaglie « Italia e Casa Savoia »** in *Milano*. Inaugurazione della lapide commemorativa dei soci defunti, nel Famedio del Cimitero monumentale. *Milano*, tip. Golio. in-8. pag. 20. {3992}
- Spanna (O.).** Vedi num. 3758.
- Spimela (A. Emilio).** Canzoni mondane. *Genova*, tip. del R. Istituto Sordo-muti. in-16. pag. 153. — L. 3. Edizione di lusso su carta a 5 colori. {3993}
- Sposi (Gli)** cristiani ed i loro doveri come fidanzati, coniugi e genitori; con abbozzi delle vite di san Francesco Borgia e della b. Maria della Incarnazione: libro dedicato alla famiglia nobili e civili. *Venezia*, tipogr. Emiliana, 1884. in-16. pag. 284. {3994}
- Stefanini (Annibale).** Le macchine magnetoelettriche e dinamo-elettriche: manuale teorico-pratico. *Milano*, Hoepli edit. (tip. Bernardoni di C. Rebasschini e C.). in-8. pag. XII-265, con 135 sillografie. — L. 8. {3995}
- Sterlich (R.).** Vedi Fausto.
- Storia popolare dell'apparizione di san Michele Arcangelo sul promontorio del Gargano, raccolta da G. Lapenna.** *Milano*, tip. di San Giuseppe. in-32. pagine 37. {3996}
- Storia della Polonia.** *Milano*, E. Sonzogno edit.-tipogr. in-16 p. — Cent. 15. Biblioteca del Popolo, vol. 175. {3997}
- Stranferello (G.).** Vedi num. 3887.
- Studi filologici: strena per 1885.** *Modena*, Società tipografica, già Soliani, 1884. in-16. p. 80. — L. 1. {3998}
- Suggi (Raffaello).** Letture educative. — A veglia. *Firenze*, *Roma*, *Torino* e *Milano*, ditta G. B. Paravia e C. di L. Vigliardi (*Livorno*, tip. P. Vannini e F.). in-13. pag. 144. — L. 1 50. {3999}
- Tangamelli (Ulisse).** Epitalmio; offerto da Salvatore Landi ed Enrico Ariani, per le nozze Treves-Novo (29 giugno 1885). *Firenze*, tip. dell'Arte della stampa. in-16 obl. pag. 11. {4000}
- Tecchio (dott. Vincenzo).** Note artistiche d'itroterapia relativa alla « Vena d'oro » per 1884. *Venezia*, tip. Fontana. in-8. pag. 48. {4001}
- Tedeschi (A.).** Vedi num. 3872.
- Tesoro (Il) dell'Ornato:** collezione di scelti ornati di tutte le epoche dell'arte, in 80 Tavole, con oltre 1600 disegni, pubblicato per cura del prof. G. J. Mendel. Fasc. 4.^o *Torino*, Camilla e Bertolero tip.-edit. — Saranno 20 fasc. di 4 tav. cadauno, con testo esplicativo. — Prezzo dell'opera intera L. 30. {4002}
- Testo unico di Legge sulla amministrazione e sulla contabilità generale dello Stato, e relativo Regolamento.** *Milano*, tip. Luigi di Giacomo Piroia. in-8. pag. 128. — L. 2 50. {4003}

1

2

3

tip. Civiltà e uomo, 1200 gr. p. 100. — n. 10. (1902)
Edizione di sole 500 copie.

Atti del Consiglio provinciale di Treviso, anno 1902.
Treviso, tip. Mederini-Paschedel. 16-4. p. 491-VI. [473]



- uno spazio ordinario occupato dalla geometria della retta ». — **Bossi** (Fr.). Trascrizione, con traduzione italiana, di tre manoscritti copti del Museo egizio di Torino.
- Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti; tomo 3.°, serie 6.°, disp. 2.° Venezia, tip. Antonelli. in-8. pag. 71 a 268, XIII e XXXI. — L. 3 40. [4647]**
- Contiene: **Gloria** (A.). Volgare illustre nel 1300, e proverbi volgari del 1300. — **Torelli** (L.). La conservazione delle farine. — **Trevis** (F.). Sopra alcuni esperimenti per la conservazione delle larve degli insetti. — **Bocchi** (dott. F.). Episodi intorno la storia di Adria e del Polesine di Rovigo nella guerra dai Veneziani sostenuta in Ferrara nel 1308-1309, ecc. — **Mimich** (A.). Sulla cura chirurgica dell'empima. — **Lazzari** (dott. G.). La rappresentanza dello spazio rigato sopra un piano connesso, ecc. — **Tome** (ab. M.). Bollettino meteorologico.
- Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti; tomo 3.°, serie 6.°, disp. 3.° Venezia, tip. Antonelli. in-8. pag. 269 a 474-LV. — L. 5 12. [4648]**
- Contiene: **Tamassia** (A.). Cristalli inorganici nella putrefazione: nota di medicina forense; con 1 tav. — **Bernardi** (K.). Sulla pretesa stratificazione dei miscugli aeriformi nei motori a gas. — **Biscaro** (prof. G.). Osservazioni sulla determinazione volumetrica del cloro col processo del Mohr. — **Bismassero** (J.). Fungi veneti novi, vel artitici: pugillus I (cum tab. 2). — **Cavalli** (F.). Di uno scritto politico del secolo XV. — **Canevarini** (G.). Progetto dell'Acarofauna italiana (continuaz.), con 4 tav. — **Bernardi** (mons. F.). Commemorazione del cav. Carlo prof. Combi. — **Torelli** (L.). Il fumo benefico: memoria. — **Lazzari** (dott. G.). La rappresentanza dello spazio rigato, ecc. (continuaz.). — **Gloria** (A.). Appendice alla Memoria del volgare illustre, ecc. (continuazione).
- Atti della Giunta distrettuale della provincia di Arezzo alla Esposizione generale italiana in Torino 1884. Arezzo, tip. Bellotti. in-16. pag. 49. [4649]**
- Atti sulla condotta del Tagliamento ad Udine: opuscolo per nome De Chantal-Braida. Milano, tip. Rechiedei. in-4 quadrotta. [4650]**
- Bagnoli** (Carlo). Lesioni sulle malattie cutanee, dell'Hardy, tradotte e riassunte. Modena, tip. Vincenzi e Nip. in-8. pag. 48. [4651]
- Dal giornale *Lo Spallansani*, aprile 1885.
- Bastroschi** (dott. K.). Sopra un particolare aspetto degli asfi pneumonici: osservazione e considerazioni. Parma, tip. Adorni. in-8. pag. 2 n. n. [4652]
- Dall'Istituto di anatomia patologica di Parma.
- Barbiscini** (G.) (Enotrio Emiliano). Cuore ed arte: tentativi di poesia nuova. Ferrara, tip. Sociale. in-8. pag. 343. — L. 4. [4653]
- Battelli** (A.). Vedi num. 4646.
- Battistin** (M.). Il giovane ufficiale in pace e in guerra: versione del sac. F. Bricolo. Torino, tip. Speirani e figli. in-16. pag. 50. — L. 0 50. [4654]
- Bellavite** (L.). Parole lette in occasione della chiusura delle lezioni. Padova, tip. Salmin. in-8. pag. 5 n. n. [4655]
- Beltrami** (A.). Il grecismo nella sintassi latina: dissertazione di laurea. Torino, tip. Bona. in-8. pag. 91. [4656]
- Beltrami** (prof. E.). Sull'uso delle coordinate curvilinee nelle teorie del potenziale e dell'elasticità: memoria. Bologna, tip. Gamberini e Parmeggiani. in-4. pag. 50. [4657]
- Dalle *Memorie della R. Accademia delle Scienze di Bologna*, serie IV, tomo VI.
- Bembo** (Alberto). Letta sulla pietra nel Gergano alla Esposizione nazionale di Torino 1884. Foggia, 1884. in-8. pag. 19. [4658]
- Bernardi** (E.). Vedi num. 4648.
- Bernardi** (mons. J.). Vedi num. 4648.
- Berti** (Francesco). L'Istituto anatomico di Catania nel triennio scolastico 1882-84. Catania. in-8. p. 97. [4659]
- Berti** (dott. G.). Vedi num. 4682.
- Bizzola Romi** (Ester). Letture educative per le giovanette. Milano, tip. Agnelli. in-16. p. 138. — L. 6 75. [4660]
- Biancardi** (G.) e **Pollini** (G.). In onore di Giovanni Ghirardi, 6 aprile 1885: commemorazione; parole lette al cimitero. Lodi, tip. Wilmant. in-8 gr. p. 20. [4661]
- Bianchetti** (C.). Differite e eroup: studio critico. Venezia, tip. Cecchini. in-8. pag. 16. [4662]
- Dalla *Rivista Veneta di Scienze Mediche*, tomo 2.°, fascicolo 6.°
- Bianchi** (dott. Fortunato). Guida teorico-pratica per la compilazione dei preventivi e consuntivi comunali. Treviso, tip. dei Segretari. in-8. pag. 248. — L. 2 50. [4663]
- Bianco** (O. F.) (Lippo Lippi). Cuore: versi, per nome Cordale-Robba. Ferelli, tip. Coppo. in-32. pagine 46. [4664]
- Bibbia** (La) Volgare, secondo la rara edizione del 1.° di ottobre 1471, ristampata per cura di Carlo Negroni. Vol. VI: *L'Ecclesiaste, il Cantico dei Cantici, la Sapienza, l'Ecclesiastico, Isaia*. Bologna, presso Gaetano Romagnoli. in-8. pag. 636. — L. 14 56. [4665]
- Biblioteca di Scienze politiche**, diretta dal prof. Attilio Bruniati. Fasc. 47.° Torino, Unione Tipogr.-Editrice. in-8. pag. 80. — L. 1 50. [4666]
- Vedi num. 6636 bis del 1884.
- Bilroth** (Th.). La cura degli infermi in casa e nell'ospedale: manuale per uso delle famiglie e delle infermiere; trad. del dott. P. Cornils sulla 2.° ediz. tedesca. Napoli, dott. L. Vallardi edit. (tip. De Angelis e F.), 1884. in-16. pag. 276. — L. 3. [4667]
- Biluart**. Vedi num. 4922.
- Bione**. Vedi num. 4825 bis.
- Biscaro** (prof. G.). Vedi num. 4648.
- Bisio** (L.). Note di viaggio: Venezia, tip. frat. Visentini. in-18. pag. 72. [4668]
- Per nome Guarnieri—Calbo-Crotta.
- Bismassero** (J.). Vedi num. 4648.
- Boccardo** (commend. G.). Vedi num. 4753.
- Bocchi** (dott. F.). Vedi num. 4647.
- Bologna** (Giacomo). Nome Massotto-Pozza. Schio, tipogr. Marini. [4669]
- Bombieri** (prof. L.). Considerazioni sopra la classificazione adottata per una collezione di litologia generale; quadri sinottici e catalogo sistematico. Bologna, Gamberini e Parmeggiani, 1884. [4670]
- Bombieri** (prof. L.). Sulla superficie ellipsoide e p. boloidi nei romboidi detti selciformi di dolomite altri carbonati acidi. Bologna, tip. Gamberini e Parmeggiani. [4671]
- Bonghi** (C.). Vedi num. 4760.
- Bonzi** (prof. P.). Nella solenne distribuzione del diploma degli attestati d'onore agli alunni più meriti della Scuola tecnica serale municipale della Nuv. il 3 maggio 1885. Genova, tip. frat. Pagano. in-4. pag. 9. [4672]

- edizioni dell'Aurora. *Bagusa Inferiore* (Siracusa). — L. p. 50. [4778]
- Giuffrè (F. Italo)**. Voci della Natura: frammento di un poema lirico; con la copertina illustrata da G. B. Noto Millesimo. Roma, casa edit. Alipio Calzelli. — L. 2 50. [4779]
- Gloria (A.)**. Vedi num. 4647 e 4648.
- Grielli (A.)**. L'infamità di li donni: versi siciliani. Messina, tip. « Alghieri ». in-16. pag. 8. [4780]
- Guaglianone (con. F.)**. Il mese di Maria secondo il metodo del p. Montarelli: trentadue discorsi. Vol. I. Roma, tip. edit. Industriale. in-16. pag. XVI-425. — L. 4. [4781]
- Guardione (prof. F.)**. Vedi num. 4804.
- Guberti (A.)**. Su e giù per Caltagirone: ricordi e impressioni. Caltagirone, tip. Giustiniani. in-16. pag. 127. — L. 2. [4782]
- Guida pratica della salute; traduzione, con aggiunte approvate, dall'originale « The Health Guide », ecc. Milano, Bertelli e C. edit. (tip. Sociale). in-16. pag. 47. [4783]**
- Helbing (Wolfgang)**. Oggetti trovati nella parte più antica della necropoli tarquiniese. Roma, 1884. in-8. pag. 9. [4784]
- Dagli *Annali dell'Istituto di Corrispondenza archeologica*.
- Hugues (L.)**. Alcune considerazioni sul primo viaggio di Amerigo Vesputi. Roma, tip. G. Olivelli. in-8. pagine 31. [4785]
- Dal *Boletino della Società geogr. italiana*, aprile-maggio 1885.
- Idee sul suicidio: questione di attualità, del dott. C. S. Milano, tip. frat. Bietti e G. Minacca. in-24. pag. 7. [4786]**
- Illustrazione storica, statuti e ordinamento interno, privilegi e indulgenze della ven. arciconfraternita della morte e sepoltura di Cristo presso la chiesa prepositurale di San Donato in Genova. Genova, tip. Arcivescovile. in-8. pag. 79, con una tav. [4787]**
- Ingiammi (prof. Giuseppe)**. Eco del mio cuore: poesie. Marsala, L. Giliberti tip.-edit. in-16. p. 156. — L. 2. [4788]
- Ingria (dott. V. E.)**. Metalloterapia e Elettoterapia. Palermo, tip. frat. Vona, 1884. in-8. pag. 19. [4789]
- Intorno alla statua equestre di Carlo II esistente in Messina nel 1848. Messina, tip. Capra. in-8. p. 16. [4790]**
- Ipsilem, pseud. Victor Hugo: vita — opere — aneddoti. — Milano, tip. Lamperti. in-16. pag. 31. [4791]**
- Jones (T. W. S.)**. The earthquake at Casamicciola, 28 July 1883. S. I. (Napoli), tip. La Meridionale. in-16. pag. 8 n. n. 143. [4792]
- Klitsche de la Grange (Adolfo)**. Sulla tecnologia del vasellame sacro degli antichi. Roma, 1884. in-8. pag. 7. [4793]
- Lanza (G.)**. Nella solenne trigesima celebrata il 23 dicembre 1884 a suffragio del sac. Giuseppe Negro prete in Novi-Ligure: discorso. Novi, tip. Raimondi. in-8. pag. 22. [4794]
- Lanconi (d. Filippo)**, professore. Della vita e degli scritti del cav. dott. Jacopo Sacchi: commemorazione. Faenza, tip. Conti. in-4. pag. 156. [4795]
- Lazzari (dott. G.)**. Vedi num. 4647 e 4648.
- Leone (p. Giuseppe M.)**. Le delizie enciclistiche, con appendice sulle Quarant'ore, ecc. Napoli, tip. e lib. Festa. in-16 p. pag. 242. — L. 6 60; in tela inglese L. 1. [4796]
- la dolcissima Maria in mezzo ai figli suoi: elevazioni per ciascun giorno del mese, ecc., con alcuni canti spirituali. Napoli, tip. e lib. Festa. in-16. pag. 364. — L. 6 60; legato in tela marocchinata L. 1 20. [4797]
- Lepide (Rocco)**, maestro elementare di Motta di Livenza. La scuola popolare reclamata dal vero progresso: osservazioni e proposte. Oderzo, tip. Bianchi. in-8. pagine 32. — L. 0 25. [4798]
- Lettere amichevoli al Clero cattolico. Firenze, tip. Claudiana. in-32. pag. 14. — L. 0 18. [4799]**
- Lettere (Dionotto) inedite di illustri Romagnoli (fra i quali Vincenzo Monti, Costanza Monti-Perticari, Giulio Perticari, Maurizio Bufalini, Michele e Luigi Cristoforo Ferrari, Giovanni Minardi, Dionigi Strocchi, Giuseppe Manzoni); raccolte per cura di Francesco Misserocchi, per mona Ravà-Baccarini. Bassano, tip. Calderini. in-8. pice. [4800]**
- Liberatore (p. Mattio)**, d. C. d. G. Degli universali: confutazione della « Filosofia roeminaia difesa da mon. Ferré vescovo di Casai Monferrato »: opuscoli 8. Roma, tip. Bafani. in-8 gr. — L. 5. — Separatamente, la Prefazione e l'Indice generale, Cent. 20; ciascuna opuscolo separato, L. 1. [4801]
- Vedi num. 2664 bis.
- Linaron (Vincenzo)**. Racconti popolari, ora per la prima volta riuniti e ordinati; aggiuntavi la Biografia dell'autore per cura di Carlo Somma. Palermo, L. Padone Lauriel lib.-edit. in-16 gr. pagine XVI-512. — L. 2 50. [4802]
- Lippi (Lippo)**, pseud. di C. F. Bionico.
- Lelli (A.)**. Tommaso da Kempis e Giovanni Gerson. Brevi riflessioni sopra alcuni articoli della *Unità Cattolica*. Roma, tip. edit. Romana. in-4. pag. 52. [4803]
- Dal periodico *Il Corrispondente del Clero*.
- Lombardi (Eliodoro)**. Canti; con prefazione del prof. Francesco Guardione. Roma, E. Perino edit.-tip., 1884. pag. 92. [4804]
- Luca (padre) di San Giuseppe**, passionista. La prodigiosa manifestazione della Madonna della Stella nell'archiducato di Spoleto, e i suoi continui miracoli. Foligno, tip. Tomassini. in-32. pag. 336. — L. 1 50. [4805]
- Lupi (Emilio)**. La Tripolitania secondo le più recenti esplorazioni. Roma, Ermanno Loescher e C. in-8. pagine 60, con 1 carta. — L. 2. [4806]
- Magnanelli (sac. Filippo Maria)**. Storia della sacrosanta Basilica vaticana dalla sua fondazione sino al presente. Roma, tip. della *Civiltà Cattolica*. — L. 5. [4807]
- Malagoli (Mario)**. Sulle maree tortonesi di Montebellanzone. Modena, tip. Vincenzi e Nip. in-8. p. 4. [4808]
- Dagli *Atti della Società dei Naturalisti*.
- Manoni (Alessandro)**. Vedi num. 4741.
- Manuzzi (Giuseppe)**. Vedi num. 4800.
- Marchese (ing. E.)**. Sopra alcuni vocaboli contenuti nel breve di Villa di Chiesa: nota. Genova, tip. Sabonno. in-8 gr. pag. 39. [4809]
- Dal Codice diplomatico di Villa di Chiesa in Sardegna, raccolto e pubblicato ed annotato da Carlo Baudi di Vesme.
- Marco (prof. F.)**. Elementi di fisica per Istituti tecnici, scuole tecniche e magistrali. Vol. IV ed ultimo: Calore e Meteorologia. Torino, ditta G. B. Paravia e C., di I. Vigliardi tip.-edit. in-8. pag. VII-258. con 101 fig. nel testo. — L. 2 50. [4810]
- Vedi num. 4715 del 1883.

Giornali nuovi.

Fede (La ferma) liberale: periodico di Fermo. Anno I, n. 1 (8 agosto 1885). **Giuseppe Branca**, direttore. Fermo, tip. Bacher. in-folio, pag. 4. — Si pubblica settimanalmente. — L. 0 05 il numero. [200]

Foglio d'annunzi della Provincia di Cremona. Anno I, n. 1 (25 luglio 1885). **Cremona**, Pozzi e Leoni proprietari-responsabili (tipogr. Leoni). — Esce il 1° ed il 16 di ogni mese, e viene spedito gratis ai principali caffè, alberghi, ristoranti ed ai parrucchiere della città e della provincia. [201]

Guardia (La) di pubblica sicurezza. Anno I, n. 1 (10 agosto 1885). **Soriano nel Cimino (Roma)**, tip. Sistina.

un anno.

[202]

Naturalista (Il) Valtellinese, giornale di scienze naturali. Direttore **Mario Cermenati**. Anno I, n. 1 (17 gennaio 1885). **Sondrio**, tipogr. Emilio Quadrio. — Abbonamento annuo L. 5; un numero Cent. 50. [1]

Giornali unici.

Giuseppe Ceneri. Agli Elettori del Collegio di Belluno (giovedì 19 marzo 1885). **Belluno**, tip. Cavassago. in-pag. 4.

Venticinque Maggio 1860. Numero unico. **Palermo**, 27 maggio 1885. in-folio, pag. 40, con ritratti in litografia di Garibaldi, Crispi, ecc., fac-simili e fotolitografia.

Manoscritti teatrali ed altri dichiarati.

(Art. 2, 14 e 23 del Testo unico delle leggi sulla proprietà letteraria, approvato con R. Decreto 19 settembre 1885 num. 1012, serie 3.ª.)

Dalla Gazzetta Ufficiale del Regno.

Andran (Edmond). Les noces d'Olivette: opera musicale in 3 atti; poesia di **A. Duru** e **H. Chivot**. Riduzione per canto e pf. del m.^{re} **Léon Roques**, edita a Parigi da Choudens padre e figli. — Rappresentata la prima volta a Parigi il 13 novembre 1879 nel teatro del Bouffes Parisiens. — Da E. Sonzogno edit., 2 luglio 1885. — *G. U.*, num. 207; *Reg. Gen.* 24575. [41]

Andran (Edmond). Le Grand Mogol: opera musicale in 3 atti; poesia di **Chivot** e **Duru**; edita a Parigi da Choudens padre e figli. Riduzione per canto e pf. del m.^{re} **X. Leroux**. 2.ª ediz. — Rappresentata la prima volta a Parigi nel teatro Gaité il 19 settembre 1884. — Da Sonzogno edit., 2 luglio 1885. — *G. U.*, n. 207; *R. G.* 24576. [42]

Canzi (Edoardo). La nuova Befana: operetta musicale (Partitura originale). — Dall'autore, 30 aprile 1885. — *G. U.*, num. 182; *R. G.* 24484. [43]

Cardelli (Ferdinando) e Venediani (Ernesto). Sara Denis, ovvero la Moglie di Pagliaccio: composizione drammatica in 4 atti o prologo. — Dagli autori, 31 luglio 1885. — *G. U.*, num. 207; *R. G.* 24637. [44]

Carlini (cav. Oreste). Il dono del mattino: operetta musicale in 3 atti. — Dall'autore, 24 luglio 1885. — *G. U.*, num. 207; *R. G.* 24636. [46]

Carrara (cav. Valentino). I nostri coscritti: commedia umoristica novissima in 2 atti, colla canzone dei Coscritti, posta in musica dal maestro cav. **Giuseppe Lamberti**. — Dall'autore, 26 giugno 1885. — *G. U.*, num. 182; *R. G.* 24556. [46]

Fischetti (Matteo Luigi). Aida: operetta musicale. I rodia in un prologo e 3 atti, con 5 nuovi pezzi aggiunti (Partitura originale; inedita). — Dall'autore 1.º giugno 1885. — *G. U.*, n. 182; *R. G.* 24485.

Grassi (Giuseppe). Rabelais, o la figlia del Buffone il piccolo Rigoletto: operetta comica posta in musica dal maestro **Giacinto Scarzno**: libretto. — Da Signamiglio Raffaele, 17 giugno 1885. — *G. U.*, n. 1 *R. G.* 24540.

Planquette (R.). Rip-Rip (Rip van Winkle): musicale in 3 atti, di **Meillac**, **Gills** e **Farnia**. Riduzione per pf. e canto; edita a Parigi dagli editori Choudens padre e figli. — Da E. Sonzogno, edita 25 giugno 1885. — *G. U.*, num. 182; *R. spec.* 376.

Restano (Antonio). Un milione in: opera musicale in 3 atti, di **Rodolfo Parravicini**. Partitura d'orchestra originale. — Rappresentata per la prima volta a Torino nel teatro Nazionale nel giugno 1885. — Giordani e Strada, edit., 8 luglio 1885. — *G. U.*, num. 207; *R. G.* 24609.

Scaramo (Giacinto). Rabelais, o la figlia del Buffone il piccolo Rigoletto: opera musicale; libretto-poema di **Giuseppe Grassi** (Partitura d'orchestra originale). — Da Signamiglio Raffaele, 17 giugno 1885. — *G. U.*, num. 182; *R. G.* 24539.

Toselli (Clara). I figli di Giannina Fortier: dramma in 7 atti (inedito). — Dall'autrice, 11 giugno 1885. — *G. U.*, num. 182; *R. G.* 24519.

Registrazioni e Depositi di pubblicazioni dall'Estero.

Dalla Gazzetta Ufficiale del Regno, N. 182 del 1885.

Collezione di caratteri tipografici e fregi Holbein, della ditta **J. G. Schelter** e **Giesecke** di **Lipsia**. — Da **Fischer Giovanni** per conto della ditta, 11 dec. 1884. [19]

Gilbert (W. S.) e Sullivan (Arthur). Vocal score of the Mikado; or, the town of Titipu; arrangement for piano-forte by **George Lowell Tracy** (of Boston U. S. A.) of the above named opera; Calc. Chappell et C. **Londra**. — Da **Ricordi Tito** di **Glo.** edit., per conto della ditta Chappell et C., 19 giugno 1885. [20]

Hyatts (E. B.). Railway management at stations, Mc. Corquedale et C., **Londra**. — Da **Mc. Corquedale et C.**, 18 giugno 1885.

Stanley (Henry M.). The Congo and the founding its free state: a story of work and exploration, in 2 v. illustr., tip. **W. Clowes and Sons**, **Londra**. — Da **Saunders Low**, 18 giugno 1885.



- La mia vicenda durante la prigionia nel cuore. — **Bortagnoli (G.)**. La crisi agraria alla Camera e al Senato. — **Guerrazzi (F. D.)**. Lettere inedite di argomento politico e familiare. — **Rassegna drammatica.** — Bollettino bibliografico, ecc. [4963]
- Arcese (Giorgio)**. L'umorismo nell'arte moderna: due conferenze. *Napoli*, E. Deiken edit. (tip. Commerciale). — L. 2. [4963]
- Ardenghi (dott. Ercole)**. Sulla pretesa efficacia delle purghe, delle diete e del salasso, quali mezzi preservativi del carbonchio e dell'affa epistottica: osservazioni agli scritti del dott. Giuseppe Ugoletti pubblicati nel periodico *Brescia Agricola*. *Brescia*, tip. Apollonio. in-8. pag. 10. [4964]
- Associazione Federale Italiana di mutuo soccorso e di collocamento fra il personale di servizio in genere.** — Statuto. *Roma*, tip. Fed. Operaia di A. Ferrini. in-16. pag. V-7. — L. 0 60. [4965]
- Ateneo (L') Veneto**: rivista mensile di scienze, lettere ed arti, diretta da *A. S. De Ririaki* e *G. De Lucchi*. Serie IX, vol. II, n. 1 e 2 (luglio e agosto 1885). *Venezia*, stab. tip. Fontana. in-8. pag. 176. — L. 25 all'anno. [4966]
- Contiene: **Luciani (T.)**. Carlo Combi: commemorazione. — **Marchesi (V.)**. Venezia nell'età del Rinascimento. — **Montelli (F.)**. Ebbi dell'infinito. — **Glasi (Giov.)**. Per il centenario di Alessandro Manzoni. — **Cordenoma (F.)**. Sul meccanismo delle eruzioni vulcaniche e geiseriane. — **Pasqualigo (F.)**. Posina e il suo territorio nei rapporti fisico-medico-storico-statistici. — **Cassani (P.)**. Geometria pura euclidea degli spazi superiori. — **Nardi (G.)**. Emanuele Valensiani, racconto. — **Rassegna bibliografica.**
- Atti del Regio Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti**, tome 3.^o, serie 5.^a, disp. 5.^a. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. p. 763 a 1009, LXXI-LXXXIII. — L. 4 00. [4967]
- Contiene: **Omboni (G.)**. Penne fossili del monte Bolca (con tavola). — **Montelli (F.)**. Discussioni gnoseologiche e note critiche (continuas.). — **Fambri (P.)**. Sulle funzioni continue, le quali in un dato intervallo non ammettono derivate: nota fig. — **Morassini (ab. B.)**. La ortodossia di Pietro Bembo: saggio. — **Ragnisco (P.)**. Un autografo del card. Bessarione. — **Favaro (A.)**. Gli scritti inediti di Leonardo da Vinci, secondo gli ultimi studi. — **Vigani (C.)**. La trasmissione ereditaria fisico-morale. — **Tome (ab. M.)**. Bollettino meteorologico.
- NE.** Per la disp. 4.^a, vedi num. 4359.
- Atti del Regio Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti**, tome 3.^o, serie 6.^a, disp. 6.^a. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. pag. 1011 a 1249. [4968]
- Contiene: **De Zigno (A.)**. Sopra gli ittioliti del Libano regalati al R. Istituto dal sig. Levi. — **Cavagnis (dott. F.)**. Contro il virus tubercolare e contro la tubercolosi, tentativi sperimentali (continuazione). — **Lorenzoni (G.)**. Dimostrazione delle formule di processione e nutazione: memoria, con 2 tavole. — **Marinelli (G.)**. Slavi, Tadeschi, Italiani nel così detto « Litorale » austriaco (Istria, Trieste e Gorizia). — **D'Emilio (dottor R.)**. Gli assoidi nella statica e nella cinematica: nota su la teoria delle dinami. — **Montelli (F.)**. Discussioni gnoseologiche e note critiche (continuazione). — **Maccari (dott. G.)**. Intorno alla formula che esprime l'andamento di un cronometro, con applicazione numerica al cronometro Frodsham, n. 5645: nota, con una tavola. — **Tome (ab. M.)**. Bollettino meteorologico, ecc.
- Avvertimenti (I dodici)** che deve dare la madre alla figliuola quando la manda a marito: testo di lingua, a incisione su carta di velluto, autografo dato in luce da *Pietro Gori*, in occasione delle nozze Baccani-Landi. *Firenze*, tip. Salani. in-16. pag. 16. [4969]
- Balli (Federico)**. Valle Bavona: impressioni e schizzi dal vero. *Torino*, tip. G. Candelotti. in-16. pag. 169, con 10 fototipie e 2 carte. — L. 2 60. [4970]
- Barbati (Giulio)**. Il romanzo di Sara. *Milano*, E. Quadrio edit. (*Sondrio*, tip. E. Quadrio). in-16. pag. 223. — L. 1 50. [4971]
- Barbero (Enrico)**. Vedi num. 4956.
- Barbieri (dott. Niccolò)**. Per il felicemente auspiciato connubio del barone Livio Carrara con la nobile signorina Pia Bertolli, ecc. Pubblicazioni in prosa e in versi in diverse lingue e di diversi autori. Esemplari di lettera D fuori di numerazione. *Pisa*, stab. Francesco Mariotti. in-8. pag. XXVII-216. [4972]
- Barotie (rag. G.) e Guglielmini (rag. C.)**. La logismografia applicata alla contabilità del Monte di pietà ed annessa Cassa di Risparmio di Genova. *Genova*, tip. frat. Pagano. in-8. pag. 49. — L. 3 50. [4973]
- Bartoli (prof. A.)**. Vedi num. 5007.
- Beatrice di Tenda**: racconto storico del prof. G. C. C. dogno, tip. Cairo. in-32 fig. pag. 16. [49]
- Istruzione, Diletto e Morale: Novelle, Racconti Letture per popolo, n. 22.
- Bellini (Arturo)**, capitano. La separazione della carriera degli ufficiali di artiglieria; e le condizioni di l'artiglieria da fortezza in Italia. *Roma*, tip. Voghe in-8. pag. 50. [48]
- Dalla *Rivista di Artiglieria e di Genio*.
- Benedettucci (Clemente)**. Vedi num. 5127.
- Bemincori (Giuseppe)**. La questione agraria. *Vercelli*, tip. Marchiori. in-12. pag. 32. — L. 0 30. [49]
- Benvenuti (L.)**. Note bibliografiche delle pubblicazioni di G. Pietrogrande. *Este*, tip. Longo. in-fol. [49]
- Pubblicazione per nome, con lettera dedicata a stesso avv. Pietrogrande.
- Bernardi (ab. Jacopo)**. Virtù e misteri che sono in 2 da offrirsi a Maria nel mese a lei consacrato. 2.^a edizione. *Treviso*, tip. della Scuola Apostolica. in-32. pagine 296, fig. — L. 1 25. [41]
- Bersetti (Paolo)**. Vedi num. 5026.
- Bertagnoli (G.)**. Vedi num. 4963.
- Bertolini (prof. Francesco)**. Storia contemporanea d'Italia narrata alla gioventù italiana. 2.^a edizione. *Torino*, tip. G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi. in-16. pagine 121. — L. 1. [4]
- Vol. 212 della Collezione di Libri d'Istruzione e Educazione.
- Bindegio (Giuseppe)**. Commemorazione di Rinaldo. *Lucca*, tip. Giusti. in-8. pag. 52. [4]
- Dal vol. XXIV degli « Atti della R. Accademia Lincea di scienze, lettere ed arti ».
- Bianchi (Francesco)**. Corso elementare di Codice Civile Italiano. *Farma*, P. Graciani tip.-edit. 5 volumi in pag. 1480 complessi. [4]
- Bianchi (ab. Giuseppe)**. Vedi num. 5148.
- Bibbia (Le)** e il Riceratore; dialoghi. *Firenze*, tip. Claudiana. in-16. pag. 14. — L. 0 05. [4]
- Bignone (G.)**. Le sibille e i libri sibillini di Roma 2.^a ediz. riveduta. *Genova*, tip. del R. Ist. Sordani in-8. pagine 32. [4]
- Biondi (G.)**. Commemorazione del gran re Vittorio Emanuele, tenutasi in Treviso il 9 gennaio 1895. *Treviso*, tip. Istituto Tarasza. in-8. p. 22. — L. 0 [4]

Vastarella (ing. G.) e Fischietti (ing. L.). Relazione sul progetto del rione Umberto I. *Napoli*, tip. Giannini e F., 1884. in-8. pag. 20. [5224]

Verdone del salmo 118 «Beati immaculati in via», ecc.: tavola. *Torino*, tip. della Scuola Apostolica, 1884. in-8 gr. pag. 16 n. n. [5225]
Per nozze Coletti-Gobbiati.

Versom (E.). Relazione sull'operato della R. Stazione biologica sperimentale nell'anno 1884, letta nella seduta 27 marzo 1885. S. I., s. L., s. A. (1885). in-8. pagine XV. [5226]

Vicentini (p. Domenico), missionario apostolico nell'Africa centrale. L'insurrezione Mahadista nella provincia di Dongola. *Roma*, presso la Società Geografica Italiana (tip. Civelli). in-8. pag. 34. [5227]
Dal *Bolettino della Società Geografica Italiana*, maggio e giugno 1885.

Vigna (C.). Vedi num. 4967.

Vindrolm (Lorenzo). Battaglia della vita: liriche. *Milano*, E. Quadrio edit. (Sondrio, tip. E. Quadrio). in-16. pag. 117. — L. 1 50. [5228]

Vitalelli (avv. Mario). La legge tedesca sulle Società anonime ed in accomandita per azioni; preceduta da un saggio-critico di Diritto comparato. *Torino*, Unione Tipografica editrice. [5229]

Vitali (avv. Vittore). Studi e memorie intorno a questioni possessorie e di procedura civile. *Piacenza*, tipogr. Marchesotti. in-8. pag. 108. — L. 2. [5230]

Vitali (avv. Vittore) I principi della filosofia giuridica e lo Stato. *Piacenza*, Giacomo Favari tip.-edit. in-8, a caratteri compati. pag. 180. — L. 3 50. [5231]

Valpe (A. R.). Rimembranza e cristiano conforto al congiunti ed agli amici di donna Kmanuella Gallone Winipore. *Napoli*, tip. Giannini e F., 1884. in-8. p. 11. [5232]

Vaschini (Paolo). Vedi num. 5088.

Vasbrini (Francesco). Vedi num. 5193.

Vasotto (F.). Liriche. *Treviso*, tip. Ist. Turana. in-16. pag. 232. — L. 1 50. [5233]

Vaschini (Giulio). Vedi num. 5003.

Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

Atti del Consiglio Provinciale di Bergamo; sessioni del 1884, fasc. 31. *Bergamo*, tip. frat. Bolla. in-4. pagine XV-265. [5290]

Atti del Consiglio Provinciale di Firenze; sessioni dell'anno amministrativo 1884-85. *Firenze*, coi tipi del socio. Le Monnier. in-8. pag. 384. [5291]

Atti del Consiglio Provinciale di Pavia, anno 1884, legge 20 marzo 1885, n. 2248, all. A, art. 200. *Pavia*, stab. tipo-litogr. Marelli. in-4. pag. 264, 109, 117. [5292]

Banca Bergamasca di depositi e conti correnti. Assemblea generale ordinaria degli Azionisti, tenuta il 15 marzo 1885, ecc. *Bergamo*, tip. Cattaneo in-4. pag. 23. [5293]

Banca mutua popolare della città e provincia di Bergamo. Assemblea generale dei Soci, 22 febbraio 1885. *Bergamo*, tip. Pagnuccelli. in-8 gr. pag. 25. [5294]

Banca mutua popolare Mantovana (Società anonima cooperativa). Resoconto dell'anno 1884 (anno XVII). *Mantova*, tip. Segna. in-8. pag. 13. [5295]

Banca popolare di Salò. Rendiconto d'amministrazione per il 1884. *Salò*, tip. Piro e C. in-4. pag. 20 n. n. [5296]

Banca popolare del Circondario di Treviglio. Relazione del Consiglio d'amministrazione e del Comitato dei Sindaci sull'esercizio 1884; anno I. *Treviglio*, stabili. Sociale tip.-edit. in-4. pag. 12. [5297]

Banca popolare di Asola. Resoconto dell'anno 1884 (anno IV d'esercizio) presentato all'assemblea generale dei Soci. *Mantova*, tip. eredi Segna. in-8 gr. pag. 10. [5298]

Banca popolare di Milano. Resoconto dell'assemblea generale dei Soci, tenuta il giorno 15 febbraio 1885 (anno XIX). *Milano*, tip. Reggiani e C. in-4. p. 18. [5299]

Bonomelli (Geremia), vescovo di Cremona. Lettera pastorale per la quaresima del 1885. *Cremona*, tipogr. Manini. in-8. pag. 50. [5300]

Consiglio provinciale di Treviso. Sessione straordinaria, 11 aprile 1885 (tornata unica) e 8 giugno 1885 (tornata unica). *Treviso*, tip. Zoppelli. in-4. pag. 83. [5301]

Costituzione di Banca anonima cooperativa in Collesalveti. *Livorno*, tip.-lit. di Gius. Maccari. in-16. pag. 47. [5302]

Istruzioni popolari, Programma e Statuto per la Banca popolare cooperativa in Gualdo Tadino. *Gualdo Tadino*, tip. Massoleni. in-16. pag. 27. [5303]

Statuto organico dell'Asilo infantile di Borgoratto Alessandrino. *Alessandria*, tip. Gazzotti e C. in-8. pag. 10. [5304]

Statuto organico della Cassa di risparmio di Piacenza. *Piacenza*, tip. Tedeschi. in-4. pag. 28. [5305]

Statuto organico del Monte di pietà e Cassa di Risparmio di Cesena. *Frosinone*, tip. Stracca. in-8. p. 38. [5306]

Statuto e Regolamento interno dell'Associazione giovanile di San Matteo. *Salerno*, tip. Nazionale. in-16. pagine 16. [5307]

Statuto e Regolamento interno della Società di scherma e tiro a segno «Vittorio Emanuele II». *Prato*, tipografia Contrucci e C. in-16. pag. 32. [5308]

Statuto e Regolamento interno dell'Asilo infantile «Don Basso» nella borgata dei Rossi in Cuneo. *Cuneo*, tipografia frat. Isnardi. in-16. pag. 23. [5309]

Statuto-Regolamento della Società di reciproca assistenza fra militari congedati dall'esercito italiano e dai corpi volontari, con sede in Nuoro. *Sassari*, tip. Dessi. in-16. pag. 78. [5310]

Statuto-Regolamento della Società dei Reduci dalle patrie battaglie e dall'esercito d'Imola. *Imola*, Lega Tipografica. in-16. pag. 19. [5311]

Statuto e Regolamento della Società Agricola operaia di San Martino al Tanaro. *Asti*, tip. Vinassa. in-32. p. 26. [5312]

Statuto e Regolamento della Società agricola cooperativa di credito di m. s. con monte frumentario in Paceco. *Trapani*, tip. Modica-Romano. in-16. pag. 77. [5313]

Statuto e Regolamento per l'amministrazione e governo della Società Zootecnica con sede in Torino. *Torino*, tip. Reale della ditta G. B. Paravia e C. di I. Vighardi. in-8. pag. 14. [5314]

Statuto e Regolamento per la Società di m. s. fra marinai pescatori di Bari. *Bari*, tip. Canzone. in-16. pagine 32. [5315]

Tariffe e condizioni dei trasporti sulle ferrovie economiche di Schio. *Padova*, tip. frat. Salmio. in-8. pag. 82. [5316]

Triani (Luigi), proc. del Re. Relazione statistica dei lavori compilati nel circondario del Tribunale civile e correctionale di Parma nel 1884. *Parma*, tip. Ferrari e F. in-8. pag. 30. [5317]

Bisio (Giovanni). L'applicazione del nitrato d'argento all'esame chimico degli urini. *Venezia*, tipogr. Antonelli. Dagli *Atti dell'Istituto*. [5259]

Bisio (C.). Voci lontane. *Venezia*, tip. dell'Espresso. in-8 picc. — L. 2. [5260]

Bisicchi (sac. P.). Vedi num. 5434.

Bollettino del Club Alpino Italiano per il 1884, volume XVIII, n. 61. *Torino*, tip. Candeletti, in-8, pag. XXXI-312; con ritr. di Q. Sella e XII tav. — L. 18. [5261]

Conte: **Lioy (P.).** Dall'alto. — **Spanna (O.).** Il Margossolo e il Mottarone. — **Baretta (M.) e Sacco (F.).** Il Margossolo. — **Olta (A.).** Le piccole industrie del Vicentino. — **Abbate (E.).** Su e giù (Colle del Gigante, Grivola, Crammont, Gran Paradiso e Piccolo San Bernardo). — **Sella (A.).** L'alpinismo al principio del 1800. — **Baer (E.).** Questioni di diritto intorno ai ghiacciai. — **Vesce (P. L.).** Mémoire sur les premières ascensions du Mont Rosa. — **Sacco (F.).** Nuove caverne ossifere e non ossifere nelle Alpi Marittime, ed osservazioni geologiche fatte durante un'ascensione al Mongiole. — **Russel (A.).** Delle osservazioni da eseguirsi per lo studio dei movimenti secolari del suolo. — **Florio (C.) e Matti (C.).** Ascensioni senza guide, eseguite nel 1884. — **De Falkner (A.).** Canali su la topografia e la nomenclatura del gruppo di Brenta nel Trentino. — **Mosse (A.).** La respirazione dell'uomo sulle alte montagne. — **Budden (E. H.).** Rivista generale dei Clubs Alpini e delle Società alpine nel 1884.

Bongiovanni (teol. Domenico). La lotta di Giacobbe, ossia la più grande impresa proposta alle anime buone a favore dei peccatori, degli eretici ed infedeli di tutto il mondo. 2.^a ediz. *San Benigno Canavese*, tip. Salemana, 1884. [5262]

Bonifazi (L.). Per laghi e monti: premiata Guida descrittiva, storica, artistica, pratica (Lago Maggiore, di Como, di Lugano, d'Orta; Valtellina, Ossola, Monte Rosa, ecc.). Nuovissima edizione illustrata, notevolmente accresciuta di notizie naturali e civili, e di utili indica-

antropologiche secondo il nuovo programma di pedagogia ad uso delle scuole normali, e per l'abilitazione all'ispettorato scolastico. *Milano*, Enrico Trevisini edit. (tip. Poncetti). in-16, pag. 171, 5. — L. 1 60. [5263]
Nuova Biblioteca educativa ed istruttiva per le scuole, n. 72.

Budden (E. H.). Vedi num. 5261.

Caffei (L.). Vedi num. 5245.

Calli (dott. G.). Sulla patologia, terapia ed igiene del vestibolo della bocca e dei denti. *Napoli*, tip. dell'Unione, 1884. in-8, pag. 118, illustrato da 20 vignette. — L. 3. [5270]

Calliri (Gius.). Bonzetti rustici. *Palermo*, tip. Amenta. in-32, pag. 31. [1]

Candelo (prof. A.). Del sentimento poetico nei te odierni: allocuzione per distribuzione dei premi allievi dell'Istituto Rossi. *Torino*, tip. della Cassa del Popolo. in-8, pag. 15. [1]

Cantani (dott. A.). Istruzioni popolari concernenti cholera asiatico; 2.^a edizione accresciuta. *Napoli*, L. Vallardi edit. (tip. De Angeli), 1884. in-16. p. [1]

Capace Tomacelli (Domenico), duca di Monasterace, senatore della città di Napoli, l'anno 1846. Poche role de' modi di rendere salubre la città. 2.^a pubblicazione. *Napoli*, tip. L. De Bonis. in-8, pag. 36 L. 2. [1]

Capranica (Luigi). Giovanni delle Bande Nere: conto storico del secolo XVI. 7.^a ediz. *Milano*, fra Treves edit.-tip. 2 vol. in-16, pag. VI-339, IV-343 L. 2. [1]
Biblioteca Amenta, n. 53 e 54.

Caratti (dott. U.). Sulla legislazione fondiaria: at *Bologna*, Soc. tip. Assoguidi. in-8, pag. 109. [1]

Cardinali (dott. Federico). Una gita d'istruzione a miniere dell'Iglesiente. *Sassari*, tip. Dessi. in-8, gine 46. [1]

Dell'Olivieri (von. p. Antonio). *Amor doloroso, ovvero Meditazioni giornaliera sulla vita e morte di G. C. Napoli, A. e B. Festa tip.-lib. in-16. pag. 362. — L. 1.* [5311]

Delplé (Alberto). *Le due duchesse* (Solange de Croix Saint-Luc): romanzo. 1.^a traduz. italiana autorizzata. Milano, Ed. Sonzogno edit.-tip. in-16. pag. 288. — L. 1. [5312]

Biblioteca romantica economica, n. 234.

De Marchi (prof. Emilio). Vedi num. 5375.

De Mattei (padre Pasquale). Considerazioni per celebrare con frutto le sei domeniche e la novena in onore di san Luigi Gonzaga. *Osimo, tip. Querosetti. in-64. pag. 135. — L. 0 25.* [5313]

De' Medici (Lorenzo). *La Nencia da Barberino: ottavo in dialetto contadinesco. Firenze, tip. Salani. in-32. pag. 20.* [5314]

De Miro (don Enrico). *Il Sacro Cuore di Gesù, colla vita di Concettina Adolfe. 1.^a edizione. Napoli, tipogr. dell'Accademia delle scienze. in-32. p. 90. — L. 0 60.* — Vendibile in casa dell'autore, Napoli, via Carbonara, 27. [5315]

De Mojana (Alberto). *Dilexi justitiam: oda per l'Accademia letterario-musicale tenutasi in Milano il 4 giugno 1885 nell'8.^o centenario della morte di san Gregorio VII. Milano, tip. della Società civile Osservatore Cattolico. in-8. pag. 7.* [5316]

De Ruvo (conte). *Consigli d'ami, pidoes en un acto. Napoli, tip. Giannini e F.^a, 1884. in-16. pag. 19.* [5317]

Dena (p. Massimiliano). *Il cuore a Dio, ovvero, trattati della pura intenzione. Nuova ediz. Venezia, tip. Emiliana. in-32. pag. 474. — L. 1.* [5318]

Diletti (ssa. F.). *Il Mese di maggio, del p. Muzarelli d. C. d. G., adattato ai giovanetti. Bologna, tip. Marregiani. in-32. pag. 222.* [5319]

Di Montépin (Saverio). *Donna Ravina: romanzo. Milano, frat. Treves edit.-tip. in-16. p. 315. — L. 1.* [5320]

Biblioteca amena, n. 193.

Di Montépin (Saverio). *La figlia dell'omicida; versione italiana. Milano, Carlo Simonetti edit. (tip. Gattinoni). in-4. pag. 312, con vignette. — L. 3.* [5321]

Di Montépin (Saverio). *Espiazione, o Blanca di Prales: romanzo. Milano, frat. Treves edit.-tip. in-16. pag. 259. — L. 1.* [5322]

Biblioteca amena, n. 185.

Di Montépin (Saverio). *Gli abissi parigini: unica versione dal francese. Milano, Bietti Angelo edit. (tipogr. frat. Bietti e Minacoe). in-16. pag. 221 fig.* [5323]

Biblioteca romantica internazionale, n. 3.

Di Pont-Jest (Renato). *Divorziata: romanzo. Prima traduzione italiana autorizzata. Milano, E. Sonzogno edit.-tip. in-16. pag. 280. — L. 1.* [5324]

Biblioteca romantica economica, n. 220.

Discepolo (Il) di Gesù Cristo: brevi letture per ciascun giorno dell'anno, ecc. Venezia, tip. Emiliana, 1884. in-16. 4 vol. pag. 394, 520, 480, 504. [5325]

Dottrina di G. Garibaldi, dedicata alla gioventù italiana. Firenze, tip. Salani. in-32. pag. 22. [5326]

Drago (Raffaele). *Svolgimento storico della Amministrazione comunale di Genova. Genova, tip. del Regio Istituto Sordomuti. in-8. pag. 124. — L. 1.* [5327]

Duhn (von F.). *Osservazioni critiche sulla recente opera di E. Nisser « Itallische Landeskunde, I. Land und Leute ». Modena, 1884. in-8. pag. 10.* [5328]

Dagli *Atti della Deputazione di storia patria per la provincia di Romagna.*

Atti della Deputazione di storia patria per la provincia di Romagna. 1884. in-8. pag. 8, con 1 tav. [5329]

Dagli *Annali dell'Istituto di Corrispondenza archeologica*, 1883.

Eglantina, o l'Indolente corretta. Milano, Ed. Sonzogno edit.-tip. in-32. pag. 32 illustr. — L. 0 15. [5330]

Biblioteca illustrata dei fanciulli, n. 27.

Escevalti spirituali per religiose che attendono alla educazione delle fanciulle. Lodi, tip. Quirico, Camagni e Marassi. in-16. pag. 200. — L. 1. [5331]

Eugenio e Leoncio, o l'Abito da ballo. Milano, E. Sonzogno edit.-tip. in-32. pag. 31 illustr. — L. 0 15. [5332]

Biblioteca illustrata dei fanciulli, n. 28.

Faccini (prof. E.). *Guida descrittiva topografica-terapeutica dei bagni marittimi, minerali ed idroterapeutici d'Italia; e modo d'usarne. 3.^a ediz. Napoli, tip. Morano, 1884. in-16. pag. 112, con una carta geografica ed una tavola.* [5333]

Faneourt Barthes. *Manuale di ostetricia ad uso delle levatrici; traduzione sulla 2.^a ediz. inglese, con aggiunte del dott. Giuseppe Chiarloni. Milano, fratelli Dumolard edit. (tip. Lombardi). in-8. pag. XVI-215, con 51 fig. intercal. nel testo. — L. 4.* [5334]

Faranda Faranda (Giuseppe). *Ricordi di uno studente. Palermo, tip. Nicolini. in-16. pag. 16.* [5335]

Fergus (F.). Vedi *Conway* (Ugo).

Favaro (prof. Antonio). *Gli scritti inediti di Leonardo da Vinci secondo gli ultimi studi. Venezia, tip. Antonelli. in-8.* [5336]

Dagli *Atti dell'Istituto.*

Fellicia *** (signora). Vedi num. 5455.

Fella (canon. Francesco). *La Beatissima Vergine e il libro dei sacri cantici. — Il mese di Maria, ossia il mese di maggio consacrato a Maria. Disp. 1 e 4. Napoli, tip. dell'Ancora. in-8. pag. 72-80-80-132. — L. 1 al fasc.* [5337]

Ferragni (Odoardo). *Avifauna cremonese: descrizioni e notizie. Cremona, tip. Ronzi e Signori. in-8. pag. 259, con tavole in cromolitogr. e vignette intercalate nel testo. — L. 5.* [5338]

Ferretti (p. Augusto), d. C. d. G. *I santi Angeli custodi; considerazioni, esempi, cosequili. Roma, tip. Ferone della Campana di San Pietro. in-16. pag. 306. — L. 1.* [5339]

Ferrigni (avv. P. C.). Vedi *Yorick*.

Ferri-Mancini (prof. D. Filippo). Vedi num. 5463.

Figuer (Luigi). *Storia del meraviglioso nei tempi moderni; traduz. eseguita, col permesso dell'autore, da Carlo Dassori, vol. IV: Lo spiritismo. Genova, tip. del R. Istituto Sordomuti. in-16. pag. 495. — L. 1.* [5340]

Finetti (can. G.). *Panegirico della beata Bontrice d'Este Ferrarese. Ferrara, tip. Taddai e F.^a in-8. pagine 31.* [5341]

Fiorilli (G.). Vedi num. 5245.

Fiorio (C.). Vedi num. 5261.

Fischella (prof. can. Francesco). *Sulla realtà della persona giuridica. Catania, tip. di F. Martines. in-16. pag. 60. — L. 1.* [5342]

Fiorian (G. P.). *Estella: romanzo idillico. Milano, E. Sonzogno edit.-tip. in-16. pag. 123. — L. 0 25.* [5343]

Biblioteca Universale, n. 136.

Edition à 25 exemplaires, hors de commerce.

La Fontaine. Le Favole, illustrata da G. Dord; traduzione in versi del prof. Emilio De Marchi. Disp. 1.^a e 2.^a Milano, E. Sansogno edit.-tip. in-4 gr. pag. 8, carta di gran lusso. — Cent. 18. — Le successive dispense Cent. 15 ciascuna. — Saranno 80 disp. [5375]
Biblioteca Classica illustrata.

Laura (pseud.). Vedi num. 5486.

Lasaromi (M.). Guerre in Europa per diritto ereditario nei secoli XVI, XVII, XVIII. Roma, tip.-edit. Industriale. in-8. pag. X-318. [5376]

Le Blant (E.). Vedi num. 5245.

Legge sull'ordinamento giudiziario del Regno d'Italia, 6 dicembre 1875, n. 2626; e Regolamento generale giudiziario emanato con R. Decreto 14 dicemb. 1865, n. 2641; susseguiti da modificazioni e disposizioni diverse ad essi concernenti. Milano, tip. Pirola. in-8. pag. 172. — L. 2. [5377]

Leoni (Fr.). Ricordi per i miei figli. Foligno, tip. Tomassini. in-8. pag. 70. [5378]

Leoni (N.). Studii storici su la Magna Grecia e su la Bressa, dalle origini italiche fino ai tempi nostri, 3.^a ediz., vol. I. Napoli, tip. frat. Tornese. in-4. p. 287. [5379]

Leonio, ovvero la terribile vendetta di un morto: ottava. Firenze, tip. Salani. in-32. pag. 21. [5380]

Leopardi (Giacomo). Vedi num. 5254.

Lessona (C.). Una questione sulla revoca del testamento (art. 759, 775 e 917 del Codice civile). Torino, frat. Bocca edit. (tip. Baglione). in-8. pag. 62. [5381]

Libretto (Nuovo) d'abbeccè ad uso delle scuole d'Italia, coi nuovi sistemi di misure e pesi italiani, ed il ragguaglio delle monete vecchie colle nuove. Padova, tip. del Popolo giottoless. in-32. pag. 31. [5382]

Lindau (Rodolfo). Roberto Ashton: romanzo; tradus. dal tedesco di A. Terradeschi. Milano, frat. Treves edit.-tip. in-16. pag. 314. — L. 1. [5383]
Biblioteca amena, n. 192.

Lioy (P.). Vedi num. 5261.

Lilla (D. Arcangelo). Vedi num. 5463.

Lombardi (avv. G.). Stefano Marino: note e ricordi. Torino, tip. Subalpina di S. Marino. in-8. pag. 16, con ritr. [5384]

Lorenzoni (G.). L'insegnamento di astronomia e meteorologia del prof. Lodovico Riva, e i documenti relativi alla fondazione dell'Osservatorio astronomico di Padova. Padova, tip. G. B. Randi. in-8. pag. 44. [5385]

Dagli Atti e Memorie della R. Accademia di scienze, lettere e arti in Padova, vol. I, disp. 3.^a

Lovatelli Cactani (Erzilia). Vedi num. 5245.

Lucca (Florano). Le operazioni di borsa e le loro calcolazioni; con tavole dei valori della rendita, formule e tavole per l'interesse composto e le ammortizzazioni. Milano, G. Brigola edit. (tip. A. Guerra). in-16. pagine 104. — L. 1. [5386]

Luzzatti (prof. Luigi), deputato. Un precursore dimenticato della libertà di coscienza: Temistio di Padagonia. Venezia, tip. Antonelli. in-8. [5387]
Dagli Atti del R. Istituto Veneto.

Maccanti (E.). La donna. Firenze, tip. Salani. in-16. pag. 16. [5388]

Mantegazza (Paolo). Vedi num. 5437.

Mammotti (Luigi). Excelsior, a ballet in six parts and twelve tableaux: the music composed by R. Marasco. (The english version by Tito Pagliardini). Milano, Ricordi ed.-tip. in-16. pag. 19. — L. 1. [5390]

Marchesi (Vincenzo). Le condizioni commerciali di Venezia di fronte a Trieste, alla prima metà del secolo XVIII. Venezia. [5391]

Marco (dott. G.). Ien-medico. Considerazioni sopra un caso clinico di stringimento uretrale. Roma, tip. Voghera. in-8. pag. 23. [5392]

Dal Giornale di Medicina militare, 1885.

Marimelli (prof. Giovanni) Memorie sugli Slavi, Tedeschi e Italiani nel così detto Litorale Austriaco (Istria, Trieste e Gorizia). Venezia, tip. Antonelli. in-8. [5393]
Dagli Atti dell'Istituto.

Mariotti (A.). Sul canto VI del Paradiso di Dante Alighieri: commento. Rimini, tip. Malvetti, 1884, in-8. pag. 78. [5394]

Martimengo (F.). Vita, opere e virtù della r. madre suor Maria Giuseppa Rossello, fondatrice delle Figlie della Misericordia. Torino, tip. Salesiana. in-32. pag. VIII-309. — L. 0 80. [5395]

Marnorati (Augusto). Elementi di aritmetica ad uso delle scuole secondarie. 2.^a ediz. riveduta e ampliata. Milano, tip. e lib. editr. ditta G. Agnelli di A. Colombo e C. in-16. pag. XI-232. — L. 2. [5396]

Masotto (dott. L.). Minima: versi; per nozze Magnolo-Masotto. Portogruaro, tip. Castion. in-18. p. 17. [5397]

Massey (prof. F.). Ancora del laringoscopia e della medicina militare. Firenze, tip. Cooper. in-8. pag. 4. [5398]
Dal Bollettino delle malattie dell'orecchio, della gola e del naso, anno III, n. 3.

Massoni (A.). Vedi num. 5373.

Maugonate Pesare (Jacopo), deputato. Discorso letto nella Camera dei deputati il giorno 25 giugno 1884 intorno alla legge sui provvedimenti relativi ai prestiti 1848-49. Venezia. [5399]

Mayer (Ed.). Esclusa: novella. Roma, stab. tip. Italiano, diretto da L. Perelli. in-16. pag. 19 n. n. [5400]

Memoria (Alla cara) dell'avv. Carlo Mario Grassini. Venezia, tip. Cecchini. in-4. pag. 31.

Memorie del processo intentato contro il giornale servatore Cattolico dall'ex-vicario generale saon Gio. Battista Moretti, arciprete della cattedra Crema, pubblicato da Un impariale. Crema - Tizio, tip. Messaggi. in-8. pag. 20.

Memotti (conte Francesco). Idraulica e fisica mentale; edizione fatta sulla 5.^a milanese del Città di Castello, S. Lapi edit.-tip. in-16. pag. X — L. 2.

Mese (Il) carmelitano, ossia Orasioni trentuna da tarsi in ciascun giorno d'ogni mese in onore di rila SS. del monte Carmelo per divozione ed in per istruzione. Genova, tip. della Lettera Caffa in 32. pag. 160. — L. 0 70.

Mickiewicz (Adamo). Il libro della nazione polaca dei pellegrini polacchi: versione ital. con prefazioni di Cesare Barbaglia. Milano, E. Sansogno tip. in-16. pag. 94. — L. 0 25.
Biblioteca Universale, n. 137.

Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio; Direzione generale della Statistica. — Censimento della po-

- zione generale, e Confronti internazionali. *Roma*, tip. eredi Botta. in-4. pag. XCVIII-207. — L. 3. [5406]
- Ministero della Guerra. Compendio di istruzioni militari per le Società del Tiro a segno nazionale, 17 maggio 1885; con appendice. *Roma*, tip. Voghera. in-18. 2 vol., con tavole illustrative. — L. 0 50. [5407]
- Ministero della Guerra. Istruzione sul tiro per la fanteria, 2 marzo 1885. in-32. pag. 103. [5408]
- Ministero della Guerra. Norme sanitarie per i medici delle truppe in Africa. *Roma*, tip. Voghera. in-32. pag. 21. [5409]
- Ministero della Guerra. Regolamento di esercizi e di evoluzioni per la cavalleria, 13 aprile 1883. Tomo I. *Roma*, tip. Voghera. in-16. pag. 210. [5410]
- Miraglia (dott. B. G.). Contro le vivisezioni; conferenza. 3.^a edizione. *Napoli*, tip. Gargiulo, 1884. in-8. pag. 53 fig. [5411]
- Mosemigo (Aloisio Giovanni). Passaggio della voce attraverso telefoni di circuito diverso per induzioni elettro-magnetiche. *Vicenza*, tip. Stalder. in-8. pag. 20. [5412]
- Melema (avv. Ferdinando). Lettera al co. Pietro Bevilacqua, in occasione delle sue nozze. *Venezia*, tipogr. Compositori tipografi. in-8. [5413]
- Moltedo (Francesco Tranquillino), barnabita. Elogio funebre del p. Lodovico da Casoria. *Firenze*, tipogr. degli Orfanelli. in-8. pag. 29. — L. 0 50. [5414]
- Monsabré (p. m. Giacomo), dei Predicatori. Quarant'anni 1884: conferenze ed esercizi innanzi pasqua, predici a Notre-Dame di Parigi. *Ferrara*. in-16. pagine 239. — L. 3. [5415]
- Supplemento del periodico *Rosario*, *Memorie Domenicane*.
- Monselise (prof. G.). Nuovo studio sul sorgo amaro della Minnesota. *Monza*, tip. Mondovì. in-8. pag. 110. — L. 2 50. [5416]
- Montesano (dott. D.). Su la corrispondenza reciproca fra due sistemi dello spazio: ricerche matematiche. *Napoli*, tip. Pesole. in-8. pag. 55. [5417]
- Moratti (prof. Carlo). Armeno ed indo-europeo: ricerche. Fasc. I (A-B). *Bergamo*, stab. tipo-lit. Gaffari e Gatti. in-8. pag. 52. — L. 3. [5418]
- Edizione di soli 50 esemplari.
- Moresini (co. Zaccaria). Francesco Moresini « il Peloponnesiaco ». *Venezia*, tip. Ferrari. in-8. [5419]
- Morsolin (prof. Bernardo). Commemorazione di Rinaldo Falla, letta all'Ateneo Veneto il 12 marzo 1885. *Venezia*, tip. Fontana. in-8. [5420]
- Morte (In) del cav. Marco Grassini; scritti vari pubblicati da *Ho Boroff*, e preceduti da una biografia, dello stesso *Boroff*. *Venezia*, tip. Cecchini. in-8. con ritr. [5421]
- Mosca vedova Toschi (Vittoria). Serie di funerali fatti in morte del consorte Vincenzo Toschi Mosca. *Ferrara*, tip. Nobili. in-8. pag. 35. [5422]
- Montali (Luigi). Le Società di mutuo soccorso tra gli operai: discorso pronunciato per il 4.^o anniversario della bandiera della Società operaia di Fondi. *Fondi*, tip. Passera Nardone. in-8. pag. 19. [5423]
- Mosse (A.). Vedi num. 5261.
- Muoni (Francesco Leandro). Leandro Muoni: parole pronunciate nel cimitero comunale di Antignate. *Milano*, tip. Bortolotti di Dal Bono e C. in-8 gr. pag. 7. [5424]
- Musatti (dott. Cesare). Papà! Lettera (per nome Errera-May) allo sposo. *Venezia*, tip. dell'Ancora. in-8. [5425]
- Venezia, tip. di Antonio Francesconi. [5426]
- Natura (La): rivista delle scienze e delle loro applicazioni alle industrie e alle arti, diretta da Paolo Mantegazza. Vol. III, 1.^o semestrale 1885. *Milano*, fratelli Treves edit.-tip. in-4. pag. IV-220. — L. 10 50. [5427]
- Nazari (dott. Vittorio). Vedi num. 5463.
- Ninni (A. P.). Materiali per una fauna veneta; fasc. 6. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. [5428]
- Dagli *Atti dell'Istituto*.
- Ninni (A. P.). Sopra le rane fusce del Veneto. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. [5429]
- Dagli *Atti dell'Istituto*.
- Notizie e lodi di san Giovanni Battista, con qualche riflessione devota sulla sua vita e su quella dei suoi santi parenti. *Venezia*, tip. Emiliana. in-16. pag. 394. [5430]
- Novena in onore di sant'Antonio da Padova. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 28. — L. 6 15. [5431]
- Ombertomaky (A.). San Carlo, il santo di ferro: nota. *Milano*, tipogr. Lamari. in-32. pag. 48, con un ritratto autentico del Borromeo. — L. 0 25. [5432]
- Lega popolare anticlericale, num. 1.
- Pagliardini (Tito). Vedi num. 5399.
- Papadopoli (Nicola). Sul valore della moneta veneziana. *Venezia*, tip. Antonelli. in-8. [5433]
- Dagli *Atti dell'Istituto*.
- Parrocchia (La) urbana di San Quirico vescovo martire: memorie storiche, raccolte dal sac. Ferdinando Blasich, e pubblicate per il nuovo arcivescovo di Udine, mons. Berengo. *Udine*, tip. del Patronato. in-8. pagine 81. [5434]
- Pascale (E.). Uso ed abuso della statistica. *Roma*, tipogr. « Metastasio ». [5435]
- Pascolate (avv. Alessandro), deputato. Commemorazione dell'avvocato Leone Fortia. *Venezia*, tip. Fontana. in-8. [5436]
- Pastore (A.). Passione: commedia in 4 atti. *Genova*, tip. Gualta. in-8. pag. 64. [5437]
- Edizione privata.
- Paterostro (Il) spiegato da un cristiano del secolo decimosesto: traduzione libera dal tedesco. *Firenze*, tipogr. Claudiana. in-16. pag. 86. [5438]
- Paulus (K.). Vedi num. 5507.
- Pazzi (G.). Nozioni di aritmetica e sistema metrico, con l'aggiunta di 300 esercizi e problemi, ad uso delle scuole elementari superiori. 2.^a ediz. *Forlì*, R. Zanelli edit. (tip. frat. Bordiniani). in-16. pag. 62. [5439]
- Pennavaria (Filippo). Ricerche archeologiche e paleontologiche. *Reggio Inferiore*. in-8. pag. 40. [5440]
- Perdoni (Torquato). Lamento: arie. *Firenze*, tipogr. della Pia Casa di Patronato. in-16. pag. 74. [5441]
- Pesi e misure. *Milano*, Edoardo Senegone edit.-tip. in-16. pag. 63. — L. 0 15. [5442]
- Biblioteca del Popolo, n. 178.
- Pessina (E.). Discorsi vari. *Roma*, tip. Elseviriana. in-16. pag. 179. [5443]
- Petrati (G.). Vedi num. 5370.
- Pianese (Gennaro). Manuale di geometria adatta alle arti e mestieri, e nozioni tecniche generali; proposte alle Scuole tecniche serali operate del Regno. 2.^a edizione riveduta e notevolmente ampliata. *Torino*, Roux e Favale edit.-tip. in-16. pag. 394, con 210 incis. nel testo. — L. 2 50. [5444]

Pietrogrande (Giacomo). Lapid, lucerne, anfore e bolli nel museo di Este e nel territorio atestino. *Venezia*, tip. frat. Vientini. in-8. [5446]
Dall'Archivio Veneto.

Pigerio (L.). Vedi num. 5245.

Pini (R.). I vini italiani alla fiera di Roma del 1885. *Roma*, tip. Nazionale. in-16. pag. 42. [5447]

Pino (Joannis), episcopi Rivorum. Vita sanctorum Rosbl. *Romae*, typ. Cuggiani. in-8. pag. 58. [5448]

Pioletti (sac. C.). Le quattro stelle che guidano alla felicità la gioventù italiana. *Firenze*, tip. Salani. in-16. pag. 72. — L. 0 50. [5449]

Perati (R. A.). Morte d'amore: racconto. 6.ª edizione. *Milano*, Carlo Barbini edit. (tip. Wilmant). in-16. pagine 124, con 1 incisa. — L. 0 50. [5450]

Pirro (Pietro). Note sulla storia d'Italia. Vol. VI; parte quarta: Le Guerre dell'Indipendenza. *Milano*, frat. Dumolard edit. (tip. di A. Lombardi). in-16. pagine 605. — L. 6. [5451]
Vedi num. 4758 del 1883.

Pizzo (Gio. Matteo). Il Riparto. *Genova*, tip. Monteverde. in-8. pag. 48. [5452]
Per nozze Peirano-Poncin.

Prevedere e provvedere: programma del pio Istituto dei Figli della Provvidenza in Milano. *Milano*, tip. Garda. in-16. pag. 18. [5453]

Principii (Alcuni) d'igiene applicati alle costruzioni ospitaliere. *Roma*, tip. Voghera, 1884. in-4. pag. 29. [5454]

Principio e fine dell'uomo; e le sue metamorfosi; della sig. Felista ***, spiritista. Parte prima. *Napoli*, tip. De Angelis. [5455]

Proccacci (G.). Atto Vannucci: discorso biografico. 2.ª ediz., con aggiunte e annotazioni. *Pistoia*, tip. Cino dei frat. Braschi. in-16. pag. 63. [5456]

Programma-Statuto-Regolamento interno del pio Istituto dei Figli della Provvidenza in Milano. *Milano* (7), tipogr. Garda. in-24. pag. 31. [5457]

Protezione (Miracolosa) di san Francesco Saverio verso la città e regno di Napoli nel contagio del 1656. *Napoli*, tip. frat. Tornese, 1884. in-32. pag. 51. [5458]

Proto (don Francesco). Vedi num. 5464.

Pulci (Luigi). La Beca di Dieomano. — **Oleognimi (Jacopo).** Pippo lavoratore da Legnaja alle dame fiorentine, e allegrezza di Pippo per la nascita del primo figliuolo: ottave in dialetto contadinesco. *Firenze*, tip. Salani. in-32. pag. 23. [5459]

Quarenghi (C.). Racconti militari. *Roma*, Perino tip. edit. in-8 gr. illustrato: esce a dispenza (ne sono uscite 20 disp.). — Ogni disp. L. 0 10. [5460]

Questione (La) sociale. Origini principali delle difficoltà per risolverla: prolegomeni ad una vita pratica per giungere ad eliminarla. *Torino*, tip. Candeletti. in-8. pag. 36. [5461]

Raimondi (E.). Relazioni tra le sezioni circolari e le iperboliche-equilateri nelle superficie di secondo grado; con una nota sui conoidi. *Messina*, tip. del Foro. in-8. pagine 14. [5462]

Ramazzini (E.). I lambruschi Sorbara e Salamino. *Modena*, tip. Moneti e Namias. in-8. pag. 50. [5463]

Rassegna (La) Italiana: periodico mensile. Anno V, vo-

Ferri Mancini (prof. D. Filippo). Alessandro Manzoni; con una lettera del prof. Lodovico Muratori. — **Leili (p. Arcangelo).** Giordano Bruno. — **Del Drago (don Giovanni).** Fra palme e bambù (Passeggiata nel giardino di Peradeniya nell'isola di Ceylan). — **Tesi (Enrichetta).** Lotte della vita: racconto. — **Crispelli (march. avv. Filippo).** Lettere torinesi. — **Nasari (dott. Vittorio).** Cronaca agraria. — **Carini (avv. Pietro).** Rivista finanziaria e commerciale. — **Bibliografia.** Rassegna politica.

Rassegna (La) Italiana: periodico mensile. Anno V, volume III, fasc. I, luglio 1885. *Roma*, tip. A. Befani. in-8. pag. 153. — L. 3. [5465]

Contiene: **Talamo (mons. prof. Salvatore).** Le origini del Cristianesimo e il pensiero stoico (contin. e fine). — **Soderini (conte Edoardo).** L'ospedale-lazzaretto di Santa Marta. — **Costantini (Enrico).** La censura ecclesiastica e il diritto germanico ai tempi di san Gregorio VII. — **Note sulla deposizione di Enrico IV.** — **Proto (don Francesco).** duca di Maddaloni. Vittore Hugo. — **Tesi (Enrichetta).** Lotte della vita: racconto (contin. e fine). — **Tucchi (prof. Gius.).** Cronaca scientifica. — **Carini (avv. Pietro).** Rivista finanziaria e commerciale. — **Bibliografia.** Rassegna politica.

Ratti (C.). Vedi num. 5261.

Reclus (Eliseo). Storia di un ruscello: traduzione di Laura. *Milano*, Alfredo Brigola e C. edit. (tip. A. Colombo e A. Cordani). in-16. pag. 274, con incisioni. — L. 2 50. [5466]

Regolamento del Politeama pistoiese. *Pistoia*, tip. Niccolai. in-8. pag. 14. [5467]

Regolamento disciplinare interno della R. Arciconfraternita della Misericordia di Pistoia. *Pistoia*, tip. Niccolai. in-8. pag. 44. [5468]

Regolamento sociale della Fratellanza militare di Marziano. *Alba*, tip. Sansoldi. in-32. pag. 14. [5469]

Relazione della Commissione nominata dal Collegio dei Ragionieri di Milano sul quesito «Insegnamento» sottoposto alle deliberazioni del terzo Congresso dei Ragionieri italiani in Milano nel 1885. *Milano*, tip. Gollio. in-8. pag. 16. [5470]

Riccardi (mons. Davide), vesc. d'Ivrea. Cenni necrologici sul sac. Gioachino Sella. *Ivrea*, tip. Tomatis. in-16. pag. 66. — L. 1. [5471]

Ricci (dott. Alberto). Memorie sulla vita del dott. Giuseppe Ricci, pubblicata nel 3º anniversario della sua morte. *Rimini*, tip. Malvolti, 1884. in-16. p. 59. [5472]

Ricordanza (A.) di Carlo Franchi, tipografo-libraio di Como, morto il 10 agosto 1885: necrologia di O. Bonizzoni, e discorsi di Luigi Biondi, Giuseppe Bianchi, Pietro Gagliardi e Luigi Introsoli. *Como*, tip. Franchi. in-8. pag. 32, e 4 n. v., con ritratto. [5473]

Ricordo del IV centenario della fondazione della insigna parrocchia collegiata di Revello. *Saluzzo*, tip. Campagno e C. in-8. pag. 16. [5474]

Rigutini (Giuseppe). Vedi num. 5516 e 5525.

Romano (Fr.). Maravigliose avventure del valoroso Leonildo figlio del re d'Armenia: ottava. *Firmato*, tipogr. Salani. in-32. pag. 22. [5475]

Romero (B. Luigi). Idee sul cholera morbus, sue cause e sintomi, ecc. *Napoli*, tip. Gargiulo, 1884. in-8. pag. 44. [5476]

— L. 1 25.	[414]	Testi (F. P.). T'amo! Romanza (originale) (Sopr. o ten., mezzo sopr. o bar., contr. o basso). <i>Milano, Ricordi.</i> — L. 5.	[417]
Hastings Cressley. Weep you no more; duet for tenor et soprano. <i>Milan, Ricordi.</i> — L. 4.	[415]	Testi (F. P.). Non t'amo più! Melodia (originale). (Soprano o ten.; 2. Mezzo sopr. e bar.; 3. Contr. o basso). <i>Milano, Ricordi.</i> — L. 5.	[418]
Lange (G.). Bandiera sventolante: composizione per pf. <i>Milano, Lucca.</i> — L. 3 25.	[416]	Uelgie (E.). Souvenir dell'opera « Le Educande di Sorrento », per flauto solo. <i>Milano, Lucca.</i> — L. 6.	[419]
Lange (G.). Angelina: notturno per pf. <i>Milano, Lucca.</i> — L. 2 75.	[417]	Van Westerhout (N.). Giga per pf. <i>Milano, Ricordi.</i> — L. 2 50.	[420]
Lange (G.). Canto d'amore: melodia per pf. <i>Milano, Lucca.</i> — L. 2 75.	[418]	Van Westerhout (N.). La Serenata. (1. Sopr. o ten.; 2. Mezzo sopr. o bar.). <i>Milano, Ricordi.</i> — L. 4.	[421]
Lange (G.). Fiori silvestri: idillo per pf. <i>Milano, Lucca.</i> — L. 2 75.	[419]	Van Westerhout (N.). Ovunque tu! Melodia. <i>Milano, Ricordi.</i> — L. 3.	[422]
Mascheroni (E.). Gretchen: ballo. Valzer passo a dodici: riduzione per pf. di <i>B. Vitali.</i> <i>Milano, Ricordi.</i> — L. 4.	[420]	Zignoni (T.). Dolenti note: mazurka per pf. a 4 mani. <i>Milano, Pigna.</i> — L. 5.	[423]
Massimo (G.). Laura: marcia militare per banda. <i>Milano, Vismara.</i> — L. 6.	[421]		

Manoscritti teatrali ed altri dichiarati.

(Art. 14 del Testo unico delle leggi sulla proprietà letteraria, approvato con R. Decreto 19 settembre 1882, num. 1012, serie 3.^a.)

Dalla Gazzetta Ufficiale del Regno, N. 233 del 29 agosto 1885.

Manicmelli (Luigi). Teora di Provenza: dramma romantico in 3 atti di *A. Zanardini.* — Opera completa per canto e pianoforte; riduzione di *Carlo Chiusari.* *Milano, calcogr. Ricordi,* 18 agosto 1885. — Rappresentata la prima volta nel Teatro Comunale di Bologna, il 2 ottobre 1884. — Da Tito Ricordi di Giovanni, editore, 12 ottobre 1885. — Reg. gen. n. 24660. [43]

Archivio Storico Italiano. Firenze, presso G. P. Vieusseux (tip. Gallieiana, di M. Cellini e C.), tomo XVI, disp. 5^a del 1885. in-8 gr. [5553]

Contiene: Ferrai. Documenti relativi al processo di P. P. Vergerio. — Memmense. Rawdon Brown. — Desimoni. I Viaggi e la Carta dei fratelli Zeno veneziani. — Rassegna bibliografica. — Notizie varie. — Annunzi bibliografici, ecc. — Le Carte Stroziane (contin.).

Arnaldi (Guido). Fior di ardenia: racconto. — Per laurea del conte Girolamo Arnaldi. Vicenza, tip. Commerciale. in-8. pag. 19. [5554]

Arrigoni (cav. Luigi). Collezione di autografi e documenti storici. Serie I: Poeti italiani. Firenze, tip. dell'Arte della Stampa. in-4 gr. pag. 112. [5555]

Arrigoni degli Oddi (Ettore). Nota sopra un ibrido artificiale di *turtur auratus*, Ray con un *T. risorius* (Linn), var. domestica. Rovigo, tip. A. Minelli. in-8. pag. 8. [5556]

Arrivabene (dott. Ferdinando). Uno sciopero a San Benedetto Po nel 1518. Mantova, tip. Segus. in-8. pagine 61. [5557]

Ascoli (G. I.). Vedi num. 5552.

Atti della Reale Accademia del R. Istituto di belle arti in Venezia, anno 1882-1883. Venezia, stab. tip. frat. Visentini. in-8. pag. 56-109. [5558]

Baccini (Ida). La terra, il mare, il cielo: libro di lettura per le classi elementari. 3.^a ediz. Firenze, Paggi edit. (tip. Moder). in-16. pag. 146-XII, illustr. — L. 1. [5559]
Biblioteca scolastica.

Badia (Raffaele). Lezioni di geometria complementare ad uso degli Istituti tecnici. Città di Castello, S. Lapi. in-8. pag. XII-220. — L. 2 50. [5560]

Ballo (prof. L.). Tre documenti del 300 sull'antica topografia di Treviso. Treviso, tip. Zoppelli. [5561]
Per nome De Latti-Faliscant.

Balbani (Antonio). I figli di Renzo Tramaglino e di Lucia Mondella; con aggiuntori la storia della famosa peste di Milano, degli untori e della Colonna infame: racconto storico. 3.^a ediz. Milano, F. Pagnoni edit. tip. in-16. pag. 496. — L. 1. [5562]
Biblioteca scelta.

Ballerini (mons. Paolo). Omelia tenuta in occasione del terzo centenario della Vergine del Miracoli, venerata in San Lorenzo martire (Milano, 29 giugno 1885). Milano, tip. Bazzini. in-4. pag. 13. [5563]

Barbieri (Il) di piazza. scherzo lirico, messo in musica dal maestro Carlo De Antoni. Voghera, tip. success. Gatti. in-16. pag. 14. [5564]

Bardelli (dott. Niccolò). Per il felicemente auspicato connubio del barone Livio Carrara con la nobile signorina Pia Bertolli, ecc. Pubblicazioni in prosa e in verso, in diverse lingue e di diversi autori. Pisa, tip. Francesco Mariotti. in-8. pag. XXVIII-216. [5565]

Bardelli (dott. Niccolò). Vedi num. 5739.

Barrili (Anton Giulio). Fior di mughetto. 4.^a edizione. Milano, frat. Treves edit. tip. in-16. — L. 3 50. [5566]

Barrili (Anton Giulio). Il lettore della principessa: romanzo. Milano, frat. Treves edit. tip. in-16. p. 380. L. 4. [5567]

Barrelli (Giulio). Vedi num. 5551.

Baroncelletti (Giacomo). David Lazaretti di Arcidosso, detto il Santo, i suoi seguaci e le sue leggende. Bologna, tip. Zanardelli. [5568]

Bastanzi (avv. Giambattista). Gli agricoltori e gli Istituti di previdenza nella provincia di Treviso: monografia, premiata all'Esposizione di Torino. Treviso, tip. L. Zoppelli. in-8 gr. pag. 159. — L. 2. [5569]

Becardi (L. D.). Soperga: canto. Torino, 1884. [5570]

Belgrano (prof. L. T.). Santo Varni, statuario ed archeologo, morto nel gennaio 1835. Genova, tip. Bordemuti. in-8. pag. 22. — L. 0 50. [5571]

Beltrami (Ettore), capitano di artiglieria. I piccioni viaggiatori impiegati in guerra per servizio di corrispondenza. Roma, tip. del Comitato di Artiglieria e Genio. in-8. pag. 15. [5572]
Dalla Rivista di Artiglieria e Genio.

Benigni (prete Umberto). Arabia primitiva: appunti di geografia fisica e politica; estratti dal libro di Giobbe. Perugia, tip. Santucci. in-16. pag. 46. [5573]

Bernardini-Marsolia (Antonio). La educazione nella scuola: osservazioni e proposte. Lecce, tipo-litografia Lazaretti. in-8. pag. 34. — L. 0 50. [5574]

Bernini, deputato. Per nozze Veronese-Bertolini: lettera allo sposo. Rovigo-Adria, stabilim. Vianello, con fregi in cromolitogr. [5575]

Bersi (A.). Vedi num. 5789.

Bertanza (Enrico). Alcune osservazioni circa le ere storiche principali di A. Rolando ed il moderno indirizzo degli studi cronologici. Torino, frat. Bocca (tip. V. Bona). in-8. pag. 16. — L. 1. [5576]
Dalla Rivista storica italiana, vol. II, fasc. 3.^o

Biadego (Giuseppe). Da libri e manoscritti: spigolature. 2.^a edizione. Verona, lib. H. F. Münster. in-16. pag. 302. — L. 4. [5577]
Biblioteca critica letteraria, vol. II.

Biadego (Giuseppe) Commemorazione di Rinaldo Faà. Lucca, tip. Giusti. in-8. pag. 62. [5578]

Biadego (Giuseppe). Vedi num. 5596.

Biadene (L.). Las Razos de trobar e lo Donats pro sala, secondo la lezione del ms. Landau. Roma, L. scher edit. [5]
Dagli Studi di Filologia romanza, pag. 335-401

Bini (G.). Matrimonio principesco stipulato a Genova nel 1204: memoria inedita, pubblicata per cura Antonino Di Prampero. Udine, tip. Doretto. in-8. gine 19. [5]

Beccardo (prof. Girolamo). Vedi num. 5649.

Bodio (L.). Saggio di bibliografia statistica italiana. 2.^a ediz. accresciuta. Roma, tip. dei frat. Benvenuti. pag. XIX-164. [5]
Dagli Annali di Statistica italiana (Ministero agricoltura, industria e commercio; Direzione generale di statistica).

Bompiani (Carlo G.), d. C. d. G. Le tre ore di ag di N. S. G. C. Modena, tip. dell'Immacolata. in-8 gine 47. — L. 0 50. [

Bonanni (Teodoro) de' baroni d'Aere. La storia e nomenclatura degli atti che conservansi nei pubblici archivii. Aquila, stab. tip. di R. Grassi. [

Bongiovanni (teol. Domenico) Santa Monica, ossia la quanta la famiglia in cielo malgrado la moderna ruzione. Torino, tipogr. Salesiana. in-32. pag. 71. L. 0 20. [

Bergomi (A.). Il Lamento del conte di Poppi. Panna, tip. Calderini in-8 picc. [

Per nozze Rava-Baccarini.

Bosco (sac. Giovanni). Pietro, ossia la forza della

Pecco (dott.), colonnello medico. Vedi num. 5762.

Pennesi (Orasio). La salma di Giacomo Leopardi. Roma, tip. Civelli. in-12. pag. 16. [5746]
Dal giornale *Il Diritto*, 30 dicembre 1884 e 1 gennaio 1885.

Peroni (Siro). A raccolta: vena. Pavia, tip. frat. Fusi. in-16. pag. 33. [5747]

Picaghi (Luigi). Divisione del genere *Monopon*. Modena, tip. Vincenzi e Nip. in-8. pag. 5. [5748]
Dagli *Atti della Società dei Naturalisti*.

Piero di Giovanni di Dino. Vedi num. 5763.

Pigerini (Luigi). I Liguri nelle tombe della prima età del ferro di Gelasca (prov. di Milano). Roma, 1884. in-4. pag. 5, con 1 tav. [5749]
Dalle *Memorie dell'Accademia dei Lincei*, classe di Scienze morali.

Pigerini (Luigi). Sul costume nell'età neolitica di sepellire le sole ossa umane già scarnite. Roma, 1884. in-4. pag. 3. [5750]
Dai *Transunti della R. Accademia dei Lincei*.

Pinchia (Emilio). Vittor Hugo: lettura al Circolo operaio liberale di Torino, la sera del 6 giugno 1885. Torino, stamp. Reale, ditta G. B. Paravia e C., di I. Vigliardi. in-8. pag. 22. — L. 1. [5751]

Piatone. Vedi num. 5540.

Pianto (M. A.). I Captivi, commentati da E. Cocchia. Torino, E. Loescher edit. (tip. V. Bona). in-8. pagine XLVIII-118. — L. 2 50. [5752]
Collezione di classici greci e latini con note ital.

Plevani (Silvio). Dell'anno solare di pratica dei laureandi in farmacia. Ai congressisti di Perugia. Milano, tip. Wilman di G. Bonelli e C. in-16. pag. 8. [5753]

Podestà (Francesco). Alcune osservazioni e memorie. Roma, tip. Armani. in-8. pag. 17. [5754]

Ponsiglioni (A.). Commemorazione di Terenzio Mamiani, celebrata in Genova nella R. Università l'11 giugno 1885. Genova, tip. Martini. — L. 0 80. [5755]

Procura di Antonolo della Torre per contrarre matrimonio con Antonia de' Langoschi contessa di Lomello; pubblicata da F. Joppi per nome De Lutti-Felissent. Udine, tip. del Patronato. in-4. pag. 8 n. n. [5756]

Promis. Vedi num. 5727.

Protestantesimo (II). Milano, tip. San Giuseppe. in-32. pag. 18. [5757]
Biblioteca Cattolica Circolante, anno 1.^o fasc. 3.^o

Provana di Collegno. Vedi num. 5727.

Quaglino (prof. A.). Vedi num. 5545.

Raiheri (dott. G.). Il viaggio di un ignorante a Parigi: ricetta contro l'ipocondria. Roma, Ed. Perino. in-16. pag. 182. — L. 0 25. [5758]
Biblioteca umoristica, n. 22.

Rampoldi (dott. R.). Della ambliopia neotifica: annotazioni cliniche. Pavia, tip. Blasoni. in-8. p. 16. [5759]
Dagli *Annali di Oftalmologia*, n. XIV, fasc. 2.

Rampoldi (dott. R.). Vedi num. 5545.

Regolamento e tariffe per l'esercizio del bagno di caronaggio nel porto di Messina. Messina, tip. del Foro, G. Capra e C. in-16. pag. 14. [5760]

Regolamento provvisorio per i Convitti Nazionali di Milano (Longone) e Salerno. Roma, C. Voghera edit.-tip. in-8. pag. 61, con tavola. [5761]

Relazione medico-statistica sulle condizioni sanitarie dell'esercito italiano nell'anno 1883, compilata dal Comi-

tato di Sanità militare, sotto la direzione del colonnello medico dott. Pecco. Roma, presso il Comitato (tip. Voghera). in-8. pagine 364, con 5 tav. grafiche. [5762]

Relazione di viaggio di *Piero di Giovanni di Dino*, pubblicata da *Guglielmo Brenna* per le nozze della sua sorella Annetta. Firenze, tip. Cellini. in-8. p. VIII-22. [5763]

Relazione della Commissione per il concorso a premi ai coltivatori di frumento, approvata con voto unanime dal Comitato agrario lucchese nell'adunanza del 31 luglio 1885. Lucca, tip. Canovetti. in-8. pag. 18. [5764]

Remment (Alfredo). Vedi num. 5553.

Revelli (Alberto). Mura antiche di Verona e loro vicende: breve corso storico-militare. Verona, stabil. tip. di G. Drexler. in-8. pag. 87, colla pianta di Verona. — L. 1. [5765]

Ricci (prof. B.). I presbiteri ed i Comuni negli ex-Stati parmensi. Piacenza, tip. Selari. in-8. p. 64. — L. 0 50. [5766]

Ricci (d. Bernardino). Della vita e delle opere di G. B. Manfredini: memoria. Modena, tip. Legale. in-8. p. 31. [5767]

Rinande (Costanzo). Italia e Francia nel 1870-71. Torino, frat. Bocca (tip. V. Bona). in-8. pag. 16. — L. 0 50. [5768]
Dalla *Rivista storica italiana*, vol. II, fasc. III, anno 1885.

Riva (avv. rag. prof. Michele). Riforma introdotta nel Municipio di Terni sul servizio della Contabilità comunale: relazione. Terni, tip. G. Pacelli Tomassini. 1884. in-8 gr. pag. 91. [5769]

Roberti (Giuseppe). Vedi num. 5591.

Robustelli. Il Conte Diavolo. Sondrio, tip. A. Moro e C. in-16. pag. 400. — L. 3. [5770]

Rodella (cav. dott. Luigi). Panegirico da Bugola, orro del marchese Albano di Moncarone: poema giocoso, illustrato. Genova, tip. Lavagnino. [5771]

Rosini (Giovanni). Due lettere a Leopoldo Cicognara. Pisa, tip. Nistri. in-8. pag. 18. [5772]
Per nozze Allievi-Brenna.

Russel (N.). La moglie di san Pietro. 4.^a edizione. Firenze, tip. Claudiana. in-32. p. 16. — Cent. 5. [5773]

Rusconi (Carlo). Vedi num. 5784.

Salerno (avv. Luigi). Considerazioni su san Grigio VII. Salerno, tip. Nazionale. in-8. pag. 17. [5774]

Sanguineti (Sebastiano), E. I., Juris ecclesiastici vati Institutiones ad Decretalium enarrationem et notas. Roma, ex typ. de Propaganda Fide. in-8 pag. VIII-550. — L. 7 50. [5775]

Santi (V.), ingegnere. La via Giardini, da lui costruita e decorata: memoria. Modena. in-8. — L. 2. [5776]

Schiaparelli (Luigi). Una lettura sulla geografia storica dell'Italia antica. Torino, 1884. in-8. pag. [5777]
Dagli *Atti della R. Accad. delle Scienze di To*

Seconi (Donato). La parola del papa e la Società san Vincenzo de' Paoli. Pisa, tip. F. Mariotti. in-8. pag. 38. [5778]

Seurati (suo. Giacomo). Se sia lecito abbracciare i m operetta scientifica, utile specialmente ai clerici ed avvocati. Milano, tip. di San Giuseppe. in-8 pag. con incisione illustrativa. — L. 2 50. [5779]
Rettifica del num. 5494.

Segneri (P.). La manna dell'anima, vol. 4.^o Torino pogr. Salisiana. in-32. pag. 428. — L. 0 80. [5780]
Biblioteca della gioventù italiana, vol. 196.

- Segre** (dott. *Corrado*). Ricerche sulle omografie e sulle correlazioni in generale e particolarmente su quelle dello spazio ordinario, considerate nella geometria della retta. *Torino*, Ermanno Loescher (stamp. Reale, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi). in-4. p. 33. [5780]
Dalle *Memorie della R. Accademia delle scienze di Torino*, serie II, tom. 37.
- Selmi** (*Antonio*). Il porcello, ossia l'arte di allevare e ingrassare vantaggiosamente i majali; con disquisizioni sul tornaconto di tale industria. 2.^a ediz. *Milano*, C. Brigola edit. (tip. A. Guerra). in-16. pag. 140. — L. 2 50. [5781]
- Semefonte**. La spedizione di Ciro, commentata da A. Berti. Libro primo e secondo, con una carta. *Torino*, E. Loescher edit. (tip. V. Bona). in-8. p. XXXIV-165. — L. 2 50. [5782]
Collezione di classici greci e latini, con note ital.
- Sette** (I) dolori ed allegrezze del glorioso patriarca san Giuseppe, per ottenere il suo potente patrocinio in vita ed in morte. *Prato*, tip. Giachetti. in-32. pag. 15. [5783]
- Shakespeare** (*Guiljelmo*). Teatro completo, tradotto da C. Busconi. 11.^a edizione. vol. 4.^o (La Novella d'inverno — La Commedia degli equivoci — Macbeth — Il Re Giovanni). *Roma*, tip. dell'Ospizio di S. Michele, di Carlo Verden e C. in-16. p. 426. — L. 2 50. [5784]
Vedi num. 841, 2467 e 4307.
- Sollevazione di Masaniello in Napoli**. *Codogno*, tip. Cairo. in-32. pag. 16. [5785]
Novelle, Racconti e Lettere per il popolo (Istruzione, diletto e morale), n. 18.
- Sommi-Piccardi**. Vedi num. 5727.
- Sormanni** (*Giacomo*), rag. Dei vini di frutta. *Milano*, C. Brigola edit. (tip. A. Guerra). in-16. pag. 31. — L. 0 60. [5786]
Dal giornale *La Villa e la Fattoria*.
- Sormanni** (*Giacomo*). L'arte di fare il vino insegnata ai campagnoli. 2.^a ediz. *Milano*, C. Brigola edit. (tip. A. Guerra). in-16. pag. 75. — L. 1. [5787]
- Spaccapietro** (don *Luigi*). Ricordi della vita di mons. Vincenzo Spaccapietro, arcivescovo di Smirna. *Napoli*, tip. dell'Accademia R. delle Scienze, diretta da M. De Rubois. in-16. pag. 120. — L. 1 50. [5788]
- Staglieno** (*Marcello*). Sulla casa abitata da Domenico Colombo in Genova: memoria. *Genova*, tip. del R. Istituto Sordo-muti. in-8. pag. 85, con 6 tavole. [5789]
Dagli *Atti della Società Ligure di storia patria*, serie II, vol. XVII.
- Statuto dell'Oratorio secolare di San Filippo Neri in Santa Maria in Vallicella**. *Roma*, tip. Guerra e Mirri. in-8. pag. 13. [5790]
- Statuto della Croce Rossa italiana**. *Roma*, tip. Romana. in-16. pag. 16. [5791]
- Statuto dei Consolati operai cattolici di Sicilia**, approvato da S. Em. il card. Calesin, arciv. di Palermo. *Palermo*, tip. Pontifical, 1884. in-16 p. pag. 80. — L. 0 35. [5792]
- Strasferello** (*G.*). Vedi num. 5688.
- Strenna estiva della « Chiasebiera »**, 1885. *Firenze*, stabilimento tip. Mariani. in-16. p. 80. — L. 0 30. [5793]
- Tafani** (prof. *Alessandro*). Vedi num. 5551.
- Toscani** (cav. ing. *S.*). Idrografia della provincia di Vicenza. *Vicenza*, tip. Burato, 1884. in-4. pag. 124, con carta idrografica. — L. 3. [5794]
- Toscani** (mons. *Antonio*). Delle lodi di santa Toscana di Zevio: orazione recitata nella chiesa arcipretale di San Pietro di Zevio il 14 luglio 1885. *Venezia*, tip. Emiliana. in-8. pag. 31. [5795]

- Tiscornia** (*Francesco*). Dei proverbi, ossia della filosofia del popolo: saggio. (Conferenza tenuta il 12 marzo 1885 nella Scuola preparatoria per agenti ferroviari e per la licenza tecnica, in Roma). *Roma*, tipogr. alle Terme Dioclesiane. in-16. pag. 32. — L. 0 30. [5796]
- Trombadori** (*Oreste*). Discorso inaugurale per il corso di metodologia della storia, tenuto il 18 maggio 1885 nella sala della R. Società Romana di Storia Patria. *Roma*. in-8. pag. 27. [5797]
- Toscanelli** (dep. *Giuseppe*). Discorso pronunciato nella inaugurazione dei monumenti di Vittorio Emanuele II primo re d'Italia e del generale Giuseppe Garibaldi, fatta in Casina il 9 agosto 1885. *Pisa*, tip. Nistri e C. in-8. pag. 15. [5798]
- Tre** (I) venerabili sepolcri di san Siro, sant'Agostino e san Severino Boezio nella cattedrale di Pavia, riconosciuti ed ornati. *Pavia*, tip. Fusi. in-8. pag. 103, con 15 figure. [5799]
- Trillini** (prof. *Sattimo Augusto*). Note biografiche di Palmira Ramballi. *Aucona*, tip. Sarzani e C. [5800]
- Trombetta** (*E.*). Un pregiudizio sintattico: nota. *Avellino*, tip. Talimiero. in-8. pag. 24. [5801]
- Tschermak** (dott. *Gustavo*). Trattato di mineralogia: traduz. dal tedesco, sulla 2.^a edizione migliorata, col consenso dell'autore, del prof. *Giuseppe Gratacola*. Parte speciale. *Firenze*, success. Le Monnier. in-8. pagine XXIV-262, con 406 incis. originali. — L. 7 50. [5802]
- Tumini** (dott. *Carlo*). Il laudano davanti la scienza. *Vicenza*, tip. Burato. in-8. pag. 40. — L. 1. [5803]
- Vacchi** (*L.*). Commemorazione di Luigi Bruni e Gioacchino Sereni. *Modena*, Società Tipografica. in-4. p. 20. [5804]
- Valenti** (*Luigi*). La riforma degli studi secondari in Italia. *Cagliari*, tip. editr. dell'*Avvenire di Sardegna*. in-8. pag. 39. [5805]
- Valmaggia** (*L.*). Vedi num. 5691.
- Vannucci** (*A.*). Studi storici e morali sulla letteratura latina. 3.^a edizione stereotipa, con molte correzioni ed aggiunte. Ristampa. *Torino*, E. Loescher edit. (tip. V. Bona). in-8 pag. IV-651. — L. 5; leg. in tela L. 7. [5806]
- Vanni** (*Fanny*). Nuptialia: poesie di vari autori per nozze Brenna. *Firenze*, s'ab. Pallini. in-8. p. 20. [5807]
- Vannolimi** (*Giuliano*). Il conte *Terenzio Mamiani*, e meglio i suoi primi 52 anni, raccontati per lo più a mezzo delle sue lettere al fratello Giuseppe. *Camerino*. tip. Savini. in-8. pag. 20. [5808]
Dalla *Cronaca Marchigiana*, n. 12 (22 giugno 1885).
- Vecchi** (*Giovanni*). Canzone per il 5.^o anniversario della morte di Cola Rienzi. *Modena*, tip. Tozzoli. in-8. p. 20. [5809]
- Venturi** (*A.*). L'oratorio dell'ospedale della Morte: contributo alla storia artistica modenese. *Modena*, tipogr. Vincenzi e Nip. in-8. pag. 33. — L. 1 50. [5810]
- Venturi** (*A.*). Cosmè Tuva e la cappella di Belriguardo. *Roma*, tip. delle Scienze matematiche e fisiche. in-8 gr pag. 12. [5811]
Dal giornale *Il Buonarroti*.
- Veroggio** (*Benedetto*), tenente-generale. L'obice nella difesa delle coste. *Roma*, Comitato Artiglieria e Genio edit. (tip. Voghera). in-8. pag. 28. [5812]
- Vesme** (*A.*). Vedi num. 5727.
- Villari** (prof. *Raff.*). Parole ai reduci dalle patrie battaglie. *Massina*, tip. del Faro. in-8. pag. 22. [5813]
- Vinola** (*Niccolò*). Orazione commemorativa di Giuseppe Mezzardi. *Cuneo*, tip. Galimberti. in-8. pag. 12. [5814]

- numeri (Enrico).** L'amenità nella storia: curiosità, aneddoti, faccende. Roma, Edoardo Perino tip.-edit. in-16. pag. 93. — L. 0 25. [5844]
Biblioteca Umanistica, n. 20.
- Baldi (B.).** Vedi num. 6077.
- Balsani (Onorato de).** Vedi num. 6017.
- Barbani (Leopoldo).** Giosuè Carducci e la Maremma. Livorno, tip. Raz. Giusti. in-16. pag. 150. — L. 1 50. [5845]
- Barone (N.).** Vedi num. 5837.
- Baronietti (Giacomo).** Vedi num. 5973.
- Battelli (A.).** Vedi num. 6039.
- Bernardi (Jacopo).** Commemorazione del comm. don Pietro prof. Canal, letta nell'Ateneo di Venezia. Venezia, tip. Fontana, 1884. in-8. [5846]
Dall'Ateneo Veneto, aprile-maggio 1884.
- Bernardini (F.).** Rustica progenies. Roma, A. Sommaruga e C. (tip. dell'Orpilio di S. Michele in esercizio di C. Verdesi e C.). in-16. pag. 198. — L. 1. [5847]
Biblioteca Fracassa, n. 24.
- Bertuzzi (sac. Luigi).** Raccolta di dodici messe da vivo e da morto, parte riprodotta dal Graduale romano e parte compilata secondo le ultime norme della S. Congreg. dei Riti. Codogno, tip. Cairo. in-fol. pagine 128. [5848]
- Betuzzi (Giuseppe).** Vedi num. 6111.
- Bianchi (Enrico),** delegato per la Felleria. Relazione (Esposizione nazionale di Torino del 1884). Roma, tipogr. Editrice Romana. in-8. pag. 10. [5849]
- Bischi (prof. Vittorio).** La scuola nelle sue attinenze con la famiglia e la società civile; parole lette in Caltagirone il 7 giugno 1893. Caltagirone, tip. del Cimento. in-16. pag. 35. [5850]
- Bislini (Paolo).** Atti sulla condotta del Tagliamento a Udine nel 1527. Milano, tip. Rechiedel, 1884. [5851]
- Bisnardi (Vincenzo).** Il giovinetto iniziato allo studio e agli esercizi della grammatica e del comporre. 4.^a edizione. Treviso, tip. Istit. Turazza, 1884. in-8. p. 95. — L. 0 60. [5852]
- Bollettino di legislazione e statistica doganale e commerciale.** (Ministero delle Finanze. Direzione generale delle Gabelle). Anno II, maggio e giugno 1885. Roma, tip. eredi Botta. in-8. pag. 612 a 1005. [5853]
- Bolzoni (dott. Guido).** Sulla patogenesi dei vari vizi del bacino: studio. Milano, tip. P. Agnelli. in-8. pag. 38. [5854]
Dagli Annali d'Ostetricia, s. VII (1885).
- Bonaventurae (a.)** Opera omnia, edita studio et cura PP. Collegii a S. Bonaventura, emendata, aucta notisque illustrata etc. Tomus II. Ad Claras Aquas (Quaracchi) prope Florentiam, ex typ. Collegii S. Bonaventurae, in-fol. pag. 1026. [5855]
Vedi num. 5781 del 1883.
- Bonola (Carlo).** El professor Gabola: commedia in un atto. — Una stanza in quattro: farza in un atto. Milano, C. Barbini edit. (tip. Guerra). in-16 p. pag. 64. — L. 0 35. [5856]
Repertorio del Teatro Milanese, n. 145.
- Borroni (dott. Luigi) e Rivolta (ing. Pio).** Relazione sulla costruzione della baracca-ospedale mobile a Margherita. Milano, tip. Galli e Raimondi. in-16. pagine 26. (Il medesimo, tradotto in francese, pag. 25, in inglese, pag. 24 e in tedesco, pag. 24.) [5857]
- Brambilla (prof. Giuseppe).** Vedi num. 6044 bis.
- Brandi (B.).** Vita e dottrina di Raniero da Forlì, giureconsulto del sec. XIV. Torino, Unione Tipografica editr. in-8. pag. VIII-158. — L. 3 50. [5858]
- Bregi (Carlo),** fotografo, in proposito della protezione legale sulle fotografie. Firenze-Roma, frat. Benoini. in-8. pag. 80. [5859]
- Brunoni (Edmondo).** Guida alle prealpi comasche e montagne dei Laghi Maggiore, e Luganese, del Varesotto, della Brianza, ecc.; illustrata con carte, schizzi topografici e profili panoramici. Milano, ditta Artaria di F. Sacchi e Figli edit. (Molegnano, tipogr. Dedà). — L. 3 50. [5860]
- Buonanno (p. Raffaele).** Il venerabile Iosa, laico napoletano: sommario della sua vita. Napoli, tip. De Bonis. in-16. pag. 64. — L. 0 40. [5861]
- Bursatti (Federico).** Salvatore Cirillo, grecista e filosofo. Napoli, tip. Mensola. in-8. pag. 60. [5862]
- Busnelli (Valerio).** Vedi num. 5970.
- Cadorin (G. Batt.).** Vedi num. 6109.
- Caffarini (Tommaso).** Vedi num. 5986.
- Cali (Alfo).** L'Ecclesiaste (Il Predicatore) e il Cantico dei Cantici, di Salomone (testo e traduzione), con prefazione e discorso. Catania, Tropen edit. (Piazza Armerina, tipogr. Panzini). in-16. p. 189. — L. 2. [5863]
- Camporeale.** Il servizio veterinario nel comune di Sordio: relazione. Sordio, tip. Quadrio. in-8. pag. 43. [5864]
- Cannuzzi-Vertova, senatore.** Catalogo delle medaglie riferenti a Garibaldi, da lui esposte in occasione della Esposizione di memorie storiche fatta dalla Società patriottica operaia di Bergamo: memoria illustrata. Bergamo, tip. Boia. — L. 0 50. [5865]
- Cantalupi (ing. Antonio).** Trattato pratico per la costruzione delle strade e per la loro manutenzione: opera illustrata da oltre 200 fig. e tav. incise. Fasc. 1 a 6. Milano, B. Saldini edit.-tip. — Saranno almeno 12 fasc. in-8 gr., di pag. 64 ciascuno, a L. 2. [5866]
- Canti delle promozioni (Scuola Evangelica, rio Marica).** Portoferrato, tip. Elbana. in-16. pag. 7. [5867]
- Capaccioli, segretario comunale.** Elaborato conto morale, reso dalla Giunta al Consiglio di Terranova Bracciolini (prov. di Arezzo). San Giovanni Valdarno (Arezzo), tip. di M. Righi. in-4. pag. 62. [5868]
- Caracciolo (dott. Giacomo).** Nè Dio nè caso, o la Causogenesi scientifica: studi sulle religioni e sul moderno naturalismo. Monopoli, tip. Ghizzi e Dragone, 1884. [5869]
- Carbone (dott. Francesco).** Letture mediche popolari. — Medicazione degli occhi ammalati. Milano, tip. P. Favario. in-8. pag. 65. [5870]
- Carbone (dott. Francesco).** Letture mediche popolari. — Difetti della vista. Milano, tip. Favario. in-8. p. 28. [5871]
- Carini (Isidoro).** Gli archivi e le biblioteche di Spagna in rapporto alla storia d'Italia in generale e di Sicilia in particolare: relazione, ecc. Parte I, fasc. I. Palermo, tip. dello Statuto. in-8. pag. VIII-180. [5872]
- Carli (Alfredo).** Giovan Battista Zaffaroni. Chieti, stab. tip. di Giustino Ricci. in-8. pag. 12. [5873]
- Carub (padre Ruggero),** da Vessano Liguria. Panegirico in lode di Maria SS. Nostra Signora dell'Aiuto, recato nella chiesa dei Cappuccini di Parma. Parma tip. Faccadori, 1884. in-8. pag. 39 fig. [5874]
- Carnevali (avv. Luigi).** L'Accademia, Virgilio e Francesco. Mantova, tipo-litogr. Mondori, in-8 gr. 1 gine 35. [5875]
- Carnevali (avv. Luigi).** Probabile uso delle armi storiche quali moneta. Mantova, tipo-litogr. Mondori, in-8 gr. pag. 14. [5876]

- Deharbo (Giuseppe)**, d. C. d. G. Spiegazioni intime e piane del catechismo cattolico, ecc. Vol. II, parte 2.^a Del comandamenti. Vol. III, parte 3.^a Del messì di grazia. Firenze, Giuseppe Marcheselli edit. in-8. pagine 640-676. [5917
Vedi num. 1241.
- De Kiriaki (Alberto Stello)**. Commemorazione di Giambattista Vero. Venezia, tip. Fontana, 1884. in-8. [5918
Dall'Ateneo Veneto.
- De Kiriaki (Alberto Stello)**. Girolamo Gattaneio e Carlo Combi. Venezia, tip. Fontana, 1884. in-8. [5919
- De Lama (Nicandro)**. L'elemento religioso del Promessi Sposi: saggio critico. Parma, tip. Industriale. in-16. pag. 25. [5920
- De Liani (Vinc. M.)**, presb. Congreg. Miss. De diuturnitate poenarum quibus in inferno torquentur illi habitatores; theses, ad usum Seminariorum clericalium etc. Napoli, ex typ. Vanni, 1884. in-8. pag. 188. — L. 4 20; all'estero L. 4 50. [5921
- De Marchi (prof. F. A.)**. Roma, tip. delle Scienze matematiche e fisiche. in-8. pag. 42. [5922
- De Marinis (Enrico)**. Saggio critico sulla causa criminosa: studio di storia e di filosofia del Diritto penale. Napoli, in-8 gr. pag. 85. — L. 2. [5923
- De Marinis (avv. Giuseppe)**. Studio sulla teoria delle pene in Dante. Bari, tip. Lepore, 1884. [5924
- De Mauro (M.)**. Del furto: monografia, vol. I. Catania, Trosca edit. in-8 p. pag. 164. — L. 3. [5925
- De-Michellis (dott. P.)**. Lezioni compendiate di storia dell'ero moderno, ad uso delle scuole secondarie. Torino, E. Loescher edit. (Rocca San Casciano, tipogr. Cappelli). in-8. pag. 230. — L. 2 50. [5926
- De Montepin (Giovanni)**. La cucina dei poveri: romanzo. Milano, frat. Treves edit.-tip. in-16. pag. 360. — L. 1. Biblioteca amena. [5934
- Documenti (Tre)** sull'arte del Tintori (1569, 1672, 1680), con cenno storico; pubblicati da Attilio Leandro e Nico Rubelli, per nozze De Mori-Cini. Venezia, tip. Ferrari, 1884. in-8 gr. [5935
- Donadio (p. Agostino M.)**. Vita del rev. servo di Dio p. Bernardo Maria Clausi, decano dei processi. Roma, tip. della Pace. in-4. pag. 356. [5936
- Debbini**. La cucina degli stomaci deboli. 15.^a ristampe, con aggiunte e correzioni. Milano, tip. Bernardoni di C. Rebescini e C. in-8. pag. 189. — L. 2 50. [5937
- Duranti (Arnau)**. Il memoriale d'un libertino: romanzo. Milano, Cioffi edit. (tip. Gattinoni). in-16. gine 232. — L. 1 50. [5938
- Ebrei in Como ed in altre città del Ducato milanese** documenti milanesi del secolo XV, editi da Emilio M. Como, F. Ostinelli di C. A. edit.-tip. in-8. pag. Dal Periodico della Società storica per la provincia e antica diocesi di Como, vol. V. [5939
- Elia (Giuseppe)**. Fifi, ovvero La maestra elementare italiana. Lecce, stab. tipogr. Scipione Ammirato, in pag. 131. — L. 2. [5940
- Fanesco (P.)**. Vedi num. 6080.
- Fanaglia (N.)**. Vedi num. 5837.
- Fava (Onorato)**. Granellini di pepe: racconto. MZ frat. Treves edit.-tip. in-8. pag. 256, con 12 disegni. Previati. — L. 2. [5941
Biblioteca per i fanciulli.
- Ferrari (don Gio. Batt.)**, parroco. Discorso nella lenne benedizione del nuovo cimitero di Basiglio (3 luglio 1886). Milano, tip. G. Agnelli di A. Colombo in-8. pag. 15. — L. 0 50. [5942

- Ferrero (Ermanno).** Corso di storia, scritto per le scuole secondarie; volume terzo: Storia dell'impero romano. 2.^a ediz. Torino, E. Loescher edit. (tip. V. Bona). in-8. pag. VIII-155, con fig. nel testo. — L. 2. [5943]
- Ferrero (Ermanno).** Sui nuovi studi di P. Willems intorno al Senato della Repubblica romana: notizie. Torino, Ermanno Loescher (stamp. Reale, di I. Vigliardi). in-8. pag. 7. [5944]
- Dagli *Atti della R. Accademia delle Scienze di Torino*, vol. XX.
- Ferri (G.).** Vedi num. 6033.
- Ferrieri (Pio).** Vedi num. 6099.
- Fenillet (Ottavio).** Un matrimonio nell'alta società: romanzo. 2.^a ediz. Milano, frat. Treves edit.-tip. in-16. — L. 1. [5945]
- Biblioteca Amena.
- Filangieri (Gaetano),** principe di Satriano. Chiesa e Convento del Carmine Maggiore in Napoli: descrizione storica ed artistica. Napoli, Farenheim libraio-editore (F. De Robertis tipogr.). in-8 gr. p. 317. — L. 8. [5946]
- Dal vol. III dei *Documenti per la storia, le arti e le industrie delle Province Napoletane*.
- Fiorini (dott. Giovanni).** La verità nella questione agraria cremonese. Cremona, tip.-lit. degli « Interessi Cremonesi ». in-8. pag. 80. [5947]
- Fischia (A.).** Vedi num. 6075.
- Fiorino (F.).** Riccardo Wagner ed i Wagneristi. Ancona, A. G. Morelli edit. — L. 2. [5948]
- Foa (Raffaele),** controllore demaniale. Pronuario e Guida riassuntiva delle principali massime di giurisprudenza, e Risoluzioni amministrative afferenti alle tasse sugli affari, alle amministrazioni dei beni demaniali, dell'asse ecclesiastico e del fondo per il culto; divise in 16 parti nel modo più razionale, chiaro ed utile. Palermo, tip. Federici. in-8. pag. 504. — L. 4 25. [5949]
- Fortini Santarelli (Sofia).** Vedi num. 5973.
- Francesco (san) di Paola.** Tre lettere, pubblicate da Luigi Tassler, pel novello sacerdote don Giuseppe Saffaro. Venezia, tip. dell'Ancora. in-16. pag. 21. — L. 0 50. [5949 bis]
- Rettifica del num. 3850.
- France (cav. Enrico).** La vita di Giuseppe Garibaldi, fino a luglio 1849. Napoli, Antonio Morano edit. [5950]
- France (p. Secondo).** Le vie della perfezione; trattato cavato da uno scritto di santa Caterina da Siena. Modena, tip. della Immacolata Concezione. in-16. pagine 335. — L. 3. [5951]
- Fransetti (Aurelio).** Belgio e Olanda: note di viaggio. Milano, tip. Nazionale. in-16. pag. 14. [5952]
- Fanti (Luigi).** Vedi num. 5986.
- Galzer (Luigi).** Articolo inserito nel periodico « Il Propugnatore » di Bologna, al titolo: « Cenni storici e riflessioni sulle dispute insorte dietro le proposte del Manzoni per l'unità della lingua », Discorso del comm. Carlo Gambini. Milano, tipo-lit. L. Zanaboni e Gabuzzi. in-8. pag. 3. [5953]
- Gallante (prof. Gaetano).** Commiato ai suoi scolari di classe I, nel R. Ginnasio « Cesare Beccaria » 27 giugno 1885: versi solati. Milano, tip. G. Agnelli di A. Colombo e C. in-8. pag. VI. [5954]
- Galvani (F. A.).** Il Re d'armi di Sebenico; con illustrazioni storiche. Venezia, tip. Naratorich e litogr. Bonmassari, 1883-1885. 2 vol. in-8, con 30 tavole di stemmi colorati. — L. 25. [5955]
- Vedi num. 1412 del 1884.
- Gamba (dott. G. M.).** Tommaso Grossi e i Lombardi nella prima eroica: studio critico. Torino, E. Loescher edit. (tip. V. Bona). in-8. p. 96. — L. 2. [5956]
- Garbieri (prof. G.).** Trattato elementare d'algebra per le Scuole secondarie superiori. Vol. I. Padova, F. Sacchetto tip.-edit., 1886. in-16. — L. 3. [5957]
- Garbieri (prof. G.).** Elementi di aritmetica per le scuole secondarie inferiori. 2.^a ediz. Padova, F. Sacchetto tip.-edit. in-16. — L. 1 50. [5958]
- Gasparini (Giuseppe).** Parole lette al cimitero d'Urgnano il 30 giugno 1885, in morte di Antonio Cantù. Bergamo, tip. Gaffari e Gatti. in-16. pag. 8. [5959]
- Gelmini (Dom. M.).** vescovo di Lodi. Lettere apostoliche del S. P. Leone XIII, sulla invenzione delle reliquie dell'apostolo s. Giacomo Maggiore; e altri avvertimenti di esso vescovo. Lodi, tip. Quirico, Canagli e Marassi. in-4. pag. 18. [5960]
- Gennarelli (Achille).** La villa Pinelliana fuori dalla porta Flaminia, ed i diritti del popolo romano e dello Stato sulla medesima. Roma, tip. Forzani e C. in-8. pag. 70. [5961]
- Gherardi Del Testa (T.).** Eternamente! — Tre sorelle senza dote. — Segre (D. E.). I debitori celebri. Roma, Edoardo Perino tip.-edit. in-16. pag. 93. — L. 0 25. [5962]
- Biblioteca Umorestica, n. 18.
- Gioja (Melchiorre).** Lettera al sig. Niccolò Antonini; pubblicata per nome Cantarella-Meta. Rovigo, tip. Minelli, 1884. [5963]
- Giovi (Giovanni).** Alla memoria della marchesa Antonietta Guerrini Gonzaga, nata Marassi (27 luglio 1885). Milano, tip. Pirola. in-4. pag. 6. [5964]
- Giovi (Paolo).** Lettere inedite, tratte dall'archivio Gonzaga per Alessandro Lusio. Mantova, tip. eredi Segna. in-16. pag. 48. [5965]
- Giraud (Ignazio).** Vedi num. 5929.
- Giuseppi (Andrea).** Ischia dalla sua origine fino ai nostri giorni. Roma, tip. Armanni, 1884. in-4. pag. 144. [5966]
- Godkin (G. S.).** The monastery of San Marco. Florence, by G. Barbèra. in-16. pag. 90. — L. 1 50. [5967]
- Goldoni (Carlo).** Fogli sparsi (Sonetti), raccolti da A. G. Spinnelli. Milano, frat. Demolard edit. (tip. Civelli). — L. 4. [5968]
- Golinetti (E.).** Pagine d'album: versi per musica. Milano, Ricordi tip.-edit. in-16. p. 33. — L. 1. [5969]
- Gorini (G.).** Nuovo manuale del Illeggerista, confettiere e pasticciere. 2.^a ediz. illustrata, riveduta, corretta ed accresciuta per cura di Valerio Busnelli. Milano, C. Barbini edit. (tip. Wilman). in-16. piec. pag. 333. — L. 2. [5970]
- Gritti (dott. R.).** Claudicazione da anchilos angolare del collo sinistro: resezione ileo-femorale col metodo di Wolkman a scalpello; guarigione, ecc. Milano, tipogr. P. Agnelli. in-4. pag. 8, con 1 tavola fototipica. [5971]
- Guazzoni (Achille).** Vedi num. 6074.
- Haimann (Giuseppe).** Cironalea (Tripolitania): disegni presi da schizzi dell'autore. 2.^a ediz., corredata da note; con una carta geografica e le piante dei porti di Bengasi e di Derna. Milano, U. Hoepli edit. (tip. Bernardoni di C. Robecchini e C.). in-8. pag. XV-214. — L. 5. [5972]
- Herbert Spencer.** L'individuo e lo Stato, traduz. di Sofia Fortini Santarelli, con prefazione di Giacomo Barzellotti. Città di Castello, S. Lapi edit.-tip. in-16. pag. CVIII-162. — L. 2 50. [5973]
- Hugo (Victor).** Emeralda, o Nostra Donna di Parigi: nuova ediz. riveduta. Milano, C. Simonetti edit. (tip. Nazionale). in-16. pag. 399. — L. 1. [5974]
- Collezione di romanzi illustrati, n. 16.

Leontelli (prof. *Pasino*). Vedi **Tellioola**.

Lombardo (p. *V. G.*). La educazione nei collegi. *Catania*, tip. Galatola. in-8. pag. 23.

[5902]

MARINIS (avv. *Giuseppe*). In morte della nobilità Donati, nata contessa Baldeschi: parole e corde a conforto dei figli. *Lodi*, tip. Dell'Avv. pag. 14.

1

1

- rino, stamp. Reale, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi. in-8, pag. 9. [6223]
Dall'Annuario della R. Università di Torino, anno 1884-85.
- Curiosità popolari tradizionali, pubblicate per cura di Giuseppe Pittè. 2 vol. Palermo, presso L. Pedone Lauriel. in-8. Vol. 1.º pag. XIX-216. — L. 5. — Vol. 2.º pag. 123. — L. 3. [6224]
- Da Gellene (p. Vincenzo M.), cappuccino. Meditazione per novene, feste, ottave e giorni principali dell'anno. Codogno, tip. Cairo. in-16. pag. 190. — L. 1 50. [6225]
- D'Agunne (F.). Disputatio juridica inauguralis de obligationibus in Jure romano, quam pro gradu doctoratus in archigymn. panormitano a. 1884 defendit. Palermo, 1884. in-8. [6226]
- Dalla Vedova (G.). Commemorazione di Carlo Belvighieri, letta nell'aula magna della R. Università Romana il 21 giugno 1885. Roma, tip. Pallotta. in-4, pagine 35. [6227]
- Dall'Oglio (cav. Giovanni) e C. Dall'Oglio (Elisa). Poesie, per nozze Dall'Oglio-Costa, pubblicate dai Fratelli dello sposo. Bassano, tip. Roberti. [6228]
- D'Amone (dott. Napoleone). La difteria nella provincia di Padova durante il sessennio 1879-1884: studio statistico. Padova. — L. 1. [6229]
- Dani (Giovanni). Corografia vicentina, ad uso delle scuole; con una carta della provincia (51 x 38) autografa e colori. Vicenza, tip. Commerciale. in-8 gr. pag. 33. — L. 1 25. [6230]
- Davari (Stefano). Notizie biografiche del distinto maestro di musica Claudio Monteverdi, desunte dai documenti dell'archivio storico Gonzaga. Mantova, tip. Mondovì. in-8, pag. 107. — L. 2. [6231]
- D'Alegre (Massimo). Ettore Fieramosca, o la Difesa di Barletta: racconto storico. Firenze, Adriano Salani tip.-edit. in-16. pag. 320. — L. 1. [6232]
- De Benedettis (R.), colonnello del Genio. Nota sul parco areostatico del Genio. Roma, tip. e litogr. del Comitato di Artiglieria e Genio. in-8. pag. 19. [6233]
Dalla Rivista di Artiglieria e Genio.
- t'Anna del Faedo. Verona, tip. Franchini. in-8, con 3 tavole. [6240]
- De Witt (Angelo). Monna Tessa Velluti, ovvero i Repubblicani di Firenze nel secolo decimoquarto: romanzo storico. Dispensa prima. Firenze, tip. Mariano Ricci. in-4. pag. 16. — L. 0 20. [6241]
- Di Francia (can. Annibale Maria). Elogio funebre per la F. M. del canonico Giuseppe Ardolino, recitato nella Chiesa metropolitana di Messina. Messina, tip. frat. Oliva. in-8. pag. 27. [6242]
- Di Manzoni (Francesco). Biografie di 688 letterati ed artisti friulani dal secolo IV al XIX. Udine, Paolo Gambiarasi (tip. Doretto e Seel). in-8. — L. 2. [6243]
Rettifica del num. 2606.
- Direzione Generale delle Poste. Leggi e Regolamento la trasmissione del carteggio ufficiale in esenzione di tasse postali. Roma, tip. eredi Botta. in-8. pag. 1 [6]
- Dogliani (d. Giuseppe). Storia e scene di un secolo; racconto contemporaneo. Vol. 1.º Alba, tipi Sansoldi. in-16. pag. 316. — L. 0 60. [6]
- Donatelli (ing. F.). Studio sul tracciato Ostiglierona (ferrovia Bologna-Verona). Verona, tip. Civ. in-8. pag. 37. [6]
- D'Onofrio (P.) e Barbalato (F.). Gli Abruzzi e il Ris. — La geografia e la storia delle provincie Teramo, Aquila, Chieti, Campobasso, insegnate razionalmente ai fanciulli ed alle fanciulle delle scuole elementari. Torino, presso la Direzione del giornale Iusticio L'Unione, e la ditta G. B. Paravia e C. di Vigliardi, 1886. in-16. pag. 68. [6]
- Duray (Vittore). Piccola storia del medio evo, trad. da G. Strafforello e G. De Castro, e adattata per gioventù italiana. Unica traduzione autorizzata dall'autore. Milano, frat. Treves edit.-tip. in-16. p. V 199. — L. 1. [6246]
Rettifica del n. 5646.
- Duray (Vittore). Piccola storia dei tempi moderni (1789), tradotta da G. Strafforello e G. De Castro adattata per la gioventù italiana. Unica traduzione autorizzata dall'autore. Milano, frat. Treves edit. in-16. pag. 250. — L. 1. [6]

Lucidi (Angelo). Vedi num. 6453.

Lucius Publilius. Elucubratio circa supremum veritatis criterium in ordine morali, juxta doctrinam s. Thomae Aquinatis et S. Alphonsi de Ligorio. Para altera. Prati, ex offic. Contrucci et soci. in-16. p. 106. — L. 2. [6314]

Maffei (Andrea). Affetti: versi. Milano, Hoepli edit. — L. 3. [6315]
Collezione di diamante, vol. 14.

Maffei (Andrea). Vedi num. 6281.

Maggi (prof. Leopoldo). Interno alle ricerche di Paolini riguardanti i protisti colorigeni: nota. Pavia, tipografia succ. Bissoni. in-8. pag. 22. [6316]
Dal Bollettino Scientifico, a. VII, n. 1 e 2.

Magherini-Grasiani (G.) e Gatteschi (G.). Casentino: impressioni e ricordi. Città di Castello, S. Lapi tip.-edit. in-16 gr. pag. 80. — L. 2. [6317]

Maifredi (Malvina). Vedi num. 6135.

Maisson (P.) e Barbieri (L.). Analisi chimiche eseguite nel laboratorio della Stazione agraria di Modena per l'analisi dei corpi morali e dei privati nel 1884. Categoria I: Terre. Modena, tip. Vincenzi. in-8. pag. 98. [6318]
Dal Bollettino della Stazione agraria di Modena, nuova serie, anno 1884.

Malvassi (Nerio). Vedi num. 6373.

Mandolari (prof. Mario). Vedi num. 6396 e 6433.

Manginalli (prof. Luigi). Gravidanza gemellare e idramnios: lezione clinica. Milano, tip. F. Agnelli. in-8. pag. 11. [6319]
Dagli Annali di Ostetricia, a. VII (1885).

Mare (p. Clemente). Vedi num. 6290 bis.

Marchetti (Alessandro). I tarli dell'arte drammatica: rivelazioni, speranze e proposte. Città di Castello, S. Lapi tip.-edit. in-16. pag. 75, con ritratto fotogr. dell'autore. — L. 1 50. [6320]

Mareoni (A.). Parole dette innanzi al feretro di Rinaldo Fulin il 26 novembre 1884. Venezia, tip. Vincenzi, 1884. in-8. [6321]

Marengo (Leopoldo). Mio marito: commedia in tre atti in prosa. Milano, Carlo Barbini edit. (tip. ditta Wilment). in-16. pag. 191. — L. 1 20. [6322]
Galleria teatrale, n. 459-460.

Maria e Margherita di Savoia. Lettere a Margherita Langosco Busca: documenti per la storia del regno di Carlo Emanuele I, tratti dall'archivio Solabasca di Milano, trascritti e annotati da A. G. Spinelli, e da esso pubblicati per le nozze Dalla Beffa-Giordano. Milano, tip. Lombardi. in-8. pag. 155. [6323]

Mariani (Giulio). Parole recitate sulla tomba del sac. Carlo Liagnoli (11 giugno 1885). Sondrio, tipografia Moro e C. in-8. pag. 14. [6324]
A vantaggio di un'opera pia.

Marmorati (prof. Angelo). Elementi di aritmetica, ad uso delle scuole secondarie. 2.^a ediz., riveduta ed ampliata. Milano, tip. editr. Giacomo Agnelli di A. Colombo e C. in-16. pag. VI 232. — L. 2. [6325]

Mascare (dott. G. B.). Contributo alla procreazione dei sessi a volontà. Siena-Poggibonsi, stab. tip. Cappelli. in-8. pag. 20. [6326]

Mascatini (dott. G.). Vedi num. 6398.

Massari (Francesco). La Macina a Montughi, villa storicamente illustrata. Firenze, coi tipi del succ. Le Monnier. in-16. pag. 58. — L. 1. [6327]

Massetti (ab. G.) e Fantanelli (prof. D.). Ceno monografico intorno alla fauna fossile di Montese: parte prima. Modena, tip. G. T. Vincenzi e nip. in-8. pag. 41. [6328]

Dagli Atti della Società dei naturalisti di Modena, serie III, vol. IV.

Massi (A.). Il plebeo Liprando e le misure di Garlenda: lettere tre al sig. dott. cav. Carlo Dall'Acqua; con una Appendice. Bergamo, tip. Pagnoncelli. in-8. [6329]

Meale (avv. Gaetano). Vedi num. 6300.

Menna Condorelli (dott. Giuseppe). Rapporto medico sulla meningite cerebro-spinale epidemica sviluppatasi in Misterbianco il 7 marzo 1883. Catania, tip. Pastore, 1884. [6330]

Messabotta (E.). Il congresso delle maschere a Roma: roba propria e d'altri. Roma, casa editr. Carlo Verdini e C. (tip. Nazionale). in-16. p. 101. — L. 1. [6331]

Milanesi (F. P.). Novelle. Ragusa Inferiore, tip. dell'Aurora. in-16. pag. 81. — L. 8 40. [6332]
Biblioteca dell'Aurora.

Milelli (Domenico). Vedi Greco (Giuseppe).

Ministero della Guerra. Regolamento d'istruzione e di servizio interno per la fanteria (26 luglio 1885). Roma, Carlo Voghera tip.-edit. in-16. pag. 144. [6333]

Mineia (Michele). Della vita e delle opere di Albertino Mussato. Roma, tip. del Senato, 1884. in-8. pagine 300. — L. 4. [6334]

Miolo (Alfonso). Vedi num. 6417.

Misami (prof. Massimo) e Falcioni (prof. Gio.). A Quintino Sella. Per la lapide inaugurata nel R. Istituto tecnico di Udine, il 14 marzo 1885, 1.^o anniversario della morte: discorsi. Udine, tip. di Giuseppe Seitz. in-8. pag. 20. [6335]

Mojama (Alberto). Dilexi justitiam: oda. Milano, tipografia dell'Osservatore Cattolico. in-fol. pag. 4. [6336]

Mola (prof. Filippo). Il disegno; ornato tratto dal vero: opera premiata dal Congresso pedagogico di Roma, 1880. Roma, litogr. Bulla. [6337]

Monologo, in versi martelliani. Firenze, tip. Cenniniana. in-8. pag. 22. [6338]

Moore (Tommaso). Il profeta velato del Korassan, poemetto, tradotto da Luigi Sonmi Picenardi Milano, tip. del Riformatorio Patronato. in-16. pag. 159. [6339]

Morandi (prof. Luigi). Voltaire contro Shakespeare, Baretti contro Voltaire: con un'Appendice alla Frusta letteraria, e 44 Lettere inedite o sparse dei Baretti. Nuova ediz., con numerose aggiunte e correzioni. Città di Castello, S. Lapi tip.-edit. in-16. pag. 356. — L. 4. [6340]
Vedi num. 5213 del 1884.

Morrelli (Gaetano). I corpi di reato: studio, con un saggio delle varie disposizioni che li concernono e della relativa giurisprudenza pratica. Milano, tip. Poncioletti. in-8. pag. 159. — L. 2. [6341]

Morrelli (can. D. A.). Un bel fiore sul Carmelo, ossia Memoria della vita e gloriosa morte di Clementina Sacchi figlia di Maria. Modena, tip. pontificia ed arcivescovile dell'Immacolata Concezione. in-32. p. 812, con fotografia. — L. 1. [6342]

Mortara (Eugenio). Per le feste nostre Carmi-Aglib: versi. Perugia, tip. Santucci. in-32. pag. 8. [6343]

Mosca (ab. cav. Michele). Monografia del Convitto nazionale « Marco Foscarini ». Venezia, tip. Antonelli, 1884. in-8. [6344]

Murgia (m. Bernardo). Alcune riflessioni sull'amministrazione della giustizia in Italia. Lanusei, tip. Sociale. in-16. pag. 16. [6345]

Orlando (G.). Un altro critico (M. Schipa)!! della mia « Storia di Nocera ». Firenze, in-8. [6359]

Overbeck (Federico) e Fracassini (Cesare). Lettere artistiche intorno a lavori in parte progettati, in parte eseguiti in Orvieto, pubblicate ed illustrate; con cenni biografici e note, per il conte Tommaso Piccolomini Adami. Orvieto, tip. Marzili. in-8. pag. 54. [6360]

Pallinani (B.). Il pittore Lorenzo Tencini. Piacenza, tip. A. Del Maino. in-16. pag. 79. [6361]

Pancini (Domenico). I dipinti della chiesa di Carlinco: cenni. Udine, tip. del Patronato, 1884. [6362]

Pantanelli (prof. D.). Vedi num. 6328.

Paolucci (prof. Luigi). Necessità di una legge che stabilisca e regoli il servizio sanitario veterinario: relazione sul 3° quesito del V Congresso veterinario nazionale tenutosi in Torino i giorni 5, 6 e 7 novembre 1884. Torino, tip. G. Candeletti. in-8. pag. 23. [6363]

Poggiani (Carlo). Polemica: ferrovia Verona-Bologna. Verona, tip. Apollonio, 1884. in-8. pag. 25 ed 1 tav. [6378]

Poldi (avv. Pasquale). Due milioni: storia di una famiglia. Roma, stab. tipogr. E. Perico. in-16. pag. 125. — L. 1. [6379]

Pollini (Sante). Principi di retorica, con esercizi in prosa e in poesia, secondo il programma per le Scuole tecniche. Lodi, tip. Dell'Avo. in-16. p. 183. — L. 1 1/2 [6380]

Porati (R. A.). Morte d'amore: racconto. 6.^a edizione. Milano, C. Barbini edit. (tip. Willmant). in-32. p. 134. — L. 0 40. [6381]

Porona (prof.). Compendio di geografia, per gl'Istituti tecnici. Parte I. Milano, casa editr. F. Vallardi. — Tutta l'opera L. 5. [6382]
Collana Scolastica.

Pozzi (prof. A.). Vedi num. 6185.

- suavia** (prof. *Lorenzo*). missionary work in the new church in Italy: report on this work for the year 1884-85. *Florence*, M. Ricci. in-16. pag. 8. [6416]
- Scrittura** (La) in volgare dei primi tre secoli della lingua, ricercata nei codici della Biblioteca Nazionale di Napoli, dall'assistente *Alfonso Mola*; vol. I. *Bologna*, ditta Romagnoli. in-8. pag. 396. — L. 10. [6417]
- Segala** (ab. avv. *Gregorio*). Notizie storiche e statistiche delle Scuole elementari comunali di Verona. *Verona*, tip. Franchini, 1884. in-4. pag. XIII-22 e 2 prospetti. [6418]
- Segre** (D. R.). Misericordia umana (Le venditrici di fumo — Il maestro di scuola — I discendenti di Cerbero — Un mito — Il matrimonio — Stinchi di santo — Uno dei tanti). — *Schmiedler* (W.). Caccia squattrata alla lepre. *Roma*, Edoardo Perino tip.-edit. in-16. pagine 96. — L. 0 25. [6419]
- Biblioteca Umoreistica, n. 24.
- Sergi** (avv. *Giuseppe*). La teoria generale dei patti e dei contratti in Diritto romano, confrontata col Codice civile italiano. Natura dei patti e dei contratti. *Palermo*, presso L. Pedone Lauriel (*Messina*, tip. dell'Avvenire). in-8. pag. XII-362. — L. 8. [6420]
- Servanni Collie** (conte comm. *Saverio*). Descrizione di quanto avveniva nel 1705 in occasione del matrimonio della nob. Margherita Divini col conte Guido Ottaviani Ubaldini di Jesi. *Macerata*. [6421]
- Per le nozze Voglia-Ceccaroni.
- Società Milanese** per la Caccia a cavallo, sotto l'alto patrocinio di S. M. il re d'Italia. *Milano*, U. Hoepli edit. (tip. Bernardoni di C. Rabeschini e C.). in-16. pag. 12. [6422]
- Soderini** (Edoardo). La Santa Sede e il regio patronato portoghese, e l'onore. Bonghi. *Roma*, tip. Stefani. in-8. pag. 30. [6423]
- Sommi Picomardi** (Luigi). Vedi num. 6339.
- Sordelli** (prof. F.). Museo etnologico. Le Farfalle d'Italia e dei paesi circconvicini. *Milano*, U. Hoepli lib.-edit. in-4. pag. VI-470, con 50 tav. cromolitogr. — leg. L. 25. [6424]
- Speranzo** (Le) della conciliazione, per l'avv. G. G. Firenze, Mariano Ricci. in-16. pag. 21. [6425]
- Spinelli** (A. G.). Vedi num. 6323.
- Stanley** (H. M.). Il Congo, e la creazione di uno Stato; sola traduz. autorizzata: opera illustrata da oltre 100 incisi, con 2 carte grandissime ed altre minori. Fasc. I. *Milano*, frat. Treves edit.-tip. in 8 gr. — L. 1 al fascicolo. — Tutta l'opera L. 30. [6426]
- Statuto della Confraternita dei Sartori in Udine**; pubblicato da Niccolò Mantia per nozze Schiavi-Bressanutti). *Udine*, tip. del Patronato, 1884. [6427]
- Stefani** (Giuseppe de). Bartolomeo ed Antonio Della Scala: saggio storico. *Verona*, tip. Franchini, 1884. in-16. pag. 204. [6428]
- Stegagnini** (prof. don *Leopoldo*). Pensieri sulla così detta Istruzione obbligatoria: articoli pubblicati originariamente nel *Corriere di Verona*. *Verona*, tip. Merlo. in-16. pag. 116. [6429]
- Stegagnini** (prof. don *Leopoldo*). Sulla seconda favola della papessa Giovanna: articoli estratti dal *Corriere di Verona*. *Verona*, tip. Merlo. in-16. [6430]
- Stoffe**, Intarsi ed altri Ornamenti piani: album di 116 tavole, di cui 50 colorate; compimento della *Mobilia artistica*, ecc. *Milano*, U. Hoepli edit. in-4. — L. 50. [6431]
- Strafforello** G.). Vedi num. 6246 bis e 6247.
- settembre 1516. *Udine*, tip. Bardusco, 1884. [6432]
- Susani** (Adolfo). Vedi num. 6195.
- Tamasci** (Bernardo). Tre lettere inedite; con prefazione e note di Mario Mandalari. *Roma*, Loescher edit., 1884. in-16. pag. 32. — L. 0 80. [6433]
- Tedeschi** (Paolo). I versacci di Ferruccio. *Milano*, P. Carrara edit. (tip. Poncioletti). in-16 p. pag. 36. — L. 0 10. [6434]
- Piccola Biblioteca popolare di edna. e ricerca.
- Tellarini Salaghi** (P.). Manualletto dell'elettore politico. Le nostre istituzioni parlamentari e la elezione dei deputati. *Milano*, tip. Pirola. in-16. pag. 75. — L. 1. [6435]
- Tescari** (Antonio). I missionari italiani nella Birmania: memorie, pubblicate per nozze Corradini-Campanoni (3 giugno 1885). *Verona*, tip. Visnini. in-8. p. 4. 34. [6436]
- Testamenti** (Antichi), tratti dagli archivi della Congregazione di Carità di Venezia; per la dispensa delle visite 1885. *Venezia*, tip. Società Compositori, 1884. in-8. pag. 32. [6437]
- Tommasi** (arcipr. P. Francesco). Vita popolare del papa san Gregorio VII. *Treviso*, tip. dell'Istituto Mandar. in-32. pag. 76. — L. 0 25. [6438]
- Tonissi** (Valentino). Su di un dipinto del Pordenone in Varma. *Udine*, tip. Doretta e Soci, 1884. [6439]
- Treviani** (Vittore). Il fango del cholera asiatico: questioni risolte. *Milano*, tip. Nazionale. in-8. pag. 16. [6440]
- Tripepi** (mon. Luigi). Le nuove accuse mosse al pontefice san Gregorio VII, e i giudizi della storia e della critica: dissertazione letta all'Accademia di religione cattolica il 28 maggio 1885. *Roma*, tipogr. Guerra e Mirri. in-8. pag. 46. [6441]
- Turiello** (P.). Ricordi e moniti: versi. *Roma*, ass. editr. C. Verdesi e C. in-16. pag. 134. — L. 3. [6442]
- Uchard** (Mario). La signorina Blaisot: romanzo. 1.^a traduz. ital. autorizzata. *Milano*, E. Sonzogno edit.-tip. in-16. pag. 192. — L. 1. [6443]
- Biblioteca romantica educativa, num. 222.
- Un fiore del Sudan trapiantato a Genova, ossia Una moretta esempio ai bianchi: racconto storico. *Udine*, tip. del Patronato. in-64. pag. 80. [6444]
- Vachetta** (A.). La chirurgia speciale degli animali di mestieri. Malattie dell'apparato digerente. Disp. 1-1. ciascuna di pag. 48. *Pisa*, tip. Pieracini. in-8. fig. [6445]
- Vanossi** (ing. *Giuseppe*). La ferrovia del Settimo: Viante bassa: memoria. *Chiavenna*, tip. del Commercio di Massimo Gal. in-4 p. pag. 16. [6446]
- Varisco** (G.). Vedi num. 6216.
- Vemonta** (Felice). Raffaello e la Fornarina: racconto storico del secolo XVI. Sesta edizione, con nuovi documenti. *Milano*, C. Barbini edit. (tip. Wilman di Bonelli). in-32. p. 128, con 1 incisi. — L. 0 45. [6447]
- Veritas**, pseud. Il Machiavelli moderno, ossia Nota teorico-pratica per l'esecuzione della legge amministrativa del 26 marzo 1865; ad uso di alcuni sindaci d'Italia. *Alessandria*, tip. G. M. Picocone, 1884. in-3 pag. 49. [6448]
- Vero** (Il) Indicatore di tutte le vie e piazze, corti e viali di Milano e sobborghi, coi relativi Mandamenti Anno II. 2.^a ediz. riformata ed aumentata di nuove vie. *Milano*, tip. Boniardi Pogliani. in-32. pag. 61. Deposito generale presso Ant. Giornali, via San Tomaso, 6. — Cent. 20. [6449]

Viaggio della « Jeannette » del comandante *Giorgio Washington De Long*, seguito del racconto della « Spedizione del Rodgers alla ricerca della Jeannette »; dispenza 1^a (una disp. alla settimana). *Milano*, fratelli Treves edit.-tip. in-8. pag. 16 illustr. — L. 9 50. — Tutta l'opera L. 18. [6450]

Virgilio. L'Enleide; nuova versione in versi scelti, del principe *Francesco Pignatelli Strongoli* di Messina. *Napoli*, Giannini tip.-edit. [6451]

Vincentini (Filippo). L'istituzione del Monte di pietà in Treviso. *Treviso*, tip. Zoppelli. in-8. [6452]
Pubblicazione per nozze Cipollato-Palazzi.

Visitatione (De) Sacrorum Liminum Instructio S. C. Concilii exposita et illustrata per *Angelum Lucidi*, etc. Editio 3.^a purgata et aucta per p. *Jos. Schneider*. *Roma*, ex typ. Polyglotta S. C. de prop. fide, 1893. in-8. 3 vol. — L. 25. [6453]

V. M. Vedi num. 6184.

Zanelli (dott. Agostino). Le schiave orientali in Firenze nei secoli XIV e XV; contributo alla storia della vita privata di Firenze. *Torino*, E. Loescher. in-8. pagine 118. — L. 2. [6454]

Zanmier (don L.). Vito d'Asia: imposizione d'una nuova decima feudale alla fine del medio evo. *Portogruaro*, tip. Castion. in-8. [6455]
Per nozze Graças-Fasolo.

Zanelli (prof. Raffaele). La prima olistica di *Demois*; traduzione, con prolegomeni e note. — *Ellemons e Bauzi* — Origine della pudicizia — Plebea storia di una buona moglie — *Eraclito, Timone e Democrito*. *Bologna*, Nicola Zanichelli edit.-tip. in-18. pag. 51. [6456]

Zanara (Antonio), cancelliere. Intorno ai regolamenti forestali vigenti nella provincia di Aquila: considerazioni. *Avezzano*, tip. Maricana Lavagnani. in-8. pagine 11. [6457]

Zacchi (dott. A.). Un caso di serosio sottoscapolare. *Milano*, P. Agnelli tip. in-8. pag. 7. [6458]

Zacco (P. ed A.). Vedi num. 6215.

Statuti, Regolamenti, Bilanci, ecc.

Statuto della Banca popolare cooperativa Sipontina in Manfredonia. *Foggia*, tip. Cardone. in-8. pag. 24. [780]

Statuto della Banca cooperativa operaia di Acquaviva delle Fonti. *Bari*, tip. Lepore. in-8. pag. 22. [781]

Statuto della Banca agricola cooperativa di Caldogeno. *Vicenza*, tip. Longo. in-8. pag. 15. [782]

Statuto della Banca popolare cooperativa di Martino Franca. *Lecco*, tip. Salentina. in-8. pag. 41. [783]

Statuto della Banca cooperativa di Piombino. *Stena*, tipografia Sordo-muti di L. Lasserri. in-8. pag. 23. [784]

Statuto della Cassa di prestiti in Cambiano (Castelflorentino). *Castelflorentino*, tip. Giovannelli e Carpitelli. in-16. pag. 31. [785]

Statuto della Fratellanza Lattivendoli di m. s., città e provincia. *Piacenza*, tip. della Libertà. in-32. pag. 29. [786]

Statuto dell'opera pia dei Parrocchi vecchi ed inabili, ecc. *Asolo*, tip. Michelero. in-8. pag. 8. [787]

Statuto della Società militare di Possagno. *Asolo*, tipografia Vivian. in-16. pag. 14. [788]

Statuto della Società « Il Forno » in Cerignola. *Cerignola*, tip. Brugnoli. in-32. pag. 21. [789]

Statuto della Società di Tiro a segno nazionale di Bari. *Bari*, tip. frat. Passalunghi. in-16. pag. 22. [790]

Statuto della Società di m. s. fra gli Italiani residenti in Bulgaria. *Milano*, tip. Gussone. in-32. pag. 23. [791]

Statuto della Società di m. s. fra gli avvocati e procuratori iscritti nei ruoli delle provincie toscane. *Firenze*, tip. Carnesecchi e F. in-16. pag. 21. [792]

Statuto organico dell'Asilo infantile di Agrate Brianza. *Milano*, tip. Ripamonti Carpano. in-16. pag. 8. [793]

Statuto organico dell'Ospedale dei Poveri di Cascia. *Foligno*, stab. tipogr. Sgariglia. in-8. pag. 6. [794]

Statuto organico dell'opera pia « Eredità Spagna-Stefani » amministrata dal Municipio di Luicignano. *Stena*, tip. e litogr. Sordo-muti di S. Lasserri. in-8. pag. 10. [795]

Statuto organico dell'opera pia « Fraternità di S. Maria della Misericordia » amministrata dal Municipio di Luicignano. *Stena*, tip. e lit. Sordo-muti di S. Lasserri. in-8. pag. 9. [796]

Statuto organico dell'opera pia « Compagnia di Carità », amministrata dal Municipio di Luicignano. *Stena*, tip. e litogr. Sordo-muti di S. Lasserri. in-8. pag. 9. [797]

Statuto organico della Congregazione di carità del Comune di Arnasco, provincia di Genova. *Poggibonsi*. *Stena*, stab. tip. Cappelli. in-8. pag. 20. [798]

Statuto organico dell'opera pia « Ricca di lavoro » nel Comune di Codogno. *Codogno*, tip. Cairo. in-8. gr. pagine 8. [799]

Statuto organico del Ricovero di Mendicanti « Brambilla Crotta » in Treviglio. *Treviglio*, tip. Messaggi. in-8. pag. 15. [800]

Statuto organico dell'opera pia « Giglio » in Vendroglia, provincia di Como. *Como*, tip. provinciale F. Ostinelli di C. A. in-8. pag. 20. [801]

Statuto sociale del Circolo gastronomico di Milano. *Milano*, tip. Lamperti di G. Roma. in-16. pag. 13. [802]

Statuto sociale del Circolo Anticlericale suburbano di Genova. *Genova*, tip. Ciminago. in-32. pag. 17. [803]

Statuto e Regolamento della Associazione di m. s. dei proprietari, cocchieri e garzoni delle vetture da nolo. *Napoli*, tip. Argento. in-16. pag. 26. [804]

Statuto e Regolamento dell'Associazione di carità in Napoli. *Napoli*, tip. Cons. in-32. pag. 15. [805]

Statuto e Regolamento della Associazione Ferroviaria di Lucca. *Lucca*, tip. Angellini. in-16. pag. 9. [806]

Statuto-regolamento della Società Agricola operaia di m. s., educazione ed istruzione « Lancusi-Penta-Galano » (fondata in marzo 1880); riformato dall'Assemblea straordinaria del 18 gennaio 1885 sotto la presidenza nominata di ufficio, del signor *Roccontonio Ricciardi Salerno*, tip. frat. Jovane. in-16. pag. 30. [807]

Statuto e Regolamento della latteria sociale picentina in Giffoni Valle Piana. *Salerno*, prem.^a tip. Migliaccio. in-16. pag. 18. [808]

Statuto e Regolamento dell'Associazione fra gli agricoltori mantovani. *Mantova*, tip. eredi Segna. in-16. pagine 15. [809]

Statuto e Regolamento organico della Società generale di m. s. fra gli operai e agricoltori di Cogliate e paesi limitrofi. *Varese*, tip. Ubicini e Galli. in-16. pag. 24. [810]

Studio sul Bilancio dell'Amministrazione provinciale di Pesaro. *Pesaro*, tip. Federici. in-4. pag. 24. [811]

Tasca (avv. cav. Angelo). R. Delegato straordinario. Relazione al Consiglio comunale di Brescia nell'Adunanza 4 luglio 1885. *Brescia*, tip. Apollonio. in 4. pagine XIX. [812]

- Bonalignone (M. A.).** Facilissima grammatica italiana, spiegata col metodo intuitivo per le Scuole elementari superiori e secondarie. 2.^a ediz. Cuneo, tip. frat. Incardi. in-16. pag. 94. — L. 0 60. [6483]
- Bonux (Auguste).** Projet pour aider la rédemption des prolétaires. Milan, impr. P. B. Belfini et C. in-8. pag. 49. [6484]
- Belli (E.).** Post nuptias: traduzione del terzo libro « dell'Amore » di G. Michsift. Viterbo, tip. Menaroli. p. 3. Per nome Paul Cicotti-Morani. [6485]
- Bonatti (Paolo).** Sul bastioni. Finale, tip. di G. Rubbiani e figlio. in-16. pag. 163. — L. 1 50. [6486]
- Borlam (prof. Francesco).** La introduzione della stampa in Milano; a proposito del « Miracoli de la Gloriosa Versene Maria », colla data del 1489. Venezia, tipografia Vicentini, 1884. in-8. pag. 180. — L. 4. [6487]
- Borsani (mon. Angelo).** Enechiridion theologiae moralis pro confessoribus et pro ordinandis; editio emendata et aucta. Lodi, tip. Quirico, Camagni e Marassi. in-16. pag. (4) 360. — L. 2 50. [6488]
- Piccola Biblioteca del Curato di campagna, per monsignor Angelo Borsani, vol. 22.^o
- Borzi (dott. Giovanni).** Relazione di un confronto fatto nello stabilimento Espositi di Bologna fra bimbi a latte di donna ed a latte di bestia. Bologna, tip. Gamberini e Parmeggiani. in-8. pag. 14. [6489]
- Dal *Bollettino delle Scienze mediche di Bologna*, serie VI, vol. XV.
- Bortini (Cletia).** Della Urica. Roma, tip. Perino. in-16. pag. 63. [6490]
- Bortolini (Francesco).** Storia antica universale, ad uso dei licei e degli Istituti tecnici, secondo i nuovi programmi. Milano, casa editrice dott. Vallardi. in-16. pag. 350. — L. 3. [6491]
- Collana di Manuali scientifici, storici e letterari.
- Bortolotto (Gervasio).** Vedi num. 6547.
- Biancetti (A.).** Le popolazioni dell'Africa: conferenza. Padova, Drucker e Tedeschi edit. (tip. Prosperini). in-16. pag. 94, con una carta etnografica. — L. 1 50. [6492]
- Bibbia (La) in prigione.** Firenze, tip. Claudiana. in-32. pag. 15. — L. 0 05. [6493]
- Bianchi (m. r. d. Ferdinando).** Cenni sull'abate Giampietro della Stua di Ampeto della Carnia. Udine, tipogr. del Patronato. in-8. pag. 15. [6494]
- Bocci (p. Anastasio).** La ragione del pensiero nella questione sociale. 6.^a ediz. riveduta dall'autore. Milano, casa editr. Guigoni (Firenze, tip. dell'Arte della Stampa). in-16. pag. VIII-597, con ritr. — L. 3 75. [6495]
- Biblioteca educativa.
- Bocci (p. Anastasio).** La libertà d'insegnamento e di coscienza. 2.^a ediz. quasi interamente rifatta. Milano, casa editrice Guigoni (Firenze, tip. dell'Arte della Stampa). in-16. pag. 260. — L. 1 25. [6496]
- Biblioteca educativa.
- Bocci (p. Anastasio).** Gesù Cristo e la sua dottrina: lettere familiari di un carcerato. 4.^a ediz. riveduta e migliorata dall'autore. Milano, casa editrice Guigoni (Firenze, tip. dell'Arte della Stampa). in-16. Parti 2 di compless. pag. VIII-475. — L. 3 50. [6497]
- Biblioteca educativa.
- Bocci (p. Anastasio).** L'apostolo di S. Paolo. 3.^a edizione. Milano, casa editrice Guigoni (Firenze, tip. dell'Arte della Stampa). in-16. Parti 2 di compless. pagine 401. — L. 2 50. [6498]
- Biblioteca educativa.
- Bocci (p. Anastasio).** Vita di san Giuseppe: lettere educative ad un giovanetto; aggiuntovi il Mese di marzo, la Novena e il Panegirico. 3.^a ediz. riveduta e corretta. Milano, casa editrice Guigoni (Firenze, tipogr. dell'Arte della Stampa). in-16. pag. 243. — L. 1 25. [6499]
- Biblioteca educativa.
- Bocci (p. Anastasio).** La missione sociale della donna. 4.^a ediz. riveduta ed ampliata dall'autore. Milano, casa editrice Guigoni (Firenze, tip. dell'Arte della Stampa). in-16. pag. 155. — L. 1 25. [6500]
- Biblioteca educativa.
- Bollettino della Stazione agraria di Modena.** Nuova serie, anno IV (1884). Modena, tip. di G. T. Viaccesi e Nipoti. in-8. pag. XVII-163. [6501]
- Braconcelli (cap. Scipione).** Sulla pratica soluzione dei problemi di tiro sarco. Roma, tip. e litogr. del Comitato d'Artiglieria e Genio. in-8. pag. 44. [6502]
- Dalla *Rivista di Artiglieria e Genio*.
- Brian-Roy (prof.) e Spedini.** Letture graduali francesi, lettere famigliari e di commercio, pesi scelti di letteratura, con annotazioni italiane e regole di pronuncia: parte integrante della Nuova Grammatica compilata con nuovo metodo per uso delle scuole italiane. 7.^a ediz. Firenze, presso Brian-Roy e Spedini (tip. dell'Arte della Stampa). in-16. pag. 240. — L. 1 75. [6503]
- Bruni (cav. prof. Antonio).** Scuole, Biblioteche, Mostre e Conferenze: 7.^o Annuario delle Biblioteche popolari in Italia e all'estero. Milano, tip. G. Agnelli di A. Colombo e C. in-16. pag. 190. — L. 2. [6504]
- A beneficio del « Fondo Vecchiaja » dei Tipografi Milanesi.
- Bucci (Achille Musio).** Scuola e lavoro. Poggia, tipografia Gasparini. in-8. pag. 19. [6505]
- Brufalini (G.).** Sul decoro dell'eccezionalità senecolare in alcuni avvelenamenti acutissimi. Siena, Tornini edit. (tip. Lazzari). in-8. pag. 12, con tav. [6506]
- Dal *Bollettino della Società tra i cultori delle Scienze mediche*, anno III, fasc. V.
- Caetani (O.).** I recenti progressi della geografia: corso tenuto alla Società Geografica Italiana il 28 giugno 1885. Roma, presso la Società geografica Italiana (tip. G. Civali). in-8. pag. 15. [6507]
- Dal *Bollettino della Società Geografica Italiana* luglio 1885.
- Caffi (avv. Eustorgio).** La presa di Marghera fatta popolo di Mestre nell'anno 1848. Mestre, tip. Le. A beneficio totale della Congregazione di carità Mestre. [6508]
- Calandrone (S.).** Insetti parassiti dell'uomo. Iano, casa editr. F. Vallardi, in-8. pag. 16. [6509]
- Dalla *Gazzetta degli Ospitali*.
- Campagna (Giovanni).** Il colera a Napoli, ovvero episodio durante l'epidemia del 1884: azione drammatica in un atto. Potenza, Antonio Garramone edit. pagr. Magaldi e Della Ratta). in-16. pag. 66. [6510]
- Candee.** Nuovi strumenti viticoli: libretto circolo con interessanti aggiunte di viticoltura. Padova, tipografia del Seminario. in-8. pag. 33. — L. 0 30. [6511]
- Canti (Cesare).** Il sacro masello di Valtellina. M. E. Sonzogno edit.-tip. in-16. p. 103. — L. 0 25. [6512]
- Biblioteca universale, n. 226.
- Capianecchi (Luigi).** Il progresso e la borghesia. Bi. casa editrice Carlo Verdesi e C. in-16. pag. 430. L. 3 50. [6513]
- Caperali (Dante).** Teoria della condizione risoluta nel Diritto civile: tesi di laurea, dichiarata da di stampa dalla Facoltà di giurisprudenza della Università di Siena. Firenze, tip. della Gazzetta Tribunali. in-8. pag. 86. [6514]

Domina-Pisani (Carlo). Ore solitarie: versi. *Cosenza*, tipi Migliorati di R. Riccio. in-32. p. 58. — L. 0 60. [6548]

Di Cesare (Raffaele). La morale della Esposizione di Anversa: lettera al direttore della *Rassegna*. *Roma*, tip. Nazionale. in-8. pag. 88. [6549]

Di Fede (Raffaele), maggiore medico. Un caso di nevrosi per lesione del nervo radiale: lettura fatta all'Accademia Reale di medicina di Roma nella seduta ordinaria del 24 maggio 1885, con presentazione dell'operato. *Roma*, Carlo Voghera. in-8. pag. 16. [6550]
Dal *Giornale medico del R. Esercito e della R. Marina*, 1885.

Disposizioni regolamentari didattiche; orario, istruzioni e programmi d'insegnamento, per le scuole tecniche del Regno. Regio decreto 21 giugno 1885. *Milano*, tipogr. di Luigi di Giacomo Pirella. in-8. pag. 62. — L. 1. [6551]

Drago (Cino). La setta nera: appunti. *Genova*, tip. e lit. di Gio. Sambolino. in-8. pag. 65. — L. 1 50. [6552]

De Rottebeey (F.). Il grido del sangue: romanzo, illustrato da *Dalsani*. *Torino*, tip. della *Gazzetta di Torino*. in-16. p. 470, con incisioni. — L. 1 50. [6553]

Dyalogo (El) di Salomon e Marcello, a cura di *Ernesto Lomina*: — disp. CCIX della «Scelta di Curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVIII». *Bozzerio*, presso *Gustavo Romagnoli* (Regia Tipografia). — L. 4. [6554]

Edizione di soli 202 esemplari ordinatamente numerati.

Elementi di statistica. *Milano*, E. Sonzogno edit. tip. in-16. pag. 62. — L. 0 15. [6555]
Biblioteca del popolo, n. 173.

Esercizio della Via Crucis. *Valle di Pompei*, tip. del SS. Rosario. in-32. pag. 31. [6556]

Falchi (dott. F.). Sulla lussazione del cristallino sotto la congiuntiva. *Padova*, tip. succ. *Bissoni*. in-8. p. 19. [6557]
Degli *Annali di Ottalmologia*, anno XIV, fasc. IV.

Fano (prof. Giulio) e Leorio (dott. S.). Di un nodo trofico bulbare nella testuggine palustre. *Genova*, tipogr. del R. Istituto Sordomuti. in-8. pag. 16, con 2 incisioni. [6558]
Dal *giornale La Salute*, Italia medica, 1885.

Fattichi (Nemesio). Isola d'Elba. *Firenze*, tipogr. dell'Arte della Stampa. in-32. pag. 47. — L. 1. [6559]

Fazio (G.), capitano di S. M. Pentamento e tiro della fanteria sotto l'aspetto pratico. *Roma*, tipogr. C. Voghera. in-8. pag. 23. [6560]
Dalla *Rivista militare italiana*, 1885.

Felti (Bossolo). Neri e Nanni, ossia Meditazioni e riforma: sonetti in vernacolo pisano, corredati di note. *Pisa*, tip. Vannucchi. in-16. pag. 24. — L. 0 50. [6561]

Ferrari (cav. prof. Achille). Vedi num. 6620.

Ferrari (Eugenio). Vedi num. 6615.

Ferrari (Luigi). Di Grammaria Bartolli, vicentina, consiliare della Veneta Repubblica. *Treviso*, tip. dell'Istituto «Scuola Apostolica». in-16. pag. 8, 244. [6562]

Ferrazzi (avv. Cesare). Al miel collegli. *Poggibonsi-Siena*, stab. tipogr. Cappelli. in-8. pag. 68. [6563]

Ferri (A.). Giuseppe Garibaldi. *Jesi*, tip. frat. *Romani*. in-16. pag. 44. [6564]

F. G. e M. C. Rifugi e guide nelle montagne italiane. *Torino*, per cura del Club Alpino Italiano (tip. Candelotti). in-8. pag. 14. [6565]

Filippi (prof. Angelo). Della prescelta e recidività nella delinquenza. *Fosca*, tip. ditte Centi, 1884. [6566]

Foglietti (avv. Raff.). Conferenza sulla storia antica dell'attuale territorio massatese. *Macerata*, stab. tipografico Bianchini. in-8. pag. 74. [6567]

Fontana (Napoleone). I Comuni d'Italia: polimetro. *Treviso*, tip. Antonio Longo. in-8. pag. 16. [6568]
Per nozze *Pinasso-Pravato*.

Fornaciari (Raffaele). La letteratura italiana nei primi quattro secoli (XIII-XVI): quadro storico. *Firenze*, G. C. Sansoni (tip. Carnesecchi). in-16. p. 417. — L. 3 50. [6569]

Frane (Maria). La lettera a San Giuseppe. — La prima comunione di Giacomo. Traduzione del francese, di *V. Sorrenti*. *Treviso*, tip. editr. della *Scuola apostolica*. in-32. pag. 29. [6570]

Lettere amate manoscritte per il popolo e la gioventù, anno I, fasc. IV.

Francini (V.). La questione agraria. *Arezzo*, tipografia Grilli, 1884. in-8. [6571]

Frances (prof. Daniele). Passaggio dal latino nell'italiano: conai. *Torino*, Ermanno Loescher (tip. Vincenzo Bona). in-8. pag. 48. — L. 1. [6572]

Frediani (avv. comm. Terenzio). La soppressione della Scuola tecnica comunale in Chiaravalle, e il diritto a pensione dei professori licenziati: parere legale. *Levico*, tip. Brancondi. in-16. pag. 18. [6573]

Gabelli (ing. Federico). Relazione al Comitato promotore della diretta Ostiglia-Verona-Porta Nuova per Sanguinetto-Bovolenta-San Giovanni. *Verona*, tip. Franchini, 1884. in-8. pag. 36, 6, con 1 tav. [6574]

Gabriellini (R.). Elementi di Diritto civile positivo spiegati al popolo. *Milano*, Edoardo Sonzogno edit. tip. in-16. pag. 64. — L. 0 15. [6575]
Biblioteca del popolo, n. 182.

Galati-Bondari (Giuseppe). Vita ed opere del bar. Vite D'Onofe Raggio. *Palermo*, tip. pontif. del *Perpetuo Soccorso*. in-16. [6576]

Gallenga (dott. O.). Dell'idroftalmia congenita: studio clinico ed ologico. (Dalla Clinica oftalmologica di Torino, diretta dal prof. G. Raymond). *Pavia*, tip. succ. *Bissoni*. in-8. pag. 48, con 1 tav. [6577]
Degli *Annali di Ottalmologia*, anno XIV, fasc. IV.

Gallia (avv. prof. Giuseppe). Il libro della Georgia. *Brescia*, tipogr. Apollonio. in-8. pag. 35. — L. 0 50. [6578]

Gambro (Angelo). Colpa e perdono: dramma in due atti in versi. *Busto-Lignano*, tip. Volontario. in-16. pagine 40. [6579]

Gambirani (Luigi). Il tempo: poema fantastico. *Reggio*, stab. tipogr. frat. *Bella*. in-8. pag. 27. — L. 1. [6580]

Garofalo (dott. Gottardo). Vedi num. 6670.

Gastone di Brancaccio (G. B.). Essere o non essere: pagine staccate dall'opera inedita «La questione sopra». *Roma*, tip. Popolare. in-16. pag. 12. [6581]

Gennaro (sac. prof. Giuseppe). Fiori di poesia greco-latina. *Palermo*, tip. Viri. in-8. p. 41. [6582]

Gemevise (Calogero), notaro. Le leggi di tante affari, ed il nuovo progetto di riforma Magliani: osservazioni e proposte. *Palermo*, tipogr. Giannitrapani. in-16. pag. 38. [6583]

Gentile (Iginio). Gliocra: novella greca. *Pavia*, tip. grafia Fusi. in-16. pag. 21. [6584]
Per nozze *Del Giudice-Colombi*.

Giannelli (prof. dott. Ciro). Elementi di chimica. *Modena*, coi tipi della Società Tipografica (antica tipografia Soliani). in-8. pag. VIII-208. [6585]
Scuola militare.

Maggioli (Eduardo). Storia letteraria delle donne italiane. Napoli, Antonio Morano edit. in-8. pag. 269. [6618]

Maggi (Francesco). Interpretazione della legge 66 p. 6 Dig. De Legatis II, confrontata con la legge 86 Pr. Dig. De Legatis I. Cambrice, tip. Benedetti. in-8. pag. 10. [6619]

Maiweri (p. Alessandro), d. C. d. G. Vita di san Luigi Gonzaga della Compagnia di Gesù. Prato, tip. Giachetti, figlio e C. in-32. pag. 273. — L. 1. [6620]

Majoli (dott. Giuseppe). Storia di una infiltrazione carcinomatosa diffusa in tutte le parti dello stomaco. Milano, casa editr. Fr. Vallardi. in-8. pag. 17. [6621]
Dalla *Gazzetta degli Ospitali*.

Maiorati (N.). Gli Italiani emigranti all'America Meridionale: saggio. Genova, Felles tip. e lit. in-8. p. 46. — L. 1. [6622]

Manne (A.). Bibliografia provvisoria Acquisizioni in preparazione alla Bibliografia storica degli Stati della Monarchia di Savoia. Torino, in-8 piec. [6623]
Edizione privata di C. copio.

Mariano (Raffaello). Augusto Vera. Milano, casa editrice F. Vallardi. in-8. pag. 51. [6624]

Mariano (Raffaello). Il padre O. M. Curi. Milano, casa editr. F. Vallardi. in-8. pag. 26. [6625]
Dal *Risorgimento Italiano*.

Mariuzzesi (Settimio). Il perchè dei fenomeni fisiologici nelle piante e negli animali; per uso delle scuole secondarie. Milano, frat. Treves edit.-tip. in-16. p. 228. — L. 2 50. [6626]

Mary (Giulio). Le notti di fuoco: romanzo. Milano, fratelli Treves edit.-tip. in-16. pag. 328. — L. 1. [6627]
Biblioteca amena, n. 198.

Marsocchi (C.), capitano del genio. Tende-baracche a cantine ogivali scomponibili. Roma, tip. e litogr. del Comitato di Artiglieria e Genio. in-8. pag. 8, con tavole. [6628]
Dalla *Rivista di Artiglieria e Genio*.

Massa (comm. avv. Paolo) e Ferrari (avv. professore Achille). Discorsi. Inaugurazione del busto in marmo ad Agostino Cavallero preside del R. Istituto tecnico « Germano Sommeiller ». Torino, tip. Bona. in-16. pagine 14. [6629]

Massoni (A.). Vedi num. 6693 bis.

Mattenecci (Luigi). L'anello di sir Felton: novella storica (dal francese). — Italia reale ed Italia ufficiale: dialogo di F. T. Treviso, tipogr. editr. della Scuola Apostolica. in-32. pag. 30. [6630]
Lecture amene mensili per il popolo e la gioventù, anno I, fasc. II.

Mattenecci (Luigi). Vedi num. 6696.

Medaglie coniate in onore del generale Garibaldi, esistenti nel medagliere storico di Gio. Batt. Camosci Vertova. Bergamo, tip. Bolla. in-8. pag. 16. [6631]

Memoria (alla santa) della contessa Carlotta Ferrari-Bravo, nel primo anniversario (17 febbraio 1886). Treviso, tip. Turana. in-4. pag. 16 n. n. [6632]

Memoria (in) di Giacomo Treves dei Bonelli. Venezia, tip. dallo stab. Emporio. in-8. pag. 54. [6633]

Memorie di un viaggio per la Savoia: racconto in versi. Pisa, tip. Vannucchi. in-8. pag. 31. [6634]

Mendes (Cataldo). La vita e la morte di un clown: I. La damigella d'oro: romanzo. Parte I, vol. I e II. Roma, casa editr. Carlo Verdesi e C. (tip. Nazionale), 1886: edizione in principio, in carta di lusso, legatura ricca ed elegante in cartone, fig. — L. 2 50 caduna vol. Biblioteca romantica dei più scelti romanzi di celebrità straniera ed italiana. [6635]

Mennarelli (dott. Felice). Gli alimenti animali nella città di Venezia. Venezia, tip. Antonelli. [6636]
Dalla *Rivista veneta di scienze mediche*, t. II, fasc. 6.

Michels (G.). Vedi num. 6485.

Ministero dell'Interno. Provvedimenti sanitari suggeriti dal Consiglio superiore di sanità per le varie malattie del bestiame; ed istruzioni popolari relative. Brescia presso il sig. avv. prof. Giuseppe Gallia, segretario dell'Ateneo di Brescia (tip. Apollonio). in-16. pag. 104 [6637]

Melli (Giorgio), ex-marinaio. Le condizioni della marina mercantile italiana: considerazioni. Roma, Stabil. tip. ital., diretto da L. Perelli. in-16. pag. 65. [6638]
Dal giornale *La Riforma*.

Memmi (E.). Paperoni. Roma, Edoardo Perino tip. edit. in-16. pag. 96. — L. 0 25. [6639]
Biblioteca umoristica, n. 19.

Monografia sullo Stabilimento masconico dell'Eivetic (Milano): progetto di disposizioni per le speciali costruzioni di locomotive e veicoli ferroviari. Milano tip. Bortolotti di I. Dal Bono e C. in-4. pag. 12, con 2 tav. — L. 0 70. [6640]

Monteserelli (Averardo). Una notte nel camposanto di Perugia: canti. Perugia, tip. Santucci. in-32. pagine 44. — L. 0 50. [6641]

Monti (Vincenzo). Vedi num. 6657 e 6658.

Monticelli (sac. prof. Antonio). Filosofia della religione, ad uso specialmente delle scuole liceali. Bergamo, tip. Sant'Alessandro. in-16. pag. 376. — L. 2 [6642]

Morandi (Felicità). Le Orfane. Torino, Biblot. dell'Istituto Nazionale per le figlie dei militari (tipogr. Di Rossi). in-8. pag. 36. [6643]

Dalle *Letture per la Giovanette*, vol. IV, fasc. 5, e 6. (maggio e giugno 1885).

M. P. Falsa democrazia. Bassano, tip. editr. G. Zinardi. in-16. pag. 16. [6644]

Mugnai (dott. Angelo). I microrganismi della osteomielite acuta e delle suppurazioni acute del tessuto congiuntivo. Milano, casa editr. F. Vallardi. in-8. p. 17 [6645]
Dalla *Gazzetta degli Ospitali*.

Musset (Alfredo). Emmeleina — Le due amanti: racconti. Milano, E. Sonzogno edit.-tip. in-16. pag. 96 — L. 0 25. [6646]
Biblioteca Universale, n. 138.

Naccari (dott. prof. Giuseppe). Interno alla formula che esprime l'andamento di un cronometro, con applicazione numerica al cronometro Froesehan n. 3545 nota. Venezia, tip. Antonelli. in-16. pag. 152, con tavola. [6647]

Dagli *Atti del R. Istituto Veneto*.

Negratto (dott. Angelo). Correzione di piede varo equino congenito a sinistra d'alto grado, mediante escissione totale dall'astragalo, ecc. Milano, tip. P. Agnelli in-8. pag. 14. [6648]

Nepveu (p. Francesco), d. C. d. G. Lo spirito del Cristianesimo, ovvero la conformità del Cristiano con Gesù Cristo: traduzione dal francese, riveduta e corretta Venezia, tip. patr. dell'Immacolata. in-16. pag. 371 — L. 1. [6649]

Nicelli (prof. Francesco). Compendio di geometria, con due appendici sulla trigonometria e sulle proiezioni quotate. Modena, coi tipi della Società Tipografica (antica tipografia Soliani). in-8. p. 6, 241, con fig. [6650]
Scuola militare.

Nisco (Nicola). Storia civile del regno d'Italia; scritta per mandato di S. M., vol. I. Napoli, A. Morano edit. in-8. pag. 634. [6651]

Offerta di mons. Liverani alla Croce Santa di Cortona: nella solenne adorazione della parascere 1885. Siena tip. e litogr. Sordani di L. Lazzari. in-16. p. 91 [6652]

- dellaquente; diretto da C. Lombroso, E. Ferri, F. Garofalo ed E. Morselli. Volume VI, con 8 tav. e 1 fig. nel testo. Torino, frat. Bocca (tip. Camilla e Bertolero). in-8. pag. 648. — L. 16. [6726]
- Archivio storico italiano. Firenze, presso G. P. Vissieux (tip. Gallesana, di M. Cellini e C.), t. XVI; dispensa 6.^a del 1885. in-8 gr. [6727]
- Contiene: Gherardi. L'antica Camera del Comune di Firenze, e un quaderno d'uscita de' suoi camerlinghi dell'anno 1303. — Meunier. L'Ugheria e la Santa Sede. — Rassegna bibliografica. — Notizie varie. — Annunzi bibliografici, ecc. — Le Carte Strossiane (contin.).
- Arzomondi Falchi (dott. Francesco). Ostetricia: cause, meccanismo, andamento, diagnosi, progressi, cura delle emorragie puerperali; vol. I. Sassari, tipografia Asuni di L. Manca. in-8 gr. [6728]
- Asker (A. S.). « I Forget » or the little green gate. Firenze, tip. Claudiana. in-32. pag. 19. [6729]
- Associazione (La primaria) cattolica, artistica ed operaia di carità reciproca in Roma alla Esposizione generale italiana di Torino 1884. Roma, tip. Poliglotta della S. C. di Propaganda Fide. in-8. pag. 111. [6730]
- Astremoff (Julien), prêtre catholique russe. Du pouvoir temporel. Roma, imprimerie de l'Imprimerie St.-Michel dirigée par Charles Verdesi. in-8. pag. 375. — L. 4. [6731]
- Astronomo (L') osservatore dei fenomeni atmosferici e meteorici, per l'anno 1886. Codogno, tip. Cairo. in-16 p. pag. 64. — L. 0 20. [6732]
- Attardi (Francesco). Del diritto a proporre, e dei personali requisiti per la provvista della ciantria e dei canonici e benefici della R. cappella palatina in Palermo: cenno storico-critico. Palermo, stab. tip. Virsi. in-8. pag. 62. [6733]
- Atti della Commissione nominata con R. decreto 2 aprile 1882 con incarico di studiare le disposizioni e modificazioni concernenti il nuovo Codice di Commercio del Regno d'Italia. Roma, tip. eredi Botta. in-4. pagine XII-537. [6734]
- Atti delle Sessioni straordinarie del Consiglio provinciale di Bologna, dal 12 gennaio al 6 luglio 1885. Bologna, Regia tipografia. in-4. pag. 78, 10. [6735]
- Atti e Commemorazioni della Società « G. Chissari Reduci delle patrie battaglie » di Castiglione delle Stiviere, dal primo periodo della sua fondazione all'epoca delle lapidi inaugurate a G. Garibaldi ed al Castiglionesi estinti nelle guerre del patrio riscatto. Castiglione delle Stiviere, tip. Bignotti. in-8. pag. 71. [6736]
- Atti ufficiali della Istruzione media classica, tecnica e normale, per l'anno scolastico 1885-86. (Anno I). Torino, Grato Sciolto edit. (tip. Bona). [6737]
- Auriti (Domenico). Reliquie fossili: versi. Lanciano, tip. R. Carabba. in-16. pag. 61. [6738]
- Annunciarbugli, pseud. Una spaccata in gala del Municipio di Valle d'Olimo (il 16 agosto 1885). Caltagirone, tip. Giustiniani. in-16. pag. 14. [6739]
- Baccini (Giuseppe). Quarta ed ultima risoluzione pogliana. Firenze, tip. di Adriano Salani. in-16. pag. 16. [6740]
- Baccini (Giuseppe). S. Maria a Vigesimo presso Barberino di Mugello: ricordi storici. Firenze, tip. Adriano Salani. in-16. pag. 104. [6741]
- Baccini (Ida). Lesioncelle di cose usuali. 2.^a edizione. Torino, stamp. Reale, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi. in-16. pag. 152. — L. 0 80. [6742]
- Baccini (Ida). Lesioni e racconti per le bambine. 4.^a ediz. Milano, Trevisini edit. (tip. Poncelletti). in-16. pag. 209. — L. 1. [6743]
- Nuova Biblioteca educativa, n. 79.
- Baccini (Ida). Lesioni e racconti per i bambini. 4.^a ediz. Milano, Trevisini edit. (tip. Poncelletti). in-16. pag. 212. — L. 1. [6744]
- Nuova Biblioteca educativa, n. 79.
- Baco (Del) da seta, e suo allevamento: cenno pratico. Milano, tip. De Marchi. in-8. pag. 82. [6745]
- Badaloni (dott. cav. Giuseppe). Di un raro caso di atresia della vagina per cicatrici seguite ad estese canorene: comunicazione fatta alla R. Accademia Medico-chirurgica di Napoli. Milano, casa editr. F. Vallardi. in-8. pag. 9. [6746]
- Dalla Gazzetta degli Ospitali.
- Bagli (Giuseppe Gaspare). Vedi num. 6756.
- Balam (mons. Pietro). La grandezza di Gregorio VII: discorso letto all'Accademia del Comitato diocesano milanese il 1.^o giugno 1886. Milano, tip. della Società civile dell'Osservatore cattolico. in-8. pag. 14. [6747]
- Baldi (Dario). Effetti della reiezione delle radici posteriori sui movimenti: ricerche sperimentali. Firenze, tip. Cenestiana. in-8. pag. 27. [6748]
- Dal giornale medico Lo Sperimentale.
- Baldissera (Valentino). La chiesa di San Giovanni in Gemona: lettura fatta all'Accademia di Udine. Udine, tip. Doretta, 1884. [6749]
- Balestrini. Vedi num. 6725.
- Bandi Maletestiani dei secoli XIV e XV, a cura di Giuseppe Gaspare Bagli. Modena, col tipi di G. T. Vincenzi e Nipoti. in-8. pag. 23. [6750]
- Dagli Atti e Memorie della R. Deputazione di Storia patria per le provincie di Romagna, 3.^a serie, volume III, fase. I e II.
- Baracco (Giovanni). Tigello: scene storiche, in 1 prologo, 2 parti e 5 atti in versi. Sassari, tip. Asuni di L. Manca. in-8. [6751]
- Barattani (Filippo). Ugo Bassi: ricordi e frammento della cantata « Il viaggio dello Spirito ». Ancona, tip. Mengaroli. in-16. pag. 12. — L. 0 10. [6752]
- Barba (dott.). Studi sulla elettricità medica, col suo importante ramo, l'idro-elettro-terapia (bagno elettrico), efficace contro le malattie predominanti di ambo i sessi, ed ottimo preservativo per i sani: trattato pratico. Roma, tip. Paolini. in-8. pag. 79. — L. 2. [6753]
- Bargemi (Augusto). La classe operaia alla Esposizione generale italiana di Torino: questioni sociali: memoria. Torino, stamp. dell'Unione tipogr.-editr. in-8. pag. 48. — L. 0 60. [6754]
- Barrilli (A. G.) e Pannaschi (E.). Vittor Hugo: saggi critici; con un'appendice contenente la Poesia scelta di V. Hugo, pubblicata in francese, con autorizzazione della famiglia. Milano, frat. Treves edit.-tip. p. LXIV-145. — L. 2 50. [6755]
- Bartoli (G. D.). Vedi num. 6970.
- Basili (Alessandro). Vedi num. 7303.
- Bassignani (M. A.). L'aritmetica dei bambini per le prime classi elementari inferiori, e i piccoli conti; ossia esercizi di calcolo mentale e scritto in ordine e relazione col libro di lettura I nostri figliuoli. Como, tip. frat. Isoldi. in-16. pag. 32. — L. 0 20. [6756]
- Basso Arneux (dott. Giuseppe). L'ospedale Mauriziano « Umberto I »: breve descrizione ed apprezzamenti. Firenze, tip. Cenestiana. in-8. pag. 40. [6757]
- Battaglia (Bruno). Antipiretici. Milano, ditta editrice F. Vallardi. in-8. pag. 38. [6758]
- Dalla Gazzetta degli Ospitali.

- Besio (Guido).** Guida tascabile dell'emigrante italiano nella Repubblica Argentina. *Torino*, tip. Cojanca e C. in-32. pag. 62 e carta geogr. — L. 9 40. [6807]
- Bettari (dott. Ercole).** Matteo Palmieri: studio. *Lucch.*, tip. Giusti. in-8. pag. 78. [6808]
- Bettareo (pr. Luigi).** Per essere amati. *Genova*, tip. Arzuffi. in-32. pag. 108. [6809]
- Bottero (A.).** Brevi cenni di storia patria per le scuole. *Treviso*, tip. Mander, 1886. — L. 1 40. [6810]
- Botte (Giuseppe).** Dogma e senso comune: considerazioni. *Sassona*, tip. Bortoletto Isotta. in-8. pag. 56. — L. 1. [6811]
- Bouvier (Alessio).** In la Ruina. *Milano*, E. Senzogni edit. (tip. Artero). in-16. pag. 313. — L. 1. [6812]
- Biblioteca romantica economica.
- Bova (sac. Gaspare).** Le parabole di Salomone, piamente parafrasate. Parte I. *Palermo*, tip. di San Giuseppe. in-16. pag. 180. [6813]
- Bracci (avv. Luigi).** Confutazione della Relazione circa l'influenza dei boschi sulla malaria e specialmente nella regione marittima della provincia romana, pubblicata negli *Annali del Ministero di Agricoltura* l'11 agosto 1884. *Roma*, tip. Editrice Industriale. in-8. p. 135. [6814]
- Bracci de Cambini, marchese Fighia (Nemesio).** Memorie per servire alla storia dell'Abbazia di San Stefano di Cisterna, o Casirum-Cintoriae, dalla sua fondazione fino alla sua estinzione. *Pisa*, tip. Franc. Mariotti. in-8. p. IX-57. [6815]

- Brumi (Oreste).** Il primo libro del fanciulletto. 3.^a edizione. *Torino*, tip. Reale, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi. in-16. pag. 106, con vignette intercalari. — L. 9 50. [6816]
- Büchmer (Luigi).** L'uomo considerato secondo i fatti della scienza; suo passato, presente ed avvenire. Dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo? Prima versione italiana di *Luigi Stefanoni*. *Parigi*, D'onde veniamo? *Milano*, A. Brigola e C. edit. (graf. Guerra). in-8. pag. 170. — L. 1 80. [6817]
- Bufo (G.).** Dell'azione dei sali ammoniacali e drossilamina sulla eccitabilità muscolare. *Stoma*, rini edit. in-8. pag. 3. [6818]
- Dal *Bollettino della Società tra i cultori delle Scienze mediche*, anno III, fasc. V.
- Bussi (Oswaldo).** Vedi num. 7120.
- Campolmi (Ferdinando).** Vedi num. 6935.
- Canus (prof. Giulio).** Anomalie e varietà nella del Modenese. 2.^a contribuzione. *Modena*, tip. di Viarensi e Nip. in-8. pag. 19. [6819]
- Dagli *Atti della Società dei Naturalisti di Modena*. Rendiconto delle Adunanze, serie 3, vol. 3.
- Caneva (sac. Angiolo).** Virgo potens. *Genova*, tip. delle *Lettere Cattoliche*. in-8. pag. 19. [6820]
- Caneva (G.).** Considerazioni e cenni sul commercio lino transatlantico. Progetto per la costituzione di una società anonima per lo sviluppo e l'espansione del commercio d'esportazione ed importazione coi paesi d'oltremare. *Genova*. [6821]

Cammarata. Elementi di geometria: nuova traduzione italiana, con note. 4.^a ediz. *Torino*, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi edit.-tip. in-8. p. 191. — L. 1 50. [6874]

Claretta (Gaudenzio). Sulle antiche società dei Nobili della repubblica di Chieri, e sul suo patriato sotto il dominio della R. Casa di Savoia: dissertazione storica. *Torino*, E. Loescher edit. — L. 2. [6875]

Claus (Niccolò). Nuova grammatica teorico-pratica della lingua tedesca. 11.^a ediz. *Milano*, Briola edit. (tipografia Bernardoni di C. Rebeschini e C.). in-16. p. 320. — L. 3. [6876]

Cocchia (Enrico). Vedi num. 7525 e 7526.

Coda (prof. Costantino). Vedi num. 6862.

Codemo (Luigia). A Venezia liberata: ode saffica. *Treviso*, tip. Zappelli. — L. 0 20. [6877]

Codice costituzionale e amministrativo del Regno d'Italia, raccolto dal Diritto pubblico interno, ordinato per cura del prof. **Giuseppe Saredo**. Parte I. *Torino*, Unione Tipografico-Editrice. in-16 piec. — L. 2 25. [6878]
Collezione tascabile dei Codici italiani, vol. I.

Cogliolo (avv. prof. Pietro). Manuale delle fonti del Diritto romano, secondo i risultati della più recente critica filologica e giuridica. *Torino*, Unione Tipografica editrice. in-8. pag. 567. — L. 6. [6879]

Cogliolo (avv. prof. Pietro). Osservazioni sopra l'articolo 296 del Codice di procedura civile. *Firenze*, tip. Coppino e Bonani. in-8. pag. 14. [6880]

Colantoni (avv. S.). L'articolo 3 del Regolamento forestale della provincia di Aquila. *Rieti*, stab. tipogr. Trinchì. in-8. pag. 11. [6881]

Comunione. Elementi di geometria: nuova traduzione italiana, con note. 4.^a ediz. *Torino*, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi edit.-tip. in-8. p. 191. — L. 1 50. [6874]

Comune di Siena. Sul riordinamento dei servizi di beneficenza pubblica: studi e relazioni della Commissione eletta dal Consiglio comunale. *Poggibonsi-Siena*, stab. lit.-tipogr. Cappelli. in-8. pag. V-170. [6892]

Conferenze pedagogiche provinciali tenute in Biella nel settembre del 1885. *Biella*, stab. tipogr. G. Amato. in-8. pag. 110. [6893]

Consorcio parentale: commedia in un atto. — **Fuoco** convento: commedia in un atto. *Milano*, Barbini e (tip. Wilman). in-32. pag. 63. — L. 0 30. [6894]
Biblioteca abbinata teatrale, n. 724.

Conti (A.). La dottrina dell'evoluzione e le scienze conferenze. *Sassari*, tip. Dessì. in-24. pag. 47. [6895]

Cornelio Nipote. La vite degli eccellenti capitoli volute in lingua italiana, e corredate di note storiche filologiche, geografiche e mitologiche, da **Zefferino** (rini p. scolio). 3.^a ediz. *Torino*, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi tip.-edit. in-16. p. 172. — L. 1 [6896]

Corona di ossequi al presso di nostra redazione, e relativo di ogni nostra speranza il sangue predestinato Gesù Cristo. *Roma*, tip. Poliglotta della S. C. di Propaganda. in-32. pag. 308. — L. 1. [6897]

Corsi (Siro). Le provincie d'Italia studiate sotto l'aspetto geografico e storico. Regione di Toscana, provincia Firenze. *Torino*, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi edit.-tip. in-8. pag. 40. — L. 0 50. [6898]

Costa (Emilio). Vedi num. 7309 bis.

- Costantino Monemace**, imperatore (1042 a 1054). Novella, tradotta per la prima volta da C. Ferrini ed illustrata. *Pavia*, tip. Bizzoni. [6899]
- Cotta (Francesco)**. Lezioni di nomenclatura per domande e risposte, ad uso delle scuole elementari. *Albenga*, tip. Craviotto. in-8. pag. 57. — L. 0 50. [6900]
- Covino (A.)**. Storia greca; con alcune sommarie notizie storiche degli antichi popoli d'Oriente. *Torino*, ditta G. B. Paravia e C. di L. Vighardi tip.-edit. in-8. pag. 80. [6901]
- Cristo Salvatore perfetto**. *Firenze*, tip. Claudiana. in-32. pag. 16. — L. 0 45. [6902]
- Crivellari (avv. Giulio)**. Dei reati contro la vita e la integrità personale, trattato teorico-pratico sulla scorta della dottrina del Diritto positivo patrio e straniero, dei lavori sul nuovo Codice penale e della giurisprudenza. *Torino*, Unione tipogr. Editrice. in-8. pag. 792. — L. 12. [6903]
- Cuor generoso**! Traduzione dal francese, di G. M. Roma, tip. Editrice Romana. in-8. pag. 97 a 2 col. [6904]
- D'Adamo (Giovanni)**. Giù la maschere, non più Girella, non più Brighella. *Bionero*, tip. di Torquato Ercolani. in-8. pag. 118. [6905]
- De Filicenis (Vincenzo)**. Lettere inedite al conte Lorenzo Magalotti: premiato e note di Ferruccio Ferrari. *Pisa*, tip. T. Nistri e C. in-16. pag. 64. [6906]
- De Fontana (p. Anselmo)**. Il traviato: quaresimale predicato l'anno 1879, 3.^a ediz. riveduta ed ampliata dall'autore. *Milano*, Oliva edit. (tip. Wilmant). in-16. pag. 671. — L. 5. [6907]
- Della Vedova (G.)**. Pellegrino Matteucci ed il suo diario inedito. *Roma*, presso la Società Geografica Italiana (stabilim. G. Civelli). in-8. pag. 36, con una carta. [6908]
Dal *Bollettino della Società Geografica Italiana*, settembre 1885.
- D'Amico Frane (Andrea)**. Il figlio della colpa: commedia in 4 atti. *Catania*, tip. Muzamesi. [6909]
- D'Amico Frane (Andrea)**. Armando Dadige, ossia, Dal 1849 al 1870: dramma in 3 atti, con prologo. *Catania*, tip. Bizzo, 1884. [6910]
- Danzari (I)** del 48, ovvero la Commissione che non vuol pagare: accuse e proteste. *Massina*, stamp. stereot. Carlo Capra. in-8. p. 31. — L. 0 50. [6911]
- De Angeli (dott. Felice)**. Elementi di geografia per le scuole ginnasiali, tecniche, normali e magistrali. 3.^a ediz. riveduta ed annotata. *Milano*, A. Brigola e C. edit. (tip. Guerra). in-8. pag. 188. — L. 1 50. [6912]
- De Angellis (sac. Paolo)**. La battaglia di Cappel: romanzo storico. *Milano*, tip. della Società Civile Osservatore Cattolico. in-16. pag. 161. [6913]
Racconti utili e dilettevoli, serie I, n. 2.
- De Capitani (A.)**. Non son più solo! — Mengoni (Z.). Sulle tombe della madre. Bonsetti. *Milano*, tipografia Anzoni. in-8. pag. 13. [6914]
- De Cesare (Sergio)**. Liberi pensieri, in occasione del 2 giugno. *Trani*, tip. V. Vecchi e C. in-8. pag. 18. [6915]
- Deduzioni del processo Moratti-Osservatore Cattolico**, ossia, Seguito delle « Memorie di un impariale ». Lodi, tip. Dell'Avo. in-8. pag. 41. [6916]
- De Felici (Vincenzina)**, ved. Lamecellozzi. La rosa e l'alba: allegoria. *Milano*, tip. G. Civelli. in-16. pagine 84. [6917]
Dal giornale *Leonardo da Vinci*, a. IX (1885), n. 4.
- De Giorgi (prof. Cosimo)**. Le acque e il vento in Terra d'Otranto: appunti per il concorso internazionale di me-
- canismi elevatori di acque e di motori a vento, che si terrà in Lecce nel settembre-ottobre 1885. *Lecce*, tip. Gastano Campanella. in-8. pag. 32 a 3 tav. [6918]
- De Mare (Michele)**. Sul traumatismo in genere; sue conseguenze: studi clinici. *Palermo*, tip. Pagliati. in-8. pag. 16. [6919]
- Deho (sac. G.)**. Vedi num. 7920.
- De Joly (Jacopo)**. Vedi num. 7137.
- De Kiriaki (A. S.) e Sermanni-Moratti**. Discorsi intorno ad Antonio Colleoni. *Venezia*, tip. Società Compositori. in-8. pag. 16. [6920]
Dal *Bollettino della Camera di Commercio di Venezia*.
- Del Drago (Giovanni)**. Cenni sull'ultimo viaggio della R. corvetta « Vettor Pisani » (comandante G. Palumbo), anni 1882-83-84-85. *Roma*, tip. G. Civelli. in-8. pag. 21, con carta geografica. [6921]
Dal *Bollettino della Società Geografica Italiana*, agosto 1885.
- Delmas (p. Andrea)** da Tortona. Catechismo della regola dei Frati Minori. *Bologna*, tip. Mareggiani. in-8. pag. 381. — L. 3. [6922]
- Del Mere (Luigi)**. Il figlio dell'arte: versi. *Canajore*, tip. Benedetti. in-16. pag. 7. [6923]
- Del Vecchio (F. A.)**. Vedi num. 7316.
- D. E. M.**, piovenco. Documenti sacri e profani circa la Madonna del Monte Sammano e il paese di Piovenc: memoria IV ed ultima. *Padova*, tip. Giannarini. in-8. pag. 80. [6924]
- De Maria (Enrico)**. Vedi num. 7414.
- Demicheli (rev. Davide)**. Panegirico di Nostra Signora della Pietà e del Soccorso, recitato nella ligura metropolitana. *Genova*, tip. Arcivescovile. in-8. pag. 36. — L. 0 40. [6925]
- De Mimola (Decio)**. A diciott'anni: versi. *Ascoli Piceno*, tip.-lit. Cardì. in-32. pag. 27. [6926]
- Denti (Francesco)**. La scienza della educazione; vol. I, per la classe 1.^a delle scuole normali maschili. *Milano*, Trivisani edit. (tip. Pouscicelli). in-16. pag. 147. — L. 1 25. [6927]
Nuova Biblioteca educativa, n. 81.
- De Philippis (Generoso)**. Canzone. *Roma*, tip. della Propaganda Fide. in-8. pag. 4. [6928]
- De Ségur (marchese)**. Mousignor De Ségur: ricordi e racconto di un fratello: prima versione italiana di un padre della C. di G. Vol. I. *Modena*, tip. dell'Immacolata Concezione. in-16. pag. 386. — L. 1 50. [6929]
Collezione di Letture amene ed oneste, a. XXVIII; disp. 4 e 5, della Collezione 146 e 167.
- De Suse (René-François)**. Correspondance, publiée pour la première fois et précédée d'une introduction par M. C. Le Faig. *Rome*, in-4 fig. pag. 264. [6930]
Dal *Bullettino di Bibliografia e di storia delle scienze matematiche e fisiche*, a. XVIII, luglio-ottobre 1884.
- De Stefani (Carlo)**. Vedi num. 7287.
- De Vincentis (dott. Carlo)**. Microcele, od ectasia del labirinto dell'osso etmoide: osservazione clinica ed operazione radicale (Clinica oculistica di Palermo). *Pavia*, tip. succ. Bizzoni. in-8. pag. 11. [6931]
Dagli *Annali di Otolaringologia*, anno XIV, fasc. 4.
- Dichiarazioni sulla sede del monarca Vittorio Emanuele II**. *Ferrara*, tip. F. Guidetti. in-8. pag. 8. [6932]
- Dietci (dott. Umberto)**. Su di un caso di albuminuria durante una prurigine. *Milano*, casa editr. F. Valardi. in-8. pag. 9. [6933]
Dalla *Gazzetta degli Ospitali*.

Gemma (Adolfo). In morte di Vieter Hugo. Verona, tip. Nuova Arena. [7004]

Gerola (p. L. M.). Guida del cristiano per celebrare nel corso dell'anno i suoi misteri e le feste principali, secondo lo spirito della Chiesa cattolica. 4.^a ediz. Milano, tip. degli Artigianelli. in-32. pag. 507. [7005]

Gherardi. Vedi num. 6727.

Ghesli (Gustavo). Giacomo Leopardi e la patria. Recanati, tip. Simboli. in-8. pag. X-194. [7006]

Ghilardi (mons.). dei Predicatori. Esposizione letterale e mistica di tutta la Messa; e delle cerimonie per celebrarla devotamente. Genova, tip. Arcivescovile. in-32. pag. 216. [7007]

Giacobbe (Carlo). Il Canavese: cronistoria compendata dalla vetusta Eporadia del Canavese e degli avvenimenti subalpino-italiani da tempo remoto al 1870, includente i fatti storici più salienti di Caluso. Vol. 2.^o Torino, tip. Artigianelli. — L. 2 25. [7008]

Giammatti (dott. Giorgio). Intorno ad alcune forme rare di uremia: storia e considerazioni. Lucca, tipografia Angelini. in-8. pag. 44. [7009]

Giammi (ing. Basilio). Proposte di lavori alla cattedrale di Lucca. Lucca, tip. Giusti. in-8. pag. 16, con 2 tavole. [7010]

Giamma (prof. G.). Il Diritto commerciale e marittimo internazionale privato: discorso inaugurale letto nella R. Università di Genova. Genova, tip. Sambonino. in-4. pag. 40. [7011]

Giglioli (dott. G. H.) e Cavanna (dott. G.). Zoologia. Parte 2.^a: Vertebrati. 1.^o Generalità, Ittiopsidi (Pesci ed Anfibi). Milano, U. Hoepli edit. (tip. Bernardoni di C. Rebescini e C.). in-16 p. pag. 155, con 33 incise. — L. 1 50. [7012]

Manuali Hoepli.
Vedi num. 6587.

Gilli (Albino). Il mito dei Dioscuri e il mito degli Arvini: studio comparativo. Bologna, Niccola Zanichelli tip.-edit. in-8. pag. 30. [7013]

Giammeschi (Livio). La eroica senese: melodramma in quattro parti, con biografia, annotazioni storiche ed altri scritti. Livorno, tip. Vannini. in-16. pag. 141. [7014]

Giovanni (prete). Frammento della cronaca bolognese pubblicata da Corrado Bacci. Modena, tip. Vincenzi e Nip. in-8. pag. 14. [7015]

Dagli Atti e Memorie della R. Deputazione di Storia patria per la provincia di Romagna, serie III, vol. III, fasc. I e II.

Giudizi della stampa sull'opera « Il contratto d'assicurazione nel medio evo », di Enrico Bensa. Genova, tipogr. Marittima. in-8. pag. 7. [7016]

G. L. Necrologia di Francesco Querai, letta il dì 11 gennaio 1885 nell'oratorio della R.R. Misericordia in Portoferraio. Portoferraio, tip. Elbana. in-8. pag. 6. [7017]

Gloria (prof. Andrea). Volgare illustre nel 1100, e Proverbi volgari del 1200: memoria. Venezia, tip. Antonelli. in-8. pag. 90. [7017 bis]

Dagli Atti dell'Istituto Veneto.
Rettifica del num. 5356.

G. M. Vedi num. 6904.

Goethe (W.). Novella, nell'originale tedesco, con due versioni, una letterale e l'altra libera. Firenze, succ. Le Monnier. in-16. pag. 160. — L. 1 50. [7018]

Classici stranieri pubblicati nell'originale con due versioni.

— L. 4.

Gozzi (Gaspardo). Sermone, con brevi note per cura del sac. G. Dehò. Rimini, tip. Malvolti. in-8. pag. XV. [7020]

Grabinski (Giuseppe). Leone XIII e la stampa cattolica. 2.^a ediz., con prefazione ed appendice, e la lettera del Santo Padre al cardinale Guibert, e la pastorale del Vescovo di Piacenza. Firenze, ufficio della Rassegna Nazionale (col tipi di M. Cellini e C.). in-16. pag. 128. — L. 0 60. [7021]

Grassi (Guido). Esperimento con un nuovo compensatore a stantuffo, applicato al cassetto di distribuzione delle macchine a vapore: nota. Como, tip. Ostinelli. in-8. pag. 31. [7022]

Griffini (Bassano). Brevi nozioni di ortografia e ortografia, ossia, della retta maniera di pronunciare e scrivere, proposta alle classi inferiori delle scuole elementari. Lodi, tip. Cima. in-16. p. 25. — L. 0 15. [7023]

Grigelli (Nereo). Memorie sopra Cerea. Verona, tip. Civelli. in-8. pag. VI, 216. [7024]

Grimaldi (S.). Saggi clorometrici. Siena, Torrini edit. in-8. pag. 6. [7025]

Dal Bollettino della Società tra i cultori delle scienze mediche, anno III, fasc. V.

Grosso (prof. Adolfo). Scuola normale maschile della provincia di Bologna, anno scolastico 1884-85: relazione. Bologna, Regia tipografia. in-8. pag. 32. [7026]

Guaita (L.). L'operazione di Crampton contro l'entropia organica e la trichiasi. Siena, Enrico Torrini editore (s. t.). in-8. pag. 27. [7027]

Dal Bollettino della Società tra i cultori delle scienze mediche, anno III, fasc. VI-VII.

Guaita (dott. Raimondo). Vedi num. 7296.

Guanella (sac. Luigi). Il fondamento, o catechismo per le anime che aspirano a perfezione. Milano, tip. Eusebiana editrice. in-32. pag. 223. [7028]

Guanella (sac. Luigi). Cento lodi in onomastice al IV centenario del b. Andrea da Peschiera, apostolo della Valtellina. Milano, tip. Eusebiana. in-16 picc. p. 224, con 1 tavola. [7029]

Guardabassi (Francesco). Versi. Perugia, tip. V. Santucci. in-16. pag. 30. [7030]

Guarini (G.). relatore. Proposte per ricevimento e per la custodia degli esposti: relazione al Consiglio provinciale di Forlì. Forlì, tip. Luigi Bordini. in-8. pag. 16. [7031]

Guarino (avv. Edoardo). La pena e l'emenda: studi. Roma, tip. Legale. in-16. pag. 151. [7032]

Guida Giudiziarie della Lombardia, compilata sopra dati ufficiali; con dizionario ed orario per l'anno 1886 (anno XXXI). Milano, tip. Guzzoni. in-8 mass. pag. 62. — L. 2. [7033]

Guida pratica della salute: traduzione, con aggiunte approvate, dall'originale « The Health Guide », ecc. Milano, Bertolli e C. edit. (tip. Sociale). in-16. pagine 47. [7034]

Guida pratica allo stabilimento sanitario balneare delle acque solforose e minerali di Tabiano presso Borgo San Donnino (provincia di Parma). Parma, tip. G. Ferrarini e figli. in-8. pag. 32. [7035]

Guida di Sicilia e Malta. 2.^a ediz. Catania, N. Giannotta edit. [7036]

Guidi (Tommasina). Je suis reine d'une maison: trad. del vol. I dei suoi Ricordi di una giovane sposa. Torino, Vespucci edit. [7037]

Biblioteca delle Signore.

- Hugo (Victor).** Le Orientali: saggio di traduzione di Francesco Castriguano. Trani, tip. Nazionale. in-16. pag. 57. [7038]
- Hugo (F.).** Vedi num. 6755.
- Huntington (H. G.).** Illuminazione a gas compresso dei fari, segnali, fuochi galleggianti, boe, ferrovie, città, teatri, vapori, ecc., del sistema americano J. M. Foster: osservazioni e rapporto. Roma, stab. dei Fibreno. in-4. pag. 46. [7039]
- Importanza (Dell') delle acque minerali salso-iodiche di Sales e solforose iposolfite-magnesiache di Monte Alfio: attestazioni scientifiche di diversi. Milano, tip. Reggiani e C. in-16. pag. 16. [7040]**
- Impresa di vendite in Italia, di Giulio Sambon; a. VII, n. 9. Catalogo della Collezione A. Agujari di Trieste: Monete greche e romane delle Zeche medioevali e moderne. Milano, tip. Pirola. in-8. pag. 232. [7041]**
- Impresa di vendita in Italia, di Giulio Sambon. Catalogue de la Collection Molinari de Crémone: tableaux. Milan, tip. Pirola. in-8. pag. 84. [7042]**
- Inaugurazione delle opere di riforma e di ampliamento dell'Orfanotrofo maschile di Milano (8 novembre 1885). Milano, tip. G. Agnelli, di A. Colombo e C. in-16. pagine 47. [7043]**
- Indirizzo del Corpo accademico della R. Università di Genova ai Senatori del Regno. Genova, Pietro Musini tip.-litogr. in-8. pag. 13. [7044]**
- In funere R. canonici Josephi Magnano. Salustia, tipografia Carmignano e Soc. in-8. pag. 8. [7045]**
- Isolamento, o alleanze? Francia, o Germania? Roma, tip. Romana. in-8. pag. 34. [7046]**
- Istruzione per la requisizione dei quadrupedi per il servizio del regio esercito, specchio mod. T, da sostituirsi a quello inserito nell'edizione 3 maggio 1882. Roma, Carlo Voghera tip.-edit. in-16. pag. 64. [7047]**
- Jertedda. Il giorno dei morti: sogno. Sassari, tip. Giuseppe Dessì. in-16. pag. 12. [7048]**
- Klopatoek (F. A.). Il Messia; poema: versione di G. B. Cereseto, con note di Luigi Matteucci. Vol. III e IV. Torino, tip. e libr. Salesiana. in-32. pag. 235-239. — L. 8 60 il vol. [7049]**
Biblioteca della Gioventù Italiana, CCI, CCII.
- L. A. Vedi num. 7421.**
- Labriola (A.).** Vedi num. 7055.
- Lalla-Paternostro (Vincenzo).** L'etico civile nel progresso degli Stati. Palermo, tip. editr. Giannone e Lammantia. in-8. pag. 44. [7050]
- Lampertico (senat. Fedele). L'istituto di Santa Maria, detto delle Dame Inglesi, in Venezia. Vicenza, tip. Pavoni. in-8. [7051]**
- Lampertico (senatore Fedele). Atti della Commissione d'inchiesta per la revisione della tariffa doganale. Parte I: Agraria; fasc. I. Relazione. Roma, tip. eredi Botta. in-4. pag. 184. [7052]**
- Lauri (prof. Lodovico). L'insegnamento dell'aritmetica nelle scuole elementari. Chiaravalle, tip. Spinaci. in-8. pag. 18. [7053]**
Conferenze pedagogiche.
- Landucci (avv. prof. Lando). Una celebre costituzione dell'imperatore Costantino; saggio esegetico, letto nella R. Accademia di scienze, lettere ed arti in Padova, nella tornata del 19 aprile 1885. Padova, tipografia Randi. in-8. pag. 30. [7054]**
- Langi (A.) e Labriola (A.). I principali monumenti architettonici di tutte le civiltà antiche e moderne: scelta di 61 stampe, con testo illustrativo. Torino, E. Loescher edit. in-8. leg. alla bod. — L. 25. [7055]**
- Lanza (prof. G.). La fanciulla: lettura per la 2.^a ed. femminile. 4.^a ediz. Torino, stamp. Reale, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi, in-16. pag. 133, con vignette. — L. 0 75. [7056]**
- Lanza (prof. G.). Dei doveri e dei diritti dell'uomo e del cittadino: nozioni di scienza morale, per le scuole normali e tecniche e per i collegi e gli istituti d'educazione. 3.^a ediz. Torino, libr. editr. G. B. Petrisi (tipogr. Subalpina). in-16. p. 142. — L. 1 25. [7057]**
- Laschi. Vedi num. 6725.**
- Latasse (F.). Nouveau genre de Lacertidés pristidastyle. Genova, tip. Sordo-muti. in-8. pag. 11. [7058]**
Dagli Annali del Museo Civico di storia naturale di Genova, serie 2.^a, vol. II, 6 luglio 1885.
- Laura (Antonio). Per l'inaugurazione di una lapide in Albisola-Marina allo studente di filosofia Anton-Giuseppe Beechi, volontario garibaldino morto nel 1869: ode. Piacenza, tip. Marchesotti. in-8. pag. 6. [7059]**
- Laurenti (p. Pietro), d. C. d. G. Il mese di luglio consacrato a Gesù sacramentato, ovvero i misteri ineffabili della divina Eucaristia meditati dalle anime amanti di G. C. Roma, libr. religiosa di A. Saraceni. in-32. pag. 70. [7060]**
- Legge e Regolamento del Credito Fondiario. Milano, tipogr. Reggiani e C. in-8 gr. pag. 49. [7061]**
- Legge (La) sulle opere pie: leggi, istruzioni, circolari e giurisprudenza amministrativa. Milano, E. Sonzogno edit.-tip. in-16. pag. 120. [7062]**
Biblioteca legale economica, n. 6.
- Leimi (Peppina). È vietato fumare: due storie in una. Perugia, tip. Umbra. in-16. pag. 15. [7063]**
- Leone XIII, papa. Lettera enciclica sulla cristiana costituzione degli Stati. Viterbo, tip. Agnesotti. in-16. pag. 30. [7064]**
- Leone (notar Mariano). Nei solenni funerali del signor Pietro Gucciaroli Civiletti: discorso funebre. Palermo, tip. Bissarilli. in-8. pag. 7. [7065]**
- Le Paige (W. C.).** Vedi num. 6939.
- Leptdi Chioetti (Giulio). Sulle acque potabili di Palermo: ricerche batterioscopiche. Palermo, tip. Lao, in-8. pag. 32. [7066]**
- Lepori (dott. Cesare). Il venturone in Sardegna: nota ornitologica. Modena, tip. Vincenzi e Nip. in-8. pag. 8. [7067]**
Dagli Atti della Società dei naturalisti di Modena, Memorie originali, serie 3.^a, vol. IV.
- Lettera pastorale di mons. Valerio Laspro, arcivescovo-principe di Salerno, per l'ottavo centenario di san Gregorio VII. Salerno, tip. Nazionale. in-8. pag. 12. [7068]**
- Lettere di Maria e Margherita di Savoia a Margherita Langosco-Busa: documenti per la storia del regno di Carlo Emanuele I, tratti dall'archivio Sola-Busa di Milano, trascritti e annotati da A. G. Spinelli, e da esso pubblicati per le nozze di Luigi Della Boffa e Giuseppe Grondona (Milano, 7 ottobre 1885). Milano, tip. Lombardi. in-8 gr. pag. 155. [7068 bis]**
Rettifica del num. 6323.
- Lettere inedite alla celebre Laura Bassi, scritte da illustri italiani e stranieri, con biografia (di A. Garzanti). Bologna, tip. G. Zenerelli. in-8. p. 232. — L. 8. [7069]**
Edizione di 150 esemplari numerati.
- Lecture per soldato. Anno I, fasc. I (15 giugno 1885). Livorno, Gius. Meucci. in-16 picc. pag. 31. [7070]**
- Levi (cav. dott. Giuseppe). Il maestro di lingua francese: nuovo metodo graduatissimo teorico-pratico. 5.^a ediz. ricorretta. 2.^o corso conforme ai Programmi ufficiali. Torino, ditta G. B. Paravia e C. di I. Vigliardi tip.-edit. in-16. pag. 144. — L. 1 40. [7071]**
Bibliothèque étrangère à l'usage des écoles d'Italie.

- corrigée par l'auteur. Première partie. *Bologne*, imp. Société Assonid. in-16. pag. 165, con incis., ritr. e 2 tav. — L. 1 50. [7107]
- Martini (dott. Siro)**. La peronospora viticola e la sfogliatura delle viti nel Senese. *Siena*, tip. dell' Ancora. in-8. pag. 19. [7108]
Dal giornale *La Campagna*, anno V (1885).
- Masperi (Adolfo)**. Miraggio: racconto. *Torino*, tip. Artale. in-8. pag. 278. — L. 2. [7109]
- Mascardi (ing. Leopoldo)**. Due articoli che furono inseriti nel giornale *Il Corriere italiano* in occasione dello scoprimento di prova dei due sistemi di coronamento per la cattedrale di Firenze. *Firenze*, tip. Cooperativa. in-8. pag. 13. [7110]
- Mattewcci (Luigi)**. Vedi num. 7049.
- Mattiauda (avv. B.)**. Vedi num. 7351.
- Mazzola (Ugo)**. L'assicurazione degli operai nella scienza e nella legislazione germanica: relazione a S. E. il Ministro d'Agricoltura, Industria e Commercio. *Roma*, tip. eredi Botta. in-8. p. VIII-432. — L. 2 20. [7111]
- Mecceci (prof. Ferdinando)**. Idea della giustizia punitiva: prolusione all'insegnamento nell'anno scolastico 1884-85. *Roma*, tip. Forzani e C. in-8. pag. 40. [7112]
- Mecchetti (Alessandro)**. L'assedio del castello di Morlano: poema eroico-comico. *Lucca*, tip. editr. del Serchio. in-16. pag. 241. — L. 2. [7113]
- Medicina (La)** domestica messa alla portata di tutti coloro che vogliono tenere presso di sé un po' di medicamenti non solo utili ma indispensabili. *Roma*, Uff. del Movimento medico-farmacologico (tip. Sistina). in-16 pag. 58. — L. 1. [7114]
Biblioteca di un curioso, n. 7.
- Meditazioni (Brevi)** proposte alle giovanette. *Siena*, tip. all'insegna di San Bernardino. in-32. pag. XV-163. — L. 0 60. [7115]
- Meisardi (Salvatore)**. Paralisi ed ipercinesia del nervo facciale; effetto terapeutico dello stramento del 7° paio nel tic convulsivo: tesi del dottorato. *Messina*, tip. del Foro. in-8. pag. 89, con 1 tav. [7116]
- Mella (Giuseppe)**. Miniera e fonderia del Gbel Reas in Tunisi: apprensamento intorno al valore ed all'importanza speculativa dell'industria. *Cagliari*, tipogr. del Commercio. in-8. pag. 118 + 30. [7117]
- Memoria (Alta)** del commendatore Telemaco Ferrini. *Arco*, tip. Maggi Gori. in-16. pag. 13. [7118]
- Memoria (In)** di Elena Bruzese (agosto 1885). *Milano*, tip. Faverio. in-8. pag. 63. [7119]
- Memorie di un malfattore**, scritte da lui medesimo (Bussi Oswald). Fascicolo primo. *Torino*, tip. G. Robiola. in-8. pag. 48. — L. 0 30. [7120]
- Memeacci (avv. Paolo)**. San Gregorio VII: 3.ª ediz.; con importanti aggiunte e documenti. *Roma*, tip. Artigianelli. in-16. pag. 350. — L. 5. [7121]
- Mendini, tenente-medico**. Tubercolosi parassitaria: memoria letta all'ospedale militare di Firenze nella Conferenza scientifica del mese di luglio 1885. *Roma*, Carlo Voghera tip. in-8. pag. 28. [7122]
Dal Giorn. medico del R. Esercito e della R. Marina.
- Menghi (Giuseppe)**. Il campagnolo e l'artigianello: letture graduate. Parte II. *Torino*, ditta G. B. Paravia e C. di L. Vigliardi edit.-tip. in-16. pag. 156. — L. 0 50. [7123]
- Mengoni (Z.)**. Vedi num. 6914.
- Menzalora (dott. M.)**. Sul colera epidemico: lezione popolare. *Termini Imerese*, tip. frat. Amore. in-16. pag. 16. [7124]
- Merem (Giovanni)**. Latte ed allattamento: per concorso all'aggregazione al Collegio medico chirurgico di Cagliari. *Cagliari*, tip. del Commercio. in-8. p. 45. [7125]
- Messina (prof. Vincenzo)**. Vedi num. 7309.
- Metodo per celebrare con divozione le sei domeniche di san Luigi Gonzaga**. *Treviglio*, Messaggi tip.-edit. in-16. pag. 16. [7126]
- Mionceli (avv. L.)**. Vedi num. 7086.
- Mignini (Giovanni)**. Le tradizioni della epopea carolingia nell'Umbria. *Perugia*, tip. Umbra. in-16. [7127]
Dal giornale *La provincia dell'Umbria*.
- Mikella (V.)**. Niccolò Tommaseo: saggio critico. *Venezia*, tip. Fontana. in-8. pag. 46. [7128]
- Milla (Francesca)**. Minutaglie: letture per le fanciulle. *Palermo*, stab. tipogr. di F. Leo. in-16. p. 175. [7129]
- Ministero dell'Istruzione pubblica**. Osservazioni sul Corso presentato dagli Ospiti civili di Parma contro le disposizioni relative all'Amministrazione della Regia Scuola di musica di Parma. *Roma*, Forzani e C., tip. del Senato. in-4. pag. 87. [7130]
- Ministero dell'Istruzione pubblica; Divisione dell'insegnamento tecnico**. Disposizioni regolamentari didattiche; Orario, Istruzioni e Programmi d'insegnamento per gli Istituti tecnici del Regno. Vol. 1.º *Roma*, Ippolito Sciolla, tip. del Ministero degli Affari esteri. in-4. pag. 260. [7131]
- Ministero dell'Istruzione pubblica; Divisione dell'insegnamento tecnico**. Disposizioni regolamentari didattiche; Orario, Istruzioni e Programmi d'insegnamento per le Scuole tecniche del Regno. *Roma*, tip. Ippolito Sciolla. in-4. pag. 118. [7132]
- Miola (Alfonso)**. Vedi num. 7326 bis.
- Miscellanea di Storia Italiana**, edita per cura della Regia Deputazione di storia patria. Tomo XXIV (9.ª della seconda Serie). *Torino*, frat. Bocca lib. (tipogr. ditta G. B. Paravia e C. di L. Vigliardi). in-8. pag. XXXIX-369-XVI-186. [7133]
Vedi num. 5727.
- Moda (La)**: dialogo dilettevole fra la padrona di bel tempo e la serva. *Roma*, tip. Gentili. in-16. pag. 40. [7134]
- Modèle-type de baraque d'ambulance mobile**, au Concours de la Croix-Rouge. *Milan*, imp. Gatti et Raimondi. in-4. pag. 29. [7135]
- Mogni (G. F.)**. Del progresso tattico nella fanteria. *Roma*, Carlo Voghera tip. in-8. pag. 38. [7136]
Dalla Rivista militare italiana, 1885.
- Molière**. Il Tartufo: vers. ital. di Jacopo De Joly. *Roma*, E. Perino edit.-tip. [7137]
- Molli (Giorgio)**. Senza amore — Il vascello fantasma — Dopo. *Roma*, stab. tipogr. ital. diretto da L. Perrelli. in-16. pag. 398. [7138]
- Monaca (La)** di Cracovia, Barbara Ubryk, sepolta viva. *Firenze*, tip. Adriano Salani. in-16 p. p. 100. — L. 0 50. [7139]
- Monchini (Ettore)**. La ragioneria generale: esposizione dei sistemi e metodi di registrazione; e temi svariati proposti per la pratica applicazione. *Como*, tip. provinciale Ostinelli. in-8 p. pag. 238. — L. 3. [7140]
Monografie contabili-amministrative.
- Mondo (Il)** a rovescio: almanacco umoristico per l'anno 1886. *Codogno*, tip. Cairo. in-16. pag. 32. — L. 0 10. [7141]

Riboldi (mons. *Agostino Gastano*), vescovo di Parma. Circolare sulle Lettere apostoliche del S. P. Leone XIII sulla invenzione delle reliquie dell'apostolo s. Giacomo maggiore e del ss. Atanasio e Teodoro suoi discepoli. *Parma*, tip. Fusi. in-8. pag. 16. [7268]

Riesi (A.). In Crimea: ricordi. *Roma*, tip. C. Voghera. in-8. pag. 49. (7269)

Dalla *Rivista militare italiana*, agosto 1885.

Riesi (dott. *Carlo*). Due parole che possono servire di consiglio al popolo: discorso pronunciato nell'assemblea generale dei soci operai di Sarsana il 24 maggio 1885. *Pisa*, tip. A. Valenti. in-8. pag. 14. [7270]

Riesi (*Corrado*). Vedi num. 7015.

Richter (G.). Vedi num. 6935.

e U.). in-16 p. pag. 134. — L. 1 50. [7285]
Manuali Hoepli.

Ronetti (U. *Giuseppe*). Ricordi di giovinezza: versi. *Rimini*, tip. Malvoiti. in-16. pag. 91. [7286]

Ronini (*Giovanni*). Lettere due a Leopoldo Cicognara, pubblicate da *Carlo De Stefani*, per nozze Allievi-Brenna. *Pisa*, tip. T. Nistri e C. in-8. pag. 13. [7287]

Rossi. Vedi num. 6735.

Rossi (avv. *Agostino*). I principi della economia politica. *Genova*, tip. del R. Istituto dei Sordomuti. in-8. pag. 108. — L. 3. [7288]

Rossi (prof. *Ernesto*). Governo di scuola tecnica conforma alle regole ed ai bisogni nuovi. *Mezzana*, tipo-Fr. D'Angelo. in-16. pag. 204. [7289]

Ricevuto normale della passata gestione della Deputazione di Salò al Consiglio provinciale. *Salò*, tip. Pirlo e C. in-8 gr. pag. 40. [854]

Società di patronato per i pazzi poveri della provincia di Milano dimessi dal mandamento. Statuto e Regolamento interne 1877. *Milano*, tip. Ripamonti Carpano. in-8. pag. 7. [855]

Statuto del Circolo « Ventidue Marzo » con sede in Milano. *Milano*, tip. E. Minotti. in-16. pag. 14. [856]

Statuto organico della Società dei Pattinatori di Milano, approvato dall'adunanza generale del giorno 3 maggio 1880. *Milano*, tip. del Patronato. in-16. pag. 28. [857]

Statuto della Banca popolare cooperativa di Alfedena. *Milano*, tip. Sociale E. Reggiani e C. in-8. pag. 20. [858]

Statuto della Società operaia di m. a. di Vobarno. *Salò*, tip. Contar. in-8. pag. 39. [859]

Statuto organico dell'asilo infantile di Verdano-Olona, eretto in corpo morale con R. decreto 26 marzo 1855. *Varese*, tip. Macchi e Brusa. in-8. pag. 8. [860]

Statuto organico dell'opera pia « Asilo infantile Stefano Lattuada » in Gemate. *Milano*, tip. Gabussi. in-8. pag. 7. [861]

Statuto organico dell'Asilo infantile di Cernobbio. *Como*, tip. Bellasi e Bassaro. in-8. pag. 13. [862]

Statuto organico dell'Asilo infantile di Viggiù. *Varese*, tip. Mai e Mainati. in-16. pag. 9. [863]

Statuto organico della Casa di ricovere in Codogno. *Codogno*, tip. Cairo. in-8 gr. pag. 7. [864]

Statuto organico della causa pia « Raimondi Roberti », amministrata dalla Congregazione di Carità di Lodi; approvato con R. decreto 6 novembre 1884. *Lodi*, tipogr. Dell'Ave. in-4. pag. 6. [865]

Statuto organico della Congregazione di carità di Arcosate. *Busto-Legnano*, tip. Volonterio. in-8. pag. 18. [866]

Statuto organico della Congregazione di carità del comune di Codogno. *Codogno*, tip. A. G. Cairo. in-8 gr. pag. 13. [867]

Statuto organico della Congregazione di carità di Pontoglio (prov. di Brescia), modificato in seguito alla inversione del Monte Grano, autorizzata con R. decreto 11 marzo 1883. *Brescia*, tip. Apollonio. in-8. pag. 26. [868]

Statuto organico della Congregazione di carità del comune di Venegono Superiore. *Varese*, tip. Macchi e Brusa. in-8. pag. 17. [869]

Statuto organico dell'opera pia « Toninelli » del comune di Codogno. *Codogno*, tip. Cairo. in-8 gr. p. 7. [870]

Statuto organico della Società di m. a. ed istruzione fra gli operai ed artisti in Viggiù. *Varese*, tip. Ubietini e Galli. in-32. pag. 40. [871]

Statuto organico della Società di m. a. fra gli operai e contadini di Casiglio. *Como*, tip. Bellasi e Bassaro. in-32. pag. 55. [872]

Statuto organico della Società dell'Asilo infantile del comune di Binago. *Varese*, tip. Maj e Mainati. in-8. pag. 10. [873]

Statuto-regolamento della Società Proprietaria salinamentaria di Lodi. *Lodi*, tip. della Pace. in-16. pag. 49. [874]

Statuto e regolamento del Collegio de' parroci urbani di Cremona. *Cremona*, tip. dell'Istituto Carità Manini. in-8. pag. 8. [875]

Giornali nuovi.

Ape (L') Giuridico-Amministrazione (Vedi num. 145). Col 1.° gennaio 1886, divenuto *Settimanale*; invece di uscire il 1.° ed il 16 di ogni mese, uscirà nei giorni 1, 9, 16, 24, senza alterazione del prezzo annuo di L. 10. [256]

Amico (L') della prima età, periodico educativo illustrato, diretto dalla signora Felicia Fossoli (Continuazione dell'altro periodico della stessa, *L'Infanzia e l'Adolescenza*). Numero di saggio. *Milano*, ditta Antonio Valardi edit.-tip. — Si pubblica il 1.° e il 16 d'ogni mese. — Abbonam. annuo L. 8, semestre L. 4 50, in tutta l'Italia; per l'Estero L. 10. [257]

Avvenire (L'), bollettino politico economico abruzzese. Anno I, n. 1 (16 novembre 1885). *Chieti*, tip. Marchionne. in-fol. pag. 4. — Settimanale. — Anno L. 5; semestre L. 3; trim. L. 2; un num. Cent. 10; arretrato Cent. 15. [258]

Avvocatura (L') Italiana, organo degli avvocati e dei procuratori. Anno I, n. 1 (1 novembre 1885). *Roma, Napoli, Firenze, Torino, Palermo (Firenze)*, tip. L. Niccolai. in-8. pag. 10. — Esce ogni 15 giorni. — Anno L. 10. [259]

Bollettino dei protesti cambiari, redatto nei modi voluti dall'art. 689 del Codice di Commercio. Numero di saggio. *Roma*, tip. Desideri. in-4. pag. 8. [260]

Brandano (Il nuovo), opuscolo domenicale. Anno I, puntata n. 1 (4 ottobre 1885). *Siena-Poggibonsi*, stabilimento tipo-litogr. Cappelli. in-16. pag. 16. — Anno L. 5; semestre L. 3; la puntata Cent. 10. [261]

Buona (La) Novella, periodico religioso, settimanale. Anno I, n. 1 (28 gennaio 1886). *Salerno*, tip. Nazionale. in-fol. pag. 4. — Semestre L. 3. [262]

Capitalista (Il), guida per i possessori dei titoli mobiliari italiani ed esteri e per le Assicurazioni; direttore-proprietario Ernesto Merzanti. Anno I, n. 1 (2 dicembre 1885). *Milano*, tip. Bortolotti di Dal Bono e C. — Si pubblica il sabato. — Anno L. 5; semestre L. 3; trimestre L. 2; per l'Unione postale, anno L. 8; un numero separato Cent. 25. [263]

Circondario (Il) Vogherese, giornale amministrativo, commerciale, politico e letterario. Anno I, n. 1 (29 novembre 1885). *Voghera*, tip. Pera e Rossetti. in-fol. pag. 4. — Anno L. 4; semestre L. 2 50; trimestre L. 1 25; un num. Cent. 5. [264]

Conversazioni della Domenica, giornale di amena lettura, letterario, illustrato. (Sono i giornali *Pungolo della Domenica* e *Convegno*, i quali cessano fondendosi insieme). Diretto da Leone Fortis. Anno I, n. 1 (3 gennaio 1886). *Milano*, G. Civali tip.-edit. — Esce ogni domenica. in-fol. pieg. pag. 8 a 3 col. — Abbonam. annuo L. 6; per 6 mesi L. 3. [265]

Cronaca dei Lavori pubblici, direttore l'ing. Luciano Faris. Anno I, serie I, n. 1 (1 giugno 1885). *Roma*, tip. Romana. in-4. pag. 2. — Un num. Cent. 25; arretrato Centesimi 50. [266]

Don Mario, giornale veneziano. Anno I, n. 1 (1 novembre 1885). *Venezia*, tip. Ferrari. in-folio. pag. 4. — Anno L. 8; semestre L. 4; un num. Cent. 5. [267]

Filotecnico (Il), rivista mensile di scienze, lettere ed arti, pubblicata dalla Società Filotecnica di Torino. Anno I, fasc. I (15 dicembre 1885). *Torino*, tip. De Rosi. in-8 gr. pag. 48. — Abb. per Torino e l'Italia L. 10 annue, per l'Estero L. 12 50, oltre le spese postali; un num. separato L. 1. [268]

Flauto Giola, periodico della Costiera amalfitana. Anno I, n. 1 (6 settembre 1885). Amalfi, tip. Flauto Giola. in-fol. pag. 4. — Settimanale. — Anno L. 4; semestre L. 2 50; un num. Cent. 5; arretrato Cent. 10. [269]

Libera (La) Stampa, letteraria, artistica, sociale. Anno I, n. 1 (17 maggio 1885). Roma, tip. Forzani e C. in-fol. pag. 4. — Si pubblica la domenica. — Anno L. 5; all'estero L. 8; un num. Cent. 10; arretrato Cent. 20. [270]

Luca (La), cronaca politica amministrativa; settimanale. Anno I, n. 1 (24 novembre 1885). Palmi (Reggio Calabria), tip. del *Progresso*. in-fol. pag. 4. — Anno L. 6; un num. Cent. 10. [271]

Lupa (La), giornale settimanale. Anno I, n. 1 (1 novembre 1885). Soriano nel Cimino, tip. della *Lupa*, di G. Zolla. in-fol. pag. 4. — Anno L. 3 50; un num. Cent. 5; arretrato Cent. 10. [272]

Marco Polo, giornale di letteratura e commercio. Anno I, n. 1 (21 giugno 1885). Roma, tip. Ciotta e C. in-fol. pag. 4. — Anno L. 7 50; all'estero L. 8. [273]

Microbo. Anno I, n. 1 (12 novembre 1885). Palermo, tip. edit. Giannone e Lamentia. in-fol. pag. 4. — Settimanale. — Anno L. 12; semestre L. 7; un numero Cent. 10. [274]

Monitor del Dazio, critica legale delle pubblicazioni daziarie. Anno I, n. 1 (numero di saggio). Roma, C. Pesarini, tip. dell'Impresa Generale di pubblicità. in-8. pag. 16. — Settimanale. — Anno L. 6. [275]

Monitor (Il) finanziario commerciale. Anno I, n. 1 (15 novembre 1885). Torino, tip. del *Monitor*. in-fol. pagine 4. — Si pubblica il giovedì e la domenica. — Anno L. 6; semestre L. 3; trimestre L. 1 50; un numero Cent. 5; arretrato Cent. 10. [276]

Monitor Sud-Americano. Anno I, n. 1 (15 novembre 1885). Genova, tip. Pollas. in-fol. pag. 4. — Si spedisce gratis. [277]

Movimento mercantile, pubblicazione bimestrale della Società Commerciale Lombarda. Anno I, n. 1 (15 luglio 1885). Milano, tip. Stefani e Pizzi. in-fol. pag. 4. [278]

Nuova (La) Italia, giornale politico-letterario quotidiano. Anno I, n. 1 (26-27 aprile 1885). Roma, tip. Ciotta e Boero. in-fol. pag. 4. — Anno L. 20; un numero Cent. 5. [279]

Parlamentarismo (Il), periodico settimanale. Anno I, n. 1 (3 maggio 1885). Roma, tip. Frat. Centesari. in-fol. pag. 4. — Trimestre L. 1 50. [280]

Rivista pedagogica italiana, diretta dal prof. Francesco Veniale. Anno I, n. 1 (Torino-Roma, 15 ottobre 1885). Torino, tip. Mt. Camilla e Bertolero. in-8. — Si pubblica ogni 15 giorni, a fascicoli. [281]

Saraceno (Il). Anno I, n. 1 (26 ottobre 1885). Lucera, tip. Pollice. in-fol. pag. 4. — Si pubblica ogni domenica. — Trimestre L. 1 50; un num. Cent. 5. [282]

Settimana (La), giornale politico amministrativo commerciale. Anno I, n. 1 (27 dicembre 1885). Bari, tipogr. frat. Furco. in-fol. pag. 4. — Si pubblica la domenica. — Anno L. 6; un num. Cent. 5. [283]

Foca (La) di Lucera, giornale settimanale. Anno I, numero 1 (30 ottobre 1885). Lucera, tip. Scopi. in-fol. pag. 4. — Anno L. 6; semestre L. 3 50; un numero Cent. 5; arretrato Cent. 10. [284]

Giornali unici.

Imparziale (L'). Numero unico (domenica 25 ottobre 1885). Acqui, tip. Scovazzi. in-4. pag. 4. [27]

Piero Cironi. Numero unico (13 dicembre 1885), pubblicato per l'inaugurazione dell'epigrafe commemorativa posta alla casa ove nacque e morì quell'illustre patriotta. Prato, tip. G. Salvi e C. in-folio. pag. 4. — Cent. 10. [285]

Composizioni musicali.

Pepi (F.). Berceuse (mezzo-soprano o contralto). Milano, Ricordi. — L. 2 50. [599]

Perle musicali: facili trascrizioni ditteggiate di melodie teatrali e popolari per pf. Milano, Ricordi, fascicoli 40. — Prezzi diversi. [510]

Pertoussi (E.). Symphonie for the piano. Milan, Vismara. — L. 4 50. [511]

Pizzetti (C.). An Angel's song. Milan, Ricordi. — L. 4. [512]

Puccini (G.). Le Villi, opera-ballo in due atti: opera completa per canto e pf.; riduzione di Carlo Chinari. Milano, Ricordi. — L. 7. [513]

Ravignanesagnoli (Fr.). Rimembranze di Avio: valzer per pf. a 4 mani. Milano, Lucca. — L. 7. [514]

Retelli (A.). In primavera: 1.° Sopr. o tenore; 2.° Mezzo soprano o baritono; 3.° Contralto o basso. Milano, Ricordi. — L. 4. [515]

Sala (Marco). Angurli nuziali: valzer per pf. a 4 mani. Milano, Ricordi. — L. 6. [516]

Tessaro (Angelo). Ape e rosa: romanza per voce di mezzo soprano o baritono, con accomp. di pf.: parole di Arturo Colautti. Milano, Lucca. — L. 2. [517]

Tosti (F. Paolo). « Let it be seen » (Deh! Non tardar!): melodia; parole di Clement Scott; versione italiana di

F. Rizzelli. Soprano o tenore. — Mezzo soprano. — Mezzo soprano o baritono. — Contralto o basso. Milano, Ricordi. in-4. — L. 4 50 ciascun fasc. [518-521]

Tosti (F. Paolo). Good-Bye! (Addio!), melodia. Parole di G. T. Whyte Malville, versione italiana di Franco Rizzelli. Soprano o tenore. — Mezzo soprano. — Mezzo soprano o baritono. — Contralto o basso. Milano, Ricordi. — L. 4 50 il fascicolo. [522-525]

Venanzi (A.). Gretchen: ballo romantico fantastico di L. Dances. Polka dei giullari. Milano, Ricordi. — L. 3. [526]

Verdi (Giuseppe). I Due Foscari: tragedia lirica di Fr. M. Piave. Opera completa per canto e pf. Milano, Ricordi, col ritr. di Verdi. — L. 8. [527]

Verdi (Giuseppe). I Masnadieri: piccolo divertimento per pf., di G. Pastore. Milano, Lucca. — L. 1 50. [528]

Wagner (R.). La Walkiria; prima giornata della trilogia « L'Anello del Nibelungo » pf. solo. Milano, Lucca. — L. 30. [529]

Westerhout (Niccolò van). I divini occhi tuoi: valse della contessa Lara (soprano e tenore). Milano, Ricordi. — L. 2 50. [530]

Zamoni (Carlo). La gallina di mamma Lindora: balata per canto con accomp. di pf. Milano, Lucca. — L. 2. [531]

PARTE SECONDA

CRONACA

Ahuseo librario	Pag. 6
Annuario statistico	5
Associazione Tipografico-Libraria Italiana	
Nuovi Membri	5, 29
Assemblea generale ordinaria	33
Circolari	37
Bibliografia	22
— del Giappone	11
— Maffei e Rosminiana	44
Biblioteca (La) di Brera di Milano	6, 18, 23, 38
Biblioteche del Regno Regolamento	61
— (Le) e la bibliografia	18, 30
Circolo Tipografico in Milano	44
Codici (I) di Ashburnham-Place	10
Collezione d'autografi donata alla Biblioteca di Brera da F. Bernardoni	27
Conferenza di Berna per la proprietà letteraria	39
<i>Cordelia</i> (La), giornale	7
Diarii (I) di Marino Sanudo	34
Dichiarazione fra l'Italia ed i Regni Uniti di Svezia e Norvegia per la reciproca protezione della proprietà letteraria ed artistica	1
Dichiarazioni di proprietà letteraria ed artistica	5, 9, 17, 21, 29, 37, 57, 62.
Dimostrazione (Una)	26
Elenco delle pubblicazioni periodiche ricevute dalle Biblioteche governative d'Italia nel 1884	44
<i>Bra nuova del pensiero</i> , di T. Vignoli	27
Esposizione internazionale di Anversa	39
— Nazionale Italiana in Torino 1884. Premiazioni	1
— straordinaria di Venezia	34
Giornali ed opere proibiti in Austria	7, 44
Giurisprudenza	9, 21
— Contravvenzioni alla legge sulla stampa	22
— Il nuovo trattato di proprietà letteraria con la Francia	13
— Proprietà letteraria, Diritto di traduzione	2
— — artistica. V. Fanciera Besarel contro G. B. De Lotto	30
— Sentenze di Corti d'Appello e di Cassazione	3
Indice generale delle riviste	19
Libertà di stampa	31
Libri (I) di Testo	44
Libro (Un) piccolissimo	6
Macchina per leggere	44
<i>Manuale di Bibliografia</i> , del cav. G. Ottino	27
Morti e Necrologie	
Bailliére G. B. Parigi	58
Capra Tommaso. Messina	54
Cavalieri Andrea. Brescia	39
Ebhardt Giusto. Roma	39
Franchi Carlo. Como	34
Lombardi Alessandro. Milano	3
Rovera Carlo. Torino	27
Salvi cav. Domenico. Milano	58
Sansoni Giulio Cesare. Roma	7
Museo storico Lombardo	30
Notizie biografiche del cav. G. Cecchini	10
— Commerciali. Movimenti nelle Ditte; Notificazioni ai Tribunali ed alla Camera di Commercio: Agenzia italiana di pubblicità. Torino	59
Associaz. tipogr. Rebeschini, Rechieder e Reggiani. Milano	35
Assunta Mattioli ved. Salvati. Foligno	40
Aureli Giuseppe succ. Sartori. Camerino	40, 58
Balestrieri L. e C. Firenze	31, 63
Bandiera Angelo. Palermo	31
Bargellini e Cherici. Siena	28
Bartellini Ugo e C. Massa	63
Berti e Ceccarelli. Asti	31

Notizie Commerciali. Movimenti nelle Ditte (segue):	Pag. 4, 28
Binetti F. e C. Milano	28
Binetti e C. Milano	35
Bolla-Cairolì Marianna. Como	59
Bombelli Francesco. Milano	7
Bonardi-Pogliani. Milano	11
Bono e Carbonini. Milano	59
Borgiotti e Moretti. Firenze	59
Botta (Eredi). Torino	11
Bracciforti dott. prof. Ferdinando. Milano	31
Caccia A. e C. Milano	23, 28
Canegalli (Fratelli). Milano	63
Cappelli e Vannini. Poggibonsi	63
Cardi Luigi. Ascoli Piceno	19
Carmellino V. M., Della Bianca e C. Borgosesia	31
Carlucci (Fratelli). Brindisi	11
Cartiera di Parella. Parella (Ivrea)	31
Cartiera di Viesti. Viesti sul Mare (Salerno)	35
Cartiera Reali. Venezia	31
Castagnara G. et C. Milano	19
Ceronetti, Calinari et C. Torino	59
Ciolfi S. e C. Napoli	11
Colombo Angelica. Bergamo	4
Colombo Coen e figlio. Trieste	11
Colombo Coen e figlio. Venezia	4
Coppini, Bocconi e C. Firenze	28
Cortella A. e C. Badia Polesine	27
Crivelli Eufrosina. Como	31
De Cominelli e C. Milano	31, 35, 59, 63
De Lucchi (Guido) e C. Firenze	7
Dell'Orto Amos. Monza	59
Espartero Toni e C. Foligno	40
Fabbrica Torinese di registri. Roma	59
Faverio Pietro. Milano	63
Ferrari e Pellegrini. Parma	20
Foresti Eugenio. Milano	4
Franchelli e Heinemann. Torino	31
Franchi Achille. Como	35
Franchi Carlo. Como	59
Furia e Segallii. Milano	59
Galli e Raimondi. Milano	40
Garofoli, Martorelli et Mosconi. Milano	31
Gavazzi De Socher. Milano	59
Gay Maria vedova Rovere. Torino	35
Giovannini G. ed L. (Fratelli). Bologna	11
Goldschagg G. e Comp. Verona	40
Heinemann G. H. Torino	31
Hieh Cesare. Ancona	7
Hoepli Ulrico. Milano	27
Italia (L'), società in accomandita. Milano	63
Libreria Nazionale. Como	4
Loescher E. e Seiber. Torino	27, 28
Lombardi Antonio. Milano	23
Maigner V. e C. Milano	23
Malerba Giuseppe e C. Milano	4
Manservigi Filippo e Ferrari Domenico. Reggio-Emilia	59
Mansoni A. e C. Milano	20
Marro Casimiro e C. Genova	19
Martinetti Eligio. Spezia	11
Meroni e C. Milano	28
Messaggi Giocondo e figli. Milano	63
Miglio Gerolamo, Giuseppe e Pietro (Fratelli). Novara	19
Minelli (Tallio). Rovigo	63
Monti Carlo. Milano	20
Montorfano Antonio. Milano	63
Moscatelli Pietro e C. Milano	63
Oggero Pietro e C. Cuneo	40

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA

ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA ITALIANA

NUOVI MEMBRI

Debon Giovanni, successore a Coen Colombo e figlio, libraio. — Venezia.

DICHIARAZIONI DI PROPRIETÀ LETTERARIA
ED ARTISTICA

(Dalla Gazzetta Ufficiale del Regno)

Nei mesi di settembre a dicembre 1884 (Vedi *Cronaca* 1884, pag. 46), per l'interno del Regno, furono 308; cioè 163 di opere letterarie, e fra queste, 11 di manoscritti teatrali od altri (Vedi *Bibliografia*, Parte Prima, 1884, pag. 288, e 1885, pag. 48) — 137 di produzioni musicali (69 da Lucca e 68 da Ricordi) — e 8 di lavori relativi alle arti del disegno. — Le dichiarazioni tardive (artic. 27 § 4) furono 20; 12 quelle riservate (art. 14).

Gli autori di opere letterarie che dichiararono, essi o i loro aventi causa, furono 75 per 84 opere. Fra queste dichiarazioni notiamo: Bossi e Angeloni (I microbi); Boccali (Doppio cubo); Giordano (La Procedura commerciale); Gallo (Risoluzione geometrica dell'angolo sferico); Mantero (Gli ordinamenti monetarii); Piscicelli Taeggi (La paleografia artistica dei Codici Cassinesi); Zigliara (Propedeutica ad Theologiam); Toti (Latinitatis lepor); Astromoff (Introductio ad doctrinam s. Thomae); Morpurgo e Zenetti (Archivio storico per Trieste, Istria e Trentino); Pinelli (Istruzioni pratiche nautiche); Da Sio (La donna e la avvocatura); Galdi (Il Codice di commercio italiano); Ricci (Nuovo sistema di contabilità); — Tozzi (Le quarantene); Pellas (Nuovo piroscalo); Miraglia (Misura e valore degli alberi, ecc.); Vitalevi (La Comunione dei beni; e La Moratoria); Foggia (Bonifica e colonizzazione dell'agro romano); Villa (Planisferio od orologio mondiale); Passeri (Sul brusone della

vite); Canevari (Coltivazione delle piante alimentari), ecc., ecc.

Gli editori che dichiararono, furono 28 per 65 opere (Treves, 12; la Unione di Torino, Paggi, e Barbèra, 6 per ciascheduno; Voghera 4; Lapi, Mencacci, e Ricordi, 3 per ciascheduno; Garbini, e Salani, 2 per ciascheduno; Nicolai, Manini, Speirani, Guigoni, Brigola A. e C., Cosimo, Roux e Favale, Pirola, Vallardi F., Bencini, Cellini, Sordomuti di Genova, Tornese, Reale Compagnia di Assicurazioni di Milano, e Majocchi, 1 per ciascheduno). — Tre editori-tipografi (Boretti, Tensi e Mantegazza) dichiararono come autori per tre opere proprie.

Vi furono 4 dichiarazioni di opere entrate nel secondo periodo (articoli 9 e 30): Successori Le Monnier, per 5000 esemplari dei *Promessi Sposi* con le *Considerazioni* di Scalvini, al prezzo di L. 1; — Bietti, per 10 mila esemplari dei *Promessi Sposi*, edizione stereotipa con coperta monolitografica, a L. 1; — Fratelli Centenari, per 3000 esemplari dell'*Ettore Fieramosca*, a Cent. 50; — e Ricordi, per 500 esemplari canto e piano del *Roberto Devereux* di Donizzetti, a L. 4.

Fra le 8 produzioni di arti del disegno notiamo il ritratto fototipografico del generale Gordon, la Collezione Michetti di 20 fotografie rappresentanti Costumi abruzzesi; e un album di Flaibani con 15 fotografie di suoi lavori di scultura e intaglio in legno.

Le Dichiarazioni dall'estero furono 334, cioè 19 di opere letterarie (Vedi *Bibliografia*, Parte Prima, a pag. 288 del 1884, e a pag. 48 del 1885), tutte dalla Germania; — e 315 di produzioni musicali: 3 dalla Svizzera, tutte le altre dalla Germania.

Dall'*Annuario Statistico* per l'anno 1884, ora ora pubblicato dal Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio, si rileva che dal 1866 al 1880 vennero dichiarate per guarentigia di diritti di autore 14,068 opere originali italiane e 174 traduzioni.

PROPRIETÀ LETTERARIA.

Il Congresso letterario internazionale, riunitosi a Bruxelles nel 1884, ha chiuso la sua ultima seduta dopo aver votato una serie di deliberazioni chiedenti: l'estensione alle opere musicali della protezione che tutela le opere artistiche e letterarie; l'esenzione da qualunque sopratassa doganale, analoga a quelle esistenti negli Stati Uniti per le opere artistiche; e il divieto di esporre senza autorizzazione dell'artista alcuna opera che abbia subito modificazioni o mutilazioni.

Il Congresso dell'anno prossimo si terrà a Madrid.

misura di misura in larghezza e in lunghezza, poco più della metà del *Dantino* dei Salmin di Padova, 1878, che allora fu celebrato come il libro più piccolo del mondo.

NOTIZIE

Vittoriotipia — Avendo tempo fa un giornale in una corrispondenza da Parigi, parlato di scoperta dell'ingegnere Mansi, che segnerebbe "vera rivoluzione nell'arte tipografica, e con nella riproduzione diretta dei quadri, disegni pastelli in clichés che vengono tratti poi coi "ordinari della stampa", — il signor Vittorio T fece conoscere, nello stesso giornale, che fin 30 marzo 1884 egli ha ottenuto un brevetto la *Vittoriotipia*, ossia *Fototipia con effetto di tinte* (anche per la riproduzione dal vero).

- Almanacco del popolo Ticinese** pel 1885. *Bellinzona*, Colombi; con una Bibliografia ticinese del 1883, di *E. Motta*.
- Levi (David)**. Michel-Ange, l'homme, l'artiste, le citoyen; traduction libre par *Edouard Petit*. *Paris*, Libr. génér. de vulgarisation (imp. Dupont). pet.-in-8. pag. 224, avec grav. et portr.
- Locella (G.)**. Die Handelskorrespondenz in italienischer u. deutscher Sprache 3. Aufl. 2. V.^o *Leipzig*, Giesecke. 8. — 2 M. 25; geb. 4 M. 28.
- Manzoni (Al.)**. The betrothed (I promessi sposi). *New-York*, G. Mauro. 2 pts 5f; 64 p. Q. pts., etc. — 20 cents.
- Martha (Jules)**. Manuel d'archéologies étrusque et romaine. *Paris*, Quantin. in-8. pag. 318.
- Méty (F.)**. De la céramique italienne. *Paris*, F. Didot et C. in-8. — Fr. 10.
- Morpurgo (Carlo A.)**. Albe e tramonti; Ananke: racconto. *Nizza*, tip. delle Alpi Marittime. in-16. p. 189. — Fr. 250.
- Pappafava (d.º Vladimir)**. Noticias historicas sobre el notariado desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias; trad. de la sora doña Consuelo Gonzalo de Las Casas. *Pola*, casa editorial de F. W. Schirmer (*Lubiana*, tip. Kleinmayr et Hamberg). in-8. pag. 18. (Dalla *Gaceta del Notariado de Madrid*, tom. XXXIII, pag. 41 y sig.).
- Peltico (Silvio)**. Mes prisons, mémoires. Nouv. édit. *Paris*, Firmin-Didot et C.^{ie} in-18 j. pag. 348.
- Rumbauer (M.)**. Römische Mosaik. Roma-Neapolis. Atelier-Gesellschaft. 2. Aufl. *Berlin*, Internationale Buchhand. 8. — M. 3.
- Schiavi (prof. ab. Lorenzo)**. Manuale didattico-storico della letteratura italiana, con annessi svariati saggi di scelti autori, ecc. Vol. 1.^o *Trieste*, J. Dase lib.-edit. (tip. del Lloyd Austriaco). in-8. pag. 206. — L. 3.

Strogon (C. Louis) y *de la*. — *Notizie varie con accenni analitici di bibliografia moderna*.

Bollettino storico della Svizzera italiana. *Bellinzona*, C. Colombi edit. — Fr. 5 all'anno. — Sommario del num. 12 (dicembre 1884):

Le streghe nella Larentina nel secolo XV. — Spigiture luganesi (1510-1527). — La peste nei nostri paesi nel secolo XV. — Curiosità di storia italiana del secolo XV, tratta dagli archivi milanesi. — Lettere storiche ticinesi. — Lodovico Borromeo (Documenti). — Memorie Biachesi, per *Isidoro Bonatti*. — La topografia del Cantone Ticino dal 1800 al 1859. — Statuti d'Intragna, Golinio e Verdasio del 1469. — Saggio di una bibliografia di Francesco Soave; ecc.

Civiltà (La) cattolica. *Firenze*, presso L. Macone. — L. 20 all'anno. — Sommario del quad. 829 a 83

Dello stato sociale dell'Europa. — Del presente stato degli studi linguistici. — Di un recente libro di *Judaica*. — La *Civiltà* e i Gesuiti al tribunale del Congresso degli Stati Uniti d'America. — Il Pedercoli. Part. del 3 maggio 1884 della C. C. sopra il Campo Ontologico. — Dei lavori drammatici di Paolo G. Bonetti e Giuseppe Giacosa. — La Cronologia biblica. — La Gioventù Cattolica Italiana ai piedi di P. Leone XIII. — La contesa internazionale: rievocazione. — Rivista della stampa italiana. — Bibliografia. — Cronaca contemporanea.

Propagatore (Il): studi filologici, storici e bibliografici. *Bologna*, Romagnoli. — L. 18 80 all'anno. Sommario della disp. 6.^a, anno XVII^o (novembre e dicembre 1884):

Pietro dei Faytinielli detto Mugnono, e il moto di Uguccione della Faggiola in Toscana (*E. Garzanti*). — Laudi di fra Jacopone da Todi nei manoscritti della Biblioteca nazionale di Napoli (*E. Percopo*). — Pietà della Vigna in relazione col suo secolo (*V. Pagano*). — Le egloghe edite ed inedite, di B. Baldi (*L. Bubbato*). — Antonio Cesari (*L. Gailler*). — Bibliografia.

tist
 gi f
 p. 3
 e a l
 i at
 lon
 te p
 publ
 .
 sa c
 erne
 esc
 luzio
 inv.

di uno; il diritto poi del traduttore ha ancora la durata di dieci anni dalla pubblicazione della traduzione.

DICHIARAZIONI DI PROPRIETÀ

(Dalla Gazzetta Ufficiale del Regno)

Nel mese di gennaio 1885 furono, per l' interno del Regno, 95, cioè 57 letterarie (11 servate); 341 musicali (10 da Ricordi, 24 Lucca); 1 litografia da Lampugnani, 2 incisioni dalla R. Calcografia di Roma; e 1 Cmajo per inchiostro semplice, copiativo e diversi colori, da Genevois. Nelle lettere sono 9 manoscritti teatrali (Vedi Parte I, *pagina* 72).

Furono 23 gli Autori che dichiararono per 25 opere. Fra essi notiamo: Pola (Divisione tra ascendenti e discendenti); C. lina (3 commedie); Bianchi (Guida legale agli ufficiali); Parise (Trattato della scherma); Procenzano (Relazioni di posizione delle forme geometriche); Piccione (Trisezione dell'angolo); Vitali (Analisi dello spirito umano); Manasse (Elementi di teoria della nave); L.

Bibliografia, 1884.

che la Tipografia Cecchini era la stessa già rinomata sotto il titolo di *Abiesopoli* quando n'era proprietario l'illustre Bartolomeo Gamba, direttore il Cecchini Giovanni, tenuto in gran conto del Gamba.

Bibliografia del Giappone. Il Giappone, dopo la sua rivoluzione politico-sociale del 1867, ha fatto immensi progressi nella coltura intellettuale; basti il dire che la filosofia della evoluzione vi è ufficiale essendo stata adottata nell'insegnamento della sua grande università nazionale, ove i libri di testo più favoriti con le opere di Darwin e Spencer.

Il primo giornale giapponese fu pubblicato nel 1871; e alla metà del 1878 vi erano in quel paese 266 giornali, fra cui 8 in lingue straniere; la tiratura complessiva oggi è di 20 milioni di copie.

Nel corso del 1878 vi furono pubblicate 5317 opere in volumi (9967 più che in Inghilterra).

Dal luglio 1878 al luglio 1879 le opere pubblicate furono 545 di politica e legislazione, 470 di educazione, 454 di geografia, 313 di filologia, 225 di matematica, 180 di storia, 107 di religione, 2025 romanzi, poesie e varie.

Da poco in qua gli editori giapponesi fanno concorrenza agli inglesi, contraffacendone le pubblicazioni. — Del rimanente, si traducono in giapponese le opere più importanti pubblicate in Europa; tanto che si pensa già a qualche trattato internazionale per la proprietà letteraria con quel governo.

NOTIZIE COMMERCIALI

Con Circolare 25 febbraio la *Tipografia Eredi Botta, di Giovanni Brunerj*, di Torino, partecipa che, in seguito alla morte del cav. *Giovanni Brunerj*, fu costituita una Società in nome collettivo fra il sig. *Filippo Brunerj* e *Luigi Clemente Crosa*, già amministratore dello Stabilimento Botta, per l'esercizio della stessa Tipografia, sotto la ragione *Tipografia Eredi Botta di Brunerj e Crosa*, venendo affidata la firma sociale esclusivamente al signor *Crosa*. — Alla direzione della Tipografia fu confermato il sig. *Giuseppe Rebuffi*.

Eligio Martinetti, di Spezia, partecipa di essere divenuto cessionario con tutte le attività e passività del negozio di libri ed oggetti di cancelleria della ditta *Giulio Martinetti e Giovanni Porporato*, in Spezia, via Chiodo, casa Doria.

Con Circolare 24 marzo, la ditta *Colombo Coen Figlio*, di Trieste, partecipa di aver ceduto il suo negozio in quella città al sig. *Attilio Fabri*, il quale con altra Circolare della stessa data partecipa la sua accessione alla suddetta Ditta in Trieste.

I Creditori della Casa editrice *Antonio Sommaggi e C.* di Roma (Vedi *Cronaca*, pag. 7) devono, in un'adunanza, di vendere la proprietà della *Ronaca Bizantina* per L. 5000 e quella della *Domenica Letteraria* per lire 3000, e di liquidare tutto fondo librario della suddetta Ditta.

La ditta *Boniardi-Poghiani, Tipografia Arcivescovile*, di Milano, con sua Circolare partecipa che, causa lo sviluppo che sta per dare al suo Stabilimento Tipografico, ha deliberato di liquidare la partita libri; e intanto notifica che ha ceduto al sig. *Giuseppe Palma*, libraio in Milano, alcune proprietà librarie coi relativi fondi.

Notifiche alle Camere di Commercio ed ai Tribunali.

BOLOGNA. *G. ed I. Fratelli Giovannini* (*Gustavo e Luigi*). — Carta, e deposito delle Cartiere P. A. Molina di Milano, e Giovanni Miliani e figlio di Fabriano. — Durata a tutto gennaio 1894.

BARONDI. *Fratelli Carlucci*. — Cartoleria. — Capitale L. 24,000; durata 4 anni.

MILANO. *Carlo Rosti e C.*, in accomandita (*Carlo Rosti e Luigi Cordani*). — Stampa dei biglietti per tramvie, a striscia di carta continua, sistema Cordani. — Capitale L. 2,000; durata 5 anni.

— *Rainoldi e Simonetta* (*Giuseppe Rainoldi e Giovanni Simonetta*). — Fotografia, corso Genova 7. — Capitale L. 6,000; durata 6 anni.

NAPOLI. *S. Ciaffè e C.* — Libri, via Trinità Maggiore, 24. — Capitale L. 18,000; durata della Società 5 anni.

Fallimenti.

ACQUA. 20 febbraio. *Angiolini Domenico Santino*, tipografo di Nizza-Monferrato, fallito dal 1882. Autorizzata finalmente da rimozione dei sigilli, si sta facendo l'inventario. — Convocati i creditori pel 9 febbraio, nessuno si presentò: il tribunale nominò curatore il già sindaco Lavalles; e il 2 marzo furono chiuse le verifiche.

MILANO. *Guerra Achille*. Con sentenza 7 marzo il tribunale gli diede atto, essersi da lui adempiuti gli obblighi assunti col concordato, e quindi aver egli diritto alla piena applicazione dei beneficii legali: cessato pertanto anche il procedimento penale.

— *Muggiani S. e C.* (Vedi *Cronaca*, pag. 7). La omologazione del concordato fu pronunziata il 7 marzo; e al *Casati*, rappresentante della Ditta, furono accordati i benefici di legge.

— *Galletti C. e Figlio*: industria lito-cromo-oleografica. — 19 marzo. Il Tribunale ha omologato il concordato del figlio *Alfredo*, coi benefici dell'art. 839.

— *Coszi Giuseppe*, editore, fuori Porta Magenta. — Curatore definitivo il ragioniere Giulio Conti. Delegati di sorveglianza: Tito Acquistapace, Giuseppe Lavezzi e Filippo Poncelletti.

NAPOLI. 18 marzo. *Ricchiosi Francesco Paolo*, libraio. — Fissata al 8 giugno 1884 la cessazione dei pagamenti. — 1.º aprile: Adunanza dei creditori; 2 maggio: Chiusura delle verifiche.

ROMA. 22 marzo. — DICHIARATO d'ufficio il fallimento di *Cavagnari Uriele*, proprietario della tipografia "Nuova Roma", in via Napoleone III, 84. — Fissata la cessazione dei pagamenti al 2 ottobre 1884. — Curatore Benedetto Badina. — 30 aprile: Termine per la presentazione dei titoli. — 11 maggio: Chiusura delle verifiche.

TORINO. *Cane Francesco Angelo e C.* (Vedi Cronaca, p. 8). — Fissata pel 7 aprile un'adunanza di concordato.

Publicazioni all' Estero in lingua italiana o riguardanti l' Italia.

Baux (Alph.) e Gémis (Lé). Essai sur les Nuragues et les bronzes de Sardaigne. Paris, Reinwald, 1884. 24 pag. in-8 avec fig.

Beccac (J.). Le Dècaméron, trad. en françois par maître Anton Le Maçon; avec notes, notes et gloss., par *Féd. Dillouss*, t. 5.^e Paris, lib. Lemerre (imp. Uminger), petit-in-12. pag. 244. — Fr. 5. — Il a été tiré 100 ex. num., dont 50 sur papier de Chine et 50 sur pap. Wathmann.

Bonghi (Jules). De la justice et de la discipline dans les armées à Rome et au moyen-âge. Paris, lib. Baudouin et C. gr.-in-8 de 600 pages. — Fr. 10.

Cantani (A.). Spezielle Pathologie u. Therapie der Stoffwechselkrankheiten Klinische Vorträge. 4. Bd. Rheumatismus u. Skorbut. Aus dem Ital. v. *Fränkel*. Leipzig, Denke. gr.-8. — M. 4.

Cantu (César). Becaria et le Droit pénal: essai; trad., annoté, précédé d'un Avant-propos et d'une Introduction, par *J. Lacoin* et *C. Delpesch*. Paris, lib. de Firmin-Didot et C.^e in-8. — Fr. 2.

Cassati (C. Charles). Fortis Etruria: la Civilisation étrusque d'après les monuments. 2.^e étude. Paris, lib. de Firmin Didot et C. in-8. — Fr. 3.

De Amicis (E.). Konstantinopel; aus dem Ital. übers. v. *A. Burchard*. 2. Ausg. Rostock, Werther. 8. — M. 6; geb. M. 6.

Digue (C.). Béatrice Cenci. Paris, Marpon et Flammarion. 18.^e — Fr. 2.

Filut (Rob). Vico. Philadelphia, J. B. Lippincott et Co., ol. — Doll. 1 26.

Gennari (avv. Achille). L'Istituto Pensioni del Lloyd A. U.: studio critico. Trieste, presso la libr. Giuseppe Schubert. — Soldi 80.

Gordano (C.). Les mystères et mystifications de M. le comte Maitai développés. — L'Électro-homéopathie et l'idiotie. Nice, 1884. — Fr. 1 50.

Martha (Jules). Manuel d'archéologie étrusque et romaine. Paris, Quantin. in-8. pag. 318.

Pedernolli (d. Giuseppe). Una confessione della « Civiltà Cattolica » ed il suo Tomismo progressista. Rovereto, 1884. in-8. pag. 33.

Schivavi (ab. prof. Lorenzo). Manuale didattico-storico della letteratura italiana; con numerosi svariati saggi di scelti autori: testo per le classi ginnasiali superiori. Seconda ediz. riveduta ed arricchita. Vol. I, contenente la Parte I. Trieste, Julius Basc. in-16. p. 206.

Settimana (La), politica, letteraria, scientifica e artistica: giornale italiano-tedesco. Redattori: *G. Schmidt e Ferrari*. Anno 5.^o (1884). Monaco, Elger. 4. — Al trimestre M. 1 75.

Stermi (Arturo). Il divorzio: confutazione al libro « La questione del divorzio » di Alessandro Dumas. Trieste, tip. Balestra. in-8. pag. 368.

Tese (Alfonso). Fiori sparsi. Rovereto.

Villefranche (J. M.). Fle IX; sa vie, son histoire, son siècle. 16.^e edit., revue et complétée. Paris, lib. Vie (Baccon), imp. Outhenin-Chalandre. in-18. pages XXI-591.

Werner (K.). Die italienische Philosophie d. 19. Jahrh. 1 Bd. A. Rosmini u. seine Schule. Wien, Facsy. gr.-8. — M. 9 00.

Riviste.

Biblioteca (II), giornale dell'arte antica in stampa e scrittura, ecc., della relativa giurisprudenza, diretto da *Carlo Loszi*. Bologna, Società Tipografica già Compositori. — L. 6 all'anno in Italia; L. 8 Stati della Unione postale. — Sommario del num. 3 (marzo):

Di *Federico Zaccaria* e di un suo rarissimo opuscolo (*E. Faelli*). — Di una edizione antica delle *Faccie* del *Pievano Arlotto* (*P. Bologna*). — Curiosità bibliografiche (*G. Angelini*). — Varietà archivistiche e bibliografiche (*A. Bertolotti*). — Annali Giolittini (*S. Bonghi*). — Biblioteche (*G. Signorini*). — Bollettino bibliografico (*C. Padiglione* e *A. B.*). — Notizie varie con alcuni annali di bibliografia.

Civiltà (La) cattolica. Firenze, presso L. Mannelli. — L. 20 all'anno. — Sommario del quad. 832 e 834:

La liquidazione sociale. — Uno sguardo dell'arold. Giovanni. — Dal libro *Pro* — La cronologia biblico-assira. — La nazionale: racconto (Contin.). — Cons della rivoluzione italiana. — Ancora — Del problema agrario in Italia. sione del mondo. — Dal diritto di el ministri. — Rivista della stampa italiana. — Cronaca contemporanea.

Bullettino di Paleontologia italiana. *G. Chierici, L. Pigorini e P. Strobel*. tip. degli Artigianelli. — L. 6 all'anno dei num. 6 e 10, anno X:

Provenienza dei manufatti preistorici d'Italia (*Strobel*). — Antichità preistoriche nel Catanzarese (*Foderaro*). — Sopra delle terramare di Montale nel Mod. — I sepolcri di Remedello nel Bresci in Italia (*Chierici*). — Notizie bibliografiche diverse.

Guernarroti (II), di *R. Gasparoni*, con *E. Narducci*. Roma. — L. 12 all'anno del quad. I e II della Serie III, 1

Domiziano: dramma storico del prof. avv. *De Marchi*. — La Raccolta di lord, quietata dal Governo Italiano (*A. Gen. atempi artistici dell'architetto Pici* « Annoia me »; galateo del secolo ducchi). — Cosmè Tura e la cappella (*A. Venturi*). — Una lettera inedita e — I monumenti storici nelle chiese di lazione dei sepolcri (*A. Gennarelli*).

In virtù dell'articolo 6 della Convenzione 9 luglio 1884, per assicurare alle opere letterarie ed artistiche dei due paesi la protezione stabilita dalla Convenzione stessa, e perchè gli autori delle opere medesime siano, fino a prova contraria, considerati come tali, e ammessi in conseguenza innanzi ai tribunali dei due paesi a esercitare le loro azioni contro i contraffattori, basterà che il loro nome sia indicato sul titolo, sotto la dedica, sotto la prefazione o alla fine dell'opera.

Da ciò consegue che gli autori italiani, quando abbiano fatta la dichiarazione nei modi stabiliti dalla legge e dal regolamento in vigore nel nostro paese, per riservarsi nel regno i diritti sulle loro opere, godranno anche in Francia la protezione delle opere stesse, in conformità delle leggi di quella nazione e dei patti della Convenzione. La Conven-

zione dei patti in esso stipulata.

La retroattività è estesa alle opere letterarie ed artistiche le quali, all'entrata in vigore della Convenzione (21 aprile 1885), non godano la protezione legale contro la ristampa, la riproduzione, l'esecuzione o la rappresentazione pubblica non autorizzate, o la traduzione illecita, ed alle opere che abbiano perduto tale protezione per mancato adempimento delle formalità alle quali essa è subordinata. A tutela dei diritti acquisiti il detto protocollo stabilisce:

a) che la stampa degli esemplari di opere letterarie ed artistiche, lecitamente cominciata all'entrata in vigore della Convenzione (21 aprile 1885), potrà essere compiuta;

b) che, tanto questi esemplari, quanto quelli che si troveranno lecitamente stampati all'epoca

oggetti suddetti venga apposto, a cura del Governo, un bollo speciale.

Per l'esecuzione di questa disposizione, rimane stabilito quanto segue:

1.° Chiunque, alla data del 21 aprile corrente, abbia iniziata la stampa di opere che si trovino nei casi indicati dal protocollo della Convenzione colla Francia, dovrà presentare ad una delle prefetture di Roma, Firenze, Milano, Venezia, Torino, Bologna, Napoli, Palermo, Cagliari, entro il termine improrogabile del 21 luglio 1885, gli esemplari dell'opera, affinché venga apposto a ciascuno di essi un bollo speciale, a tale oggetto fatto eseguire dal Ministero con le indicazioni seguenti: *Convenzione letteraria ed artistica fra il regno d'Italia e la Francia, 9 luglio 1884.*

2.° Lo stesso procedimento è stabilito per gli esemplari, già stampati alla data del 21 aprile corrente, di opere letterarie ed artistiche che si trovino nei casi sopra indicati; e perciò entro il ripetuto ed improrogabile termine del 21 luglio 1885, chiunque intenda mettere in circolazione ed in vendita i detti esemplari deve presentarli alle prefetture sovra citate per l'apposizione del bollo speciale.

3.° Infine, debbono essere presentati alle prefetture per l'apposizione del bollo, nel termine medesimo (21 luglio 1885), gli apparecchi, i rami, le tavole incise d'ogni specie, le pietre litografiche, di cui si voglia godere l'uso per quattro anni, ai sensi del protocollo annesso alla Convenzione italo-francese.

4.° Alle opere stampate il bollo è impresso con inchiostro sul frontespizio di ogni esemplare; agli apparecchi il bollo dev'essere apposto in quella parte di essi che sia reputata adatta a meglio conservarlo, ed è impresso a ceralacca rossa, quando la materia dell'apparecchio non renda possibile la impressione del bollo con inchiostro.

5.° Gli esemplari stampati per mezzo dei detti apparecchi non sono sottoposti al bollo, a meno che non si tratti di disegni intercalati in opere per le quali questa formalità è richiesta. Però, chiunque desidera sottoporre tali esemplari al bollo, potrà presentarli alle prefetture sino al 21 aprile 1889.

L'apposizione dei bolli avrà luogo senza pagamento di tassa e senza rimborso di spesa.

Le prefetture riceveranno, contemporaneamente alla presente, il bollo in doppio esemplare, uno per l'impressione ad inchiostro, l'altro per l'impressione a ceralacca. I signori prefetti cureranno che i ter-

Le prefetture non debbono esaminare se la stampa degli esemplari, o se l'uso degli apparecchi presentati al bollo siano o meno permessi dalla Convenzione in vigore fino al 21 aprile corrente; però esse debbono rifiutare il bollo e riferirne al Ministero quando abbiano notizia, o si accorgano, che gli esemplari siano stati stampati e gli apparecchi siano stati fabbricati dopo il 21 aprile corrente, ovvero che gli esemplari, di cui è parola nel n. 5 della presente, siano stampati con apparecchi non bollati, o stampati dopo il 21 aprile 1889.

Si compiacca di dare la maggiore pubblicità alla presente e di accusarne ricevuta.

Il Ministro

B. GRIMALDI.

DICHIARAZIONI DI PROPRIETÀ LETTERARIA

(Dalla Gazzetta Ufficiale del Regno)

Nel mese di febbraio furono, per l'interno, 137 (delle quali 33 ritardate, secondo l'art. 14 del testo unico delle Leggi sui diritti d'autore); cioè 68 di opere letterarie, compresi 3 manoscritti teatrali (Vedi Parte I, pag. 96), 68 di produzioni musicali, e 1 statuetta in terra cotta (Il Coscritto), da Dell'Ara e C. di Milano.

Gli autori che dichiararono furono 17 per 45 opere. Notiamo: Vitali (Principii di filosofia giuridica e La forma del testamento italiano); Tessitore (Tout à l'égoût, nuovo sistema di fognatura); Norsa (Via Crucis); Castelli (Soprastruolo di Napoli); Cavallero (Frutticoltura razionale); ecc. Paolo Ferrari dichiarò, fra le riservate, 28 sue produzioni, pubblicate dal 1860 al 1882.

8 editori dichiararono 20 opere: Paravia 10; F. Manini 3; Candeletti 2; Brutti C., Roux e Favale, Zanichelli, la Società dell'Archivio Storico Gentilizio, e Marro, Michel e C., 1 per ciascheduno. — Ripamonti Carpano dichiarò la riproduzione della *Filotea* di Riva, entrata nel secondo periodo (art. 9 e 30), per 10 mila esemplari in brochure, al prezzo di vendita di L. 1 40.

Lo stesso Ministero ha stabilito di formare un *Indice generale delle Riviste* esistenti in tutte le Biblioteche del Regno. Ciascheduna di queste ha già fornito il proprio lavoro; ed ora si sta facendo il lavoro complessivo presso la "Vittorio Emanuele" di Roma.

"In Italia (dice Lozzi nel suo *Bibliofilo*) le Riviste e i Giornali letterarii o scientifici ebbero principio fino dal 1600, e crebbero tanto di numero che è impossibile conoscere i soli titoli dei più importanti."

NOTIZIE COMMERCIALI

Cartiere. — Commercio degli stracci. — L'Associazione dei Fabbricanti di carta della provincia di Treviso dichiarò a Depretis che sono costretti a chiudere le loro cartiere per le minacciose disposizioni del Governo francese dannose al commercio degli stracci.

Servizio dei Pacchi postali.

Nel Congresso postale internazionale tenutosi a Lisbona (4 febbraio a 21 marzo), con l'intervento di 58 Stati, rappresentati da 87 delegati, furono prese parecchie deliberazioni d'importanza. — Ne accenniamo le principali:

1. Furono ammesse nella Unione postale le Colonie Australiane e quelle del Capo e di Natal, con che la Unione divenne effettivamente universale per tutti i paesi del mondo che hanno un'Amministrazione postale.

2. Fu autorizzata la circolazione in tutta la Unione delle cartoline con risposta pagata.

3. Fu portato a L. 10,000 il massimo della somma da potersi mettere in lettera assicurata.

4. Fu istituito il servizio dei *Vaglia telegrafici* internazionali, salvo sempre le clausole imposte dalla Convenzione di Londra.

5. Ammesse, nei Vaglia internazionali, comunicazioni scritte dai mittenti.

6. Presi accordi per la riscossione degli effetti fino a lire 1000, lasciando in facoltà dell'Amministrazione il protesto.

7. Il peso dei pacchi a 5 chilogrammi fu accettato da 10 Stati; altri 10, fra i quali l'Italia, lo mantennero a 3.

8. Ammessi i pacchi di valore dichiarato fino lire 500 pagando la tassa delle lettere assicurate.

9. Furono istituiti i pacchi con assegno fino alla concorrenza di lire 500.

10. Fu accettato e firmato da 12 Stati un progetto, presentato dall'Italia, per la istituzione dei libretti di ricognizione con l'Estero.

Altri progetti furono riservati per nuovi studi all'Ufficio internazionale di Berna.

Tutte le innovazioni concordate a Lisbona avranno effetto col 1.° aprile 1886.

Il prossimo Congresso postale internazionale si riunirà a Vienna nel 1891.

Avendo la Direzione delle Poste in Milano, senza preavviso, introdotta una disposizione nuova per la spedizione dei pacchi postali, cioè che quelli contenenti *stampati, libri, oggetti di cancelleria* e simili, dovessero essere *imballati in cassette di legno*, mentre prima si consegnavano imballati in carta, e ciò a tenore della legge vigente; — parecchie ditte importanti in tipografia, libreria ed affini ricorsero alla Camera di Commercio locale per la revoca della nuova disposizione, dannosissima al commercio sotto molti aspetti.

Luigi Cardì, di Ascoli Piceno, con Circolare del 1 aprile, annunzia di aver riaperto, sotto i portici di piazza del Popolo, l'antica *Libreria e Cartoleria* conosciuta attualmente in commercio sotto il nome *Eredi Cardì*, ma che in realtà più non esiste da oltre 20 anni.

Con Circolare 1.° marzo 1885 i signori *Gerolamo, Giuseppe e Pietro Fratelli Miglio*, di Novara, partecipano che, in seguito allo scioglimento della Società già esistente fra essi, la loro madre *Teresa Ranza* e il loro fratello *Emanuele*, gli stabilimenti tipografico-librari della ditta *Fratelli Miglio fu Gaudenzio* saranno gestiti da essi, con effetto dal 1.° luglio 1884, quali esclusivi proprietari, sotto la stessa Ditta *Fratelli Miglio fu Gaudenzio*, e, quanto allo stabilimento già *Rusconi*, colla ditta *Successori Rusconi*. — La firma spetta a tutti e tre i soci, per ambedue le Ditte.

Avvertono pure che, in seguito ad accordi fra i quattro fratelli e la loro madre, le attività e passività della cessata Società, risultanti fino al 1.° luglio 1884, sono di loro esclusivo diritto e carico.

Notifiche alle Camere di Commercio ed ai Tribunali.

BRESCIA. *Unione Tipografica Bresciana.* Capitale L. 45,000 in 225 azioni di lire 200. Durata 15 anni.

GENOVA. *Casimiro Marro et C.* "Annuario generale d'Italia"; con tipografia. — Capitale L. 400,000. Durata 12 anni.

MILANO. *G. Castagnara et C.* (in accomandita). Carta. — Prorogata la Società a tutto il 1892.

BERGAMO. *Colombo Carlo*, libraio-editore, già defunto (Vedi *Cronaca*, pag. 4). Sentenza 12 aprile, ad istanza dei creditori. Fissata la cessazione dei pagamenti al 30 settembre 1884. — Curatore rag. Giacomo Tavecchi; 6 maggio, adunanza; 30 giorni, termine alla presentazione dei titoli; 18 giugno, chiusura delle verifiche.

GENOVA. — Sentenza 6 aprile, a propria istanza. — *Curti Luigi fu Pietro*, cartolaio. Termine alla presentazione dei titoli, 2 maggio. — Chiusura delle verifiche, 19 maggio. — Curatore, rag. Pietro Duglio.

MANTOVA. *Balbani Bortolo*, tipografo, libraio, cartolaio, editore. Dichiarato il fallimento, a propria istanza, con sentenza 1.° aprile. — Giorni 25 alla presentazione dei crediti. — 13 maggio. Chiusura delle verifiche. — Curatore avv. Ugo Moncello. — L'inventario riduce l'attivo a L. 10,096,95: i creditori sono 64. — Esclusi il dolo e la colpa, il giudice dispensò il fallito dall'apposizione dei suggelli, e lo autorizzò a continuare l'esercizio. — Delegati di sorveglianza: avv. Carlo Cappellini e dott. G. B. Martinelli di Mantova, e Francesco Fedrigoni di Verona.

MILANO. *Muggiani S. e C.*, ditta rappresentata da *Giovanni Casati*. Con sentenza in data 15 aprile fu dato atto, essersi dal Casati adempiuto agli obblighi assunti col concordato; quindi reso esecutivo l'ordine della revoca del fallimento, e della cancellazione del nome della ditta dall'albo dei falliti.

Nell'adunanza per il concordato gli oberati proposero il 20 per cento pagabile subito dopo la omologazione; e la proposta fu appoggiata a grande maggioranza. — Il 24 aprile, fu omologato il concordato, mandandosi a cancellare dall'albo dei falliti il nome della ditta.

TREVISO. *Giuseppe Pescedel fu Giorgio*, tipografo. Sentenza 5 aprile, a istanza dei creditori. — Curatore, avv. Guglielmo Ferro. — 30 giorni per la presentazione dei titoli. — 20 maggio. Chiusura delle verifiche.

VIGEVANO. Il sacerdote *don Benedetto Valenti*, esercente la "Tipografia Ecclesiastica", fu già dichiarato fallito nel 1884 per sentenza di Tribunale che fu poi revocata (Vedi *Cronaca* 1884, pag. 36). — Ora, con sentenza 11 aprile, ad istanza dello stesso don Valenti, fu nuovamente dichiarato il suo fallimento dal Tribunale. — Il 25 aprile fu la prima adunanza dei creditori: termine alla presentazione dei titoli, 20 giorni. — Curatore Stefano Bald

VOLTRI. *Buscaglia Antonio*, fabbricante di c fallito sino dal 1878. — Chiusa ora la procedura perchè dalla vendita degli stabili e dal giudizio graduazione, è rimasto nulla ai creditori e grafarii.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA

TRATTATI DI PROPRIETÀ LETTERARIA PROLUNGATI

Con dichiarazione firmata il 27 aprile u. s. dal Regio Ministro italiano a Bruxelles e dal Ministro Belga degli Affari Esteri, è stata prorogata fino al 31 dicembre 1885 la Convenzione per la guarentigia della proprietà letteraria ed artistica, del 24 novembre 1859, esistente fra il Belgio e l'Italia.

Mediante note scambiate il 5 ed il 10 maggio corrente fra la Regia Ambasciata italiana a Vienna ed il Governo Austro-Ungarico, fu prorogato fino al 31 dicembre 1885 l'accordo del 22 maggio 1840 concernente la guarentigia della proprietà letteraria ed artistica, che doveva scadere il giorno 8 del corrente mese.

Con dichiarazione sottoscritta a Londra il 6 del corrente maggio dal Regio Ambasciatore d'Italia e dal Ministro Inglese per gli Affari Esteri, fu prorogata fino al 31 dicembre 1885 la Convenzione italo-britannica del 30 novembre 1860 per la guarentigia della proprietà letteraria ed artistica che doveva scadere il 6 maggio detto.

DICHIARAZIONI DI PROPRIETÀ LETTERARIA

(Dalla Gazzetta Ufficiale del Regno)

Nel mese di marzo furono, per l'interno, 93, cioè 58 di opere letterarie, comprese 9 teatrali (Vedi Parte I, p. 120) — 30 di produzioni musicali (19 dall'editore Ricordi di Milano, 8 da Tonizzi di Roma, 3 da Bellenghi di Firenze) — 5 di produzioni artistiche.

Gli autori che dichiararono furono 28 per 32 opere, comprese le teatrali di cui sopra. Notiamo: Norsa (Frutto proibito); Ceretti (Il sistema dello spirito, e il sistema della natura);

Boni (Economia politica e Igiene popolare); Corsini (Libro-giornale dei dettaglianti); Parato (La scuola pedagogica nazionale); Tentori (Regolamento di guerra); Salmoiraghi (Teoria degli strumenti misuratori); Dorrucchi (Traduzioni di Ovidio); Musso e Cuzzari (Costruzioni murali); Maccagnini (Lezioni di pedagogia); Menichetti (Teoria musicale); ecc.

Furono 10 gli editori che fecero dichiarazioni, per 26 opere: Vallardi Francesco, Casa editrice, 10; Treves 6; Sacchetto, e Paravia (ditta), 2 per ciascheduno; Vallardi Leonardo, Garbini, Voghera, Persiani, Brigola A. e C., 1 per ciascheduno.

Fra le artistiche notiamo: Mainetti di Milano, per 44 disegni di carrozze; Flaibani, scultore in legno di Venezia, per cornici ovali di specchio e canne di vetro con maschere portanti un candelabro; e Palazzi di Roma (Frammenti antichi e Ornamenti classici in litografia).

Dall'estero si ebbero 7 dichiarazioni: 6 di produzioni musicali dalla Germania, ed 1 di opere letterarie dalla Svizzera (Vedi Parte I, pag. 120).

Le dichiarazioni tardive (art. 27 § 2 del Testo unico) furono 20; — le riservate (art. 14), 18, cioè 7 di produzioni letterarie e 5 di musicali, dall'interno; 6 di musicali dall'estero.

GIURISPRUDENZA

Una recente sentenza dell'Alta Corte di Giustizia in Londra, a proposito della pubblicazione di lettere private, merita di essere notata per la sua analogia colla questione dell'*Epistolario di Manzoni*, che l'anno passato diede motivo ad una decisione, nuova nella nostra giurisprudenza, del Tribunale d'Appello di Milano (Vedi *Cronaca* 1884, pag. 31). — Trattavasi del carteggio tenuto dal celebre scrittore Bulwer Lytton con sua moglie lady Rosina, prima del matrimonio; carteggio che trovavasi in mano di certa miss Devey, amica, parente e lega-

IZIO, ed altre spese (L. 100), sommando col sacerdote d. Giuseppe Rossi, presidente responsabile del Consiglio direttivo di quel giornale.

Il gerente del giornale *La Favilla*, di Mantova, fu condannato, per ingiurie, a 10 giorni di carcere e 100 lire di multa, in seguito a querela del direttore della *Gazzetta di Mantova*, per avere la *Favilla* riprodotte, facendole proprie, le ingiurie di altri giornali contro essa *Gazzetta* in occasione della questione Castellazzo. Il difensore del gerente sosteneva non essere punibile il gerente responsabile, per la riproduzione di articoli già stampati in altri giornali; ma il Tribunale di Mantova non accolse tale giustificazione che la legge non ammette in nessun modo.

Un altro gerente fu tratto dinanzi alle Assise di Venezia, per offese alla religione ed

smara, Membro della nostra Associazione e del Comitato Direttivo di essa, ben noto in Italia e fuori per la sua *Bibliografia Mansoniana* e per altri simili lavori. — Ora, quel Saggio fu completato dal Vismara, il quale ha testè pubblicata separatamente una *Bibliografia di Achille Mauri* (tipogr. ditta G. Agnelli, pagine 31, in-16, con ritratto), compilazione fatta colla solita accuratezza di quell'egregio ed instancabile bibliografo. — Anche l'anno passato egli ebbe ad arricchire di un prezioso materiale la storia letteraria italiana pubblicando, nell'*Archivio Storico Lombardo*, a cui a parte (*Milano*, tip. Bortolotti di I. Dal Bo pag. 44, in-8), la *Bibliografia Verriana* (di Gabriele Verri, padre, e di Pietro, Carlo e Sandro, figli).

NOTIZIE COMMERCIALI

mente a Roma dal Ministero della pubblica istruzione per provvedimenti relativi al migliore indirizzo della nostra Braidense già iniziato da esso sig. Prefetto.

La Scuola Professionale Tipografica di Milano (Vedi p. 3). — Sebbene avversata, deplorabilmente, da qualcuno di cui si fa organo un giornale cittadino, questa utilissima istituzione è oramai assicurata a Milano; anzi la Commissione promotrice ha già proceduto alla iscrizione degli alunni del primo corso, che ammontano a circa ottanta. — È noto che il ministro Grimaldi ha ripetutamente promesso di concorrere per due quinti alle spese di mantenimento ed a quelle d'impianto. — Promisero appoggio formalmente anche il sindaco Negri ed il comm. Guala deputato provinciale pel ramo Istruzione pubblica. E il giornale *La Tipografia Milanese* (N. 120, del 30 aprile p. p.) ha pubblicato i nomi dei compositori ed impresari provetti che assunsero volentieri l'ufficio d'insegnanti per la nuova Scuola: a loro si è aggiunto il professore Melzi per le lingue straniere. La Commissione è a buon punto nelle sue pratiche per avere valenti maestri di disegno e di meccanica; ed è in questo ed in altro efficacemente coadiuvata da egregie persone, fra le quali si distinguono il cav. Emilio Treves ed il cav. Angelo Colombo.

Onorificenza. — Il signor Comelli, proprietario della grandiosa cartiera alla Villa Carlo presso Arona, fu nominato dal Re, dietro proposta del Ministro di agricoltura, industria e commercio, cavaliere della Corona d'Italia, in riguardo ai suoi studi pratici per aumentare la produzione della pasta chimica o cellulosa col fine di emanciparci dalla concorrenza estera in questo ramo industriale.

La Società Italiana degli Autori, residente in Milano, ha delegato a rappresentarla ai funerali di Victor Hugo il proprio presidente, senatore Tullio Massarani.

Con decreto 1 maggio il sig. Desiderio Chilovi, bibliotecario della R. Biblioteca Estense di Modena, mandato nella stessa qualità e grado alla Biblioteca Marucelliana di Firenze, è stato promosso **Prefetto della Biblioteca Nazionale di Firenze**, e ha già preso possesso del nuovo ufficio fino dai primi del mese.

Non è solo dalla Francia ch'è minacciata la industria della carta in Italia (Vedi *Cronaca*, pag. 19). Anche dall'Austria e dalla Svizzera le è fatta una seria concorrenza e per speciali facilitazioni dei rispettivi Governi e per straordinarie riduzioni sui prezzi di trasporto delle ferrovie nei due paesi e pel consumo sempre maggiore che si fa nelle fabbriche estere delle paste di legno meccaniche e chimiche (cellulose) tanto inferiori di prezzo a quelle usate nelle nostre cartiere. — Sappiamo per altro che al Ministero delle Finanze si sta studiando il modo di combattere questa nuova concorrenza.

Il cav. **Innocenzo Vigliardi**, proprietario della ditta *G. B. Paravia e C.* di Torino, ha con regolare contratto acquistate tutte le *edizioni proprie* della ditta *Telemaco Giani*, successore di Stefano Jouhaud, di Firenze, già in liquidazione (Vedi *Cronaca* 1884, pag. 31), ed ora cessata; nonchè i libri di fondo in numero e le *proprietà letterarie*, il tutto coi relativi rami, incisioni, *clichés*, stereotipie, ecc. — Giova ricordare che quell'antica libreria, istituita a Firenze dal fu *Giovanni Ricordi*, padre del vivente commend. *Tito*, aveva sempre continuato sotto i nomi successivi di *G. Ricordi e C.*, *Ricordi e Jouhaud*, *Stefano Jouhaud*, fino al 1879, anno in cui fu ceduta dal Jouhaud al Giani.

Il 22 marzo fu inaugurata a Dergano (prov. di Milano) una fabbrica d'inchiostro per stampa, succursale della casa *Ch. Lorilleux e C.* di Milano.

Notifiche alle Camere di Commercio ed ai Tribunali.

MILANO. 6 aprile. *A. Caccia e C.*, in accomandita (*Antonio Caccia*, *Costante Asconi*, responsabili; *Pietro Soncini* accomandante). — Fabbrica di carte forate, cartonaggi e affini.

— 23 aprile. *E. Torelli-Viollier e C.* (*Eugenio Torelli-Viollier* responsabile, *Benigno Crespi* accomandante). Pubblicazione del giornale *Corriere della Sera*; capitale L. 100,000.

— 18 aprile. *Antonio Lombardi*, Tipografia, in continuazione dell'esercizio già tenuto dal fu suo padre *Alessandro* (Vedi *Cronaca*, pag. 3).

— 9 aprile. *V. Maisner e C.* (ditta). *Virginia Debalà*, unica proprietaria dell'azienda libraria, conferì procura generale al proprio marito, *Luigi Strassa*.

Fallimenti.

ALESSANDRIA. 16 maggio. Prof. *Tommaso Rossi*, litografo. — Curatore, rag. *Luigi Sempio*. — 3 giugno, prima adunanza; 4 luglio, chiusura delle verifiche.

BASCHIA. 2 maggio. *Bellini G.*, cartolaio.

MANTOVA. *Balbani Bortolo* (Vedi pag. 24). — S'insinuaron 44 creditori per L. 80,935.15: ammessi per sole L. 42,285.87, essendosi ridotto il credito della moglie da L. 33,565 a L. 15,000. — La Delegazione di sorveglianza aveva proposto un concordato sulla base del 15 per cento; ma ora si tratta di una proposta pel 10.

MILANO. 13 maggio. *Montemerlo Pietro fu Alessandro*, fabbricatore e negoziante di carte colorate e cartoni. — Curatore rag. Paolo Scarfatti. — Prima adunanza 2 giugno; termine alla presentazione dei titoli, 12 detto; 27 detto, chiusura delle verifiche.

— *Cossi Giuseppe* (Vedi *Cronaca*, pag. 20). Passività L. 6372; Attività L. 1357.64. — Propone un concordato col 20 per cento, pagabile due mesi dopo la omologazione, garantito dal sig. Giuseppe Lavezzari.

— *Meneghini Matteo e C.* (Vedi *Cronaca*, p. 7). — Proposta di concordato al 100 per 100; un 25 al 10 luglio p. v., un 30 il 10 gennaio 1886, un altro 25 il 10 luglio 1886; l'ultimo 30 per 100 al 10 gennaio 1887.

NAPOLI. *Dura Ferdinando* (Vedi *Cronaca*, p. 30). — Rinviata al 29 maggio l'adunanza per la nomina del curatore e della delegazione.

ROMA. *Cavagnari Uriele* (Vedi *Cronaca*, p. 20). — Nuova delegazione: Anselmo Coen, Stanislao Averisi, e Adolfo Paolini. Crediti insinuati da 7 creditori L. 8889.20, comprese L. 4718 76 privilegiate.

TORINO. *Ghignone padre e figli* (V. *Cronaca*, p. 4 e 8). — Conchiuso il concordato sulla base del 10 per cento.

VENEZIA. *Frankel Giuseppe*, negoziante in oggetti di cancelleria (Vedi *Cronaca* 1884, pag. 48). — Dopo domandata una seconda moratoria, si combinò coi suoi creditori avanti che scadessero la prima; e il Tribunale dichiarò cessata a di lui riguardo la condizione di quella.

VIGEVANO. *Valentini don Benedetto*, tipografo. — Ammessi finora 13 creditori per L. 16,778.54. — Chiusura delle verifiche rinviata al 12 giugno.

Pubblicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

Ambrosi (Francesco). Scrittori ed artisti trentini. Trento, tip. Zippel, 1883. in-8. pag. 280.

Burchardta (J.). Le Cicerone, guide de l'art antique et de l'art moderne en Italie; trad. par A. Gérard sur la 6.^e édition, revue et complétée par le d.^r W. Bode. 1.^{re} partie: art ancien. Paris, Didot, in-8 avec 4 tab.

Codice civile del regno d'Italia, tradotto in tedesco dal dott. Leone Boncadi. Vienna, in-8.

Filalete (Ireneo), pseud. del p. Sebastiano Catara. Fiat paxi (fra Civiltà Cattolica e Rosminiani). Rovereto, pag. 29.

Dagli *Atti dell'Accademia di scienze e lettere di Rovereto*.

Levi (David). Michel-Ange, l'homme, l'artiste, le citoyen; traduction libre par Edouard Petit. Paris, lib. génér. de vulgarisation (imp. Dupont). pet.-in-8. pages 224, avec grav. et portr.

Pellice (Silvio). Mes prisons, mémoires. Nouv. édit. Paris, Firmin Didot et C.^e in-18 j. pag. 343.

Petrich (dott. Antonio). Le obiezioni contro la demissione del bello proposta dal prof. Stanislao Andari, rivedute ed esaminate. vol. 1.^o Zara, tip. Artale. in-8. pag. VIII-370.

Plangk-Hartung (J. v.). Iter italicum. 2 Abth. Stuttgart, Kohlhammer. gr.-8. — M. 16.

Schiavi (prof. ab. Lorenzo). Manuale didattico-storico della letteratura italiana, con annessi svariati saggi di scelti autori, ecc. Vol. 1.^o Trieste, J. Dase lib.-edit. (tip. del Lloyd Austriaco). in-8. p. 306. — L. 3.

Watson (P. B.). Marci Aurelius Antoninus. London, Low. 8vo with portr. — Sol. 15.

Riviste.

Archivio veneto, già fondato e diretto da R. Fulin, ora acquistato dalla R. Deputazione Veneta di storia patria, e diretto da una Giunta speciale del suo Consiglio Direttivo. Venezia, tip. del Commercio, di M. Visentini. — L. 20 all'anno. — Sommario del fasc. 54:

La vita dei Veneziani nel 1000. La città, la laguna (Cont.) (B. Cecchetti). — Ricerche sulle tradizioni intorno alle antiche immigrazioni nella laguna (Cont.) (C. Cipolla). — Il castello di Cusano (Cont. e fine) (E. Degani). — Documenti circa il feudo della Muta in Riva di Trento (Cont. e fine) (G. di Sardagna). — Documenti che si riferiscono alla storia della Capitolare Biblioteca di Verona (Cont.) (G. B. de. Giuliani). — Sull'«Episodio della Vita di Carlo V», dell'ab. prof. Bernardo Morosini (L. Fietta). — Rassegna bibliografica. — *Atti della R. Deputazione di storia patria*. Contengono: Bartolomeo Borghesi e l'archeologia Estense (G. Pirotto), ecc.

Ateneo Veneto (L^e): rivista mensile di scienze, lettere ed arti, diretta da A. S. De Kiriaki e G. De Lucchi. Venezia, tip. Fontana. — L. 20 all'anno. — Sommario del num. 1-2 (gennaio-febbraio 1885):

Niccolò Tommaseo: saggio critico (V. Mikeli). — Gli esuvi di Julia Concordia; e del suo sepolcro (G. Malaspina). — Alcune considerazioni ed osservazioni sul libro «L'Ordinamento delle ferrovie italiane» (G. A. Romano). — Giulio Carcano (G. Piromartini). — Gli Italiani all'estero (F. Santini). — Lingua e letteratura degli Albanesi (G. Meyer). — Socialismo e Malthusianismo, a proposito di due pubblicazioni recenti (G. Luzzatti). — Rassegna bibliografica. — Ricordi e Memorie.

Biblioteca (II), giornale dell'arte antica in stampa e scrittura, ecc., sulla relativa giurisprudenza, diretto da Carlo Loszi. Bologna, Società Tipografica già Compensatori. — L. 6 all'anno in Italia; L. 8 Stati della Unione postale. — Sommario del num. 4:

Scrittori e miniatori cremonesi del secolo XV (F. Nozzani). — Varietà archivistiche e bibliografiche (A. Bertolotti). — L'Uscelliera dell'Olimpo (C. Negroni). — La stampa siciliana fuori di Palermo e di Messina nei due secoli XVI e XVII (F. Roca). — Bollettino bibliografico. — Notizie varie con accenni analitici di bibliografia moderna, ecc.

(cap. Eugenio Torelli-Viollier responsabile, Benigno Crespi accomandante). — Pubblicazione del giornale *Corriere della Sera*; capitale L. 100,000; durata 8 anni.

Rettifica della notizia data a pag. 21.

— *Meroni e C.* in accomandita (Santino Meroni di Milano, responsabile; Carlo Larcher et C. di Precotto, accomandante). — Lavori litografici, via S. Damiano, 26. — Capitale L. 12,000, durata 3 anni.

— *Pugno et Della Porta* (Paolo della Porta, e Pietro Pugno). — Cartoleria, via Cesare Beccaria N. 3. — Capitale L. 5000; durata 6 anni.

— *Passerini, Pagnoni et Dell'Acqua* (Giuseppe

— *Ughione padre e figlio* (Vedi *Cronaca*, pagina 24). Il Tribunale ha omologato il concordato il 9 giugno, ma escludendo i falliti dai benefici di legge.

Riviste.

Biblioteca (II), giornale dell'arte antica in stampe e scritture, ecc., della relativa giurisprudenza, diretto da Carlo Loszi. Bologna, Società Tipografica già Compositori. — L. 6 all'anno in Italia; L. 8 Stati della Unione postale. — Sommario del fasc. di maggio:

Due saggi scolastici dei primi anni del secolo, dati da Pellegrino Rossi e da Giovanni Maria Mastai (P. Sic-

...di Firenze, 3, Giusti e Strada, di Torino, 3). — Il fotografo De Federicis dichiarò per la sua *Gerarchia Cattolica illustrata*, album storico eliografico di Ritratti dei cardinali, arcivescovi, vescovi, ecc., e dei costumi della Corte pontificia; lo scultore Andreini depositò 6 disegni fotografici di un gruppo e 5 statue; il litografo Rolla, per un diploma di Tiro a segno; la ditta Tardy et Benech, per tipi speciali di Travi in ferro e rotaje; lo scultore Pozzi, per un gruppo di un episodio della visita del Re a Napoli durante il colera.

Furono 22 gli Autori che dichiararono, per 23 opere. Notevoli fra queste: Crestomazia di casi giuridici (Gianturco); Istituzioni di Diritto civile (Gianturco); Determinazione del limite d'immersione (Rolla); Bonificazione di Napoli (Mayo); Problema meccanico della figura della terra (Zanotti); Nuovi studi sul cholera (Petrone); La Sociologia (Salvadori); Chirurgia degli animali domestici (Vachetta); Viaggio per la Savoia (Bosazza); Filosofia del Diritto (Di Francia); Allevamento dei bovini (Bergamaschi); Estetica generale (Tomassuolo); ecc.

Gli Editori che fecero dichiarazioni furono 14 per 34 opere: Barbini 11; Treves 7; Salani 3;

Bibliografia, 1881.

La Vittoriotipia, ossia la *Elioincisione nelle impressioni tipografiche*. — È una scoperta importante, fatta dal conte Vittorio Turati di Milano, il quale la studiava da anni; e consiste nella riproduzione diretta della immagine fotografica dal vero col mezzo della tipografia. Col metodo Turati ottenendosi il cliché tipografico senza ricorrere né a disegnatore né ad incisore, il disegno, non sottoposto a nessuna azione corrosiva di acidi, non perde menomamente la freschezza dei tratti e puntini che lo costituiscono, e rimane perfetto. — L'invenzione è di grandissima importanza e per la fedeltà della riproduzione dal vero, e per la brevità del tempo richiesto ad averla, e per il costo. — Fra i saggi ormai pubblici di questa recentissima scoperta è riuscitissima un' *elsa di spada*, tratta dal Museo Poldi-Pezzoli di Milano, e stampata nella tipografia Bernardoni di C. Rebeschini e C. di Milano, la quale trovasi riprodotta in uno degli ultimi numeri della *Illustrazione Italiana* della Casa Fratelli Treves.

LE BIBLIOTECHE E LA BIBLIOGRAFIA

La Commissione nominata dal ministro Coppino, in seguito al di lui decreto 10 febb. p. p. che apriva un concorso a 4 premi (Vedi *Cronaca*, pag. 18), radunatasi in Roma, ha proposto, pel premio di L. 3000, il seguente tema: « Catalogo delle opere bibliografiche italiane. Il Catalogo dovrà comprendere: a) Bibliografie generali e speciali, scritte da italiani; b) Bibliografie concernenti l'Italia, scritte da stranieri; c) Cataloghi dei manoscritti e dei libri a stampa delle Biblioteche d'Italia; d) Cataloghi di manoscritti e di collezioni di libri relativi all'Italia, conservati nelle Biblioteche straniere.

« Il lavoro, ordinato sistematicamente e corredato di indici, dovrà avere la maggior possibile estensione ».

Sappiamo che i signori cav. G. Ottino, del Ministero della Pubblica Istruzione, e G. Fumagalli, della Biblioteca Vittorio Emanuele, i quali individualmente già attendevano ad un consimile lavoro, si sono uniti allo scopo di fondere insieme le loro ricerche e i loro sforzi per riuscire alla presentazione di un lavoro che corrisponda pienamente alle esigenze del concorso ed alla aspettazione dei bibliofili.

Al 3.º Congresso Storico Italiano, che avrà luogo nelle sale della R. Accademia delle scienze di Torino il giorno 13 settembre p., il 1.º tema da trattarsi formalmente da quella R. Deputazione di storia patria, in unione alla Società Ligure di storia patria, è del seguente tenore: — « Studiare i mezzi pratici per la istituzione di una rete storico-bibliografica che si estenda su tutte le regioni d'Italia, stabilisca comunicazioni e corrispondenze fra le diverse Società Storiche e in generale fra i cultori di queste discipline, e promuova la compilazione di bibliografie locali e speciali, di indici sistematici delle pubblicazioni documentate e dei registri delle collezioni archivistiche ».

Nell'adunanza generale 12 luglio della Società Storica Lombarda fu trattata la proposta della compilazione di una *Bibliografia Storica Milanese*.

Nel Museo Storico Lombardo (che fa parte della Storia del Risorgimento Nazionale), raccolto in occasione della Esposizione nazionale di Torino 1884, i libri, giornali ed opuscoli sommano a 1191; e ne fu pubblicato il Catalogo separatamente, a cura della Società Storica Lombarda (V. Parte I, al n. 2577).

GIURISPRUDENZA

Proprietà artistica. — A Venezia fu trattata una questione interessante fra due rinomati scultori in legno di quella città, G. B. De Lotto e il cav. Valentino Panciera Besarel,

il quale ultimo (come rappresentante la ditta Fratelli Panciera Besarel) aveva sporto querela contro il primo per contraffazione di un cornice sulla quale il cav. Besarel sosteneva di avere diritto d'autore: cornice che gli era la più cara delle sue opere. Ottenuto l'immediato sequestro dal Tribunale Correzionale, Besarel si costituì parte civile domandando 10 mila lire d'indennizzo, oltre la multa e gli accessori. E il Tribunale dichiarò contraffattore il De Lotto, soltanto limitando la somma del risarcimento. Senonché, il De Lotto ricorse in Appello: e la Corte dichiarò invece non farsi luogo a procedere per inesistenza di reato condannando anzi lo stesso Besarel al risarcimento di tutti i danni e nelle spese, ordinandogli la restituzione delle due cornici sequestrate al De Lotto, assolvendo questo dal spese, ecc.

Questo giudizio è notevole per la somma esclusiva importanza data dalla Corte alla formalità imposte categoricamente dalla legge mentre all'opposto il Tribunale non se n'era fatto nessun carico, come se non esistesse l'articolo 28 del Decreto 19 settembre 1882, quale, approvando il Testo unico ora vigente delle leggi sui diritti d'autore, dispone che « difetto di dichiarazione e di deposito nel corso dei primi dieci anni dopo la pubblicazione (di un lavoro letterario od artistico), intendersi definitivamente abbandonato ogni diritto d'autore. » — Ora, la cornice sulla quale il Besarel voleva far valere il suo diritto d'autore era bensì compresa nella dichiarazione generata da lui fatta con relativo Album fotografico il 19 gennaio 1884, di tutti i suoi lavori: scultura e d'intaglio in marmo ed in legno ma in quella dichiarazione tardiva non essendo fatta menzione della prima data delle rispettive pubblicazioni e depositi, come prescrive la legge e l'annesso Regolamento, essa non poteva menomamente servire a guarentigia quei diritti d'autore che non erano stati a tempo utile assicurati con la formale, precisa ed esplicita dichiarazione speciale e col deposito relativo.

Per quanto sappiamo, il Besarel non andrà in Cassazione.

La Scuola Professionale Tipografica di Milano (Vedi *Cronaca*, pag. 23 e 25). — La *Tipografia Milanese*, nel suo ultimo Numero (4 luglio) ha pubblicato la lettera del ministro Grimaldi, 14 giugno nella quale egli s'impegna formalmente di concorrere nelle spese di mantenimento della Scuola col sussidio annuo di L. 2000 a partire dal 1.º luglio prossimo; — e domanda informazioni quanto all'espese d'impianto, essendo sua intenzione di far concorrere il Ministero anche in esse, particolarmente per la officina-modello.

h
Nel
per
cre
plic
E
pag
fir
rial
5 p
dit

Pu
l

Att
st
A

Cal
x
P

Cor
B

Fre
st
st
pi

Ful
li

Gei
st

Gei
d
ir

Glor
pi
S.

Gm
L
S.

Gri
T

Gm
cl

Ha
S.

He
S.

He
fe
bi
di
et
di

Lei
le
S.

Lex
tl
T

Me
a.



nella
bbli-
retti
atta
pro-
hia-
da-
sua
idoli
le il
o in
ore,
già
si
ione

tacolo, un'azione coreografica od una qualunque composizione musicale soggetta al diritto esclusivo sanzionato dall'art. 2 della detta Legge, se non ne ottenga il consenso dell'autore o dei suoi aventi causa. E ricorda la sua Circolare 19 ottobre 1882, n. 13, nella quale è confermato l'obbligo della *presentazione del contratto scritto*, obbligo riguardo al quale venivano talvolta interpretate inesattamente le ultime parole del surriferito articolo 14, quasiché fosse necessaria, per la proibizione, una *dichiarazione speciale* della parte interessata, per provare il diritto suo o degli aventi causa da essa, mentre deve bastare quella di cui è cenno nell'art. 2 del Regolamento 19 settembre 1882, n. 1013, cioè quella che viene registrata negli Elenchi della *Gazzetta Ufficiale*, dei quali è inserito regolarmente un estratto nella Parte I della *Bibliografia*, sotto la rubrica *Manoscritti teatrali dichiarati*.

In questa occasione il Ministro ebbe cura di ricordare ai Prefetti che, in forza dell'art. 35 della Legge 19 settembre 1883, n. 1012, « le azioni penali a tutela dei diritti d'autore sono esercitate d'ufficio », e che in conseguenza, « qualora un'opera drammatica, musicale, coreografica, od altra qualsiasi adattata a pubblico spettacolo venisse rappresentata od eseguita sotto un falso titolo, od in qualunque modo venisse contraffatta, l'Autorità politica, in osservanza dell'art. 101 del Codice

i sonetti lasciati dal Belli sono 600, tutti scritti e annotati di suo pugno; quelli pubblicati dal Salviucci, poi dal Perino, sono 800 soli. — Così la protesta del Belli.

LA SCUOLA PROFESSIONALE TIPOGRAFICA di Milano

(Vedi *Cronaca*, pagina 80.)

Anche la Commissione centrale di beneficenza della Cassa di Risparmio di Milano concorre con L. 1500 per le spese d'impianto. — Le continue offerte d'individui e di corpi morali fanno sperare non lontana la effettuazione del progetto di fondazione della Officina-modello, che è il vero ideale della Scuola, e per la quale il Governo s'interessa moltissimo.

Nella seduta 28 luglio p. p. la Commissione d'impianto venne nella determinazione, dietro proposta della Commissione direttiva, di fondersi con essa in una sola, che assunse il titolo di *Commissione direttiva provvisoria*, la quale tiene le sue sedute ordinarie il martedì d'ogni settimana dalle 8 1/2 alle 11 pom. nella sala del Pio Istituto Tipografico, via Morigi, 4.

Esposizione straordinaria.

Col permesso del R. Ministero dell'Istruzione Pubblica, ebbe luogo a Venezia, nella sala detta dello Scrutinio in Palazzo Ducale, una Esposizione della splendidissima opera *La Basilica di San Marco*, pubblicazione del cavaliere Ferdinando Ongania, libraio-editore di Venezia, e membro della nostra Associazione (Vedi *Bibliografia*, Parte I, al n. 4052).

Intrapresa da Kreutz nel 1843, non ne venne allora data fuori che la Parte I; e dovette rimanere sospesa. Nel 1878 ne assunse coraggiosamente la continuazione l'Ongania, riproducendo la Parte già pubblicata; ed entro il corrente anno 1885 la darà definitivamente compiuta, col testo in quattro lingue.

La Esposizione degli originali dipinti e disegni della Basilica — che occupava 142 metri quadrati — fu inaugurata il dì 25 luglio p. p. da S. M. la Regina Margherita, prima sottoscrittrice alla edizione ripresa dall'Ongania, il quale ad Essa appunto la aveva dedicata. — In questa cooperarono quindici artisti (otto per la pittura, quattro per disegni, tre per la eliografia), e ventuno scrittori per il testo (arte e storia).

Per tale pubblicazione, unica nel suo genere, il cav. Ongania ottenne medaglia d'oro da S. A. R. il principe Filippo Conte di Fiandra nel 1879; altra medaglia d'oro all'Esposizione di Milano 1881; gran diploma alla Esposizione Grafica di Vienna 1883; medaglia d'oro alla Esposizione Nazionale di Torino 1884.

I sottoscrittori, in Italia, sono 70, compresi il Re ed il Duca d'Aosta; 314 fuori d'Italia: per essi il prezzo dell'opera compiuta è di 1838 franchi.

Onorificenza. — Alla Esposizione di Anversa, la ditta Fratelli Salmin di Padova ottenne la *Medaglia d'oro*, pel famoso *Dantino microscopico*, impresso l'anno 1878 nella loro Tipografia, e del quale abbiamo parlato a suo tempo (V. *Cronaca* 1878, p. 101 e 109). — Esso era stato esposto a Parigi nel 1878, a Milano nel 1881, a Torino nel 1884; ma non fu mai premiato, sebbene fino dal suo apparire fosse stato decantato, in Italia e fuori, *unico* per la piccolezza delle sue dimensioni *come libro*. — Ma ora soltanto fu riconosciuto tecnicamente e solennemente che, e pel corpo e per l'occhio dei caratteri e per la forma della pagina, erano state in esso superate le maggiori difficoltà, in confronto delle altre pubblicazioni microscopiche antiche e moderne, compreso l'*Officium* dei Giunti, del quale abbiamo parlato nella *Cronaca* di quest'anno, a pag. 6.

Il giorno 10 agosto morì, dopo breve malattia, **Carlo Franchi**, tipografo-libraio di Como. — Nato nel 1822, alla morte di Carlo Pietro

Ostinelli (1836), il Franchi godeva già tale reputazione che gli venne affidata la direzione delle fiorentissime tipografia e libreria lascia da quel bravo uomo, e nelle quali il Franchi distingueva per intelligenza ed operosità. Nel 1843 egli impiantò un negozio librario proprio che ben presto ebbe credito; e nel 1848, con Antonio Giorgetti, mise su una tipografia quale, sotto la ditta *Giorgetti e Franchi*, durò sino al 1852. Finalmente nel 1858 raggiunse suo ideale di avere una propria officina, e allora si dedicò ad essa principalmente in modo da meritare un primo premio alla Esposizione agricola-industriale di Como 1872, ed un secondo alla Esposizione nazionale di Torino 1884. — *Bollettino bibliografico* delle sue pubblicazioni dal 1852 al 1884, edito dal figlio Achille, ci attendeva in particolare alla libreria, fa fede dell'attività e dell'assennatezza di **Carlo Franchi**, il quale, distinto com'era anche per le sue virtù cittadine e domestiche, ne fu rimunerato con funerali onorevolissimi, a cui intervennero fra le molte persone notabili, il senatore Scali ed un rappresentante dell'Associazione Tipografico-Libraria, della quale il Franchi era membro. Parecchi discorsi di lode furono pronunziati alla sepoltura.

Il 2 giugno p. p. è morto, a Messina, **Tomaso Capra**, il più vecchio tipografo di quella città, « indefesso operaio, integro patriotta e esimio scrittore ». Così chiudeva, in un breve articolo di encomio, *Il Ferruccio*, giornale di Reggio di Calabria.

NOTIZIE

Abbiamo ricevuto una Circolare della *Società Calcografica in Vienna*, che ci accompagna il suo Statuto, dal quale rileviamo che essa intende di far ogni anno, cominciando possibilmente dal prossimo Natale, una Mostra Grafica Internazionale, nel suo palazzo in Vienna, delle opere uscite durante l'anno e però invita gli artisti, editori, ecc., ad inviare le loro opere, informazioni, commissioni, ecc., alla Segreteria della Società, VI Magdalenenstrasse N. 24. — Avverte pure che nei Cataloghi della Mostra saranno completamente registrate le opere d'arte uscite alla luce nell'anno, ecc.

Diarii di Marino Sanudo. — È terminata la Prima Serie di 12 volumi, non mancando che gli Indici degli ultimi 4, di prossima pubblicazione. — La editrice Deputazione Veneta di storia patria darà mano sollecitamente alla continuazione dell'opera, già assicurata dalle sottoscrizioni.

La stessa Deputazione prepara per il prossimo Congresso internazionale geografico la *Topografia re*

mana della Venezia, lavoro da tempo ben avviato e che fu generosamente sussidiato dal Ministero della pubblica istruzione.

Il prof. Giovanni Masutto, di Venezia, lavora da molto tempo intorno ad un'opera intitolata *La musica sacra in Italia dal suo nascere al giorno d'oggi*; e per farla il meglio possibile si è rivolto replicatamente con Circolare ai *Bibliotecari delle cattedrali italiane*, pregandoli vivamente a fornirgli notizie ed informazioni relative alla musica sacra nelle rispettive loro città. — Non avendo parecchi risposto alle reiterate preghiere del Masutto, egli rinnovò quelle preghiere pubblicamente col mezzo dei giornali.

Il libraio A. Cohn di Berlino pubblicò il suo catalogo CLXV, che contiene *Schach-Bibliothek* del defunto H. R. Franz. — Sono 1057 tra opere ed opuscoli riguardanti il giuoco degli scacchi, e la loro bibliografia.

La Bibliografia tedesca registra 15000 pubblicazioni fatte in Germania nel 1884, cioè 805 più che nel 1883. — La Bibliografia inglese ne dà 6245 fatte nella Gran Bretagna ed Irlanda nello stesso anno 1884. — Notisi che la inglese non tien conto degli opuscoli, i quali abbondano molto nella tedesca.

Il giorno 11 luglio s'incendiò la tipografia di Filadelfia dove si stampano tutti i giornali della città. — L'incendio si propagò agli uffici della Società della illuminazione elettrica, per cui una parte della città rimase immersa nella oscurità.

Una Circolare 4 luglio del Governo Ottomano tende ad applicare la censura della stampa, ivi pure esistente per l'interno, anche ai libri e giornali provenienti dall'estero.

NOTIZIE COMMERCIALI

La Ditta Editrice Tipografico-Libraria *Roux e Favale*, di Torino, partecipa di avere aperto in Napoli, strada Quercia 22, una Libreria specialmente scolastica, con Deposito esclusivo delle pubblicazioni di numerose Ditte Editrici, e di molti Autori di opere adottate nelle Scuole; — affidandone la gerenza al signor *Eugenio Margheri*.

Con Circolare 30 agosto il sig. *Achille Franchi*, di Como, partecipa che, in seguito alla morte di suo padre *Carlo*, egli assunse in proprio l'amministrazione dell'attivo e passivo della Tipografia, Libreria e Cartoleria di esso, continuandone l'esercizio sotto la medesima Ditta *Carlo Franchi*, e firmando *C. Franchi*.

Maria Gay vedova Rovere, di Torino, con Circolare 20 agosto comunica che in seguito alla morte di suo marito *Carlo Rovere*, avvenuta il 3 giugno p. p., ha ceduto, come erede beneficiaria di suo marito, il fondo del Negozio di Libri già da

lui esercito sotto la ditta *Libreria di Carlo Rovere successore Toscanelli*, al signor *Carlo Triverio*, il quale, con sua Circolare della stessa data, conferma tale cessione, e partecipa che la Libreria da lui rilevata venne riaperta sotto la ragione *Libreria Luigi Toscanelli di Carlo Triverio*. — La cedente, nell'interesse di suo figlio minorenni, si riserva la liquidazione di tutte le pendenze verso la cessata ditta *Carlo Rovere* a tutto il 31 maggio p. p.; e il rilevataro annunzia che tutte le spedizioni fatte dopo il 1.° giugno al defunto *Carlo Rovere*, e da esso *Triverio* ricevute, saranno conteggiate dalla sua nuova Libreria.

Notifiche alle Camere di Commercio ed ai Tribunali.

MILANO. 18 luglio. *Fratelli Treves*, Tipografia editrice. — Legittimatisi proprietari i sig. cav. *Emilio* e cav. *Giuseppe Treves*.

— 18 luglio. *Riva, Rotondi e C.* Litografia. — Pel recesso del socio sig. *Giacomo Riva*, cambiò la ragione sociale in *Lucchini e Rotondi* (*Edoardo Lucchini* unico firmatario, e *Pietro Rotondi*).

— 7 luglio. *Torchi et Garofoli-Martorelli*. Articoli per fotografia. — Sciolta la Società; liquidatori *Camillo Torchi* e *Dom. Garofoli-Martorelli*: — e ricostituita sotto la ragione *Garofoli-Martorelli e Mosconi*, tra i signori *Dom. Garofoli-Martorelli* e *Carlo Mosconi*.

— 1.° febb.-16 marzo. *Tipografia degli Operai*. — Capitale costituito da 600 azioni da L. 50, dalla tassa d'ammissione e dal fondo di riserva; durata 30 anni.

— *Binetti e C.*, in accomandita (*Federico Binetti*, responsabile, e *Pietro Bosisio*, accomandante). — Fabbrica di buste, carte da lettere e carte colorate. — Capitale L. 40,000; durata 12 anni (*Vedi Cronaca*, pag. 28).

— *Cominelli e C.* (*Domenico Cominelli* e *Giov. Corbella*). — Carta, viale Venezia, 6. — Capitale L. 6000; durata 8 anni (*Vedi Cronaca*, pag. 31).

— *Associazione Tipografica Rebeschini, Rechidei e Reggiani*, in accomandita (*C. Rebeschini* e *C. Fratelli Rechidei*, e *Enrico Reggiani* e *C.*). — Somministrazione della carta, stampati tipografici e litografici di qualunque maniera per le Società Ferroviarie. — Capitale L. 210 mila; durata a tutto dicembre 1890.

PARMA. Ditta *Pelopida Pagani*, legatoria e cartoleria. Legittimatisi proprietaria la signora *Ferdinanda Montanari vedova Pagani* per sé e per i figli.

TORINO. *Giulio Speirani e figli*. — Sciolta la Società fra i sig. *Enrico, Francesco* e *Camilla* fratelli *Speirani*, e ricostituitasi, sotto la stessa ragione, fra i sig. *Francesco Speirani* fu *Giulio* e *Salvatore Borla* fu *Giuseppe*. — Capitale L. 70 m.; durata 6 anni.

VIETRI SUL MARE (Salerno). — *Cartiera di Vietri* (*Pio Consiglio* e *Carlo Casolaro*). — Fabbrica di carta. — Capitale L. 33 m.; durata 10 anni.

L'8 agosto, ottenne la omologazione al concordato, e la piena e completa assoluzione.

NAPOLI. *Fontana Leopoldo*, cartolajo. — Dichiarato il fallimento a propria istanza con sentenza 12 agosto, fissando la cessazione dei pagamenti al 30 giugno p. p. — Prima adunanza il 28 agosto; chiusura delle verifiche il 21 settembre. — L'attivo è di L. 57,517.95, delle quali L. 54,069.64 in crediti; il passivo di L. 66,210.52 fra 24 creditori.

ROMA. *Tagliabue Calisto*, tipografo (Vedi *Cronaca*, pag. 32) Nuova adunanza dei creditori il 18 nov. p. — Edoardo Sonzogno rappresenta oltre la metà del passivo.

SARAZANA. *Porporato Giovanni* e *Martinetti Giulio*, esercenti due negozi di cartoleria in Spezia. — 9 settembre. Prima adunanza; termine perentorio presentazione titoli, 27 giorni.

UDINE. *Berletti Mario*, libraio, cartolajo e commerciante in litografie. Dichiarato il fallimento d'ufficio con sentenza 12 agosto. — Prima adunanza il 29 agosto; chiusura delle verifiche il 19 settembre.

Publicazioni all' Estero in lingua Italiana o riguardanti l' Italia.

Bonnel (E. M.). Chute d'une république, Venise; d'après les archives secrètes de la République. Paris, libr. de Firmin Didot.

Beaullier (Auguste). Un roi et un conspirateur: Victor Emanuel et Messini, leurs négociations secrètes et leur

York, Philips et H. 12.° — Dell. 1.

Zeitschrift f. romanische Philologie, hrsg. v. G. Gröschel. 8Bd Hft. Halle, Niemeyer. pro epl. — M. 29.

Riviste.

Bibliofilo (II), giornale dell'arte antica in ista scritture, ecc., colla relativa giurisprudenza, dire *Carlo Losi*. Bologna, Società Tipografica già C. sitori. — L. 6 all'anno in Italia; L. 8 Stati Unione postale. — Sommario del num. 7 (luglio)

Arte, errori e patria (*M. Caffi*). — I correttori antiche tipografie fiorentine (*C. Arlia*). — Le scillese fuori di Palermo e di Messina nei due XVI e XVII (*F. Bolla*). — Versione dell'Anguilla l'Eneide di Virgilio, e curioso dono degli oss della 1.ª edizione (*C. Losi*). — Illustrazione antico Codice inedito di proverbi (*F. Raffael*). Varietà archivistiche e bibliografiche, ecc.

Propugnatore (II): studi filologici, storici e grafici. Bologna, Romagnoli. — L. 18 80 all'ann. Sommario delle disp. 1 e 2 (gennaio-aprile 1884)

Lapo Gianni: contributo alla storia letteraria cole XII (*E. Lanina*). — Le laudi di fra Jac da Todi nei manoscritti della Biblioteca Nazionale (*E. Percopo*). — Osservazioni sopra uno di Egisto Geronsi (*L. Del Prete*). — I trovatori Marco Trivigliano (*T. Casini*). — Il Bruto Mit Giacomo Leopardi (*F. Guardione*). — La tragedia nella 500 (*E. Lombardi*). — La difesa e rito nuovo nelle costituzioni del Regno nel 15 Di Giovanni). — Bibliografia Maffeiiana (*G. J. Mart*). — Bibliografia (*Cavassa, Gaiter e Lami*)

CRONACA

Associazione Tipografico-Libraria Italiana

COMITATO DIRETTIVO

Milano, 4 settembre 1885.

CIRCOLARI.

Egregio Collega,

Vi porgiamo invito ad intervenire alla Assemblea generale che si terrà in Milano, presso la Sede dell'Associazione, nel giorno di Domenica 4 prossimo ottobre a mezzogiorno. — In caso non fosse possibile il vostro intervento, vi preghiamo di delegare a rappresentarvi uno dei nostri Soci, al qual popo vi uniamo il mandato di Procura in bianco, che riempirete e farete tenere al vostro Rappresentante onde con esso si presenti all'Adunanza.

Gli oggetti a trattarsi sono quelli portati dal seguente

Ordine del Giorno:

- 1.° *Relazione del Comitato Direttivo;*
- 2.° *Resoconto Amministrativo, e presentazione dei Bilanci;*
- 3.° *Relazione dei Revisori dei Conti, ed approvazione dei Bilanci;*
- 4.° *Istanza della Scuola Professionale Tipografica per ottenere un annuo sussidio;*
- 5.° *Proposta d'un'istanza alla Direzione Generale delle Poste onde migliori il servizio nei rapporti col commercio librario;*
- 6.° *Proposte relative alla Proprietà Letteraria;*
- 7.° *Nomina di sei Membri del Comitato Direttivo in sostituzione dei signori TREVES Cav. Dott. EMILIO — HOEPLI Comm. ULRICO — MORANO Cav. ANTONIO — RECHIEDEI ANNIBALE — e VALLARDI PIETRO, che scadono dall'ufficio; non Bibliografia, 1885.*

che del signor DAL BONO Rag. IPPOLITO, dimissionario;

(NB. I primi cinque non sono rieleggibili.)

8.° *Nomina di due Revisori dei Conti..*

I Soci che avessero proposte a far discutere, sono pregati di darne avviso al Comitato nei termini prescritti dall'Articolo 27 dello Statuto.

Pel Comitato Direttivo:

Il Presidente: E. TREVES.

Il Segretario: P. E. SACCHI.

Milano, 25 Settembre 1885.

Egregio Collega.

All'Ordine del giorno per l'Assemblea generale del 4 ottobre prossimo è da aggiungersi il seguente argomento:

- 9.° *Domanda di modificazione all'art. 10 dello Statuto dell'Associazione, firmata da 17 Soci, in questo senso: " Il Presidente del Comitato Direttivo è nominato dall'Assemblea, anche in persona di Socio fuori del Comitato. — Il Comitato nomina nel suo seno il Vice-Presidente, due Segretari ed un Cassiere Economo. "*

DICHIARAZIONI DI PROPRIETÀ LETTERARIA ED ARTISTICA.

(Dalla Gazzetta Ufficiale del Regno, Num. 182 e 207).

Furono 171, per l'interno, nei mesi di giugno e luglio: 88 di opere letterarie, comprese 12 teatrali (Vedi Bibliografia, Parte Prima, pag. 204); 82 di produzioni musicali; e 1 busto del generale Garibaldi, dello scultore Ximenes di Firenze.

Gli Autori che dichiararono, furono 39 per 41. opere. Notiamo: la co.^a Hugo (Ricordi

17-18

e Guadagnoli, Poesie giocose; tutti e tre a L. 1 la copia; — Giusti di Livorno per la riproduzione di 3000 copie D'Azeglio, Nicolò de' Lapi, a L. 1 50.

Le 82 produzioni musicali furono dichiarate da 4 editori (Ricordi 42, Lucca 28, Santorini 4, Venturini 4), e da 2 autori (Bellenghi 3, Consolo 1).

Ci furono 10 dichiarazioni tardive (art. 27 § 2 Legge unica, ecc.); cioè, quelle del p. Pompa, di Monselise, di Ximenes, di Venturini e di Bellenghi; 14 riservate (art. 14 della Legge, ecc.), fra le quali il Teatro piemontese di Garelli.

Per testamento 8 dicembre 1874, pubblicato il 28 dicembre 1884, il fu don Alberto Passeri cedette e trasferì a don Domenico Achille Massoni i diritti di proprietà letteraria sull'opera « Manuale grande della Primaria e delle altre Pie Unioni delle Figlie di Maria », diritti risultanti da dichiarazione 7 novembre 1877, al num. 11314 Reg. gen. nella *Gazzetta Ufficiale* 31 dicembre 1877, N. 304.

LA BIBLIOTECA DI BRERA IN MILANO

Il memoriale della Società Storica Lombarda in favore di questo insigne istituto (vedi *Cronaca*, pag. 18) ottenne il suo scopo. Non fu aumentata la dotazione della Braidense, ma il Governo le accordò, oltre la dotazione, un sus-

Il signor Pietro Brambilla, erede di Alessandro Manzoni, ha stabilito di donare alla stessa Biblioteca i manoscritti delle « Opere editte ed inedite » di Manzoni, il suo « Epistolario », le lettere a lui indirizzate, i libri da lui postillati, ecc. — Questa preziosa suppellettile sarà ordinata in un locale apposito, dove si porrà inoltre tutto ciò che la Braidense possiede di Manzoni e ciò che va man mano acquistando, in modo da farne una vera *Biblioteca Manzoniiana*.

Il Governo inglese, allo scopo di migliorare l'insegnamento della geografia nelle proprie scuole, affidò alla R. Società Geografica di Londra l'incarico di fare uno studio speciale all'estero, sia sui sistemi, sia sugli apparati scientifici in uso. La R. Società delegò all'uopo l'onor. J. Scott Keltie, il quale, dopo di aver percorso tutto il continente raccogliendo notizie e materiali, pubblicò coi tipi Murray (1) una dotta relazione, dalla quale apprendiamo che, in fatto di apparati scientifici, esso trovò degni di speciale menzione solo una ventina di editori in tutta l'Europa; e fra questi siamo lieti di annoverare due ditte italiane: i signori Ferdinando Sacchi e figli di Milano, per atlanti e carte geografiche, e i signori Roux e Favale di Torino, per carte geografiche in rilievo; ne siamo tanto più lieti, perchè entrambe quelle ditte appartengono quali Membri alla nostra Associazione Tipografico-Libraria.

(1) *Geographical Education. — Report to the Council of the Royal Geographical Society by J. Scott Keltie, the Society's Inspector of Geographical Education. — London, John Murray, 1885.*

Luigi
e Ti-
del-
Ca-
i. Lo
dei

GIOZZA GIUSEPPE, *Torino*. Saggi di un metodo speciale di stereotipia.

SALMIN (FRATELLI), *Padova*. Il Dantino. SOCIETÀ EDITRICE ITALIANA, *Firenze*. Pubblicazioni diverse.

VILLA EDOARDO, *Milano*. Caratteri da stampa. VIRANO cav. CARLO, *Roma*. Album di lavori cromolitografici e cartografici.

Abbiamo già parlato della medaglia d'oro data ai fratelli Salmin (Vedi *Cronaca*, p. 34). Un'altra medaglia d'oro fu data al cav. Luigi Ferrari, membro della nostra Associazione, e Direttore della Tipografia e Libreria del Regio Istituto Sordo-muti di Genova, per le sue edizioni; ed una di bronzo per i Saggi di legatura fatti nello stesso Istituto. — Ebbero medaglia d'oro anche Bontempelli e Virano; medaglia d'argento Cassina, Giozza, Bignoli ed i Giani; di bronzo, Campitelli e Anghinelli.

per la Proprietà Letteraria.

Si è riunita il 7 settembre questa Conferenza, per istudiare nuovamente le quistioni concernenti la protezione internazionale della proprietà letteraria ed artistica. Ne fu proclamato presidente il consigliere federale Droz; vice-presidente Arago, ambasciatore di Francia. — Vi rappresentava l'Italia, quale delegato del nostro Governo, l'avv. Enrico Rosmini, vice-presidente della Società italiana degli Autori avente sede a Milano, la quale già aveva fatto soggetto de' suoi studi il *Progetto di Unione generale internazionale letterario-artistica*, ossia della Convenzione unica, proposta in quella Conferenza nel settembre 1884 (Vedi *Cronaca*, pag. 6).

La Conferenza durò 15 giorni: le discussioni furono ampie e talvolta vivaci ed importantissime, presentandosi tratto tratto difficoltà, dubbiezze e contrarietà, dipendenti dalla varietà delle diverse legislazioni e dal diverso Diritto pubblico interno degli Stati. Ma il comune proposito dei delegati trionfò di tutti gli ostacoli, e si riuscì a firmare una Convenzione che speriamo vedere in breve ratificata dai rispettivi Governi a tutela dei comuni diritti intellettuali.

ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI ANVERSA

Sebbene l'Italia vi fosse bene rappresentata da molti esponenti in quasi tutti gli altri rami, pochi vi furono i rappresentanti delle arti grafiche italiane. Eccone i nomi:

ANGHINELLI ANSELMO, *Firenze*. Inchiostri da scrivere e Velocigrafo.

BIGNOLI ENRICO, *Roma*. Nuovo sistema di stereotipia.

BONTEMPELLI comm. ing. ENRICO, *Roma*. Saggi di stampe di carte-valori.

CAMPITELLI FELICIANO, *Foligno*. Lavori tipografici e litografici.

CASSINA PIETRO, *Torino*. Lavori litografici.

FERRARI cav. LUIGI, direttore della Tipografia e Libreria del R. Istituto Sordo-muti di *Genova*. Libri di propria edizione, e Lavori della legatoria di quello Stabilimento.

GIANI (FRATELLI), *Torino*. Stampe diverse in litografia.

Giusto Ebhardt, già librajo a Venezia, Padova e Bologna, morì a Roma il 13 settembre. — Nato il 27 gennaio 1835 in Hannover, e datosi fino dal 1850 al commercio librario, venne presto in Italia, dove si naturalizzò nel 1866. Cessò dal commercio nel 1872, per dedicarsi tutto alla letteratura tedesca ed italiana, particolarmente come pubblicista. Fu membro operoso della nostra Associazione Tipografico-Libraria, e dal luglio 1873 al febbraio 1874 anche redattore della *Bibliografia Italiana*. — Stabilitosi finalmente a Roma, dove collaborava nell'*Opinione*, vi si distinse principalmente come corrispondente della *Neue Presse* di Vienna e del *Berliner Tageblatt*. — Scrisse e pubblicò quasi sempre o anonimo o col pseudonimo di *Justus*, particolarmente nei periodici letterari e politici italiani. Stampò a Milano nel 1876 *La Riforma delle Biblioteche*, Lettere a Dina.

È morto a Brescia, in età di 88 anni, **Andrea Cavallieri**, il nestore dei librai bresciani, sempre stimato per la sua onestà.

NOTIZIE COMMERCIALI

La Direzione Generale delle Poste avvisa che « gli stampati di ogni categoria avviati per la Posta agli Stati Uniti d'America, quando, per la loro quantità, appariscano spediti non ad uso personale ma a scopo di vendita, verranno d'ora innanzi dall'Amministrazione postale passati alla Dogana per essere ivi tassati, a carico dei destinatari, di un diritto pari al 25 per cento del loro valore; e ne sarà dato avviso ai rispettivi destinatari stessi. — Sono esenti da questa tassa i giornali e le altre opere periodiche; ma i libri, sciolti o legati, vi saranno sempre sottoposti, qualunque sia la loro quantità ».

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA

Associazione Tipografico-Libraria Italiana

ESTRATTO DEL PROCESSO VERBALE
DELL'ASSEMBLEA GENERALE
tenutasi il 4. Ottobre 1885

L'Assemblea è dichiarata aperta essendo presenti e rappresentati 56 Soci.

Il Presidente Emilio Treves legge la relazione del Comitato Direttivo; e ne riproduciamo i brani principali:

Signori, il vecchio Comitato Direttivo a cui voi avete prolungato due volte la vita facendo dolce violenza allo Statuto sociale, perde oggi un altro terzo dei suoi membri. La sorte ha favorito anche me, ed è giusto che mi lasciate riposare dopo dieci anni di un lavoro non ingrato ma non piccolo per rialzare le sorti della nostra Associazione. Già l'anno scorso, quando reputava che il Comitato tutt'intero avesse a rinnovarsi, e voi con tanta benevolenza mi permetteste, già l'anno scorso ho mostrato rapidamente la strada fatta in questo periodo: sarebbe vanità il ripeterlo. Solo confermerò per necessità d'ufficio, che dal giorno in cui l'Associazione fu trasferita a Milano la situazione si è grandemente migliorata, e il progresso è visibile a tutti. Solamente in questi ultimi due anni, c'è una specie di sosta nel movimento, e sarà una delle cure del nuovo Comitato studiare il modo che l'Associazione non solo si conservi, ma si accresca sempre di nuovi soci.

Giacchè, ahimè! dobbiamo deplorare ogni giorno perdite nuove. L'anno scorso erano due editori insigni, Le Monnier e Zanichelli, che venivano a mancare; anche quest'anno abbiamo perduto il Romagnoli di Bologna, un editore classico del vecchio stampo, il Sansoni di Firenze pur egli addetto alle pubblicazioni classiche, con idee più moderne, e un valente libraio ed editore di provincia, il Franchi. Non ripeterò il verso troppo abusato nelle necrologie: Morte furà i migliori, ... perchè lascia noi; ma pur troppo è vero che man mano sen vanno quelli che conservavano le buone tradizioni, e te-

nevan alto la bandiera della libreria italiana. A voi, o signori, alla nostra Associazione, spetta conservare i buoni principii, e protestare contro un nuovo indirizzo che farebbe dell'editore un negoziante che vende carta stampata, che non bada a ciò ch'egli pubblica, che fa d'ogni erba fascio, e non è responsabile delle proprie edizioni. Questa teoria, che abbiamo inteso applaudire da tali che parevan chiamati ad idee affatto opposte, questa teoria degraderebbe la nostra professione. Certo l'editorato è una professione; ma non è un mestiere, ed alcuni lo chiamarono una missione. Dove gli editori sono intelligenti ed onesti, e danno un saggio indirizzo alle loro pubblicazioni, essi secondano il movimento nazionale, fanno progredire la cultura, e giovano alla lettera. Questo alto pensiero ispirò il nostro Pomba, il cui nome non sarà mai abbastanza ricordato per lo spirito moderno e civile che egli portò nella stampa italiana del nostro secolo. Fu seguito, per non ricordare che i morti, dai Viennois, dai Le Monnier, dai Barbèra. Grazie a loro, e a chi andava sulle loro tracce, la libreria italiana crebbe di rispettabilità e di decoro, si trovò collegata ai fatti patriottici, al progresso civile e morale del paese, ed aveva preso il suo posto onorevole nella grande libreria e nella stampa europea. Nel nome di un editore non si ha a vedere semplicemente l'insegna di sua bottega, ma una marca di fabbrica che dà un carattere ed un valore ai suoi prodotti.

Se con queste considerazioni ho fatto allusione a un recente processo, non mi accuserete, egregi colleghi, di indiscrezione, giacchè ho toccata una circostanza che al processo è affatto estranea. Ma a noi deve premere che nel pubblico non si crei un falso concetto sull'indole del nostro commercio; ed io credo interpretare il vostro pensiero protestando contro una teoria che dimentica la missione civile e l'influenza che gli editori veramente grandi ed anche i semplicemente onesti ed intelligenti esercitano sugli studii e sulla coltura del proprio paese.

Perciò, venendo ai nostri affari, è certamente necessario che l'Associazione si ringiovanisca coi nuovi editori che sorgono ogni giorno nel nostro paese, ma giova anche che essa si conservi un organo rispettabile di quella corporazione che rappresenta.

Di pubblicazioni straordinarie non venne fatto in quest'anno che il *Catalogo Scolastico*; esso è già uscito, è alquanto più voluminoso degli anni precedenti, ma lascia ancor molto a desiderare. Pur troppo non è abbastanza inteso il grande valore che ha la pubblicità sulla nostra *Bibliografia*. Molti credono che la pubblicità che essi fanno naturalmente per conto proprio renda inutile o superflua questa. È un errore, perchè la *Bibliografia* è diffusa in tutte le librerie estere dei due mondi; e la sua pubblicità ha, oltre a tutto, un valore speciale di conservazione perpetua che basta a renderla preziosa. La miglior prova ne sta nelle *Bibliografie* straniere, così ricche di annunzi quanto la nostra ne è povera; e noi vediamo gli stessi stranieri mandare annunzi alla nostra *Bibliografia* con più premura che i librai italiani.

Di questo insufficiente apprezzamento della pubblicità avemmo un altro segno nel successo non troppo felice ch'ebbe l'*Annuario della Tipografia e Libreria italiana*, che pure è la pubblicazione più importante che sia stata fatta dall'Associazione, e che fu generalmente lodato. Ciò non ci ha incoraggiato a continuarne la serie; ma gioverà l'annuo venturo pubblicare almeno un Supplemento, che comprenda i nuovi trattati di proprietà letteraria.

In quelli che furono conchiusi quest'anno con la Francia e con la Germania, i più importanti per noi, l'Associazione si rallegra di aver veduto secondati i desiderii espressi nei due nostri Congressi per la proprietà letteraria, e nelle memorie che il vostro Comitato ha ripetutamente mandate al regio Governo. Essendo che vedremo gli stessi principii introdotti nei trattati con l'Austria e con l'Inghilterra, che devono essere conchiusi per la fine dell'anno, si può dire che le relazioni di proprietà letteraria sono migliori e più facilitate coi paesi esteri che nell'interno del Regno; e su ciò occorre richiamare l'attenzione del Governo e del paese.

Quest'anno fu tenuto a Lisbona un Congresso postale universale, e il Comitato memore dei vostri voti precedenti mandò alla Presidenza del Congresso il seguente dispaccio: "Le Cercle de la Librairie italienne présente le vœu que dans tous les pays de l'Union, les envois de librairie sous bande puissent être accompagnés des factures comme en Allemagne et en Suisse." Il Presidente, sig. E. Du

Quest'anno pure la nostra Associazione fu chiamata ad esercitare le funzioni affidate dall'articolo 29 della Tariffa concordata nel 1880 fra i tipografi proprietari e gli operai tipografi. Una questione era insorta fra la ditta C. Rebeschini e C. e l'operaio Vedani. Fu invocato a tenore del citato articolo l'arbitrato della Società nostra e della Associazione generale degli operai. Le due Società si fecero rappresentare dai signori Cogliati e Manpriez. Non si potevano scegliere arbitri più competenti e più imparziali. La loro sentenza, lungamente motivata, divise fra le due parti la ragione ed il torto: la ditta Rebeschini con pronta e lodevole deferenza vi si rassegnò; l'operaio invece non volle accettare. È doloroso che la prima volta che il sistema pacifico e liberale dell'arbitrato fra proprietari ed operai venne applicato, esso sia riuscito vano: ma ci piace constatare che ciò non avvenne per colpa dell'Associazione né del ceto dei proprietari che si comportò con perfetta lealtà.

Dal canto nostro, sempre pronti a mostrare la volontà di essere utili all'industria tipografica e alla classe operaia, abbiamo concorso alla fondazione della Scuola professionale tipografica, facendoci rappresentare alle varie sedute e assegnandole la somma di cento franchi. Con ciò abbiamo forse sorpassato i nostri poteri, e vi chiederemo un bill d'indennità, nel tempo stesso che vi sottoponiamo la domanda della Scuola perchè sia fissato un assegno annuo a suo beneficio.

(1) Ecco il testo del protocollo pubblicato da *L'Union Postale*, journal publié par le Bureau international de l'Union postale universelle (Bern, N. 4):

On a ajouté aux envois admis à la modération de taxe des papiers d'affaires et des imprimés:

Les manuscrits des journaux;

Les papiers revêtus de points en relief à l'usage des aveugles;

Les impressions produites par la gravure et l'austrographie;

Les catalogues, prospectus et avis divers sur lesquels les prix ont été ajoutés ou changés à la main;

Les offres et commandes de livres, sur lesquelles on a indiqué à la main, soit en biffant, soit en soulignant des textes imprimés, les livres qui sont offerts en commande;

Les factures et comptes joints aux imprimés et s'y rapportant;

Enfin les imprimés portant des corrections d'erreurs typographiques.

Arturo Fioravanti, col gradimento dell'egregio cav. Chilovi, prefetto della Biblioteca stessa (essendo il signor Emilio Bertini chiamato ad altro posto), — il Presidente chiude la sua relazione col ringraziare i colleghi del Comitato per l'attività con cui hanno prestato l'opera loro, e i membri dell'Associazione per l'attestato di stima e di affetto che hanno voluto dargli in una recente circostanza famigliare.

Indi il rag. Pirola, cassiere economo, espone lo stato finanziario dell'Associazione, e presenta il bilancio del 1884, dal quale risulta un aumento di L. 1272,70 nel patrimonio sociale.

Il sig. Cogliati dà lettura del rapporto suo e del signor Carrara, revisori dei bilanci, constatando la perfetta regolarità dell'amministrazione e proponendo l'approvazione del Bilancio con attestazione di lode al sig. Pirola ed al Comitato. L'ordine del giorno in questo senso è accettato all'unanimità.

Viene data lettura della lettera del Comitato della Scuola Professionale Tipografica, di Milano, chiedente un annuo sussidio. Prendono la parola il Presidente, i Soci Cogliati, Rechiedei, I. Vigliardi; indi l'Assemblea approva il sussidio già stanziato nell'85, delibera d'accordare anche pel prossimo anno un pari sussidio, salvo in seguito il deliberare annualmente la cifra da corrispondersi.

Relativamente al N. 5 dell'Ordine del giorno, il vice-presidente Hoepli presenta una memoria sui voti da esprimere per il servizio postale. In ispecie essere necessario: 1) che nelle spedizioni sotto fascia si possano unire le fatture relative; 2) che, mentre generalmente si aspetta la riduzione del porto delle lettere e delle cartoline, si istituiscano intanto a favore della libreria, come in Germania, le cartoline per commissioni a soli 5 centesimi.

Il Socio Rechiedei propone che si insista esiziano: 3) sull'introduzione dell'assegno postale sui pacchi e i sottofascia; 4) sulla riduzione della tassa dei Vaglia postali, che è veramente esorbitante rispetto al servizio quasi gratuito delle Banche per la trasmissione del denaro.

dei privati agli editori, l'Assemblea prende in considerazione le proposte Hoepli-Rechiedei, e incarica il Comitato di formulare in quel senso una Memoria alla Direzione generale delle Poste.

Sul N. 6 dell'Ordine del giorno si osserva da molte parti che l'argomento relativo alla proprietà letteraria è assai importante, e tale che non può essere discusso presentemente e in via incidentale. Si delibera di rimandare la trattazione all'epoca del Congresso, che prorogato l'anno scorso dovrà pur tenersi prossimamente.

Si passa in seguito alla nomina dei nuovi Membri del Comitato in sostituzione dei 5 scaduti d'ufficio e di un dimissionario: e riescono eletti i signori F. Lod. Cogliati, Filippo Bernardoni, Giulio Ricordi, Pompeo Dumolard, Luigi Wiget, tutti di Milano, e il deputato Luigi Roux di Torino.

A revisori dei conti sono eletti A. Rechiedei e P. Vallardi.

Il Socio Rechiedei deplorando che la sorte abbia colpito fra gli estratti il nostro Presidente, propone, e l'Assemblea accetta all'unanimità, un voto di ringraziamento, per l'opera indefessa ed intelligente da lui prestata a favore della nostra Associazione.

Il Presidente Treves, dopo aver ringraziato l'Assemblea per questa nuova manifestazione, dice ch'egli è obbligato dallo Statuto a presentare la domanda firmata da 17 Soci affinché la nomina del Presidente abbia ad esser fatta, non più dal Comitato, ma dall'Assemblea, ed anche in persona estranea al Comitato. Intendendo il pensiero dei proponenti, egli ne esprime la più viva gratitudine, ma prega, come lo scorso anno, di ritirare questa proposta, e lasciare che lo Statuto sociale si espliciti naturalmente, e non si perpetuino le cariche. Segue un'animata discussione, a cui prendono parte i Soci Cogliati, Pessina, Rebeschini e Robecchi. Il Presidente insiste nel dimostrare l'opportunità che la proposta sia ritirata, ma insistendo i proponenti, è messa ai voti ed approvata a quasi unanimità.

È pure approvato che il Presidente debba essere eletto per un anno e sia rieleggibile. Si dà incarico al Comitato di riordinare lo Statuto, e specialmente l'art. 10, in modo corrispondente alla riforma votata.

Procedesi quindi alla nomina del Presidente, e viene eletto a quasi unanimità il sig. Emilio Treves.

Indi la seduta è sciolta.

NOTIZIE

Uscirà fra breve in luce l'*Elenco delle pubblicazioni periodiche ricevute dalle Biblioteche governative d'Italia nel 1884*. — È sarà il primo di una serie di *Indici e Cataloghi* che si stamperanno a cura del Ministero della Pubblica Istruzione, in appendice al *Bollettino Ufficiale*.

All'Elenco faranno seguito il *Catalogo dei Manoscritti Foscoliani* (già proprietà Martelli) della Biblioteca Nazionale di Firenze; un *Indice geografico-analitico dei disegni di architettura civile e militare esistenti nelle Gallerie degli Uffizi di Firenze*, e l'*Inventario dei Codici italiani che si conservano nelle Biblioteche della Francia*.

I Libri di testo. — La Commissione incaricata di rivedere l'Elenco dei Libri di testo per le Scuole primarie della provincia di Milano ha dato alle stampe il Calendario da applicare all'imminente anno scolastico. In esso non apparisce che in parte il disegno studiato dalla Commissione, i cui lavori non potranno essere compiti e riassunti che pel Calendario 1886-87. In questo si troveranno tre classificazioni di libri: quelli designati come libri di testo per gli alunni, quelli da ritenersi buoni come premio, distinti per ordine di scuola e per grado di classe; e quelli per maestri.

La Commissione prega gli autori ed editori di nuove opere didattiche, di mandarne un esemplare al signor Provveditore degli studi in Milano, ch'è pure presidente della Commissione.

Scuola professionale tipografica di Milano. Col 1.º di novembre incominceranno le lezioni linguistiche e di disegno, alle quali possono partecipare indistintamente tutti gli addetti all'arte. Notiamo fra gli insegnanti, per la lingua italiana, il cav. Pasquale Contini; per la francese, il cav. G. B. Melzi, già direttore

dell'Istituto di lingue a Parigi; pel disegno il pittore Cesare Magistretti.

Il Regolamento disciplinare di questa Scuola è quello delle Scuole comunali.

Si è costituito a Milano un **Circolo Tipografico**, il quale ha per divisa *Istruzione, Diletto e Beneficenza*. — Vi è annessa una Biblioteca con sala di lettura, ove si troveranno tutti i giornali della città quotidiani e settimanali, e in buon numero quelli professionali e tecnici italiani e stranieri. — L'art. 6 delle sue *Norme costitutive* reca: « Ogni introito deve essere destinato a solo scopo di beneficenza per la classe tipografica, e per incremento dell'arte stessa ed incoraggiamento ai suoi cultori ».

Bibliografie Maffeiiana e Rosminiana. — Nel *Propugnatore* dell'anno XVIII (1885), il conte Giambattista Carlo Giuliani ha cominciato a dare una *Notizia bibliografica*, che si presenta estesissima, delle opere di Scipione Maffei, divisa in 5 parti: I. Opere pubblicate in vita; II. Opere postume; III. Epistolario; IV. Anonime e Pseudonime; V. Manoscritti. — Finora, la prima consta di 91 articoli, la seconda di 20, la terza di 30.

Nei Numeri 252 e seguenti della *Staffetta*, giornale di Napoli, si trova una *Bibliografia Rosminiana*, che contiene finora 89 articoli.

Macchina per leggere. — Ever Nymanover, un dotto svedese, professore nella università di Minnesota (Stati Uniti), ha inventato una *Macchina per leggere*, una specie di uomo-macchina, un fantoccio o statua parlante, che stando in piedi leggerebbe ad alta voce libri a rotolo i quali si svolgerebbero da sé: il suono, passando per un condotto adattato alle labbra immobili della macchina, si farebbe udire da molti uditori contemporaneamente. — Così si legge nella *Nineteenth Century* di Londra, dove Nolmer analizza e decanta questa strana invenzione. — Claretie, nel *Temps*, la descrive canzonandola.

Il Tribunale di Trieste ha deciso che « il tenore dell'*Epistolario di Garibaldi*, pubblicato a Milano da A. Brigola e C., e già sequestrato da quell'Autorità Austriaca, costituisce gli elementi oggettivi — del crimine di alto tradimento, di offesa alla Maestà Sovrana ed ai membri della Casa imperiale, e di perturbazione della pubblica tranquillità (§ 58, 63, 64 e 65 Codice penale austr.) — e dei delitti di offesa alla religione, pubblico dispregio delle istituzioni, ecc. (§ 303 e 305) ». Quindi ha confermato il sequestro, vietata la ulteriore diffusione ed ordinata la distruzione degli esemplari sequestrati.

« che nel termine perentorio di tre mesi, dal giorno in cui va in esecuzione la presente legge (1 agosto 1865) facciano esplicita dichiarazione di volersene giovare nelle forme prescritte dall'art. 21 per le opere di prima pubblicazione. »

Come si vede, il legislatore impose a tutti quelli che potevano godere dei diritti di autore la condizione « che nel termine perentorio di tre mesi, dal 1 agosto 1865, avessero adempito alle disposizioni dello articolo 21. »

« Chiunque intenda valersi dei diritti garantiti da questa legge deve presentare al prefetto della Provincia un numero di esemplari, non eccedente quello di tre, dell'opera che pubblica, ovvero egual numero di copie fatto con la fotografia, o con altro processo qualunque, atte a certificare l'identità dell'opera, e deve unirvi una dichiarazione in cui, facendo menzione precisa dell'operare dell'anno nel quale è stampata, esposta o altrimenti pubblicata, esprime la volontà di riservare i dritti che gli competono come autore o editore. »

Lo inadempimento di tali prescrizioni porta la decadenza da ogni dritto, come leggesi nell'altro articolo 28.

« In difetto di dichiarazione e di deposito nel corso dei primi 10 anni dopo la pubblicazione di un'opera, intendesi definitivamente abbandonato ogni dritto di autore. »

Se vuolsi garantire il diritto di autore, non può poi disconoscersi il diritto di chiunque altro possa avere interesse morale o materiale alla pubblicazione di un'opera.

CAPITOLO SECONDO.

Ed ora discendiamo a ciascuna delle opere per le quali si pretende il diritto di proprietà.

§ 1.º Il Dizionario di Tommaseo.

a) Per le ragioni svolte nel § 1 del capo precedente non possono invocarsi le leggi toscane od austriache. Quelle leggi non imperarono mai nelle nostre provincie. Epperò cade di peso il fulcro di ogni osservazione del P. M. e dell'Istruttore.

b) Il querelante, a prescindere che non ha giustificato essere egli il solo erede, avrebbe dovuto uniformarsi all'articolo 47 della legge universale: avrebbe dovuto cioè fra 3 mesi dal 1 agosto 1865 fare le dichiarazioni dell'art. 21. Non avendo a ciò ubbidito, è decaduto da ogni diritto.

Ed ancor si voglia esser benigno con lui in grazia della venerata memoria del Padre suo, egli è sempre decaduto da ogni diritto per la espressa sanzione dell'altro articolo 28. Per lo meno, ancor volendo considerare come nuova pubblicazione il dizionario dei sinonimi, avrebbe dovuto fra i primi 10 anni fare le dichiarazioni dell'art. 21. Siamo all'84, e dal 65, altro che dieci anni sono decorsi.

Per le dedotte cose scorgesi chiarissimo che le opere tutte del Tommaseo son divenute di pubblica ragione.

§ 2.º Poesie di Giacomo Leopardi.

Bisognava là improntitudine di un tipografo fiorentino per dar querela senza coscienza veruna (1).

Quale il documento in vostro favore, domanda l'Istruttore al Comm. Nobile, per pretendere la proprietà delle poesie del Leopardi? Non ho altro, risponde, che la corrispondenza avuta col buon Ranieri (2).

E state innanzi al Magistrato per domandare la condanna di un vostro collega che offre all'avido pubblico per tanto di meno le stesse poesie dello insigne patriota?

Per giunta poi non si produce nemmeno questa famosa corrispondenza.

§ 3.º Nicolò dei Lapi.

Lo stesso Comm. Nobile dice di avere, ma non esibisce il contratto di cessione, che assume avere ottenuto da Massimo d'Azeglio. Parla ancora delle pubblicazioni, fatte, ma nemmeno le esibisce.

Il diritto di proprietà va comprovato con documenti.

§ 4.º Opere di Tommaso Grossi.

L'editore Carrara poi esibisce il contratto di cessione dalla vedova e dai figli dell'Illustre, ed ancora i certificati delle pubblicazioni. Ma la cessione avvenne nel 1875, e le pubblicazioni nel 31 Dicembre 1877.

Non solo i tre mesi perentori dell'articolo 47 dal 1 agosto 1865; ma, più ancora, i dieci anni dell'articolo 28 erano trascorsi nel 1877. Questo art. prescrive la dichiarazione ed il deposito nel corso dei primi 10 anni.

§ 5.º Le poesie di Fusinato.

Per le poesie di Fusinato il signor Carrara ha dato da fare a tutt'i Tribunali ed a tutti gli Uffici di Questura: poveretto, voleva con 240 lire arricchire; e non si accorge che è giudicato dalle sue stesse asserzioni.

Esibisce un certificato di pubblicazioni del 6 luglio 1868, si dice cessionario del signor Fusinato; ma non esibisce contratto di cessione. Presenta invece un contratto di cessione del 18 maggio 1879, ed un certificato di pubblicazioni della stessa data 18 maggio 1879.

Osserviamo: il dritto di Carrara è dunque assicurato nel 18 maggio 1879, ed in questa epoca sono decorsi i fatali dieci anni dell'articolo 28?

§ ultimo.

Se a caso bisognasse un colpo di grazia per i nostri avversari, eccolo.

Si osa parlare di contraffazione? ma dove sono gli originali contraffatti? ma dov'è la peccata che assoda la contraffazione?

(1) Preseindiamo da ogni quistione di dritto in vista della inesistenza di ogni fondamento di pretesa in persona del querelante.

(2) Il Tribunale di Napoli nella impugnata sentenza qualifica il nostro Ranieri *notorio editore proprietario* delle opere di Leopardi!!!

per le esposte ragioni viviamo sicuri che la Giustizia della quinta Sezione della nostra Corte assolverà Domenico de Feo per inesistenza di reato da tutte e cinque le imputazioni che a lui si fanno.

Napoli 3 dicembre 1884.

Avv. Giuseppe Federico.

La miglior risposta a questo opuscolo, sta nella sentenza d'appello e nelle altre che seguono.

II.

SENTENZA

DELLA R. CORTE D'APPELLO IN NAPOLI

del 21 giugno 1885.

Con sentenza del 30 Maggio 1884 il Tribunale Corregionale di Napoli dichiarava Domenico De Feo, Francesco Rosati, Ernesto Carmagnola, Lorenzo Albano, Francesco Casella, ed Achille Tornese colpevoli di spaccio abusivo delle opere di Tommaso Grossi in danno di Paolo Carrara, ed il Casella anche delle opere di Fusinato in danno dello stesso Carrara, il De Feo ed il Gambardella delle opere pure di Massimo d'Azeglio, ed il De Feo anche di quelle di Leopardi in danno di Niccolò Nobile; infine il De Feo ed il Gambardella di quelli di Niccolò Tommaseo in danno di Girolamo Tommaseo, e li condannava alla multa di L. 51 per ciascuno a danni e spese.

Tutti appellarono deducendo inesistenza al reato, reità non provata, e spaccio in buona fede, e la Corte con precedente Sentenza del 16 febbraio 1885 dispose la ripetizione della pubblica discussione, citandosi obbligatoriamente i querelanti Carrara e Nobile e Tommaseo, dalla quale è risultato:

Che su querele di costoro vennero in data 28 Aprile, quattro maggio, 11, 26 e 28 Luglio 1882 sequestrati presso De Feo, Rosati, Carmagnola, Albano, Casella e Tornese, diversi esemplari del romanzo *Marco Visconti* di Tommaso Grossi, e delle poesie di Arnaldo Fusinato; presso il De Feo, degli esemplari del romanzo *Niccolò de' Lapi* di Massimo d'Azeglio e delle poesie di Giacomo Leopardi; presso lo stesso De Feo e di Gambardella altri esemplari del Dizionario dei sinonimi di Niccolò Tommaseo, tutti detti esemplari contraffatti e stampati a Napoli.

Osserva, che in udienza il querelante Nobile ha dichiarato di ritirare la querele per le opere di Leopardi per non avere giustificato il suo diritto, ed è però che per questo capo vuolsi riparare l'appellata Sentenza, e dichiarare non farsi luogo a procedimento penale a carico del De Feo.

Osserva che per gli esemplari del Fusinato sequestrati presso De Feo, il suo difensore ha convenuto in udienza di essersi giustificato il diritto da parte del Carrara, come dallo esibito certificato rilasciato dal Ministero di Agricoltura e Commercio in data 20 Giugno 1885, e dalla dichiarazione del 22 detto mese ed anno.

Osserva che per *Marco Visconti* di Tommaso Grossi, il Carrara ha esibito l'istromento di ces-

SIONE DEL DIRITTO DELL'AUTORE IN DATA 11 GENNAIO 1870 ottenuto dagli eredi del Grossi per prezzo di L. 2000, e le pubblicazioni fattene a norma di Legge per conservare il diritto a lui ceduto, e nella quistanza accenna che prima si era ceduto quel dritto a Francesco Sanvito che andava a scadere il 18 Gennaio; in udienza poi si è esibito il Certificato rilasciato dal suddetto Ministero a 20 Giugno 1885, dal quale si rileva, che il Sanvito a 30 Dicembre 1865 presentò alla Prefettura di Milano la dichiarazione per la riserva dei dritti di Autore nell'Opera *Marco Visconti* di Tommaso Grossi, che fu debitamente pubblicata nella *Gazzetta Ufficiale*, ed è perciò che il diritto del Carrara per *Marco Visconti* è pienamente comprovato.

Osserva relativamente al Dizionario dei sinonimi del Tommaseo, che in udienza si è presentato uno statino accettato dalla difesa, dal quale risulta, che nel 3 Dicembre 1869 il dottore Francesco Vallardi fece la dichiarazione nella Prefettura di Milano per la conservazione dei dritti d'Autore per il Dizionario dei sinonimi suddetto, dichiarazione che venne pubblicata nella *Gazzetta Ufficiale* del 26 Marzo 1870 N. 85 sicchè il dritto dell'Autore fu conservato. In vano la difesa è venuta sostenendo, che non avendo il Tommaseo fatta la dichiarazione tutto Dicembre 1865, termine perentorio assegnato dall'articolo 47 della Legge 25 Giugno 1865, e prorogato con Decreto posteriore a tutt Dicembre, sia decaduto da ogni dritto, poichè per l'art. 27 della detta Legge sono ammesse le dichiarazioni tardive; se non che l'Autore non può opporsi allo spaccio di quelle copie ristampate dal primo Gennaio 1866 fino al giorno della tardiva pubblicazione, ed è però che nella specie per gli esemplari sequestrati presso De Feo, che furono stampati qui in Napoli nel 1859, quando cioè il dritto di Tommaseo era garantito dalle Leggi della Toscana ed Austria che, e per trattati internazionali che quel dritto avevano riconosciuto, sussiste lo spaccio abusivo.

Non può dirsi lo stesso per gli esemplari sequestrati presso il Gambardella, poichè avendo la Corte con precedente ordinanza disposto richiamarsi il reperto, il Pubblico Ministero ha rilevato non aver potuto ottemperare a tal richiesta per numero eccessivo dei libri sequestrati e per la difficoltà di rinvenirli, di talchè resta il dubbio, se i detti esemplari fossero stati con trafficati nel periodo dal 1866 al 1870, quando non ancora si era pubblicato dal Tommaseo il volume conservare quel dritto, in tale dubbio deveasi assolvere il Gambardella (1).

Osserva che chiarito in tal modo il dritto dei querelanti, gli appellanti in ultimo hanno ripiegato sulla loro buona fede, sostenendo che quelle opere da essi si spacciavano per averle in buona fede acquistate, ma ciò non li scusa. A nessuno è dato ignorare la Legge, la quale provvede, mente ha consacrato il dritto della proprietà letteraria come ogni altra proprietà, di talchè

(1) Si raccomanda all'on. ministro Tajani quest'ultimo paragrafo. È regolare, è giusto che il corpo dei reati non debba essere conservato per modo, che possa essersi ad ogni richiesta del Magistrato giudicante? regolare che il P. M. si presenti all'udienza senza che prima abbia fatto ritrovare e tener pronto il corpo dei reati? (N. della R.)

nella esistenza di questo dritto garentito e sanzionato dalla Legge, non si può dai spacciatori presumere che gli Autori avessero abbandonato questo loro dritto, massime poi quando si è adempito alle prescrizioni di Legge ed alle convenienti pubblicazioni, tanto più che la più parte degli imputati sono librai, e queste cose non possono né devono ignorare. Quando adunque facevano quelli spacci, ciò facevano dolosamente e per fine di lucro, perchè acquistavano quegli esemplari a vile prezzo, e che a colpo d'occhio si vedeva di essere contraffatti.

Osserva in quanto alla pena ch'essa è stata inflitta nel minimo.

Osserva che le spese sono a carico dei condannati.

Letti ed applicati gli Articoli 393, 419, 367 e 568 Codice Procedura Penale

LA CORTE

Ripara l'appellata sentenza da De Feo Domenico, d'Ambrà Francesco, Gambardella Andrea, Rosati Francesco, Carmagnola Ernesto e Casella Francesco; dichiara non provata la reità di Gambardella, e lo assolve; dichiara non farsi luogo a procedimento penale a carico di De Feo per lo spaccio delle poesie del Leopardi. E per di più conferma l'appellata sentenza e ne ordina la esecuzione, che colla condanna alle maggiori spese e danni rinvia al Tribunale.

Così deciso e pubblicata nel giorno 25 giugno 1885.

III.

SENTENZA

DEL R. TRIBUNALE DI FIRENZE

del 19 Settembre 1883.

Contro Salani Adriano del fu Giuseppe d'anni 48, nato e domiciliato in Firenze, Tipografo Editore, conjugato. Imputato di contraffazione, pubblicazione e spaccio abusivo di opere d'ingegno in onta ai diritti spettanti all'autore per avere nell'anno 1882 ed in epoca anteriore in Firenze stampato, pubblicato e spacciato, l'opera intitolata *Marco Visconti* di Tommaso Grossi di cui ne ha la proprietà letteraria Paolo Carrara di Milano.

RITENUTO IN FATTO

con pubblico Istromento rogato in Milano il dì 11 Gennaio 1875 l'editore Paolo Carrara mediante un compenso di L. 2000 acquistava regolarmente la proprietà di tutte le opere di Tommaso Grossi, tra le quali quindi del Romanzo il *Marco Visconti*. In seguito e cioè nel 31 Dicembre 1877, allo scopo di riservarsi i relativi diritti spettanti agli editori delle opere d'ingegno, presentava alla Prefettura di Milano due copie complete delle opere suddette.

Nel dì 7 Aprile 1882, dopo di essere venuto a conoscenza come una di quelle opere cioè il *Marco Visconti* stampavasi anche a Firenze abusivamente dal Tipografo Editore Adriano Salani, fece in sua presenza dalle autorità di Pubblica Sicurezza eseguire una per-

quisizione nella Tipografia di Adriano Salani, la quale diede per risultato il sequestro di 8 copie grezze delle dette opere e 14 rilegate con dichiarazioni ciascuna di esse di essersi ottemperato alle Leggi: Attesochè il fatto susposto è rimasto accertato all'attuale dibattimento dalla dichiarazione esplicita del Carrara, il cui diritto sulla proprietà dell'opera incriminata, non è stato impugnato menomamente, ed è emesso oltrechè dai precitati documenti, dalle parziali ammissioni dello stesso Salani, il quale lungi dall'escludere di avere stampato l'opera surriferita, affermò di averne intrapresa la ristampa senza avere preventivamente fatte alla Pretura Locale dichiarazioni e quanto altro in proposito dalle Leggi si prescrive.

Che non vale addurre la buona fede del Salani allorchè stampava l'opera anzidetta il *Marco Visconti* fondata sull'ignoranza della Legge. Imperocchè a prescindere dal riflesso che egli prima di intraprendere quella stampa avrebbe dovuto cercarsi sui diritti che agli autori ed eredi di costoro sarebbero spettati sulle opere che riproduceva, a prescindere che tale indagine a lui sarebbe stata facile dove si fosse rivolto agli eredi in Milano di Tommaso Grossi, la esistenza dei quali a lui non poteva essere ignota, stando egli da molti anni nel commercio librario, e a prescindere anche che tale buona fede apparisce molto inverosimile nel caso attuale stante la leggenda da lui apposta, e fatta apporre nella prima pagina di ogni copia dell'Opera suddetta, che la presente edizione è fatta in appoggio agli Articoli 9, 28, della Legge 25 Giugno 1865 N. 2337 sulle Opere dell'ingegno essendosi adempito alle relative prescrizioni — a prescindere da tutto ciò ripetersi, trattandosi qui di buona fede, basata sulla ignoranza di Legge, il Tribunale asseriva che la ignoranza di Legge non iscuola. Nè tampoco vale il dire che il Salani appena avvenuto il sequestro o nell'atto che questo si commetteva offriva il vicesimo dalla legge stabilito; imperocchè astrazione fatta che tale offerta veniva offerta in epoca sospetta, cioè quando volevansi evitare le conseguenze di un processo per parte del Salani, qui deve riflettersi che quantunque tale offerta avesse avuto veramente luogo, non di meno essa non avrebbe avuto efficacia di distruggere il reato in parola, il quale per essere già stato consumato prima dell'avvenuto sequestro, non poteva in guisa alcuna essere distrutto per un fatto posteriore dell'agente.

Trattandosi qui, come si è già detto di reato contro la proprietà e non di semplice contravvenzione

Per questi motivi

Dichiara Adriano Salani convinto del reato ascrittogli, e visti gli Articoli 1, 29, 30, Legge 25 Giugno 1865. N. 2337, 568, e 569 Codice Penale, lo condanna alla pena della multa di L. 500, alla indennità di ragione verso il Carrara Paolo, da sperimentarsi in congrua sede del giudizio, ed alle spese del procedimento.

Conferma il sequestro dei libri prodotto per gli effetti voluto dalla succitata legge 15 Giugno 1865.

DELLA R. CORTE D'APPELLO DI FIRENZE

del 14 Novembre 1882.

Nella stessa causa.

Udita la relazione della Causa.

Sentito l'appellante, la Parte Civile, il Pubblico Ministero nelle sue conclusioni, e nuovamente l'appellante che con i suoi Difensori ha avuto l'ultimo la parola.

Ritenuto che l'Editore Paolo Carrara di Milano avendo acquistato con atto pubblico dell'11 Gennaio 1875 dagli eredi di Tommaso Grossi la proprietà di tutte le sue opere, e fra le altre del noto romanzo *Marco Visconti*, presentava nel 31 Dicembre 1877 alla Prefettura di Milano due copie di dette opere, e la occorrente dichiarazione affine di conservare i suoi diritti sulla proprietà letteraria. E venuto di poi a conoscenza che taluna di tali opere era stata ristampata abusivamente, instò perquisizioni in varie città del Regno, e fra le altre una, all'7 Aprile 1882, ne fu praticata presso l'imputato Salani, in di cui potere si sequestrarono 22 esemplari del detto Romanzo stampati nella di lui Tipografia.

In cadauno di quelli esemplari leggevasi su analoga annotazione inserita a tergo del primo foglio, d'essersi adempiuto alle prescrizioni degli Articoli 9-28 della Legge 25 Giugno 1865.

Ritenuto che a quell'atto il Salani non impugnò il diritto del Carrara e si sconsigliò anzi dicendo di aver agito di buona fede, e aggiungendo di avere intrapresa la ristampa dell'opera senza alcuna licenza degli aventi diritto, perchè non erano potuto venire a capo, e senza fare alcuna dichiarazione in Prefettura perchè ignorava il disposto della legge. Tuttavia offrì subito al Carrara il ventesimo del prezzo di detti stampati a norma di Legge, quale dal medesimo non fu voluto accettare.

Ritenuto che a seguito di ciò, tradotto a giudizio il Salani, e condannato alla multa di L. 500, propose appello per più e diversi motivi, col mezzo di due distinte scritture.

Attesochè con questi gravami s'opponne anzi tutto la mancanza di diritto a querelarsi da parte del Carrara, giacchè egli non sarebbe uniformato alle disposizioni della suddetta Legge, nè potrebbe accamparne i diritti; come pure si deduce la mancanza di querela da parte del Carrara, il quale non avrebbe neppure indicato nominativamente il Salani, nè specificato i fatti addebitatigli, nè ad ogni modo esso Carrara sarebbe stato diffidato in coerenza agli Art. 116, 117 del Codice di Procedura Penale.

Attesochè cotesto gravame non regge, imperocchè la Corte ritiene che per conservare il proprio diritto e valersene ai termini delle discipline vigenti circa la proprietà letteraria, il Carrara non dovesse far più di ciò che ha fatto in coerenza al disposto dell'Articolo 20 di detta Legge, ed alle successive prescrizioni del Regolamento 25 Giugno 1865 N. 2338, e 10 Agosto 1875 N. 2680.

Non si capisce del resto quale interesse possa avere il Salani a eccepire ciò, dappoichè una re-

sponsabilità egli avrebbe incurso sempre, ed in faccia al Carrara, e laddove costui non si fosse posto in regola, lo che non si ammette, vi faccia agli eredi di Tommaso Grossi, mediante la ristampa eseguita senza avere prima ottenuto al disposto degli Articoli 9 della detta Legge del 1865 e 8 del Regolamento 10 Agosto 1875 N. 2680.

In quanto alla pretesa mancanza di querela, dato pure che ciò sussistesse in fatto, e che non fossero nel processo più e diverse istanze di procedimento da parte del Carrara, il quale andò perfino in giro per tante città d'Italia affine di assistere alle perquisizioni, siccome a tratta di reato di azione pubblica ai termini dell'Articolo 35 della più volte citata Legge del 1865, è manifesto che non era necessaria la querela.

Non sta poi in fatto che non siano indicati, nè ad ogni modo nuoce il non essere stato individuato il Salani, e men che meno l'omessa osservanza degli Articoli 116, 117 di Procedura Penale che non è a pena di nullità.

Attesochè su questo proposito la Corte non dovrebbe occuparsi di un nuovo motivo dedotto oggi dal Salani, circa la non validità dello acquisto fatto dal Carrara, perchè non fosse in coloro che gli ne fecero cessione il diritto di proprietà sulle opere di Tommaso Grossi.

Se non che anche volendo abbondare verso di lui, basta soltanto osservare che cotesta sarebbe una *exceptio de jure tertii*, della quale il Salani non può farsi scudo, dato pure che avesse fornito qualche prova a tale riguardo, come senz'altro ne aveva l'obbligo.

Ma ad ogni modo il Carrara vanta un diritto fondato su un atto pubblico emanante da tre successori del Grossi, e tanto basta perchè allo stato degli atti non si possa negargliene la efficacia in faccia a chi a sua volta non vanta di essere erede.

Atteso in ordine agli addotti gravami di merito, che non sussiste affatto lo allegato, ma lo apprezzamento dei risultati del giudizio da parte del Tribunale, nè tampoco la omessa valutazione di fatti che sarebbero risultati dal dibattimento. Invero le assieme delle emergenze orali, i non pochi documenti allegati in processo, le affermazioni della parte lesa non impugnate in tempo dal giudicabile, le stesse dichiarazioni sue e dei testi che indusse a propria difesa, valgono a constatare i fatti esposti di sopra, quali la Corte ritiene ed apprezza nella stessa guisa che fecero i Giudici di primo grado.

In sostanza si tratta del sequestro di un pochi esemplari del Romanzo più volte indicato, eseguito nella Tipografia del Giudicabile, il quale sarebbe permesso di ristamparlo mentre era tutt'ora soggetto ai diritti della proprietà letteraria, senza curarsi di compiere gli atti e le formalità ordinate dalla relativa Legge, e quel che è peggio inserendo in cadauno di detti esemplari l'avvertenza di avere compiuto gli atti e formalità medesime.

Attesochè in tutto ciò addimostراسi manifestamente di avere il Salani agito volontariamente, anzi dolosamente, giacchè egli dissimulò di aver fatto ciò che sapevasi obbligato a fare, trinuendo lucro del commesso abuso con danno altrui, e attendendo a porsi in regola verso

chi di ragione fino a quando si praticò un sequestro in suo odio.

Ora posta la proibizione espressa nella ripetuta Legge su tal materia, il Tribunale non sarebbe potuto dispensare dallo applicarne le sanzioni, dal momento che concorrevano i termini del reato da essa previsto; senza che al Salani giovi la accampata buona fede per ignoranza della Legge, quale è risaputo che non scusa alcuno.

E del resto a tacer d'altro, tutti i fatti posteriori al sequestro dimostrano come egli la Legge conoscesse benissimo, e come ammettendo d'aver mancato, cercasse ogni mezzo per porsi in regola e riparare il di lui male operato.

Attesochè in fine il Salani oppone di nuovo la eccezione della prescrizione (già dedotta nel giudizio per via d'incidente), a norma dell'Articolo 19 del Regolamento di Polizia Punitiva, affermando essere una semplice trasgressione il fatto addebitatogli.

Attesochè gli Scrittori e la Giurisprudenza consentono in questo che per determinare la gravità di un reato non si ha riguardo alla pena comminata dalla Legge, nè tampoco alla generica denominazione del medesimo, nè se lo si ha appellato delitto o semplice trasgressione, ma sì alla natura ontologica d'esso, e alle sue condizioni intrinseche (Vedi Cassazione Firenze 1 Giugno 1876. Annali 76, p. 221. Cassazione Fiorentina 7 Luglio 1875. Annali 75, p. 234. Cassazione Roma 1 Maggio 1882 Foro It. 82. Col. 412).

Così per quanto riguarda la più buona parte delle infrazioni al disposto di Leggi speciali si sa come vengano annoverate fra le trasgressioni per quanto punibili con pene correzionali, massime se di creazione puramente politica; e lo sono tanto più quando consistono in una semplice *ommissione*, meglio che in un fatto positivo e volontario, ossia di *commissione*.

Che per quanto all'Articolo 29 della Legge 25 Giugno 1865 qualifichi *trasgressioni* i fatti che commettonsi in contravvenzione alle sue disposizioni, ripugna però di ritenere intrinsecamente tale ciò che la Legge stessa dichiara costituire una *contraffazione*, quel fatto appunto che venne addebitato al giudicabile, e giacchè in esso il concorso del dolo sia nitido ed eminente.

Ma tanto più tale elemento spicca nel caso concreto in quanto che cadauno dei volumi ristampati dal Salani, porta la indicazione espressa d'essersi *adempito alle prescrizioni degli Articoli 9, 28 della precitata Legge*, il che invece non era stato fatto; e ciò val quanto dire che scientemente e volontariamente il Salani faceva un lucro illegittimo su una cosa che sapeva essere di proprietà altrui e come tale protetta da una Legge speciale.

In sostanza guardando alla intima natura del fatto come si è dimostrato, ben è chiaro non poterlosi qualificare una semplice *trasgressione* un fatto puramente materiale.

Ma se volesse di più, si badi alla relazione formulata dall'Ufficio centrale del Senato sullo schema della Legge di cui trattasi, e si vedrà subito come la *ommissione della dichiarazione nell'Ufficio di Prefettura* sia stata

parificata alla *riproduzione* di un'opera *senza il consenso dell'autore*, avvegnachè in ambi quei casi siasi riconosciuta *una eguale malizia*, e siansi considerati come *reati della stessa natura e d'uguale importanza*.

Che conseguentemente non potendosi nel fatto in parola riconoscere una semplice trasgressione, ma dovendovisi ravvisare un delitto, diventa del tutto inapplicabile la prescrizione breve dell'Articolo 19 del citato Regolamento.

Attesochè di tal guisa cade anche l'ultimo ripiego accampato dal Salani che in sostanza egli non omise altro che di fare le inserzioni nel Giornale Ufficiale, giacchè invece ristampò l'opera altrui, nulla curandosi di fare di ciò che prescrive la Legge, e per prima la dichiarazione avanti alla Prefettura, come è imposto dall'Articolo 8 del novello Regolamento 10 Agosto 1875 N. 2680.

Onde invano si grava di ciò che lo si sia dichiarato reo del delitto ascrittogli, e che come tale sia stata anco rigettata la prescrizione da lui opposta.

Attesochè tutti li esposti rilievi dimostrino la insussistenza dello appello interposto dal Salani,

Per questi motivi, visti gli Articoli 419 e 568 del Codice di Procedura Penale,

Rejette il proposto appello,

Conferma la Sentenza impugnata, ne ordina la esecuzione, e condanna il Salani nelle maggiori spese di questo secondo giudizio.

IV.

Sentenza

del R. Tribunale Civile e Correz. di Bologna

del 22 Aprile 1884.

Contro Borghi Antonio, fu Marco e fu Gandolfi Lucrezia, nato il 13 Giugno 1822 a Bologna ivi domiciliato marito senza prole di Borsari Carolina possidente, letterato editore e negoziante di libri, impregiudicato, fuorcarcere — comparso — imputato di contravvenzione alla Legge sui Diritti d'Autore; per avere nell'anno 1842 in Bologna intrapreso lo spaccio di sedici copie delle Poesie d'Arnaldo Fusinato, di una della *Margherita Pusterla* di Cantù e di altra del *Marco Visconti* del Grossi in edizioni contraffatte; a pregiudizio dell'Editore Paolo Carrara di Milano.

Reato previsto e punito per gli Articoli 1, 15, 29, 33 Legge suaccennata 25 Giugno 1865, N. 2337.

In esito al Pubblico Dibattimento

Attesochè dal Pubblico Dibattimento è rimasto stabilito che Antonio Borghi, libraio in questa città avendo ricevuto col mezzo della Posta nel 1881 un catalogo a stampa dei libri che poneva in vendita Francesco Casella Libraio Editore in Napoli, fra cui eranvi le poesie di Arnaldo Fusinato, la *Margherita Pusterla* di Cesare Cantù ed il *Marco Visconti* di Tommaso Grossi, si determinò di fare acquisto dal medesimo di varie di tali opere per un importo di L. 82. 73 e fra queste comprese ventiquattro copie delle poesie del Fusinato stampate a Pa-

tenere che desso fu nella persuasione che il Casella avesse legittima facoltà di riprodurre, od almeno di rivendere quelle opere, di cui avevagli spedito per Posta il titolo nel Catalogo a stampa, aperto, circolare ai commercianti librai italiani.

Che non può dirsi leggiero, nè mal fondato l'apprezzamento dei primi giudici, in quanto fra i documenti prodotti dal querelante milanese Paolo Carrara non ebbero quello che avrebbe ineccezionabilmente provato il buon diritto di lui, cioè la *Gazzetta Ufficiale* del Regno; perchè è ben vero che egli, comparso in sul finir dell'Udienza 23 Aprile u. s., asserì d'aver fatto le notificazioni del suo acquisto della proprietà delle opere sequestrate al Borghi, facendole stampare in quella *Gazzetta*, ma è notevole come egli stesso meglio riflettendo su quella sua asserzione, soggiungesse che avendone pagata la tassa, riteneva che la Prefettura di Milano avesse fatto fare quelle notificazioni. Del che non si ha traccia veruna di prova negli atti presentati, fra i quali, all'infuori del Certificato del Ricevitore del Registro degli atti privati in Milano, in data del 5 Giugno 1877, attestante il pagamento di L. 2,40 per la cessione fatta al Carrara da Arnaldo Fusinato di tutte le sue Poesie, ed un altro pur di piccola tassa pagata, non si trova prodotta copia di alcun numero di quella *Gazzetta*, nè del *Giornale degli Annunzi giudiziarii*, nè tampoco una citazione qualsiasi di atto sufficiente a dar vera pubblicità in tutto il Regno alle cessioni fatte dal Fusinato. e degli eredi dell'Autore del *Marco Visconti* e dell'Autore vivente della *Margherita Pusterla*. Epperò non può dirsi che errassero i primi giudici, allorchè non trovando in atti verun documento che smentisse il giudicabile nelle sue discolpe, ebbero a convincersi che non meritava pena chi aveva in tutta buona fede accettato offerte fattegli in forma non clandestina, da persona che egli fidava non fosse priva di facoltà opportune di porre in commercio libri, e si convinsero in fatti che mancava la prova del dolo a carico d'un libraio che tenne di continuo esposta la sua merce al pubblico, e richiese della provenienza, non esitò a manifestarla col produrre il documento avuto non clandestinamente da chi glielo offerse, e del pagamento eseguitone.

Considerando che non può persuadere alla Corte contrario giudizio il parallelo immaginato a sostegno dell'appellazione del fatto del Borghi a quello d'un ricettatore di cose furtive, che al dire dell'appellante delineerebbe ogni responsabilità penale sol che adducesse a propria difesa la esposizione in vendita al pubblico, dappoichè a parte anche il riflesso, che troppo difficilmente può accadere che il possessore di un oggetto che sapesse rubato, voglia tenerlo esposto continuamente in luogo dove il derubato può scoprirlo e potrà toglierlo, è facile il rispondere che neppure quel ricettatore dovrebbe soggiacere a pena alcuna se oltre all'aver esposto al pubblico quell'oggetto porgesse prova sicura che lo acquistò senza neppure menomo sospetto da persona pubblicamente trafficante di congeneri oggetti non mai pregiudicata ed offertogli in modo tutt'altro che clandestino.

Che neppure basta ad escludere la piena buona fede comprovata dal Borghi, l'obiezione espressa a sostegno dell'appello la compra cioè delle *Poesie del Fusinato* a un prezzo minore di quello dell'edizione appartenente al Carrara, perchè anche a questo è ovvia la risposta che nessun rivenditore pur d'opera dell'ingegno si delibera a farne acquisto se non vegga probabilità di qualche lucro, e non si ha prova che il prezzo dei libri offerti dal Casella fosse di tale modicità da poter ingenerare sospetti, che molto maggiore ne meritassero per la forma, la carta, la stampa, e correttezza, quei di edizione del Carrara. Mancata perciò una vera prova di qualsiasi dolo nell'imputato rettamente decisero i primi giudici nel dichiararlo possibilmente responsabile in via civile di danni verso il querelante, ed assolvendolo dalla imputazione diretta per la dimostrata insufficienza di prova di reità contro lui accampata.

Per questi motivi,

Visto l'Art. 419 C. P. P.

Conferma la Sentenza del Tribunale Correzionale di Bologna del 22 Aprile 1884.

V.

*Estratto dalla BIBLIOGRAFIA ITALIANA,
Milano, il 30 Aprile 1884.*

Il libraio Antonio Lovati di Genova era stato condannato dalla Pretura Urbana di quella città a L. 50 d'ammenda, oltre ai danni da liquidarsi per titolo di spaccio di contraffazioni, in seguito a querela dell'Editore Paolo Carrara di Milano, quale proprietario esclusivo del *Marco Visconti* di Tommaso Grossi e delle *Poesie* di Arnaldo Fusinato. — Essendo il Lovati ricorso contro questa condanna, il Tribunale d'Appello di Torino, con sentenza 1° Aprile pp., lo assolse. L'argomento principale della difesa fu questo: « Non essere rispetto ai terzi giustificata nel Carrara la proprietà esclusiva di quelle opere, stante la trascuranza delle pubblicazioni dalla Legge volute nella *Gazzetta Ufficiale*; pubblicazioni che in materia di diritti di autore o editore, cioè di proprietà letteraria, hanno gli stessi effetti della trascrizione per quanto riguarda la proprietà immobile ».

NB. In virtù dell'Art. 30 della Legge 25 Giugno 1865 è obbligato di fare l'inserzione sulla *Gazzetta Ufficiale* chi vuol pubblicare un'Opera nel secondo periodo. Ma i venditori di Opere contraffatte devono tenersi responsabili come dagli Art. 32 e 33 della succitata Legge 25 Giugno 1865.

Del resto, se la Corte d'Appello di Torino avesse interpellato la parte lesa, come fece la Corte di Napoli, il sig. Carrara avrebbe rimarcato l'errore e giustificata la sua proprietà.

DELLA R. CORTE D'APPELLO DI MILANO

del 19 Maggio 1883.

Colla sentenza 18 dicembre 1881 del Tribunale di Milano erano condannati Bietti Angelo e Guocchi Giovanni, il primo a L. 251 di multa per spaccio abusivo della *Fisiologia dell'Amore*, di *Un giorno a Madera* di Mantegazza e del *Niccolò de' Lapi* di Azeglio, il secondo alla multa di L. 150 per spaccio simile del *Niccolò de' Lapi* e per riproduzione abusiva della traduzione dell'opera di Bergeret *Delle frodi nell'esercizio dei piaceri sessuali*, entrambi al risarcimento dei danni ed accessori.

La Corte d'Appello in data 19 maggio 1883, confermava in massima il giudicato, ritenendo in fatto provata a carico del Bietti la contraffazione mediante la prova per testi, e continuava:

« Così pure l'esito infruttuoso della perquisizione stata praticata in di lui odio, non potrebbe ammettersi sia favorevole al di lui assunto, in quantochè può benissimo accettarsi l'ipotesi che di quelle opere ne tenesse deposito in altri locali, a lui solo noti, e non perquisiti; ipotesi che si presenta tanto più verosimile pel fatto d'aver esso medesimo il ricorrente prodotti nell'udienza di ieri 18 volumi dell'opera *Niccolò de' Lapi*, di cui si dirà in appresso, e che certo non sarebbero sfuggiti alle ricerche degli agenti di P. S. nella perquisizione praticata nei locali del Bietti, se veramente vi si fossero trovati, come egli dichiarò anzi che vi erano esposti nella libreria al pubblico. Né egualmente la pretesa buona fede poteva essere accettata e dedotta dalla circostanza della asserita possibilità che qualche esemplare delle opere stesse fosse, lui inconsolo, frammisto ad altri di altre opere nelle spedizioni di grosse partite di libri, in quantochè una tale possibilità viene implicitamente rifiutata per la circostanza negativa del ricorrente di aver posseduta mai opera qualsiasi del Mantegazza; e senza dubbio poi egli quelle grosse partite di libri un momento o l'altro le deve aver verificate e controllate.

« Passando ora a discorrere per rapporto all'opera *Niccolò de' Lapi*, di cui 378 esemplari furono al Bietti sequestrati, non può valere innanzi tutto l'eccezione della di lui difesa accampata, della carenza cioè del titolo nella querelante Ditta successori Le Monnier rappresentata dall'Ottino; in quantochè la cessione fatta dall'Azeglio al Le Monnier in data 20 settembre 1861, porta la data certa perohè debitamente registrata nel giorno medesimo, fa cenno della procura 7 stesso mese per atto notarile nel mandatario avv. Compini, ed è certificata conforme alla scrittura originale del notaio Salvi nell'atto 10 luglio 1883, il quale poi coll'altro atto del successivo giorno 13 stesso mese ha redatta la procura nell'Ottino da parte dell'avv. Nobili nella sua qualità di Direttore della Società Anonima dei successori Le Monnier; e per tanto si

e ne possono valere le obiezioni accampate dalla difesa in sostegno del suo assunto e dedotte dal disposto degli art. 1330 e 1341 C. C. e 848 C. P. P., in quantochè il primo, messo in rapporto col successivo art. 1327, fa sì che la scrittura privata possa essere riconosciuta ed avere l'egual fede come un atto pubblico, per la di lei esistenza, dall'epoca in cui è debitamente registrata, e l'art. 1341 posto in relazione col susseguente 1347 C. C., consente che la prova si possa fare anche per testimoni quandoervi un principio di prova per iscritto, e nel caso concreto un tal principio di prova, si ha senza dubbio nella cessione stessa, la quale poteva farsi benissimo anche con scrittura privata giusta l'art. 1314 citato Codice Civile.

« Ond'è che nella fattispecie, e massime trattandosi di reato di azione pubblica, alla di lui consistenza obbiettiva non erano di ostacolo gli articoli come sopra invocati dalla difesa, e la consistenza stessa fu poi a sufficienza concretata e colla ripetuta cessione e cogli altri documenti in atti e dichiarazioni dei rappresentanti la danneggiata Società dei successori Le Monnier.

« Né miglior fortuna potrebbe avere l'altra eccezione della difesa, che, cioè, riteneva per il *Niccolò de' Lapi* a lui sequel secondo periodo degli ultimi 40 anni, mento delle prescrizioni di Legge a tal avrebbe, non a lui, ma spettato al Bid ebbe gli esemplari dell'opera stessa; tochè l'art. 32 della Legge 19 settembre colpisce, senza alcuna distinzione, anche il colpevole spacciatore di opere per le quali sia avuto il consenso degli aventi causa autore; ed egualmente valer non potrà osservazione della difesa, che dov' tutt'al più il Bietti essere passibile di comminata dall'art. 41 della Legge imperocchè la omissione di cui parla l'articolo è quella relativa all'inserzione di si fa obbligo nel primo alinea dell'art. 30 e non già della dichiarazione; dalla prima parte dell'articolo stesso l'omissione di questa dichiarazione è già di per sé il reato di contraffazione quanto è espressamente dichiarato nel dente art. 32.

« Accampava la difesa del Bietti, specialmente, che nel concreto caso non verificato alcuno spaccio, per aver per conto di tutte le 400 copie avute dal Bid prescindendo da ogni altra questione, vi sia stato in senso di legge (dato per materialmente non siasi eseguito) e dalla ragione che potrebbesi forse ancor dubbio le copie state prodotte all'udienza di effettivamente le rimanenti che colle 3 site formavano le 400 ricevute dal Bid piuttosto state altrove procurate a mezzo di difesa, bastavano le stesse omissioni putate a convincere la Corte che effettivamente lo spaccio fu fatto.

« E per vero, nel suo interrogatorio giugno 1883 a foglio 26 il Bietti, nel quale egli non ha avute mai altra ed

Niccolò de' Lapi che quella edita a Losanna dalla Società Editrice (la stessa degli esemplari che gli furono perquisiti), ebbe poi avanti questa Corte tanto ieri che oggi a dichiarare che di quella edizione ne acquistava pure di tanto in tanto qualche dozzina di copie dalla ditta Guignon di qui, e che le ebbe a vendere. Adunque lo spaccio è più che evidentemente senz'altro stabilito, e questa ammissione dell'imputato vale in parte ad escludere anche la pretesa sua buona fede, la quale poi è assolutamente inammissibile quando si consideri che la qualità della sua stessa professione lo doveva rendere maggiormente oculato sulla qualità e provenienza della merce libraria che acquistava o vendeva, che appunto nel commercio librario è abbastanza noto come molte contraffazioni portino l'indicazione di Losanna senza data, e che, se veramente avesse avuto in libreria all'atto della perquisizione i 18 volumi ieri prodotti, avrebbe dovuto egli medesimo presentarli agli agenti che eseguivano la perquisizione stessa, quando veramente fosse stato in buona fede.

« A suffragio di questa produceva pure il Bietti all'udienza della Corte una copia della stessa opera *Niccolò de' Lapi* da lui stampata nello scorso anno 1884 ed il relativo certificato della Prefettura della dichiarazione in proposito da lui fatta a termine della citata Legge 19 settembre 1882; ma, anziché a suffragio del suo assunto, una tal produzione gli torna di carico quando appena si consideri che egli medesimo, il Bietti, ha implicitamente riconosciuto che non poteva stampare o spacciare quell'opera senza che ne fossero salvaguardati i diritti del suo autore e degli aventi causa da costui, se ha intrapreso quella ristampa coll'adempiimento appunto delle prescrizioni della suddetta Legge a tal riguardo stabilita.

« Atteso, intorno alle istanze subordinate fatte dalla difesa del Bietti, che devono essere assecondate, per ciò che riguarda l'esclusione della solidarietà delle spese, siccome non tutte riflettono la causa del ricorrente, e per rispetto alla confisca delle opere perquisitegli deve esserne invece limitato il sequestro, e soltanto per assicurare il premio dovuto eventualmente alla Società successori Le Monnier giusta la prima parte dell'art. 39 della Legge 1882.

« Attesochè, venendo ora a parlare del Gnocchi, ha questi ammesso di avere egli stampato l'opuscolo intitolato *Pericoli ed inconvenienti delle frodi per l'uomo e per la donna*, pretendendo che fosse una traduzione della relativa opera Bergeret per la quale avesse egli, come chiunque, diritto di tradurla.

« Attesochè però risulta dalla istituita perizia che l'edizione del Gnocchi non è che una copia, quantunque imperfetta, della traduzione fatta dal dottor Tamburini della detta opera ed edita poi dalla Ditta Brigola.

« Attesochè non negandosi dalla difesa, in massima, la contraffazione della traduzione del Tamburini, si pretende però che a questi soltanto spetterebbe il relativo diritto d'autore, e non alla Ditta Brigola, che non avrebbe, perciò provato il suo titolo; ma al proposito è facile rispondere che all'art. 21 della Legge sulle opere d'ingegno si contempla pure l'editore di un'opera e non il traduttore soltanto; e la Ditta

Brigola ha fatto le proprie dichiarazioni volute dalla Legge stessa.

« Nè può accogliersi l'altra eccezione dedotta dal trascorso del tempo utile, giusta gli art. 12 e 13, in quantochè, sia che la traduzione del Tamburini vogliasi riguardare per un'opera scientifica a sè, ovvero per una traduzione dell'opera originale del Bergeret, siccome la seconda edizione della traduzione stessa risulta edita dal Brigola nel 1871 e quella del Gnocchi nel 1880, non sarebbe decorso il periodo degli anni 10 richiesto perchè l'opera entri senza alcuna riserva nel dominio del pubblico. Queste sole circostanze bastano a persuadere della sussistenza obbiettiva e subbiettiva del reato addebitato al Gnocchi, pel quale pure non potrebbe valere l'accampata buona fede, e per le considerazioni sopra svolte rapporto al Bietti, e perchè essendo egli per di più il Gnocchi, nel caso concreto, spacciatore non solo, ma riproduttore delle opere, maggiormente doveva curare le prescrizioni di legge al riguardo, e che del resto il dolo che in questa specie di reato si richiede, non è propriamente il dolo malo, criminoso, ma il dolo colposo di omissione nell'osservanza delle prescrizioni della Legge;

« Per questi motivi, visti gli art. 419, 367 e 568 Cod. proc. civ., la Corte giudica:

« La sentenza 18 dicembre 1884 del locale Tribunale correzionale di cui è appello è confermata, tolta però la confisca delle opere *Niccolò de' Lapi* sequestrate al Bietti ed ordinazione invece il loro sequestro, in uno a quelle ieri prodotte, termini e sensi dell'art. 39 della Legge 18 settembre 1882; condannati gli appellanti Bietti e Gnocchi, ciascheduno per quanto lo riguarda, e non in solidum, al pagamento delle spese di primo e secondo giudizio. »

Dichiarazioni di proprietà letteraria.

(dalla Gazzetta Ufficiale, n. 223).

Nel mese di Agosto furono 89, per l'interno del Regno, cioè 33 di opere letterarie ed artistiche, compresa la teatrale (Vedi Parte I, pag. 228); e 56 di produzioni musicali (Lucca 32, Ricordi 24).

Diciassette Autori dichiararono per 17 opere. Notiamo: Cantarelli (Monografia storica di Lecce); Angelini (Trattatello agrario-igienico per le scuole); Cavallero (Botanica descrittiva applicata); Benedettucci (Spigolature di G. Leopardi); Pianese (Aritmetica e Geometria per arti e mestieri); Veralia (Il caso fortuito), ecc.

Due sarti dichiararono per 2 opere tecniche: Esanto Bianchi (L'arte moderna del tagliatore sarto italiano), e Anasaro Tiberini (Manuale del sarto-tagliatore, cioè Aritmetica e Geometria applicata all'arte del sarto-tagliatore).

Giuseppe Antonutti dichiarò per una pubblicazione mensile (il giornale *Excelsior*) di disegni per ricami.

Gli editori che dichiararono furono 6 per 14 opere; Successori Le Monnier 7; Fratelli Bocca.

e Ricordi, 2 per ciascheduno; Roux e Favale, la ditta Francesco Manini, e la ditta Guazzoni e C., una per ciascheduno). — Di queste dichiarazioni, 8 furono tardive (art. 27 § 2 del Testo unico), cioè 5 da Successori Le Monnier, e 3 da autori.

La ditta Ripamonti, di A. Morandotti e C., di Milano, dichiarò per la riproduzione di 5000 esemplari, in edizione stereotipa, dei *Promessi Sposi* di A. Manzoni, opera entrata nel secondo periodo dei diritti d'autore (art. 9 e 30 del Testo unico): la edizione è fatta in 30 fascicoli illustrati, al prezzo di cent. 5; tutto il volume Lire 1,50; e conterrà anche la vita dell'autore ed un cenno critico.

SCUOLA PROFESSIONALE TIPOGRAFICA DI MILANO.

Domenica 18 ottobre, nella Sala della Camera di Commercio, ebbe luogo la distribuzione degli attestati di merito, per frequenza e profitto, agli alunni del 1° Corso.

Il concorso degli invitati fu numerosissimo; e ciò prova come questa recente istituzione abbia già il plauso ed il favore della cittadinanza tutta, e in particolare di coloro, individui o corpi morali, che trattano la nobilissima arte della stampa.

Degli 87 alunni che conta la Scuola, 56 si presentarono all'esame finale; 49 furono i distinti coll'attestato.

La festa era presieduta dal signor Filippo Giussani: oltre a lui, parlarono il sig. Brunetti, presidente della Commissione per le scuole; il sig. Cesare Tacchini, capo insegnante, il quale fece voti perchè alla Scuola tipografica si possa in breve aggiungerne una per i fonditori di caratteri; ed il sig. Pagani, presidente della Associazione dei Tipografi Italiani Sede di Milano: chiuse il sig. Giussani.

Nell'anno prossimo la Scuola avrà un *secondo corso*; ed avrà pure la divisata propria Tipografia-modello. — Oltre ai sussidii già da noi menzionati (Vedi pag. 30 e 33), tanto la Provincia di Milano quanto il Municipio ne hanno assegnato uno annuo di lire 500 pel mantenimento della Scuola; il Municipio inoltre l'uso di un locale col gaz delle scuole Comunali di Piazza Galline per le lezioni letterarie. — Il cav. Domenico Salvi, oltre alle lire 1000 per l'impianto (Vedi Cronaca, pag. 25), asse-

gnò lire 100 annue finchè durerà la Scuola. — La Camera di Commercio di Milano assegnò essa pure lire 1000. — Ultimamente anche l'Associazione Tipografico-Libraria, nella sua Assemblée Generale (Vedi pag. 42), stanziò un altro sussidio. — Il cav. Salvatore Landi darà alla Scuola un copiosissimo assortimento di scelti lavori tipografici usciti dalla sua officina e dalle migliori estere, che saranno assai utili, come esemplari da studiare ed imitare.

Sappiamo che nel Programma dell'insegnamento letterario hanno parte principalissima le nozioni di lingue straniere alle quali si aggiunge la latina, che nella pratica tipografica occorre frequentemente almeno quanto la francese, e molto più delle altre.

NOTIZIE.

Il Ministro della Pubblica Istruzione ha mandato ai Prefetti del Regno una Circolare che li invita a far compilare una *Bibliografia delle Storie Comunali* di ciascuna provincia: lavoro che probabilmente verrà affidato alle Società Storiche ed alle Regie Deputazioni di Storia patria.

Il Congresso Musicale di Anversa fu chiuso col voto che per termini tecnici della musica si usi una lingua sola, e che questa sia l'italiana. È notevole che tal voto venga da Anversa, nel cui Conservatorio (forse il solo al mondo) erano stati da anni aboliti i termini tecnici italiani, sostituendovi i fiamminghi.

Bernardo Quaritch a Londra sta preparando la pubblicazione di una *Bibliografia liturgica. Missalia Ecclesiarum et Ordinum* di W. H. James Wech, che sarà un bel volume in-8 di circa 20 pagine.

Clemente Huart ha pubblicato a Parigi un *Bibliografia ottomana*, cioè una Notizia dei libri turchi, arabi e persiani stampati a Costantinopoli negli anni 1832-1884 (1299-1301 dell'Egira).

Il 1° volume del *Teatro postumo* di Victor Hugo, per cura dei suoi amici Vacquerie e Meurice, sta per essere pubblicato nel mese di novembre.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

CRONACA

DICHIARAZIONI DI PROPRIETÀ LETTERARIA

(Dalla Gazzetta Ufficiale del Regno, n. 256.)

Furono 65 nel mese di Settembre, per l'intero del Regno: 37 di opere letterarie, comprese 7 di manoscritti teatrali (Vedi *Cronaca*, pag. 252), e 28 di componimenti musicali. — Le dichiarazioni tardive (art. 27) furono 9; 11 le riservate (art. 14).

Gli autori che dichiararono furono 8, per 8 opere; fra queste vogliono essere distinte: Comba (Scienza del Diritto); Toxiri (Zecche e monete della Sardegna); Massaja (I miei 35 anni di missione); Astromoff (Du pouvoir temporel); Arditi (Corografia di Terra d'Otranto).

Gli editori che dichiararono furono 9 per 22 opere: Treves 9; Lapi, Brigola Alfredo e C., e Capaccini, 2 per ciascheduno; Zanichelli, ditta Successori Le Monnier, il march. Torrigiani, e la Unione Torinese, 1 per ciascheduno: la Società del Teatro Drammatico Nazionale, 3 traduzioni di commedie francesi.

Le 28 produzioni musicali furono dichiarate da 2 autori (Palma, e Rossi, 1 per ciascheduno), e da tre editori (Ricordi 16, Pigna e Rovida 9, Martinenghi 1).

IL SERVIZIO DELLA STAMPA

IN FRANCIA ED IN ITALIA

Molte lagnanze pervengono al *Cercle de la Librairie* di Parigi, dagli editori dei Dipartimenti della Francia, perchè la inserzione delle loro pubblicazioni nella *Bibliographie de la France* è fatta in ritardo. Naturalmente, il giornale risponde che, se i reclamanti hanno adempiuto alla prescrizione legale del deposito, è nel loro interesse, come di loro diritto, l'accertarsi presso la Prefettura o Sottoprefettura se le loro pubblicazioni, e quali, furono spedite a Parigi al Ministero dell'Interno, ove debbono per legge tutte far capo ed essere registrate, prima in ordine di presentazione, indi alfabeticamente, per poi essere, con que-

st'ultimo ordine, passate d'ufficio al giornale *La Bibliographie de la France*; il quale non può rispondere che di ciò che riceve dall'Amministrazione, cioè dal *Servizio speciale della stampa*, ufficio che da anni ed anni in Francia è una Sezione del Ministero. — Così si giustifica dell'accusa di ritardo il giornale francese, con una Circolare agli editori dei Dipartimenti.

In Italia, non è il caso nè di accusa nè di giustificazione, per la *Bibliografia Italiana*, che corrisponde perfettamente alla *Bibliographie de la France*. In Italia, non esiste presso il Governo un *Servizio della stampa*, quale hanno in Francia da oltre un secolo. In Italia, c'è una Legge sulla stampa ed un Regolamento per i Tipografi (gli editori non vi sono nemmeno nominati). Legge e Regolamento la cui osservanza è affidata all'Autorità giudiziaria, che non se ne occupa se non in quanto vi sia implicata una responsabilità criminale, od in quanto essa Autorità venga per incidenza a sapere che uno stampato non fu dal tipografo debitamente notificato, o che non fu presentato ad una biblioteca, come vuole la legge. In pratica, la esecuzione della legge è affidata all'arbitrio od al caso.

Una prova singolare di tale stato di cose in Italia l'abbiamo in una recente Circolare ai tipografi di Venezia e provincia, del Prefetto di quella Biblioteca Marciana. In essa egli li prega di presentare in grazioso dono un esemplare delle loro produzioni; aggiungendo precisamente che quella Biblioteca « è priva del beneficio onde godono, per effetto della Legge sulla stampa, quasi tutte le Biblioteche governative, quello cioè di ricevere una copia di quanto l'industria tipografica, calcografica e litografica produce nella provincia dove la Biblioteca ha sede ». E soggiunge il prefetto che, per ovviare alla da lui lamentata deficienza, non ha altro mezzo che quello di fare appello al patriottismo ecc.

Nella provincia di Milano, grazie ad un Bibliotecario che fa eseguire la legge, le cose vanno molto diversamente: qualche tipografo veniva condannato per non aver mandato alla Biblioteca Nazionale di Brera l'esemplare imposto dall'articolo 8 della Legge sulla stampa; ed altre querele erano sperte pel medesimo titolo al Procuratore del Re.

La contraddizione è così flagrante, che si

mostra indispensabile l'accordo dei vari Ministeri (Istruzione, Grazia e Giustizia, Interno) perchè sia osservata in tutto il Regno, e in modo uniforme, anche questa disposizione legislativa, che per molti e molti è come non fosse.

Cav. DOMENICO SALVI

Un altro operaio, sollevatosi per virtù propria ad agiatissima e decorosa posizione sociale. Era il nestore dei Tipografi Milanesi. Morì il 4 novembre, in età di 76 anni. — Il lavoro, il risparmio e la sobrietà lo distinguevano fra i suoi compagni fino da quando era semplice garzone; e tutta la sua vita condusse a quel modo, supplendo da sé nel tempo stesso alla scarsa istruzione ricevuta ne' primi anni; talchè, quando si ritirò dall'esercizio dell'arte sua e dal commercio, poté assumere e sostenere degnamente carichi cittadini. Senonchè, in cima de' suoi pensieri il cav. Salvi aveva sempre il miglioramento materiale e morale del ceto al quale apparteneva: era Socio onorario del Pio Istituto Tipografico, e fu de' primi membri della nostra Associazione. — Fu già detto da noi delle sue elargizioni in vita a prò della nuova Scuola Professionale Tipografica di Milano (V. *Cronaca*, p. 56): morendo le lasciò altre 2000 lire. Al Pio Istituto legò 5000 lire, e 5000 al Fondo Vedove ed Orfani dello stesso Istituto; 10,000 al Fondo Vecchiaia dei Tipografi Milanesi, che sta per essere costituito. Finalmente lasciò 2000 lire perchè, colla rendita di esse, nel giorno della Festa Tipografica i vecchi tipografi di Milano si radunino "a fare un brindisi al migliore avvenire dell'arte." E tutto ciò lasciando assai bene provveduti i suoi parenti. — Numerosa schiera accompagnò al Cimitero la salma di questo emerito tipografo-editore; e là dissero parole di meritissimo encomio e compianto il cavalier Angelo Colombo, Vincenzo Broglio e l'avv. Mazzoleni, tutti proponendo il Salvi ad esemplare della sua classe.

G. B. BAILLIÈRE

Carico di anni e di benemeritenze è morto l'8 novembre, a Parigi, questo illustre libraio editore, capo di una numerosa casata di librai e di editori che esercitano con onore la loro professione non solo in Francia, ma in Inghilterra, in Spagna, in America e fino nella lontana Australia.

Giovanni Battista Baillière era nato il 21 novembre 1797 a Beauvais, da un modesto mercante di stoffe. Recatosi giovanissimo a Parigi, trovò da impiegarsi come commesso in una libreria della capitale, e dopo soli sei anni di lavoro assiduo e di rigida economia, completando nel tempo stesso gli studi appena cominciati in patria, poté aprire

un negozio di libri nella strada della Scuola di Medicina. — I suoi affari non tardarono a prosperare, mercè la clientela ch'egli si andò formando tra gli alunni e i professori della vicina Scuola, la quale gli suggerì l'idea di dedicarsi alla specialità delle pubblicazioni mediche, specialità in cui seppe così ben fare da ottenere un posto principalissimo fra gli editori di opere di medicina, ed arricchirsi prontamente. Fondò pertanto una succursale a Londra, indusse un suo fratello a stabilirsi esso pure a Parigi come libraio, e aiutò i nipoti a fondare case librerie all'estero. — Dopo molti anni di operosità assidua ed intelligente, G. B. Baillière, divenuto cieco, lasciò ai degni suoi figli Emilio ed Enrico la direzione della Casa editrice, e dedicò il rimanente della sua vita ad opere di utilità e di decoro per il ceto librario.

Pochi giorni prima che egli compiesse il suo ottantottesimo anno, la morte ha rapito alla Francia e alla famiglia questo illustre editore, questo lavoratore indefesso, questo nobile cuore. Al lutto dei suoi, come si è solennemente associata la Libreria francese, così col nostro mezzo si associa la Libreria italiana. E infatti, mentre l'avidità de' subiti guadagni tende a scemare il decoro della nostra rispettabile professione, abbassandola al livello dei mestieri più abbiati, chi la rispetta e l'ama tuttavia non può senza emozione e senza rammarico vedere spegnersi il fulgido esempio di chi per lungo corso d'anni la esercitò con altezza di propositi non mai smentita.

I funerali di G. B. Baillière, cavaliere della Legion d'onore fino dal 1852, ebbero luogo in Parigi, con grande affluenza di librai, editori, medici, insigni, clienti e collaboratori della Casa editrice.

E noi pure mandiamo le nostre sincere condoglianze alla famiglia Baillière e al Circolo della Libreria francese, di cui il defunto fu uno dei fondatori ed uno dei soci più illustri e benemeriti.

NOTIZIE COMMERCIALI

La soppressione dell'imposta sulla carta, già votata alla Camera dei Deputati in Francia (Vedi *Cronaca*, pag. 31), fu rigettata dal Senato con 143 voti contro 86; ritornata quindi la legge alla Camera dei deputati, questa mantenne l'abolizione già da essa votata: ripresentata perciò al Senato, questo finalmente adottò la soppressione, ma a datare dal 1.° dicembre 1886. — Quella imposta non c'è in Italia come tassa governativa; ma sotto forma di dazio è mantenuta da parecchi Municipi, con grave danno delle industrie grafiche. — A Bologna, per esempio, si paga dai tipografi un dazio comunale di L. 3 per quintale sulla carta. Ultimamente il Civelli ne fu esentato; ciò diede occasione a dichiarare la guerra a questo dazio.

Giuseppe Aureli, successore Sartori, di Camerino, avvisa con Circolare di aver ceduto il suo Negozio di Libreria, Cartoleria ed oggetti di Cancelleria, al tipografo sig. Telesforo Meroni, il quale partecipa il detto acquisto e la continuazione dell'esercizio nello stesso locale, via Giovinetti, con altra Circolare unita, e intestata Stab. Tipo-litografico, con Libreria e Cartoleria, Telesforo Meroni, successore Sartori.

La signora *Marianna Bolla-Cairolì*, libraja di Como, con Circolare 8 ottobre notifica di aver ceduto il suo negozio di Libreria e Cartoleria in Como al signor *Gaetano Ceruti*, il quale, con unita sua Circolare della stessa data, annunzia di continuare quell'esercizio con la ditta antica *Libreria Bolla-Cairolì di Gaetano Ceruti*, senza nessuna innovazione.

Manservì Filippo e Ferrari Domenico, proprietari del negozio librario con annessa Agenzia giornalistica, già in ditta *Barbieri Giuseppe e C.*, di Reggio-Emilia, con Circolare del 30 ottobre pp., notificano lo scioglimento della loro Società con atto dello stesso giorno, in seguito al quale continuerà l'esercizio del Negozio e dell'Agenzia sotto la ditta *Domenico Ferrari*, che è firmato nella medesima Circolare.

L'onorevole deputato e poeta *Felice Cavallotti* ha fatto cessione al sig. *Olinto Graziani di Firenze* di tutti i crediti dipendenti dall'associazione delle sue *Opere complete*, pubblicate a Milano dalla Tipografia Sociale E. Reggiani e C. — Lo stesso sig. *Graziani* si assume la vendita, per conto di *Cavallotti*, dei volumi rimasti in magazzino per irreperibilità degli associati o per cessazione di abbonamento, mantenendo inalterati i patti di associazione.

Notifiche alle Camere di Commercio ed ai Tribunali.

Como. Ditta *Carlo Franchi*. Tipografia, libreria e cartoleria. — Morto il titolare, continua l'esercizio *Achille Franchi*.

FIRENZE. *Borgiotti e Moretti*. Fotografia. Scioltasi la Società; consolidato l'esercizio in *Aurelio Borgiotti*.

MILANO. *De Cominelli e C.* Carta. — Recesso del signor *Giovanni Corbella* dalla Società, e cessione della di lui quota al sig. *Raffaele Trenti*.

— *Bono e Carbonini*. Carta e oggetti di cancelleria. — Sciolta la società per la morte del socio sig. *Luigi Bono*.

— *Furia e Segalli*. Articoli tipo-litografici e affini. — 18 settembre. Sciolta la società; consolidato l'esercizio nel sig. *Romeo Segalli*.

— *Paolo Sordelli e C.*, in accomandita (*Paolo Sordelli* e *Enrico Clerici* responsabili, e *Angela Racchetti m. Clerici* accomandante). — Fabbrica di *passee-par-tout* e cartonnaggi. — Capit. L. 3000; durata 6 anni.

Retifica dell'annunzio a pag. 40.

— *C. Pangrazi e Fratelli* (Cirillo, Cesare, Brunone Albino e Giuseppe). Fabbrica di lapis, inchiostro e affini, e commercio di oggetti di cancelleria. — Capitale L. 50,000; durata 10 anni. — Procuratore *Giacomo Pirotta*.

— *Pigna e Rovida* (Alessandro Pigna e Pietro Rovida). Edizioni di musica. — Capitale L. 80,723,71; durata 8 anni.

— *Gavazzi e De Socher* (Miro Gavazzi e Edoardo De Socher). Articoli per fotografia. — Capitale L. 10,000; durata 4 anni.

MILANO. *Giuseppe Rissi*. Stampe, fotografie e quadri. — Cessione alla moglie *Giustina Pecis*, la quale continua l'esercizio per proprio conto.

— *Stefani e Pissi*. Tipografia Industriale. — Scioltasi la società (Vedi Cronaca, pag. 40).

MONZA. Ditta *Amos Dell'Orto*, fabbrica di macchine. — Camillo Cernuschi recedette dalla Società, continuando *Giuseppe Ferrario* e *Carlo Dossi*, che conferirono il mandato della firma a *Elia Dell'Orto fu Amos*.

PARMA. *G. Sanguinetti e C.* (Clemente Sanguinetti e Luigi Ferrari). Oggetti di cancelleria e affini. — Capitale L. 4506; durata 5 anni.

ROMA. Stabilimento fotografico *Montabone* (Achille Cattani e Ermanno De Hagen). — Capit. L. 72,000.

— *Fabbrica Torinese di registri* (Claudio Ardy, Domenico e Felice Manini). Fabbrica di registri e lineatura della carta. — Capitale L. 16,500; durata 12 anni.

TORINO. *Fratelli Speirani* (Emilio e Camillo). Tipografia e Libreria. — Capitale L. 24,000; durata 9 anni.

— *Ceronetti Calinari et C.* Carta. — Capitale L. 50,000; durata 10 anni.

— *Agenzia Italiana di pubblicità* (Giovanni Gilli e Carlo Minetto). — Capitale L. 12,000; durata 9 anni.

Fallimenti.

ANCONA. 26 ottobre. Ad istanza propria fu dichiarato il fallimento della ditta *E. Sarzani e C.*, e del suo rappresentante *Gustavo Morelli*, tipografi, fissandosi la cessazione dei pagamenti al 1.º aprile p. p. — 16 novembre, prima adunanza; 4 dicembre chiusura delle verifiche. — Durante il lungo periodo della moratoria (Vedi Cronaca, pagina 20) non fu possibile addivvenire ad alcun componimento. — Attivo lire 72,432.22 (compreso L. 29,073.33 di crediti); Passivo L. 67,356.94. — 19 novembre. Curatore *Giulio Fogacci*; delegazione di sorveglianza *Edoardo Ferroni*, *Quirino Bettelli* e cav. *Augusto Paradisi*. — L'inventario giudiziale ridusse l'attivo a L. 43,732.14, di cui L. 20,000 sono debito particolare del *Compagno*.

CATANIA. *Francesco Gargano*, cartolajo. Il signor *Alberto Miraponti*, pure di Catania, scrisse a molti dei creditori invitandoli ad accettare il 20 per 100, e dicendo a ciascheduno che «manca egli solo, avendo già accettato la maggioranza».

Como. Con sentenza 21 novembre, ad istanza dei creditori, fu dichiarato il fallimento di *Carlo Giorgetti*, unico rappresentante della ditta *C. Pietro Ostinelli dei Fratelli Giorgetti*, tipografi-librai; fissata la cessazione dei pagamenti al 22 sett. p. p. — Curatore, rag. *Giuseppe Capitani*. — 15 dicembre, prima adunanza; 31 dic., termine presentazione titoli di credito; 8 gennaio 1886, chiusura delle verifiche.

CREMONA. *Luigi Groppi*, tipografo (Vedi Cronaca, pag. 40). Chiusa le verifiche, si ritiene che non vi sarà nemmeno da coprire il creditore privilegiato per L. 2431.65.

per 100, nell'adunanza 30 ottobre per il concordato, mancò la maggioranza. — Fu rinviata al 30 nov.

GROSSETO. 26 settembre, ad istanza dei creditori, *Antonino Massa*, commerciante in cartoleria. — Curatore *Emanuele Sciescia*. — 12 ottobre, prima adunanza; 5 novembre, chiusura delle verifiche.

MILANO. *Marchesi G. e C.*, negozianti in oggetti di fotografia (Vedi *Cronaca*, pag. 4). — Chiusa la procedura per insufficienza di attivo.

— *Genocchi Giovanni* (Vedi *Cronaca*, pag. 40). — Furono ammessi al passivo 22 creditori per oltre L. 116,000.

— *Levi Mosè e figlio* (Vedi *Cronaca*, pag. 40). Le passività chirografarie furono definitivamente accertate in L. 129,535,58, contro le quali non ci sono che L. 4471,20 nette d'ogni spesa; quindi il 3,45 per 100, che sarà presto distribuito dal curatore rag. *Pietrasanta*.

— *Meneghini Matteo e C.* (Vedi *Cronaca*, p. 40). Il 6 ottobre fu stipulato il concordato al 100 per cento, pagamento a decimi in rate trimestrali, cominciando un mese dopo la omologazione. Inoltre ai creditori verrà corrisposto il 8 per 100 annuo in via scalare e pagabile di 6 in 6 mesi posticipati. — Liquidatore-amministratore il già curatore rag. *Giulio Conti*, con facoltà di continuare l'esercizio soltanto limitatamente e compatibilmente all'incarico principale di saldare i debiti ora esistenti. — 20 ottobre. Omologato il concordato.

NAPOLI. *Storace Ferdinando*, litografo. 14 ottobre, pronunziato il fallimento dietro a dichiarazione di cessazione dei pagamenti. — Curatore *Gustavo Conso*; 3 novembre, prima adunanza; 3 dicembre, chiusura verifiche. — Passivo 169 mila lire, contro 62,000 di attivo.

— *Fontana Leopoldo*, cartolaio (Vedi *Cronaca*, pag. 40). Conchiuso il concordato al 5 per 100 nel corso di sei mesi dalla data della omologazione. Sono 16 creditori per L. 58,129,28. — 16 novembre. Omologato il concordato coi benefici di legge.

NOVI-LIGURIA. 19 nov., dichiarato il fallimento di *Giuseppe Bianchi*, negoziante in carta e libri. — Curatore *Tommaso Rossi*. — 8 dic., prima adunanza; 21 dic., termine presentazione titoli; 6 genn. 1886, chiusura verifiche. — Attivo denunciato L. 4619; Passivo L. 11,888,25 fra 21 creditori.

PERUGIA. *Gustavo Vasselli* (ditta *Raffaello Luini*). Chiuse le verifiche. Delegazione di sorveglianza: le ditte *Frat. Treves*, *Ercule Maffioretto* et *Soci*, e *Spinelli* et *Pengo*, tutte tre di Milano.

PORTO MAURIZIO. Nel fallimento del libraio *Francesco Cavigliotti* di Oneglia (Vedi *Cronaca*, pag. 40), furono ammessi 11 creditori per L. 4536,04. — Confermato d'ufficio il curatore *Dionisio Castellano* di Oneglia. — *Berto Langiasco* Grato Scioldo di

ROMA. *Uriel*
Alcuni dei crediti
nuarono crediti
delle attività no

ROMA. Ditta *Buch et Schiavoni* (*Adolfo Buch* e *Alessandro Schiavoni*), stabilimento di litografia e fototipia. — 17 novembre, dichiarato il fallimento, fissandosi provvisoriamente la cessazione dei pagamenti al 30 settembre p. p. — Curatore avv. *Achille Fratarrelli*; 8 dicembre, prima adunanza; 4 gennaio 1886, chiusura verifiche.

— 30 ottobre. Dichiarato il fallimento di *Filippo Cuggiani* tipografo. — Attivo denunciato lire 102,416,48 (96,214,20 di materiale tipografico, che la perizia ridusse a L. 34,864); Passivo lire 121,296,50. — Curatore *Ernesto Garroni*. — 17 nov., prima adunanza; 16 dec., chiusura verifiche.

SARAZANA. 29 settembre, *Claudia Argiroffo*, cartolaia. — 13 novembre, chiuse le verifiche. — Attivo L. 5657,20 (?); passivo Lire 8203 (?).

SASSARI. *Castaldini Antonio*, cartolaio. — Nella verifica (10 nov.) furono ammessi 11 creditori per L. 5977,84. — Attivo L. 2010,65.

TORINO. *Maggi Paolo* (ditta *G. Batt. Maggi*). (Vedi *Cronaca*, p. 40). L'attivo, per ora, L. 53,990; il passivo L. 86,224,45. — Il fallito si adopera per riescire ad un concordato. Gli fu negato l'esercizio provvisorio. — Al 12 e al 17 nov. vi furono due adunanze di creditori.

UDINE. *Berletti Mario* (Vedi *Cronaca*, pag. 36). 14 nov. Chiuse le verifiche con 37 ammissioni per L. 38,315,76, di cui L. 6000 privilegiate.

MILANO. *L. Orlandi e C.*, negozianti in cartonggi, sospesero i pagamenti, ma si accordarono al 40 per 100, senza fallire.

Publicazioni all' Estero in lingua italiana o riguardanti l' Italia.

Aumou (Augustin). Le palais des papes à Avignon: notice historique et archéologique. Avignon, imp. et lib. Auband. in-12. pag. 56.

Cremone (Luigi). Les Figures réciproques en statique graphique; précédé d'une Introduction de doct. *Giuseppe Jung*, et suivi d'un Appendice de Ch. *Svein*: traduit, par *Louis Bossut*. Paris, imp. et lib. Gauthiers-Villars. in-8. p. XX-103 et atlas in-8 de 34 pl. — Fr. 3 50.

Brioux (Alfred). Rome, souveraine du monde et ville éternelle; ses premiers âges, ses gloires et sa décadence. 2.^e édit. revue. Limoges, Ardant. in-4. pag. 334.

Marchesotti (Carlo). La necropoli di Verme presso Pisino nell' Istria. Trieste. in-8. p. 30, con 5 tav.

Dal Bollettino della Società Adriatica di scienze naturali.

Faelli (Francesco). Della vita di Antonio Rosmini-Ser-

RAFIA ITALIANA

PARTE SECONDA

RONACA

novembre 1885

dal R. Ministro d'Italia a Bruxelles e dal Presidente del Consiglio dei Ministri del Belgio, fu prorogata la Convenzione per la garanzia della proprietà letteraria ed artistica del 24 novembre 1859, esistente fra il Belgio e l'Italia — fino al giorno in cui la nuova Convenzione sulla materia, che ora si sta negoziando, entrerà in vigore.

REGOLAMENTO DELLE BIBLIOTECHE

La *Gazzetta Ufficiale* del 3 dicembre ha pubblicato il Regolamento organico delle Biblioteche governative del Regno. Ne riproduciamo quegli articoli che presentano qualche interesse per il pubblico, e specialmente per la libreria:

1. Le Biblioteche governative aperte al pubblico e rette dal Ministero della Pubblica Istruzione, si distinguono in Biblioteche autonome, e in Biblioteche che servono ad altri Istituti o che sono riunite per l'Amministrazione ad Istituti maggiori.

2. Sono Biblioteche autonome:

- la Biblioteca Nazionale (Magliabechiana-Palatina) di Firenze,
- la Biblioteca Nazionale (Braidense) di Milano,
- la Biblioteca Nazionale di Napoli,
- la Biblioteca Nazionale di Palermo,
- la Biblioteca Nazionale (Vittorio Emanuele) di Roma,
- la Biblioteca Nazionale di Torino,
- la Biblioteca Nazionale (Marciana) di Venezia,
- la Biblioteca Governativa di Cremona,
- la Biblioteca Marucelliana di Firenze,
- la Biblioteca Mediceo-Laurenziana di Firenze,
- la Biblioteca Riccardiana di Firenze,
- la Biblioteca Governativa di Lucca,
- la Biblioteca Estense di Modena,
- la Biblioteca Palatina di Parma,
- la Biblioteca Angelica di Roma,
- la Biblioteca Casanatense di Roma.

Sono Biblioteche che servono ad altri Istituti:

- la Biblioteca Universitaria di Bologna,
- la Biblioteca Universitaria di Cagliari,
- la Biblioteca Universitaria di Catania,
- la Biblioteca Universitaria di Genova,
- la Biblioteca Universitaria di Messina,
- la Biblioteca Universitaria di Modena,

Bibliografia, 1885.

- la Biblioteca Universitaria di Napoli,
- la Biblioteca Universitaria di Padova,
- la Biblioteca Universitaria di Pavia,
- la Biblioteca Universitaria di Pisa,
- la Biblioteca Universitaria di Roma,
- la Biblioteca Universitaria di Sassari;
- le Biblioteche annesse agli Istituti d'insegnamento superiore del Regno;
- la Biblioteca Valliceliana di Roma, che è retta secondo le disposizioni contenute nel R. decreto 15 ottobre 1884;
- la sezione governativa della Biblioteca Musicale della R. Accademia di S. Cecilia in Roma, che è retta secondo il R. decreto 2 marzo 1882.

Sono riunite amministrativamente con altre Biblioteche:

- la Biblioteca Brancacciana di Napoli colla Nazionale;
- la Biblioteca Ventimiliana di Catania con l'Universitaria.

La Biblioteca Nazionale di Firenze e la Biblioteca *Vittorio Emanuele* di Roma, le quali sole raccolgono tutte le pubblicazioni che veggono la luce in Italia, prendono il nome di Biblioteche Nazionali Centrali.

3. Le Biblioteche presso le R. Accademie letterarie e scientifiche, gli Istituti di Belle Arti, le Gallerie e i Musei, i R. Licei, e i R. Ginnasii, i R. Istituti tecnici, ecc., e quelle unite a convitti, ecc., non aperte a tutto il pubblico, sono rette da regolamenti speciali.

4. Le due Biblioteche Nazionali di Firenze e di Roma, per conseguire il loro fine, debbono: a) raccogliere e conservare ordinatamente tutto quello che si pubblica in Italia e che esse ricevono in virtù della legge sulla stampa; — b) arricchire la suppellettile letteraria e scientifica che posseggono, per modo da rappresentare compiutamente la storia del pensiero italiano; — c) procurarsi le opere forestiere più segnalate che illustrino l'Italia nella sua storia o nella sua cultura scientifica, artistica o letteraria; — d) rappresentare, quanto è possibile, nella sua continuità e generalità anche la cultura forestiera.

5. Le altre Biblioteche Nazionali dovendo anch'esse rappresentare la cultura italiana, e quanto è possibile la forestiera, arricchiranno delle più importanti pubblicazioni antiche e moderne, italiane e straniere, la loro suppellettile.

Ciascheduna di esse procurerà di rappresentare insieme colle altre Biblioteche della città, nella quale ha sede, la cultura di quella regione.

6. A questo stesso fine intenderanno, in più ristretti confini, anche le altre Biblioteche autonome nelle città dove non è una Biblioteca nazionale quando o le tavole della loro fondazione o il par-

trimenti.

7. Le Biblioteche Universitarie sono costituite non solo dai libri esistenti entro la Biblioteca, ma ancora da quelli che trovansi presso i gabinetti, i laboratori, le cliniche, i musei e gli altri istituti o scuole speciali dipendenti dall'Università. Hanno per obbligo: a) di porgere ai discenti il necessario sussidio a quegli studi che si compiono nell'Università stessa; — b) di offrire agli insegnanti gli strumenti alla ricerca, nelle condizioni presenti della scienza che essi professano.

8. Le Biblioteche Nazionali e Universitarie dovranno considerare come sussidiarie le altre pubbliche Biblioteche esistenti nella stessa città, siano o no governative; e nell'aumentare la propria suppellettile daranno la preferenza a quelle parti dello scibile nelle quali siano deficienti le altre Biblioteche locali.

24. Le Biblioteche governative che abbiano già in buon ordine gli Inventari e i Cataloghi degli stampati e dei manoscritti, compileranno a parte *Indici illustrati*:

degli Incunabili e delle rarità bibliografiche;
della Musica antica;
dei Portolani e delle Carte geografiche antiche;
delle Incisioni e dei Ritratti;
degli Autografi;
delle Miniature;
dei Codici Palimpsesti;
dei Codici con data certa;
delle Pergamene;
dei Disegni;
delle Legature artistiche.

Il Bibliotecario dovrà dare la precedenza alla compilazione di quelli fra gli Indici sopra indicati che si riferiscono alle collezioni più numerose e più importanti possedute dalla Biblioteca.

62. Affinchè gli studiosi possano avere compiuta e sollecita notizia delle opere onde si arricchiscono le pubbliche Biblioteche:

a) le Biblioteche Nazionali Centrali stamperanno periodicamente l'Indice a materia delle opere da esse comprate o ricevute in dono;

b) la Biblioteca Nazionale di Firenze darà in luce periodicamente, diviso per materie, il *Bollettino bibliografico delle pubblicazioni italiane* che essa riceve per diritto di stampa (1).

c) tutte le Biblioteche governative e quelle provinciali e comunali che ricevono pubblicazioni italiane per diritto di stampa, respingeranno immediatamente alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze la copia del *Bollettino bibliografico italiano* ad esse spedito, notandovi, col numero del registro d'ingresso, le nuove opere pubblicate in Italia da esse acquistate o ricevute per diritto di stampa o per dono, e invieranno inoltre le schede bibliografiche di quelle che nel *Bollettino* non fossero ancora annunziate, secondo il modello che verrà inviato dal Ministero;

d) tutte le Biblioteche governative manderanno alla Biblioteca Nazionale Centrale *Vittorio Emanuele* le schede bibliografiche delle opere straniere da esse acquistate o ricevute in dono;

e) la Biblioteca Nazionale Centrale *Vittorio*

materie, il *Bollettino bibliografico delle opere moderne straniere* acquistate dalle Biblioteche del Regno.

Gli *Indici* e i *Bollettini bibliografici* sopradetti verranno distribuiti gratuitamente a tutti gli Istituti governativi che dipendono dal Ministero.

DICHIARAZIONI DI PROPRIETÀ LETTERARIA

(Dalla *Gazzetta Ufficiale del Regno*, n. 222.)

Nel mese di ottobre furono 40, per l'interno del Regno: 36 di opere letterarie, compresi 5 Manoscritti (Vedi Parte I, pag. 272), e 4 di composizioni musicali. — Fra le dette dichiarazioni, 3 furono tardive (art. 27), 2 riservate (art. 14, della Legge sulla stampa).

22 Autori dichiararono per 22 opere, fra le quali: Giannelli (*L'azione di paternità naturale*); Meale Latchford (*Senno e brio del Parlamento inglese*); Postiglione (*Foggia nella storia*); Tunisi (*Il laudano avanti la scienza*); Mascardi (*Regole per l'allievo di pianoforte*), ecc.

Gli editori che dichiararono furono 6 per 9 opere: Lapi 3; Unione 2; Botta, Manini C. F., Vallardi Fr., e Barbèra, 1 per ciascuna.

Le dichiarazioni di produzioni musicali furono 4: una di autore (Pacífico Emilia), e 3 di editori (Ricordi 2, Martinanghi 1).

Nessuna dichiarazione dall'estero.

Onorificenze. — Con decreto Reale del 24 dicembre fu nominato Cavaliere della Corona d'Italia il sig. Carlo Vigliardi, rappresentante la ditta G. B. Paravia e C. in Roma, membro della nostra Associazione Tipografico-Libraria Italiana.

NOTIZIE

Il Ministro della pubblica istruzione ha mandato ai prefetti del Regno una Circolare che li invita a far compilare una *Bibliografia delle storie comunali* di ciascuna provincia: lavoro che probabilmente verrà affidato alle Società storiche ed alle Regie Deputazioni di storia patria.

Il Papa, nel ricostituire la Stamperia Vaticana, ha comunicato a tutte le Congregazioni che d'ora innanzi le stampe dovranno uscire da essa. Intanto stamperà i *Regesti dei Pontefici*, ai quali

(1) Questa è la nostra *Bibliografia Italiana*.

D. Cominelli e C. per
l'alciatario Dom. Co-

er e C. per il com-
a Verona, è entrato
e di capitale.

mandita pel giornale
urata 3 anni e mezzo.

andita **Moscattelli Pie-**
omaso Levanti, Maria
pel commercio della
rata 3 anni,

stificò l'esercizio della
ica ».

L'università cattolica di Lovanio ha conferito la
laurea di dottore *ad honorem* all'avvocato Giovanni
Bohl di Amsterdam, uno dei primi filologi olandesi,
il quale recentemente tradusse, e pubblicò in ele-
gante edizione, nella lingua neerlandese, la *Divina*
Commedia di Dante.

Verso la fine del 1884 c'erano in Francia 2450
biblioteche pedagogiche messe a disposizione dagli
istitutori o delegati cantonali; e contavano tutte
insieme 668,878 volumi.

Sulle opere di Goethe furono percepiti fino al
1865 fr. 1,081,955.15 per diritti d'autore; cioè
fr. 501,362.85 dal 1795 alla morte di Goethe, e
fr. 580,592.30 dai suoi eredi.

NOTIZIE COMMERCIALI

Col 1° gennaio 1886 si avranno le *Cartoline vo-*
lari, che saranno come piccoli vaglia — in 4 parti:
una per scrivere, una per la ricevuta, una per l'Uf-
ficio mittente, ed una per il destinatario, dal quale
si dovrà riscuotere.

Con Circolare 20 dicembre il sig. **Tullio Minelli**,
proprietario della ditta A. Minelli di Rovigo, par-
tecipa che, attesa la morte avvenuta il 18 dicem-
bre della signora **Isabella Minelli** sua sorella, già
procuratrice della ditta stessa, egli ha nominato
sua procuratrice generale l'altra sua sorella **Sofia**
Minelli, colla firma p. p. Ditta A. Minelli.

Notifiche alle Camere di Commercio ed ai Tribunali.

FERRARE L. Balestrieri e C., successori ad A. Bet-
tini, cartoleria; società sciolta, consolidandosi l'e-
sercizio in Oreste Tognetti.

MASSA. La Società **Ugo Bartolini e C.** (in so-
comandita) pel commercio di oggetti di cancelleria,
si è sciolta.

— **Carlo Isaacus** notino il proprio esercizio di
Fonderia di caratteri, aperto fino dal 1866.

— Società **Fratelli Canegalli** (Eduardo ed Et-
tore) per esercizio di tipografia e litografia.

— **Domenico Ripamonti**, proprietario della Stam-
peria Reale di Roma, è divenuto rilevatore della
Tipografia Industriale, condotta da Giovanni Pizzi
(Vedi *Cronaca*, pag. 59).

— Società **Oleografia artistica Borsino-Armenise-**
Michetti, in continuazione della cessata ditta **Ulisse**
Borsino.

— **Giustina Pecis** è divenuta cessionaria di **Giuseppe**
Ricci, suo marito (Vedi *Cronaca*, pag. 59)
pel commercio di stampe, fotografie e quadri.

— La Società tipografica-libreria **Giocondo Mes-**
saggi e Figli si è sciolta, consolidandosi l'esercizio
in **Giocondo Messaggi**, con procura nel figlio **Bat-**
tista.

— La ditta tipografica **Pietro Faverio** ha nomi-
nato procuratore il sig. **Carlo Faverio**.

POSSUMON (Siena). Costituitasi una Società **Cap-**
pelli e Vannini (Misiade Cappelli, e Telemaco e
Cesare Vannini) per l'esercizio di uno stabilimento
litografico e calcografico. — Durata 5 anni.

Fallimenti.

ANCONA. **E. Sarzani e C.**, tipografi (Vedi *Cro-*
naca, pag. 59). Passivo accertato in L. 58,991.13,
30 creditori. — Attivo L. 14,500, materiale tipogra-
fico; L. 29,000 di crediti. — Trattative di concordato.

FORLÌ. **Gargano Gherardo**, libraio e cartolaio
(Vedi *Cronaca*, pag. 60). Su 17 creditori per lire
12,162.51, assentirono 10 per L. 9121.89 al propo-
sto concordato del 5 p. cento, pagabile in sei mesi.

GENOVA. **Domenico Castello**, cartolaio. 2 dicembre,
Dichiarato il fallimento con sentenza, ad istanza
di un creditore. Curatore provis. rag. avv. Emilio
Marino. — Alla 1.ª adunanza 19 dicembre non si
presentò nessun creditore. Il curatore si dimise, —
19 gennaio, chiusura delle verifiche.

— *Buch e Schiavoni*, litografia, fotografia e fototipia. — Il bilancio offre un attivo di L. 17,450.11, di cui L. 14,620.35 in macchine ed utensili, il passivo è di L. 47,683.30, fra 37 creditori. — Questa ditta erasi costituita il 5 novembre 1854, col capitale di L. 5000 oltre le macchine e gli utensili. — Confermato a curatore il cav. Francesco Valle.

TORINO. Ditta *Paolo Maggi e C.* (Vedi *Cronaca*, pag. 60). Due adunanze pel concordato andarono a vuoto, la prima per non essere in numero legale i creditori, la seconda (25 dicembre) per non essere comparso il Maggi G. B.

VENEZIA. Con sentenza 21 dicembre, ad istanza di un creditore, dichiarato il fallimento di *Luigi Boschetti*, tipografo e libraio a San-Bonifacio. Curatore avv. Luigi Martinelli. — 9 gennaio, prima adunanza; 6 febbraio, chiusura verifiche.

Pubblicazioni all'Estero in lingua italiana o riguardanti l'Italia.

Fiere (Pasquale). Nouveau droit international public suivant les besoins de la civilisation moderne. 2.^e édit., trad. et annotée par Ch. Antoine. 2 vol. Paris, lib. Pedone Lauriel (imp. Debenay). pag. 724, 760.

— *Storia della Repubblica Veneta (A. Fagnano)*. — vita dei Veneziani nel 1300. Parte II: Il vitto (B. Cecchetti). — Sul fiume Adige, discorso di Pompeo Frassinetti romano (1640) (G. De Ro, P. Sgumero). — Documenti riguardanti fra Pietraccio d'Amici e lo spedale della Pietà (B. Cecchetti). — Le Scuole veneziane e Dante (B. Cecchetti). — Registro di alcune deliberazioni del Senato Misti (1300 dicembre a 1303, 23 febbraio m. v.) (G. Gioano). — Aneddoti storici e letterari. — Rassegna Bibliografica, ecc. — Commemorazione di Antonio Pompei (C. Cipolla). — Atti della Deputazione Veneta di Storia patria.

BIBLIOMIO (II), giornale dell'arte antica in stampe e scritture, ecc., colla relativa giurisprudenza, diretto da Carlo Loszi. Bologna, Società Tipografica già Compositori. — L. 6 all'anno in Italia; L. 8 Stati della Unione postale. — Sommario del num. 10 e 11:

Della tipografia tesina, dal suo rinnovamento sullo scorcio del sec. XVI, fino alla metà del presente (A. Giannandrea). — Almanacchi astrologici del sec. XVII (P. Riccardi). — Un miniatore del sec. XIV (P. Santi-Mattei). — Un testo di lingua per la caccia (A. Arlia). — Saggio di un catalogo ragionato della bibliografia degli incunabili (E. Fasili). — La 1.^a edizione della *Histoire des sciences mathématiques en Italie* di G. Libri (P. Santi-Mattei). — Della Biblioteca Palatina di Heidelberg riunita alla Vaticana nel 1622 (F. Boediger); ecc.

Le Monnier (Successori), <i>Firenze</i>	Pag. 21, 42, 80, 99, 171 a 178 (1 a 8), 182, 212, 213, 22
Le Soudier H., <i>Parigi</i>	100, 198, 31
Libreria « Alessandro Manzoni » di Euseo Molino, <i>Roma</i>	7
Libreria Editrice della « Rivista Italiana », <i>Palermo</i>	10
Libreria Galileo, già Fratelli Nistri, <i>Pisa</i>	45, 62, 216, 31
Loescher e Seebler, <i>Firenze</i>	104, 187, 30
Loescher Ermanno, <i>Torino</i> . 7, 23, 34, 52, 55, 61, 80, 85, 92, 108, 115 a 118, 182, 183, 193, 267 a 27	
Loescher Ermanno e C., <i>Roma</i>	24, 30, 36, 44, 68, 77, 80, 92, 100, 104, 112, 31
Loescher Ermanno e C. <i>Firenze</i>	37, 4
Longoni Francesco, <i>Milano</i>	164, 22
Lorentz Alfredo, <i>Lipsia</i>	198, 210, 31
Malaguzzi, <i>Brescia</i>	2
Manini, <i>Milano</i>	23
Margheri Riccardo, <i>Napoli</i>	20
Meyer et Müller, <i>Berlino</i>	9
Modes e Mendel, <i>Roma</i>	1, 16, 44, 80, 112, 190, 222, 31
Mondovi Giuseppe, <i>Mantova</i>	125 a 12
Münster H. F. G. Goldschagg successore, <i>Verona</i> . 8, 23, 24, 36 (2), 46, 50, 52, 78, 99, 166, 193, 219, 31	
Ongania Ferdinando, <i>Venezia</i>	13, 84, 11
Paggi Felice, <i>Firenze</i>	167 a 16
Paravia G. B. (Ditta) di I. Vigliardi. <i>Roma-Firenze-Torino-Milano</i> . 84, 153, a 160, 19	
Pasqualucci L., <i>Roma</i>	191, 207, 31
Padone Lauriel Luigi, <i>Palermo</i>	1, 106, 203, 31
Pellerano B. <i>Napoli</i>	70, 7
Petrini, <i>Torino</i>	31
Pirola Luigi di Giacomo (Ditta), <i>Milano</i>	67, 161, 31
Porta Vincenzo, <i>Piacenza</i>	21
Quantin A., <i>Parigi</i>	221, 30
Ramshorn M., <i>Lipsia</i>	21
Rechiedel Fratelli, <i>Milano</i>	13
Révai Fratelli, <i>Budapest</i>	23, 3
Rosenberg e Sellier, <i>Torino</i>	20
Rothschild J., <i>Parigi</i>	51, 188, 189, 304, 30
Roux e Favale, <i>Torino</i>	14, 17, 56, 98, 180, 121, 19
Sacchi Ferdinando e Figli (Ditta Artaria), <i>Milano</i>	11
Scheible (Librairie F.), <i>Stuttgart</i>	2
Schimpff F. H., <i>Trieste</i>	19
Schmid, Francke et C. (Libreria Dalp), <i>Berna-Lugano</i>	1
Scotti rag. Vittorio, <i>Milano</i>	2
Sogner Giuseppe, <i>Livorno</i>	3
Sonzogno Edoardo, <i>Milano</i>	4, 5, 88, 89, 135 a 138, 279 a 30
Spithover (Libreria), <i>Roma</i>	8, 63, 63, 80, 22
Sporri Enrico, <i>Pisa</i>	10
Tipografia Poliglotta della S. C. di Propaganda Fide, <i>Roma</i>	218, 32
Tipografia e Libreria del R. Istituto Sordomuti, <i>Genova</i>	129 a 13
Tipografia « Paolo Castaldi » di G. Marsura, <i>Feltre</i>	14
Toeplitz e Deatka, <i>Vienna</i>	1
Treves Fratelli, <i>Milano</i> . . 11, 32, 33, 45, 53, 61, 96, 97, 139 a 141, 184, 185, 201, 219, 235 a 244, 30	
Treves Fratelli, <i>Milano</i> (Filiale <i>Roma</i>)	190, 22
Treves Fratelli (con Filiale), <i>Bologna</i>	8, 207, 220, 31
Unione Tipografico-Editrice, <i>Torino</i> . 6, 12, 22, 26, 29, 38, 47, 57, 65, 75, 79, 90, 94, 95, 103, 105, 108	
148, 180, 181, 186, 196, 214, 215, 303, 303.	
Vallardi Antonio (Ditta), <i>Milano</i>	67, 165, 190
Vallardi dott. Leonardo, <i>Napoli</i>	210
Vergani Pietro, <i>Milano</i>	60
Vieuasseux G. P., <i>Firenze</i>	190
Wagner, <i>Innsbruck</i>	31
Zanichelli N., <i>Bologna</i>	205, 224, 225

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina L. 9 — Un terzo di pagina . . L. 6

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Per i **Desiderata** ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

LUIGI PEDONE LAURIEL, Editore
PALERMO

Pubblicazioni recentissime

CURIOSITÀ POPOLARI TRADIZIONALI

PUBBLICATE PER CURA

DI

GIUSEPPE PITRÈ

Vol. I.º

USI E PREGIUDIZI

DEI

CONTADINI DELLA ROMAGNA

DI

MICHELE PLACUCCI

da Forlì

riprodotti sulla edizione originale.

Un bel vol. in-16 di pag. XX-216. — L. **5 C.**

Edizione di 200 esemplari.

Vol. II.º

AVVENIMENTI FACETI

RACCOLTI DA

UN ANONIMO SICILIANO

nella prima metà del secolo XVIII.

Un bel vol. in-16 di pag. 124. — L. **3 C.**

Edizione di 200 esemplari.

Non si mandano copie in deposito.

MODES e MENDEL, Libreria Centrale, a

Roma, pregano i Signori Librai Antiquarii di voler sempre indirizzare ad essi Due copie dei loro Cataloghi di Libri antichi e rari, in ispecial modo di Teologia, Storia patria, ecc.

Roma, Torino, Firenze.

pubblicazioni

CASSANI prof. PIETRO. **Corso di Matematica Complementare** ad uso degli Allievi del II^o biennio della Sezione Fisico-Matematica degli Istituti Tecnici. — Vol. I^o. **Complementi d'Algebra**. — Un volume in-12 L. 3 —

I vol. II e III, che verranno pubblicati nel corrente anno scolastico, comprendono:
Il vol. II, la Geometria a tre dimensioni e la Trigonometria piana e sferica.
Il vol. III la Geometria Complementare ed i principii della Proiettiva e della Descrittiva.

PORTA prof. FRANCESCO. **Complementi di Algebra e Geometria** per l'ammissione all'Accademia Militare, secondo i vigenti programmi. 2^a edizione riveduta ed aggiunta. — Un volume in-12 L. 3 —

COGLIOLO prof. PIETRO. **Saggi sopra l'evoluzione del Diritto privato**. — Un volume in-8 L. 4 —
(Biblioteca Antropologico-giuridica. Serie II^a, vol V).

MORPURGO EMILIO. **La Democrazia e la Scuola**. — Un volume in-12 L. 4 —

VILLARI PASQUALE. **Le Lettere meridionali**, ed altri scritti sulla questione sociale. 2^a edizione riveduta ed aumentata. — Un volume in-12 L. 5 —

Si è pubblicato il 4.^o Fascicolo della RIVISTA STORICA 1884.

Preghiamo caldamente i Sigg. Abbonati pel 1884 a voler rinnovare, prima della fine di Gennaio, il loro abbonamento.

Catalogo N. 8. — Libri d'occasione. — **Legislazione e Giurisprudenza**. Parte I^a. Statuti, Leggi, Regolamenti, Bandi locali, Parte II^a. Giurisprudenza Antica, Romana, Barbarica, Medioevale. Diritto feudale. Storia della legislazione. — 532 Numeri.

Catalogo N. 9. — Libri d'occasione antichi e moderni. — **Numismatica**. — Grandi collezioni e memorie d'Accademie. — 336 Numeri.

Di prossima pubblicazione

M. TULLII CICERONIS, **Autobiographia**; ex Tullii scriptis collegit, proaemio, notis, illustravit, SALVATOR MARTINI

PROGRAMMA D'ASSOCIAZIONE PER L'ANNO

PUBBLICAZIONI PERIODICHE DELLO STABILIMENTO DELL'EDITORE

EDOARDO SONZOGNO IN M

Il Secolo Gazzetta di Milano. — Giornale politico affatto indipendente, il più completo per la quantità e la varietà delle sue rubriche e per il vasto suo servizio fotografico particolare che può gareggiare con quello dei più potenti ed importanti giornali inglesi ed americani. — Col nuovo anno, per rendere più oliente la sua tiratura, in continuo aumento, la arà eseguire in quattro doppie macchine rotative carta continua, che danno complessivamente 70,000 copie all'ora.

Prezzi d'abbonamento:

Milano e domicilio . . . L. 18 — 9 — 4 50
Franco di porto nel Regno " 24 — 12 — 6 —
Unione postale d'Europa " 40 — 20 — 10 —
Un numero separato, nel Regno, Cent. 5.

La Capitale Gazzetta di Roma. — Giornale politico quotidiano il più accreditato e il più diffuso dei molti setolidi che veggono la luce nella capitale italiana.

Prezzi d'abbonamento:

Roma a domicilio. . . L. 22 — 11 — 5 50
Franco di porto nel Regno " 24 — 12 — 6 —
Unione postale d'Europa " 40 — 20 — 10 —
Un numero separato, nel Regno, Cent. 5.

Lo Spirito Folletto Giornale illustrato mensile in gran formato, in edizione i gran lusso. Si pubblica per dispense di 8 pagine on copertina.

Prezzi d'abbonamento:

Franco di porto in tutto il Regno L. 6 — 3 —
Unione postale d'Europa " 8 — 4 —
Un numero separato, nel Regno, Cent. 50.

La Commedia Umana Giornale illustrato settimanale. — Si pubblica per volumetti 164 pagine in 16, in elegante edizione con copertina.

La Novità Cerrlere delle Dame. — Giornale settimanale delle mode, lavori femminili e di eleganza. — Da grandi figurini colorati, disegnati da G. Gontis, da Jofemi, da Pasquet e da altri distintissimi artisti; i suoi annuari e le sue magnifiche incisioni hanno dato a questo giornale una vera importanza nella sua specialità.

Prezzi d'abbonamento:

Anno Sem. Trim.
Franco di porto nel Regno L. 24 — 12 — 6 —
Unione postale d'Europa " 30 — 15 — 7 50
Un numero separato, nel Regno, L. 1.

Il Tesoro delle Famiglie

Giornale bimensile, istruttivo, vittorioso di mode per le famiglie, dà ogni colore, figurini colorati, figurate, di ricami e di stoffe, modelli ta, ecc.

Prezzi d'abbonamento:

Anno Sem. Trim.
Franco di porto nel Regno L. 12 — 6 50 3 50
Unione postale d'Europa " 15 — 8 — 4 50
Un numero separato, nel Regno, Cent. 75.

Giornale illustrato dei Viaggi e delle Avventure di terra e di mare. — Giornale settimanale istruttivo e dilettevole. — La più ricca e variata pubblicazione di questo genere.

Prezzi d'abbonamento:

Anno Sem. Trim.
Franco di porto in tutto il Regno L. 2 50
Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 5 50
Un numero separato, nel Regno, Cent. 5.

La Scienza per tutti Giornale illustrato in edizione di lusso. — È il giornale scientifico più ricco d'illustrazioni che si pubblichi in Italia.

Teatro doni Illustrazioni di lusso per eleganti copie. — Franco di porto. — Una disp.

Istoria tellana consterà di 10 luso, e verrà si compone di

Prezzi d'abbonamento:
Franco di porto. — Una disp.

Gallerie sale di lebrati person dazioni dal 18 dispense, form — Ogni disp colle relative

Prezzi d'abbonamento:
Franco di porto. — Una disp.

I Drami TERRAIL. — per dispense di lusso. — Franco di porto.

FIRENZE — ROMA — NAPOLI — CATANIA

GAZZETTA DELLE CLINICHE

PUBBLICATA DAI DOTTORI

Balsardi Daniele, professore di clinica chirurgica propedeutica a Firenze.

Barbieri Oratio, vice-conservatore del vaccino di Torino.

Bardoux Angelo, chirurgo primario all'Ospedale Maggiore di Novara.

Boni G. B., libero docente in oculistica, assistente nel Sifilicomico.

Calderini Giovanni, professore di ostetricia e direttore della Maternità e dell'Istituto Ostetrico di Parma.

Chiara Domenico, prof. di ostetricia e clinica ostetrica, dirett. dell'Istituto ostetrico-ginecologico di Firenze.

Aggregato Giacomini Carlo, prof. d'anatomia, direttore del Museo anatomico.

Foa Pio, prof. e direttore del Museo di anatomia patologica della R. Università di Torino.

Martinotti Giovanni, libero docente di anatomia patologica, settore nel Museo Riberi.

Aggregato Mo Gerolamo, chirurgo primario nell'Ospedale Maggiore di San Giovanni, assistente-capo universitario addetto alla Clinica operativa, libero docente di medicina operatoria.

Mattone Giorgio, libero docente d'anatomia patologica, settore nel Museo d'anatomia patologica.

Aggregato Raymond Carlo, prof. di oftalmologia e clinica oftalmologica.

Valerani Flavio, chirurgo primario nell'Ospedale Civile di Casale Monferrato.

Varaglia Serafino, settore nel Museo d'anatomia normale, medico in 2° all'Ospedale di San Luigi Gonzaga.

COMITATO DI REDAZIONE

BONO — MARTINOTTI — MO — VARAGLIA

Anno XXI-1885

Anno L. 10 — Semestre L. 5,50 — Trimestre L. 3.

Estero (Unione postale) annue L. 12,50 — Un numero separato Cent. 60.

PROGRAMMA DELLA REDAZIONE.

La *Gazzetta delle Cliniche*, incominciando il suo ventesimoprimo anno di vita, conscia dei doveri che impone una vecchia bandiera, non dissimula punto le difficoltà inerenti.

È lieta però di annunciare ai suoi Lettori antichi e nuovi che non risparmierà sacrificio di sorta onde degnamente mantenersi all'altezza del compito assuntosi.

La Redazione, mercé una nobile schiera di studiosi che hanno promessa la loro valida collaborazione, potrà nelle colonne del giornale portare tutte quelle miglierie che l'attuale indirizzo medico ha dimostrato necessarie.

L'indirizzo della *Gazzetta*, come per il passato, sarà essenzialmente pratico, senza trascurare le questioni puramente scientifiche: lo scopo sarà quello di tenere rapidamente informato il medico pratico dei progressi della diagnosi e della terapia, dei risultati delle grandi pratiche ospitaliere nostrane e forestiere, e di quei postulati dei lavori di laboratorio che hanno più diretto e prossimo rapporto col medico esercizio, curando nello stesso tempo gl'interessi professionali.

Le cliniche speciali, che tanto interesse presentano per il pratico, saranno oggetto di speciali cure della Direzione, sia per la parte originale, sia per le riviste, raccolte da singoli specialisti.

Siamo lieti di poter annunciare che distinti cultori della scienza medica dei nostri ospedali ci hanno promesso di tenere informati i nostri lettori dei casi più interessanti che capiteranno alla loro osservazione. Per tal modo anche i nostri colleghi che, per circostanze di tempo e di luogo, non possono fruire di quel grande insegnamento che è la pratica ospitaliera, ne godranno ugualmente i vantaggi venendo a conoscenza delle osservazioni più importanti praticate nei principali ospedali, ed in modo speciale nell'Ospedale Maggiore della nostra città.

Perciò ora apriamo una Rubrica speciale nelle colonne della *Gazzetta*, disposti col tempo ad ampliare anche il formato e ad aggiungere Supplementi, qualora lo richiegga l'importanza delle contribuzioni cliniche, e l'accoglienza dei lettori incoraggi questa nuova impresa.

Per quanto si riferisce alla parte materiale, il nome stesso della Casa editrice è arra sicura della puntualità, della eleganza del formato, della nitidezza e correzione della stampa.

Fidente che l'antico appoggio dei Lettori non le verrà meno, sempre pronta ad ogni miglioramento che torni a lustro suo e della stampa medica nazionale, la *Gazzetta delle Cliniche* manda ai Lettori il saluto del ventesimoprimo anno.

La Redazione.

MAR 6 1885

— N. 2. —

Milano, 31 Gennaio 1885.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina . . . L. 9 — Un terzo di pagina . . L. 6

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Per i **Desiderata** ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

FRATELLI DUMOLARD

LIBRAI-EDITORI

MILANO — Corso Vittorio Emanuele, 21 — MILANO

Di prossima Pubblicazione

Entro qualche settimana pubblicheremo la traduzione italiana, *contemporaneamente* all'edizione francese, di un libro che avrà di certo un clamoroso successo. S'intitolerà: **La Società di Vienna** — *Ricordi e lettere del Conte di Vasili.*

« *Conte di Vasili* » non è che il pseudonimo sotto il quale nascondesi la celebre direttrice di un periodico letterario di Parigi. Altri libri della spiritosa e colta signora andarono a ruba; questo sulla vita intima della capitale austriaca sarà il più interessante e curioso.

L'edizione italiana sarà precisa, per formato ed eleganza, all'originale.

Le spedizioni verranno eseguite per ordine di domanda.

K. F. KOEHLER, COMMISSIONARIO IN LIBRERIA

Sternwartenstr. 79, a Lipsia.

CASA DI ESPORTAZIONE DI LIBRERIA TEDESCA

FRATELLI TREVES, Editori

Nuove Pubblicazioni

ALLA TERRA DEI GALLA

Narrazione della spedizione Bianchi in Africa nel 1879-80

di **GUSTAVO BIANCHI**

Prima di partire per il suo secondo viaggio d'Africa, nel quale doveva perire così miseramente, Gustavo Bianchi lasciava alla casa Treves il manoscritto descrivente il suo primo viaggio e un ricco album di schizzi e disegni.

Quest'è l'opera importante ch'è ora uscita, e che è divenuta pur troppo un'opera postuma. Ma essa è il miglior monumento al glorioso viaggiatore di cui la patria piange la perdita.

L'opera è illustrata da numerosi disegni di Ettore Ximenes, eseguiti sugli schizzi dello stesso Bianchi e sopra sue indicazioni.

Un magnifico volume di 552 pagine in-8 a 2 colonne con 103 disegni. — L. 20.

IL CASTELLO MEDIOEVALE

di **CAMILLO BOITO**

in-4 grande con numerose incisioni

È questa la Prima Parte dell'Album dell'Esposizione Nazionale di Torino, che presentiamo al pubblico. Sarà una splendida pubblicazione in gran formato, che meglio di ogni altra conserverà il ricordo dell'Esposizione. Ogni parte fa opera da sé; questa infatti dà la descrizione del Castello Medioevale, che fu tanto ammirato, e che lo sarà sempre, perché il Castello viene conservato sulle rive del Po, per cura del Municipio di Torino. Il testo è dovuto al più illustre dei nostri scrittori d'arte; i numerosi disegni ai nostri principali artisti: *Sezanne, Bonamore, Matania*, ecc.

LIRE DUE.

STORIA DI UN'ANIMA

OPERA POSTUMA

di **AMBROGIO BAZZERO**

Anima. - Schizzi del mare, acquarelli. - Lagrime e sorrisi. - Corrispondenze. - Malinconie di un antiquario.

Un vol. in-16 di 436 pag. col ritratto dell'autore in eliotipia, e una prefaz. di Emilio De Marchi.

LIRE QUATTRO.

I NIPOTI DI BARBABIANCA

RACCONTO PER FANCIULLI

di **CORDELIA**

Illustrato da 30 disegni di **EDOARDO MATANIA**, con coperta in cromolitografia.

Questo libro di Cordelia fa seguito al *Castello di Barbanera*, pubblicato nello stesso formato. È la narrazione di avventure atte ad interessare grandemente i fanciulli ed i giovinetti, nello stesso tempo che li istruiscono alcune divertenti lezioncine di storia naturale, di fisica, che fanno capolino qua e là nel racconto; e una palpitante narrazione di viaggio in paesi lontani e selvaggi. I disegni, circa trenta, che accompagnano il racconto, sono stupende composizioni fatte a bella posta dal valente artista napoletano *Edoardo Matania*.

LIRE QUATTRO.

Unione Tipografico-Editrice

(ROMA) — Torino, Via Carlo Alberto, n. 33 —

RIVISTA PENALE DI DOTTRINA, LEGISLAZIONE E GIURISPRUDENZA

DIRETTA DA

LUIGI LUCCHI:

Professore ordinario nell'Università di Bologna

È pubblicato il Primo Fascicolo dell'annata 1885,

- I. Ai Lettori.** — LUIGI LUCCHI, Professore nell'Università di Bologna.
- II. Alcune considerazioni sull'ultimo Progetto di Codice penale.** — Professore nell'Università di Monaco (Baviera).
- III. Le nullità dell'istruttoria dedotte nei giudizii correctionali alla Corte d'Appello di Firenze.**
- IV. Giurisprudenza contemporanea:**
1.° Giudicati italiani;
2.° Giudicati stranieri.
- V. Rassegna Parlamentare italiana:** — 1. Criminalità. — 2. Carceri — 4. Ammonizione. — 5. Giustizia ed amministrazione. — 6. Riforme morali dell'esercito. — 8. Garanzia politica. — 9. Garanzia amministrativa elettorale.
- VI. Istruzioni ministeriali italiane:** — 1. Giurisprudenza in tema di responsabilità dei padroni, imprenditori ed altri committenti negli infortuni del lavoro. — 2. Ricupero delle pene pecuniarie e delle spese di giustizia. — 3. Citazione diretta. — 4. Giudizii in appello di contravvenzione al bolle. — 5. Giudizii di contravvenzioni forestali; testimonianza delle guardie. — 6. Corpi di reato. — 7. Carcere preventivo. — 8. Certificati penali degli iscritti di leva.
- VII. Varietà e Notizie:**
1.° Il divorzio in Francia.
2.° Alienati e manicomii nelle legislazioni straniere.
3.° La riforma della procedura penale inglese.
4.° Statistica comparata della recidiva.
- VIII. Cronaca:** — Criminalità italiana. — Legge sulla caccia. — Codice penale. — Congresso giuridico tedesco. — Curiosità antropologiche. — La scheda statistica penale. — Discorsi d'apertura. — Movimento scientifico. — Pazzi e birbanti. — Codice penale spagnolo. — Concorso a premio. — Carceri prussiane. — I delinquenti minorenni in America.
- IX. Bollettino bibliografico** (dal n. 1 al n. 23). — Lavori di GLASER, BONFILS, MORA-SUCCU, COLLIGNON, MASUCCI, GERMANO, SALUCCI, MOSELY, DEMURTAS-ZICHINA, FUNAJOLI, PANATTONI, LOMEROSO, FERRI, GAROFALO, *Revista de los Tribunales*, PASSEZ, PUGLIA, BORSANI, e CASARATI, FRANZOLINI, VERDI, SALVIOLA, ROMERO y ROBLEDO.
1. La RIVISTA PENALE si pubblica ogni mese in fascicoli di 100 pagine in-8 grande, formanti due volumi ogni anno, oltre la *Collezione di Leggi e Codici* ed il *Bollettino bibliografico*;
2. L'associazione è annuale e costa 24 lire, pagabili mediante vaglia postale al ricevimento del primo fascicolo di ogni anno, ovvero in rate semestrali o quadrimestrali anticipate;
3. L'associazione non disdetta un mese prima della scadenza s'intende rinnovata per l'anno seguente.

Agli attuali Associati sarà mantenuto il prezzo d'associazione di Lire 18 annue per l'Italia e di Lire 22 per l'Estero, rinnovando l'associazione nel mese di gennaio 1886.

EDITORE — FERDINANDO ONGANIA — EDITORE
VENEZIA

D'imminente pubblicazione

IL TESORO

DI

SAN MARCO IN VENEZIA

ILLUSTRATO

da ANTONIO PASINI

Canonico della Marciana.

*Opera di 93 tavole in-4 gr., delle quali XXI riprodotte in Cromolitografia
e LXXII in Cromo-eliotipia.*

(Unica edizione, di 600 esemplari numerati)

Venezia, 1885.

Sommario degli Oggetti:

La Pala d'oro — Frontali — Cattedra Alessandrina — Legature Byzantine — Calici smaltati — Ceselli — Reliquiari — Candelabri — Coppe e Vasi in pietre preziose — Oggetti in cristallo di rocca — Tappeti Persiani — Arazzi ed altre opere della oreficeria Italo-Byzantina.

Condizioni e modo della pubblicazione:

Il **Tesoro di San Marco in Venezia** sarà pubblicato in 3 dispense in-4 grande, contenenti ciascuna sette Tavole in Cromolitografia e ventiquattro in Cromo-eliotipia, che usciranno:

La Prima dispensa nel febbraio 1885

La Seconda " " maggio "

La Terza " " ottobre "

prezzo di ogni dispensa è di It. L. 100 —

Testo descrittivo, stampato su carta di fabbricazione speciale di Fabriano,
formato in-4 grande It. L. 20 —

La sottoscrizione verrà fatta soltanto per l'opera completa; il prezzo della quale,
compiuta, verrà portato ad It. L. 400 —

Tale pubblicazione potrà servire inoltre quale appendice all'Opera « **La Basilica di San Marco in Venezia** ».

Il Prospetto, unitamente ad una Tavola in Cromolitografia (specimen), sarà inviato a chi farà domanda.

Sconto 25 % — D.

FRATELLI DUMOLARD

LIBRAI-EDITORI

MILANO - Corso Vittorio Emanuele, 21 - MILANO

Recenti Pubblicazioni

- De Cristoforis M.** *Le malattie della donna.* Seconda edizione.
Milano, 1885. Un volume in-8, con incisioni L. 15 -
- Sergi G.** *L'origine dei fenomeni psichici.* (Volume XL Biblioteca
Internazionale). Milano, 1885. Un volume in-8 . . . » 7 -
- Fontana G.** *Genesis della filosofia morale contemporanea.* Milano,
1885. Un volume in-12 » 3 -
- Valcarengi U.** *Baci perduti.* - Scene della vita borghese. -
Milano, 1885. Un volume in-16 » 3 -
- Nordau Max.** *Le menzogne convenzionali della nostra civiltà.* Tra-
duzione italiana. Milano, 1885. Un volume in-12. . . » 5 -
- Levi.** *Nel Regno del Teatro.* Milano, 1885. Un volume in-12. » 5 -

TORINO - ROUX E FAVALE - TORINO

TIPOGRAFI-LIBRAI-EDITORI

D'imminente Pubblicazione

NICOMEDE BIANCHI

LA POLITIQUE DU COMTE CAMILLE DE CAVOUR

DEPUIS 1852 JUSQU'À 1861

CCX Lettres inédites (avec Préface, Documents, Notes et Conclusion)

Volume unico di 500 pagine in-8. — Prezzo L. 7.

Le Lettere, in originale francese, sono dirette da Cavour al Marchese D'Azeglio, ambasciatore a Londra, e sono tutte completamente inedite e della più alta importanza politica non meno dei Documenti che le accompagnano.

Di prossima Pubblicazione

AUGUSTO FRANZOI

VIAGGIO IN AFRICA SINO AI REGNI OROMONI

E RITORNO ALLO SCIOA

Un volume in-8 di oltre 500 pagine, con disegni e schizzi e una Carta topografica del viaggio.

AVVISO

Ho l'onore di annunciare d'aver ammessi, col 1.° Gennaio 1885, come Soci nella mia Libreria, mio figlio **Edmondo Schmid**, rappresentante la mia Succursale in Lugano, e mio genero **Alessandro Francke**, che da dieci anni ha con me fedelmente diviso il lavoro.

In conformità del Codice Federale delle Obbligazioni, cambierò la mia Ditta come segue :

SCHMID, FRANCKE & CO.

(Libreria Dalp)

Riconoscente per la stima finora accordatami dai Signori Editori italiani, prego i medesimi a volerla continuare anche alla nuova Ditta.

Berna e Lugano, Gennaio 1885.

CARLO SCHMID
DITTA LIBRARIA DALP.

Friburgo (Baden) — B. HERDER — Editore

Libretto da Messa per i devoti fanciulli. Tradotto dal tedesco dal Sacerdote **Francesco dott. Chiminello**. — In-12.°
115 pagine con 43 vignette. — Prezzo Cent. 75 — Legato in mezza tela con copertina stampata in oro e nero su carta lustra, L. 1.

Piccola Storia Sacra per le classi inferiori delle Scuole Cattoliche, compilata sulla Storia Biblica dello **Schuster** dal dott. **G. F. Knecht** e letteralmente tradotta in italiano dal sac. **Francesco dott. Chiminello**. — In-12.° 89 pagine. — Cent. 50 — Legato in mezza tela con copertina stampata, Cent. 60.

Ambedue i libretti sono approvati da molti Arcivescovi e Vescovi dell'Italia.

Sconto 25 per cento e la tredicesima. — S'inviano copie in deposito per ispezione.

Un Giovinetto, pratico della Libreria Italiana, avendo già fatto il suo tirocinio presso qualche principale Casa Libreria, cerca d'occuparsi in qualità di Commesso per Negozio, Magazziniere, Ajuto-Contabile, ecc., ecc., anche fuori di Milano.

Per schiarimenti rivolgersi alla Ditta Giacomo Agnelli, Santa Margherita, 2, Milano.

Associazione Tipografico-Libreria Italiana

CATALOGO BIMESTRALE

DELLA

LIBRERIA ITALIANA

DIVISO PER MATERIE

Cadaun Numero di questo **CATALOGO**, *ad uso dei Librai*, contiene gli articoli dei 4 numeri della *Bibliografia Italiana* precedenti alla pubblicazione di esso Numero, ripartiti in 12 classi sistematiche; e consta di 8 pagine in-8 a 2 col., formato e carattere della *Bibliografia*.

Il prezzo dei 6 Numeri dell'annata è di

L. 20 per copie 50 — L. 36 per copie 100 — L. 65 per copie 200 — L. 95 per copie 300
intestate al nome del Comittente.

GUGLIELMO FRICK

Libreria della Corte I. e R. — Vienna — Graben 27

prega i signori Librai ed Editori d'Italia di mandargli **Cataloghi e Prospetti** di nuove pubblicazioni, e specialmente **Cataloghi di libri antichi e rari**, ecc., ecc..

DESIDERATA

Si cercano Opere di qualsivoglià data sui Logaritmi. — Dirigere offerte a **TOEPLITZ e DEUTICKE**, Librai, *Vienna*, I Schottengasse 6.

MODES e MENDEL (Libreria Centrale), Roma, cercano:

Blanc. Storia de' Dieci Anni (1830-40); versione italiana.

F. FURCHHEIM, a Napoli, cerca:

Todeschini. Scritti su Dante. *Venezia*, 1872.

Periodico di Numismatica (Strossi), anni I-VI, 1868-74.

Passerini. Genealogia degli Alberti, 1870.

Poggio. Facozie.

Rossi. Storia di Albenga, 1870.

— Storia di San Remo, 1867.

GRAFIA ITALIANA

PART E TERZA

AVVISI

Prezzo delle Inserzioni

— Mezza pagina . . . L. 9 — Un terzo di pagina . . L. 6
iografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.
ata ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

DUJ E FAVALE — TORINO

Tipografi—Librai—Editori

nte, pubblicheremo:

ICOMÈDE BIANCHI

du Comte Camille de Cavour

de 1852 à 1861

ETTES INÉDITES AVEC NOTES

co di 500 pagine in-8 grande. — Prezzo Lire 6.

più gran successo non solo in Italia ma anche all'estero, contiene, oltre alla
nte Cavour col Marchese D'Azeglio, annotata e documentata da Nicomede
d una chiusa dello stesso, nonché un riassunto dei principali giudizi postumi
nde Statista nel Parlamento Inglese, dove, alla sua morte, ne fu fatta una

vera apoteosi.

Per fare apprezzare tutta l'importanza di queste Lettere, punto conosciute finora, basterà osservare che esse
si riferiscono tutte ai grandi problemi politici e alle trattative diplomatiche che dall'aprile 1851 al maggio 1861
hanno in Europa preoccupato gli uomini di Stato e vivamente commosso l'opinione pubblica.

Esse sono scritte in francese di proprio pugno da Camillo Cavour, e sono dirette, sotto la qualifica speciale
di *particolari e confidenziali*, all'amico suo Emanuele D'Azeglio, ambasciatore a Londra del Re di Sardegna du-
rante tutto quel memorabile periodo di tempo.

Queste Lettere appartengono dunque alla parte più istruttiva, più importante, più degna di fede, e nello
stesso tempo meno conosciuta, dell'autobiografia del grande Ministro di Vittorio Emanuele.

Prevedendosi una non comune affluenza di richieste, alle quali verrà dato corso per ordine



T O R I N O

Recentissime Pubblicazioni

BIBLIOTECA STORICA ITALIANA

publicata per cura della R. Deputazione di Storia Patria

- Volume I.** MANNO ANTONIO. *L'opera cinquantenaria della R. Deputazione di Storia Patria di Torino.* — Notizie di fatto, storiche, biografiche e bibliografiche, sulla R. Deputazione e sui Deputati nel primo mezzo secolo dalla fondazione. — Un volume in-8 grande L. 14 —
- Volume II.** PORRO GIULIO. *Catalogo dei Codici manoscritti della Trivulziana.* — Un volume in-8 grande L. 16 —
- Volume III.** MANNO A. e PROMIS VINCENZO. *Bibliografia storica degli Stati della Monarchia di Savoia.* Vol. I.^o — Un vol. in-8 gr. L. 14 —

CASSANI prof. PIETRO. *Corso di Matematica complementare* ad uso degli Allievi del II^o biennio della Sezione Fisico-Matematica degli Istituti Tecnici. — Volume I.^o *Complementi d'Algebra.* — Un volume in-12 L. 3 —
I Volumi II e III, che verranno pubblicati nel corrente anno scolastico, comprendono: Il Volume II, la Geometria a tre dimensioni e la Trigonometria piana e sferica. Il Volume III, la Geometria complementare ed i principi della Proiettiva e della Descrittiva.

PORTA prof. FRANCESCO. *Complementi di Algebra e Geometria*, per l'ammissione all'Accademia Militare, secondo i vigenti programmi. 2.^a edizione riveduta ed aggiunta. — Un volume in-12 L. 3 —

COGLIOLO prof. PIETRO. *Saggi sopra l'evoluzione del Diritto privato.* — Un volume in-8 (*Biblioteca Antropologico-Giuridica*, Serie II, vol. V). L. 4 —

HUGO GIOVAN BATTISTA. *La responsabilità dei pubblici ufficiali.* Studio teorico-pratico. — Un volume in-8 L. 5 —

MORPURGO EMILIO. *La Democrazia e la Scuola.* — Un vol. in-12. L. 4 —

VILLARI PASQUALE. *Le Lettere Meridionali*, ed altri scritti sulla questione sociale. 2.^a edizione riveduta ed aumentata. — Un volume in-12 L. 5 —

Di prossima Pubblicazione

M. TULLII CICERONIS, *Autobiographia*; ex Tullii scriptis notis illustravit, SALVATOR MARTINI.

VIDARI E. e L. BOLAFFIO. *Annuario critico della Gli commerciale.* Anno II (1884).

R & TEDESCHI

PADOVA

Libreria all'Università

LIBRAI-EDITORI

to il fascicolo XV del

COMMERCIO ITALIANO

STATO DAGLI AVVOCATI

E. CALUCCI — E. CUZZERI — L. MORTARA

DAI PROFESSORI

— D. SUPINO — G. VIVANTE

Volume III, Titolo X: la *Cambiale* e l'*Assegno bancario*. Prof. **David Supino**, professore nella R. Università di Legale per altri importantissimi lavori sul Diritto ognor più acquistando questo nostro Commento, il mincomincia e continuerà senza interruzione la parte

più interessante il Commercio, la sperare alla Ditta Editrice che i colleghi vorranno occuparsene con maggior zelo.

Inminente pubblicazione

CUZZERI AVV. CAV. EMANUELE

Il Codice Italiano di Procedura Civile illustrato

Volume II.

La Prima edizione di quest'Opera fu completamente esaurita. L'Autore l'ha ampliata e corretta in molte parti in modo da renderla un'opera affatto nuova ed indispensabile ad ogni legale.

CUZZERI AVV. CAV. EMANUELE

ANNUARIO DELLA PROCEDURA CIVILE

Volume II, fascicolo V ed ultimo. — Il volume completo L. 12.

Il volume I costa L. 10.

Quest'Opera fa seguito al *Codice di Procedura civile illustrato* dello stesso autore; e buona parte dell'edizione fu smaltita in corso di stampa, per cui il volume avrà un esito certo.

Recentissime Pubblicazioni

Fumagalli prof. C. Cento eleganti brani in prosa, tratti da ottimi latinisti moderni . . . L. 1 —

Virgili P. Maronis, Aeneis, con note di C. Fumagalli. Libri I-III . . . L. 1 50

Ialla prof. Angelo. Breve Storia d'Italia. — Parte I: Storia Romana . . . L. 1 —

Inesotto Ferdinando. Le Metamorfosi di Ovidio Nasone, espurgate e corredate di note italiane. 3.^a ediz. 1 volume . . . L. 2 50

Lussana prof. Filippo. Fisiologia e Patologia del Cervelletto . . . L. 3 50

Viccoli V. Della coltivazione dei Tartufi. L. 1 —

Viccoli V. Nozioni di agricoltura. Parte I: Arcologia. L. 1 —

Wollemberg dott. Leone. L'ordinamento delle Casse di Prestiti L. 2 —

Gabelli Federico, dep. Umanitarismi morbosi. L. 1 —

Tebaldi prof. Augusto. Fisionomia ed espressione. I vol. e Atl. L. 15 —

Sacerdotti prof. Adolfo. Diritto degli ereditarij. L. 3 —

Polacco Vittorio. Della Divisione fra ascendenti e discendenti L. 6 —

Cesca dott. Giovanni. Dottrina Kantiana dell'A priori. 1 volume L. 5 —

Durazzo P. Il disegno delle Proiezioni geografiche L. 4 —

Cesca dott. Giovanni. L'origine del principio di causalità L. 4 —

FIRENZE - SUCCESSORI LE MONNIER - FIRENZE

Via San Gallo, 33

Recenti Pubblicazioni

Rossi Ernesto. *Studii drammatici e Lettere autobiografiche*, precedute da un proemio di Angelo De Gubernatis. Un volume di pag. 374 (Biblioteca Nazionale). L. 4 -

Contiene: Proemio di Angelo De Gubernatis — Alcune lettere autobiografiche — Artista ed Autore — Il *Giulio Cesare* di G. Shakespeare, tradotto dall'autore — Studii e Commenti sul *Giulio Cesare* — Studii sopra la tragedia *Romeo e Giulietta* — *Amleto* (studii) — Cenni sulla vita di G. Shakespeare.

Berni Francesco. *Rime, Poesie latine e Lettere edite e inedite*, ordinate e annotate per cura di Antonio Virgili, aggiuntovi la *Catrina*, il *Dialogo contra i Poeti* e il Commento al *Capitolo della Primiera*. Un volume di pagine XLVIII-420 (Biblioteca Nazionale). L. 4 -

Settegast H. *L'Alimentazione del Bestiame*, nuovamente rifusa ed aumentata dal dottor Hugo Weiske. Prima traduzione italiana di Alessandro Vezzani Pratonieri, illustrata da 26 figure disegnate da A. Toller. Un volume in-8 di pagine XVI-260 (Collezione Scientifica). L. 5 -

Azeglio Massimo. *Niccolò de' Lapi*, ovvero *I Palleschi e i Piagnoni*. Un vol. di pag. 594, leg. in tela (Bibliot. Nazionale Economica). L. 1 75

Volumi pubblicati della Biblioteca Nazionale Economica, legati in tela verde.

Azeglio Massimo. *Ettore Fieramosca*, ossia *La Disfida di Barletta*. Un vol. di pag. 255. L. 1 -

Foscolo Ugo. *Ultime lettere di Iacopo Ortis*. Premesse le Considerazioni critiche scritte nel 1817 da Giovita Scalvini. Un vol. di p. XXX-154. L. 1 -

Giusti Giuseppe. *Lettere scelte*, postillate per uso de' non toscani da G. Rigutini. Un volume di pagine 423 L. 1 75

Giusti Giuseppe. *Raccolta di Proverbi Toscani*, nuovamente ampliata e pubblicata da Gino Capponi. Un volume di pagine XXVII-489. L. 1 75

Grossi Tommaso. *Marco Visconti*. Storia del Tre-

cento, cavata dalle cronache di quel tempo. Un volume di pagine 415 L. 1 75

Guerrazzi F.-D. *Orazioni Funebri di illustri italiani*, con aggiunta di alcuni scritti intorno alle Belle Arti. Un volume di pagine 226 . L. 1 -

Manzoni Alessandro. *I Promessi Sposi*. Storia Milanese del secolo XVII. Edizione conforme al testo del 1840 riveduto dall'Autore e citato dall'*Accademia della Crusca*, premesse le Considerazioni critiche scritte nel 1829 da Giovita Scalvini. Un volume di pagine XXXII-500 . . . L. 1 50

Pellico Silvio. *Le Mie Prigioni*. Un volume di pagine 201 L. 1 -

Valle Colonnello Pietro. *Discorsi di un Colonnello ai suoi ufficiali*. Suggerimenti di un vecchio soldato alla giovane ufficialità. Un opuscolo in-16 di pagine 90 (Collezione Militare). L. 1 -

Vocabolario degli Accademici della Crusca.

Quinta Impressione.

Vol. V, fasc. II (disp. 7-12 del vol. V), da pag. 241-480 (*Esalato-Faggiuolo*).
Lire 9.

Prezzo dei volumi I-IV, L. 153, - e del vol. V. fasc. I, L. 9.

Unione Tipografico-Editrice Torinese

(ROMA) — Torino, Via Carlo Alberto, n. 33 — (NAPOLI)

LE COMPAGNON DE TOUS

OU

DICTIONNAIRE POLYGLOTTE

pour les écoles, et pour ceux qui s'occupent de langues étrangères, hommes de lettres, diplomates, journalistes, négociants, voyageurs, etc.,
et spécialement recommandé aux européens qui veulent apprendre à écrire et parler l'arabe et le turc, et aux arabes qui étudient les langues occidentales ;

EINRICHI

des termes nouveaux des sciences et des arts, choisis ou approuvés dans une réunion de sçavants,

ET DISTRIBUÉ AINSI QU'IL SUIT :

- I. Introduction ou compte rendu de tout l'ouvrage, explication des signes de convention pour la prononciation correcte du français, de l'arabe parlé et du turc, les abréviations, etc.
- II. Première partie du dictionnaire, contenant les mots français suivis de leur étymologie et d'éclaircissements au besoin, et traduits dans les langues suivantes : **latin, italien, espagnol, portugais, allemand, anglais, néo-hellénique ou grec-moderne, arabe écrit ou correct** (précédé du mot correspondant français en caractères arabes et signes de convention pour la prononciation correcte des Orientaux, et suivi de toutes les indications nécessaires sur les aoristes, les pluriels, etc., et souvent avec des exemples) — **arabe parlé** (en caractères européens, avec les pluriels, etc.) — **turc** (en caractères orientaux avec la bonne prononciation figurée en caractères européens).
- III. Aide-mémoire de grammaire arabe, avec les paradigmes des verbes, les tableaux des pluriels rompus, etc., à l'usage des étudiants européens.
- IV. Les vocabulaires, y compris celui en arabe parlé et français, et turc en caractères européens et français, pour aider les voyageurs et les étudiants.
- V. Seconde partie du Dictionnaire, contenant tous les mots arabes des meilleurs lexiques, les termes techniques, et la traduction polyglotte.
- VI. Aide-mémoire grammatical pour les Arabes.
- VII. Appendice contenant les termes techniques sur lesquels on doit attendre la sanction des savants et de l'usage, les termes qu'on a cru pouvoir omettre dans la première partie du Dictionnaire pour les raisons que le lecteur appréciera, quelques additions et notes importantes, l'errata-corrige, etc.

PAR LE COLONNEL

LOUIS CALLIGARIS

Grand Officier, Officier, Chevalier de plusieurs Ordres, auteur de l'« Histoire de Napoléon I » et d'autres ouvrages en langue arabe.

L'immense progrès du Commerce mondial, poussé de plus en plus par les nouvelles inventions des sciences et des arts, exige des nouveaux moyens et des nouveaux instruments pour faciliter les communications entre les peuples qui parlent des idiomes divers. Cette considération était de première importance pour l'Italie, surtout après les nouvelles conditions dans lesquelles la mettaient l'ouverture de l'Isthme de Suez et le percement des Alpes : la publication du **Dictionnaire Polyglotte** du Colonel CALLIGARIS, le plus complet, le plus étendu et le plus soigné qu'on ait composé jusqu'à ce jour, est non seulement utile à tout le commerce et à la diplomatie, mais hautement honorable pour l'Italie.

Il est destiné aux relations entre les peuples, et plus particulièrement entre ceux de l'Orient et de l'Occident et viceversa : ce sera donc un livre indispensable à bord de tous les vaisseaux de guerre ou marchands, ainsi que dans les Bibliothèques publiques ou réservées aux établissements d'instruction ; le bagage du voyageur, dans quelque pays que ce soit, n'aura pas d'objet plus utile, et non seulement dans le cabinet de l'étudiant, mais dans celui des gens instruits, il pourra dispenser d'un grand nombre d'autres livres sur les langues.

L'Auteur en a largement expliqué l'usage pratique, et a démontré comment une personne quelconque, même de très-médiocre intelligence, peut en quelques jours d'exercice se le rendre tout-à-fait familier. Il aurait pu ajouter qu'il lui mérite réellement le titre de **Compagnon de tous**, puisqu'il peut être d'un grand avantage à ceux-là même qui n'ont aucune connaissance des langues étrangères. Prouvons-le par un exemple.

Un bâtiment marchand, dirigé vers la Mer Noire, est arrêté à l'entrée des Dardanelles par les courants et par les vents contraires qui durent quelquefois pendant des semaines. Le Capitaine (soit un espagnol) ne sait pas un mot de turc ou de *lingua franca*, et cependant il voudrait profiter des villages voisins, où l'un peut avoir à bon marché plusieurs provisions de bord.

Avec le Dictionnaire Polyglotte il aura sur le moment la nomenclature de tout ce qu'il lui faut. Supposons qu'il veuille du biscuit, des raisins secs, des fruits, du pain, des cordages, etc. : il cherchera dans son Vocabulaire espagnol (seule langue qu'il connaisse) le mot *biscocho*, et aura la traduction française *biscuit*, terme qu'il cherchera à la Première Partie où, parmi les dix traductions, il trouvera aussi la turque *pekşimet* en caractères européens. Il agira de même pour les autres mots, et avec sa petite note il pourra avoir à terre tout ce qu'il désire. — Près de ce bâtiment espagnol il y en a un allemand qui attend aussi le vent favorable : le Capitaine (qui aussi ne sait que sa langue) voit que l'espagnol n'a pas trouvé de biscuit, et il lui en donnerait de l'excellent en échange de charbon de bois pour la cuisine. Il cherche donc dans son Vocabulaire allemand le mot *kohle*, trouve le français *charbon*, et sous ce mot, dans la Première Partie il trouvera l'espagnol *carbon*... Un grec, un italien, un turc, un portugais, un anglais, etc., peuvent se trouver dans le même cas... Et comme les langues s'aident entre-elles dans la pratique courante, on voit quel grand avantage à cette riche collection de Vocabulaires sur ces petits lexiques dits de *poche*, généralement incorrects, incomplets ou farcis de termes inutiles, et toujours de point de secours non seulement à l'homme instruit qui ayant ce livre sur sa table de travail y a souvent recours, ne fût-ce que pour s'assurer de la véritable orthographe d'un mot, mais pour les gens qui se bornent à vouloir se procurer une suffisante teinture des langues étrangères pour se faire comprendre en cas de besoin.

Le prix de cet ouvrage est à la portée de toutes les bourses.

Due grossissimi volumi in-4. — Prezzo L. 40 nette (sconto 20 per cento).

Non si possono spedire per pacco postale sorpassando in peso ogni volume i tre kilogrammi.

La recente spedizione delle truppe italiane in Egitto dà a quest'opera stampata alcuni anni fa una vera attualità.

NSTER, G. Goldschagg succ. - Verona

CAZIONI D'ATTUALITÀ

E

G. BELTRAME

angàllah

Il Fiume Bianco e i Denka

MEMORIE

ta Geografica
re

Un bel volume in-16 di 330 pagine
con una Carta Geografica

Lire 4.

ntissimo Viaggia-
ale.

Opera premiata e pubblicata per cura dell'Istituto Ve-
neto di Scienze, nell'occasione del Congresso Interna-
zionale Geografico di Venezia.

anco dietro invio di Vaglia postale.

zione:

D'imminente pubblicazione:

LI

G. L. PATUZZI

ERIA

DIANA LÉONARD

ent. 50.

ROMANZO

Un Giovinetto, pratico della Libreria Italiana, avendo già fatto il suo ti-
rocino presso qualche principale Casa Libreria, cerca
d'occuparsi in qualità di Commesso per Negozio, Magazziniere, Ajuto-Contabile, ecc., ecc.,
anche fuori di Milano.

Per schiarimenti rivolgersi alla Ditta Giacomo Agnelli, Santa Margherita, 2, Milano.

DESIDERATA

*La Librairie **F. SCHEIBLE**, à Stuttgart, cherche d'acquérir:*

Pistolesi E. Il Vaticano descritto. 8 vols. gr. in-fol., avec 800 plan-
ches. Roma, 1829 (et années suiv.).

U. HOEPLI, in Milano, cerca:

Taddeo di Firenze. Libello per conservare la sanità.

Bellani. Sulle funzioni delle radici nei vegetabili.

Bergamaschi. Gita botanica, ecc. 1823.

— Lettere seconda sopra varie piante degli Apenini.

Berti. Vita di Giordano Bruno.

Bienda. Giordano Bruno.

Colacel. Giordano Bruno.

Berti. Copernico, ecc.

Cornalia. Zoologia.

Untelli. Ricerche intorno Leonardo da Vinci. 1.^a serie.

ERMANNO LOESCHER, in Torino, cerca:

Mattirelo. Principii di filosofia del Diritto privato e
pubblico. 1 vol. Torino.

Albini. Enciclopedia.

Prezerutti. Elementi di Diritto civile italiano. 3 vol.
Torino.

Galluppi. Istituzioni di Diritto commerciale. Vol. 1.^o

Gianquinto. Corso di Diritto pubblico amministrativo.

Farode (Augusto). Saggio di codificazione del Diritto
internazionale. Torino, 1851.

Tasso. Opere. 5 vol. Milano, 1804-25, Classici.

Cavaliere Marino. La Poesie profane.

Antonelli. Ricerche Bibliografiche su edizioni Ferraresi
del secolo 16.^o 1830.

Slaughter (Edward). Grammatica hebraica, 1851, Tip.
Propaganda Fide.

Lovisato. Appunti etnografici sugli abitanti della Terra
del Fuoco. Lincei.

Cunni. Contributo alla dottrina dell'infanticidio. To-
rino, 1877.

RAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

LVVISI

Prezzo delle Inserzioni

mezza pagina . . . L. 9 — Un terzo di pagina . . . L. 6

Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

FRATELLI BOCCA, a Roma, Torino e

ai suoi Corrispondenti di aver

fondo del Dizionario per Corri-

compilato dall' Ing. P. Baravelli, e

che lo mette in vendita al solito prezzo di Lire 6, con

lo sconto del 20 per cento.

**Giovanni Debon, successore a Colombo Coen e
figlio, di Venezia, prega i Signori Editori di
volergli inviare Copie due dei loro Cataloghi.**

FRATELLI BOCCA, Librai di S. S. R. M. - Torino

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE:

I MICROPARASSITI

IN RAPPORTO COLL' EZIOLOGIA DELLE MALATTIE D' INFEZIONE

MANUALE TECNICO

del dottor GUIDO BORDONI UFFREDUZZI — con Prefazione del dottor G. RIZZOLLEO

Un volume in-8 con due tavole e parecchie figure nel testo.

Indice delle materie: Cap. I. Cenni generali sulla morfologia e sulla biologia dei microrganismi — II. Stromenti
— III. Sostanze coloranti e metodi di colorazione — IV. Ricerca dei microparassiti nell'organismo umano —
V. Ricerca dei microparassiti nell'aria, nell'acqua e nel terreno — VI. Sostanze di nutrizione e cultura isolate
— VII. Trasmissibilità dei microrganismi patogeni - Innessi - Autopsie — VIII. Descrizione dei microparas-
siti finora conosciuti.

Unione Tipografico-Editrice Torinese

(ROMA) — Torino, Via Carlo Alberto, n. 33 — (NAPOLI)

Recenti Pubblicazioni

- RIVISTA PENALE** di Dottrina, Legislazione e Giurisprudenza, diretta da LUIGI LUCCHINI, prof. ordinario nella R. Università di Bologna. — È pubblicato il fascicolo 2.^o dell'anno 1885. — Prezzo d'Associazione: Italia, L. 24, Estero L. 28 annue.
- RASSEGNA DI DIRITTO COMMERCIALE** italiano e straniero. Raccolta internazionale di Dottrina, Giurisprudenza e Legislazione commerciale comparata, diretta dall'avv. FERDINANDO MARIA FIORE-GORIA. — È pubblicato il fascicolo 6.^o dell'anno II, 1884-85. — Prezzo: Lire 24 annue per l'Italia, Estero Lire 30.
- GIURISPRUDENZA ITALIANA.** Raccolta generale, periodica e critica di Giurisprudenza, Legislazione e Dottrina, in materia civile, commerciale, penale, amministrativa e di diritto pubblico, e dei principali progetti di legge d'ordine amministrativo e giudiziario, diretta dal comm. RICCI FRANCESCO; LOZZI cav. avv. CARLO; JANNUZZI prof. RICCARDO. — È pubblicata la dispensa seconda del vol. 37.^o, anno 1885. — Prezzo d'associazione annua: Lire 35 anticipate, o Lire 2 per dispensa.
- ANNUARIO BIOGRAFICO UNIVERSALE.** Raccolta delle Biografie dei più illustri Contemporanei, compilata da distinti scrittori italiani e stranieri, sotto la direzione del prof. ATTILIO BRUNIALTI. — È pubblicato il fascicolo 6.^o. — Prezzo d'Associazione: Lire 12 annue.
- Secondo Supplemento al REPERTORIO GENERALE DI GIURISPRUDENZA** civile, penale, commerciale ed amministrativa del Regno d'Italia, compilato dall'avv. S. COEN (Anni 1881-1883). — In corso di stampa la prima dispensa.
- ZANGHIERI V. — **Leggi sul Gratuito Patrocinio**, annotate, — con Prefazione, Questioni di Diritto e Giurisprudenza, per AMILCAR MARTINELLI. Un volume L. 3 50
- CLEMENTINI P. — **Commento alla Legge di Ricchezza Mobile.** Volume Primo (saranno tre vol.). > 11 —
- GABBA C. F. — **Teoria della Retroattività delle Leggi.** 2.^a ediz. vol. II (saranno 4 volumi). > 8 —
- CIMBALI C. — **La nuova fase del Diritto civile nei rapporti economici e sociali**, con proposte di riforma della legislazione civile vigente > 6 —
- CALAMANDREI R. — **Delle Società e delle Associazioni commerciali**, Commento al Titolo IX del nuovo Codice di Commercio italiano, arricchito con un **Formulario** dei principali Atti della costituzione di Società, Statuti, ecc., e di una Raccolta delle principali massime di giurisprudenza, sancite dalle varie Corti in fatto di Società — Due volumi in-8 > 16 —
- **Formulario degli Atti relativi al Fallimento** (estratto dal volume secondo) > 2 50
- SCIVOLA A. — **Il Giuramento**, ossia La Legge 30 giugno 1876, n. 3184 (serie 2.^a). Commento e Note > 1 25
- **Bollettino degli Annunci legali**, Commento alla Legge 30 giugno 1876 > 0 60
- VITALEVI MOISÈ. — **La Moratoria nel nuovo Codice di Commercio italiano** in relazione ai Codici Olandese e Belga — Commento > 3 —
- COEN S. e D. DIALTI. — **Il Comune.** Raccolta di Massime di Giurisprudenza, tratte dalle Sentenze dell'autorità giudiziaria, dai Pareri e dalle Decisioni del Consiglio di Stato, dei Consigli di Prefettura e dei Prefetti, delle Deputazioni Provinciali, dalle Circolari e dalle Note Ministeriali, ecc. 2.^a ediz. > 8 —
- CLEMENTINI P. — **Tassa sui redditi dei Corpi Morali e Stabilimenti di Manomorta**, Commento alla Legge 19 settembre 1874 > 3 50
- **Tasse sulle Assicurazioni e sui Contratti vitalizi.** Commento alla Legge 8 giugno 1874 > 3 50
- **Leggi sul bollo delle Carte da gioco**, annotate > 2 25
- BIANCHI A. — **Sull'esercizio delle Professioni di Avvocato e di Procuratore.** Testo e Commento della Legge 8 giugno 1874 e Regol. 26 luglio 1874, con appendice sugli Onorarii > 7 —
- SILVAGNI D. — **Legge sull'Amministrazione Comunale e Provinciale** (20 marzo 1865) annotata > 10 —
- FACELLI. — **La Successione legittima dei figli naturali.** Commento al Titolo II del Codice civile italiano > 2 50
- **La Exceptio non numeratae pecuniae**, in relazione al contratto letterale. Studio di Diritto Romano > 3 —
- MORTARA L. **Lo Stato moderno e la Giustizia** > 3 —
- COGLIOLO P. — **Saggio sopra l'evoluzione del Diritto privato** > 4 —
- GAROFALO R. — **Criminalologia.** Studio sul delitto, nelle sue cause e sui mezzi di repressione. > 10 —
- Supplemento Annuale alla ENCICLOPEDIA DI CHIMICA** scientifica e industriale, colle applicazioni alla agricoltura ed industrie agronomiche, alla metallurgica, alla mercologia, alla tintoria, alla galvanoplastica e alla fotografia, alla farmacia, alla medicina e a tutte le industrie chimiche e manifatturiere, arricchito di molte incisioni intercalate nel testo; diretto dal dottor ICILIO GUARESCHI, coadiuvato da un'eleita di chimici. — Prezzo d'Associazione alla prima Annata 1885 di 12 fascicoli di 40 pagine in-4, a due colonne, L. 15 per l'Italia. È pubblicata la 3.^a dispensa.
- GAZZETTA DELLE CLINICHE**, pubblicata dai dottori in Medicina e Chirurgia prof. C. GIACOMINI, C. REYMOND, G. MO, C. CALDERINI, P. FOA, C. MARTINOTTI, S. VARAGLIA, colla cooperazione di distinti clinici dei primarii Ospedali d'Italia. — È pubblicato il numero 8 dell'anno 21^o, 1885. — Prezzo d'Associazione: L. 10 annue per l'Italia, L. 12, 50 per l'estero.

Librairie de **FIRMIN-DIDOT** et C.^{IE}

Imprimeur de l'Institut, rue Jacob, 56, à PARIS

Viennent de paraître:

LE CICERONE

GUIDE DE L'ART ANTIQUE ET DE L'ART MODERNE EN ITALIE

Par J. BURCKHARDT

Professeur à l'Université de Bâle

Traduit par AUGUSTE GÉRARD

ancien élève de l'école normale supérieure, conseiller d'ambassade

SUR LA CINQUIÈME ÉDITION, REVUE ET COMPLÉTÉE

Par le docteur WILHELM BODE

directeur au Musée de Berlin

AVEC LA COLLABORATION DE PLUSIEURS SPÉCIALISTES

Première partie: ART ANCIEN

Un volume in-12, broché, 6 fr.; cartonné percaline 7 fr.

La deuxième partie, consacrée à *l'Art moderne*, paraîtra dans le courant de cette année.

Il *Cicerone* presenta un quadro completo dell'arte antica e moderna in Italia, ed un repertorio delle opere di architettura, scultura e pittura dai tempi dell'antica Possidonia, degli avanzi della vecchia statuaria etrusca e dei freschi del Museo di Napoli, fino alle architetture di Borromini, alle statue del Bernino, alle pitture dei Carraccio e del Caravaggio. Il vasto e magnifico museo d'Italia è descritto e classificato tutto per intero in quest'opera tanto nota e stimata in Francia e fuori.

LA POULE PRATIQUE

Par E. LEROY, aviculteur

CHOIX DES RACES PRATIQUES

1° Pour la ferme; 2° Pour le parquet

EXPLOITATION PRATIQUE DE LA VOLAILLE

Installations, ponte, incubation, éducation des poulets

Un volume in-18 jésus. — Prix 3 fr.

— — revêtu d'un cartonnage élégant. 4 fr.

LA MAISON DE CHASSE

ONTCHARMONT LE BRACONNIER — L'HÉRITAGE DE DIOMÈDE

Par le marquis de CHERVILLE

ÉDITION NOUVELLE

Un volume in-18 jésus. — Prix 3 fr.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina L. 9 — Un terzo di pagina . . . L. 6

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Per i Desiderata ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

Unione Tipografico-Editrice Torinese

(ROMA) — Torino, Via Carlo Alberto, n. 33 — (NAPOLI)

Di prossima Pubblicazione

STUDII STORICI, TEORICI E PRATICI

SUL

DIRITTO PENALE

DELL' AVVOCATO

ACHILLE FRANCESCO LE SELLYER

Già Professore di Procedura e di Legislazione penale alla facoltà di Leggi di Parigi.

I.

TRATTATO DEI REATI, DELLE PENE E DELLA RESPONSABILITÀ PENALE E CIVILE NASCENTE DAI REATI.

II.

TRATTATO DELL'ESERCIZIO E DELLA ESTINZIONE DELLE AZIONI PUBBLICA E PRIVATA NASCENTI DAI REATI.

III.

TRATTATO DELLA COMPETENZA E DELL'ORGANIZZAZIONE DEI TRIBUNALI INCARICATI DELLA REPRESSIONE DEI REATI.

Tradotti sull'ultima edizione, col consenso dell'Autore, annotati e messi in relazione colla Legislazione, colla Dottrina e colla Giurisprudenza italiana

DA

SERAFINO GIUSTINIANIRedattore del Giornale *La Legge*

e preceduti da una Introduzione

DI

LUIGI CASORATI*L'Opera sarà compresa in sei volumi di circa 600 pagine cadauno, che verranno pubblicati a dispense di 4 fogli di stampa o 64 pagine.*

Libreria **ERMANN**O **LOESCHER** & C.^{ia} - Roma

Nuove Pubblicazioni

Berti Tito. Paludi Pontine. Monografia. — Roma, 1884. Un bel volume in-8, di 314 pagine, con due Carte . L. 6 —, Sconto C

Fusinato Guido. Le mutazioni territoriali, il loro fondamento giuridico, e le loro conseguenze. Parte Prima: Fondamento giuridico. — Lanciano, 1885. in-8, di 182 pagine . . . L. 2 50, Sconto C

Gnoli Domenico. Nuove odi Tiberine. — Roma, 1885. Un volume in-18, carta a mano (imitazione Aldina) . . L. 3 —, Sconto D

Hyrll Giuseppe. Onomatologia anatomica. Storia e critica del moderno linguaggio anatomico. Traduzione libera italiana sulla edizione tedesca del 1880, dai dottori PRETTI e SFORZA. — Roma, 1884. Un volume in-8, di pagine 440 ' L. 6 —, Sconto C

Marucchi Horace. Description du Forum Romain, et Guide pour le visiter. Traduction française, revue et augmentée par l'Auteur, et mise au courant des dernières découvertes. Avec 2 planches. — Rome, 1885. in-18, de pages 288 L. 3 50, Sconto D

Raineri Salvatore. La navigazione elettrica. Edizione illustrata con 19 incis. — Roma, 1885. in-18, di pag. 158 L. 4 —, Sconto C

Satta-Branca. Il Comune di Sassari nei secoli XIII e XIV Studio storico-giuridico. — Roma, 1885. in-18, di p. 188 L. 2

Studi di Filologia Romanza, pubblicati da ERNI
Fascic. II.^o — Roma, 1884. in-8, di pag. 190 L. 4
(Il I^o fascicolo costa L. 6)

Tomassetti G. Della Campagna Romana nel medio
zione delle vie Appia, Ardeatina, Aurelia, Cassia, Cl
minia. (Parte Prima). — Roma, 1885. Un grosso vol.
pagine L. 15

) Ricordiamo inoltre che ora, la

Rivista critica delle Scienze giuridiche e so
dai Professori SCHUPFER e FUSINATO, è entrata nel III^o
e si sono pubblicati già 3 fascicoli. — Prezzo annuo
ro L. 13), — Sconto A (franco).

Indice delle Materie. — Cap. I. Cenni generali sulla morfologia e sulla biologia dei micro-organismi. — II. Stromenti. — III. Sostanze coloranti e metodi di colorazione. — IV. Ricerca dei microparassiti nell'organismo umano. — V. Ricerca dei microparassiti nell'aria, nell'acqua e nel terreno. — VI. Sostanze di nutrizione e cultura isolata. — VII. Trasmissibilità dei micro-organismi patogeni - Innesti - Autopsie. — VIII. Descrizione dei microparassiti finora conosciuti.

VIDARI e BOLAFFIO. **Annuario critico della Giurisprudenza Commerciale.** Anno II (1884). — 1885. Un vol. in-8. — L. 5.

ZANOTTI BIANCO Ing. OTTAVIO. **Il problema meccanico della figura della terra.** Parte II. Libro I: **Della figura della terra.** Un volume in-8. — L. 6.

Imminente pubblicazione

RIVISTA STORICA ITALIANA

PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE DIRETTA DAL PROFESSOR C. RINAUDO

Abbonamento annuo Lire 20. — Anno II (1885), Fasc. I.^o

I Signori Librai sono pregati di farci al più presto conoscere il numero di esemplari che ne desiderano, affinché possiamo farne la spedizione senza ritardo.

MORGANA, di ALBERTO BOCCARDI. Un vol. di 350 pag. in-16. L. 3 50

La scena ha luogo a Milano nei giorni nostri. Il giovane scrittore delinea con mano disinvolta i caratteri dei suoi personaggi, descrive con efficacia l'ambiente e i costumi della società elegante. In mezzo a un dramma commovente la figura del marchese Cosimo è veramente tipica.

Vita di Cristoforo Colombo, narrata da FRANCESCO TARDUCCI, sulla scorta dei nuovi documenti. *Volume primo*, di 655 pagine in-16, col ritratto di Colombo L. 5 —

L'opera comprenderà due volumi. È un'opera di valore, che risponde al progresso degli studi storici e presenta il risultato delle più recenti biografie pubblicate nei due mondi. All'Italia mancava una vita completa e moderna del grande Italiano che ha scoperta l'America; questa lacuna è ora riempita. Ad un lavoro così coscienzioso ed importante non può mancare un grande successo.

Caledonia, di EMILIO PIOVANELLI. *Volume primo*, in-16 di 300 pagine L. 3 50

È un'opera di alto interesse pittoresco, sul genere di quelle del De Amicis, e che rivelerà un nuovo ed eccellente autore. Ecco la modesta prefazione con cui il signor Piovanelli presenta un libro che crediamo destinato ad un vero successo:

« Sotto il titolo *Caledonia* ho inteso di dare, seguendo l'itinerario del viaggio da me fattovi, la descrizione della Scozia: paese, abitanti, lingua, costumi, vita presente e passata. Ho voluto essere conciso, ho cercato riuscir gradevole. Descrivendo, ho preso argomento dai luoghi, dalle cose, dalle persone, e tracciare in racconti brevi, rapidi, succedentisi a intervalli ma in ordine cronologico, la storia completa di quel nobile paese; col doppio scopo e di dilettare i curiosi, e di studiare con gli studiosi.

« Della Scozia poco veramente si conosce in Italia; quantunque da un Italiano ne sia stata scritta forse la più antica descrizione, da Pietruccio Ubaldini (Anversa 1588). Ma da Pietruccio bisogna fare un salto quasi di tre secoli per venir giù a qualche imperfetto accenno datone da un D. Francesco Lana (Trieste 1859) e da qualche altro, senza contare le descrizioni latine del Giovio e di Pio II.

« In tedesco sulla Scozia si è avuta, anche recentemente, qualche buona pubblicazione. Ne hanno delle ottime gli Inglesi. Anche i Francesi ne hanno diverse; ma sarebbero utili solo a coloro che desiderassero aver della Scozia notizie incerte, sbagliate od assurde. Giulio Verne vi fece un viaggio apposta per scrivere « *Le rayon vert* », che avrebbe dovuto essere una descrizione delle *Highlands*, e che invece è una

successione di fatti insulsi, una relazione di ginocchi dagli Scozzesi non conosciuti, un accozzo di nomi e di caratteri sbagliati. Ma, tornando a questo lavoro mio, dirò solamente che per la parte descrittiva, riporto della Scozia quello che io ne ho veduto; per la parte scientifica (poca), quello che ne ho studiato; e per la parte narrativa, quello che ne ho raccolto negli storici inglesi e scozzesi, specialmente nel Burton. E come semplice osservazione, aggiungo che nei pochi e brevi dialoghi ho reso il costante e non compromettente *you inglese*, ora col *lei*, ora col *voi*, ed ora col *tu*, secondo che, date le persone e le circostanze, si sarebbe usato da noi.

» Son lontano dal pensare di aver detto tutto sulla Scozia; ma credo di aver detto quanto al lettore italiano più importi conoscere. Non ho trascurato nulla di quel che m'è parso notevole o piacevole; ed ho tenuto conto talvolta anche di particolari apparentemente lievi, ma necessari a dare un'idea più precisa dell'aspetto del paese, e del carattere della gente. »

Ecco l'Indice dei capitoli del Primo Volume:

I. York. Leggenda. — II. Newcastle. I Romani. — III. Hexham. Il muro di Adriano. — IV. Grætna. Gli Scozzesi. — V. Edimburgo. — VI. Loch Katrine. I clan. — VII. Loch Lomond. Rob Roy. — VIII. Dal-mally. I thanes. — IX. Glasgow. Il porto. — X. Glasgow. Wallace-Bruce. — XI. The Kyles of Bute, San Columba. — XII. Oban. I bardi. — XIII. Iona. I signori delle isole. — XIV. Oban. I Celti. — XV. La valle del Cona. Ossia.

Il Volume Secondo ed ultimo comprenderà i seguenti capitoli:

XVI. Glencoe. Perocia. — XVII. Banavie. Gli Stuardi. — XVIII. Il Canale di Caledonia. Da un mare all'altro. — XIX. Inverness. La campagna. — XX. Craig Phadrick. Il castello vetrificato. — XXI. In-verness. La Riforma. — XXII. Perth. Stizze e malinconie. — XXIII. Holyrood. Mary Queen of Scots. — XXIV. Sant'Egidio. Tre Chiese. — XXV. Il castello. Maria ed Elisabetta. — XXVI. Calton Hill. Britannia. — XXVII. La Cappella di Roslin. Costumanze. — XXVIII. Arthur's Seat. Il principe Carlo. — XXIX. Portobello. Italia. — XXX. Edimburgo. Scienza, arte, letteratura.

E completo

Torino e l'Esposizione Nazionale del 1884.

Un volume di 480 pagine in-folio a 3 colonne, con 240 incisioni . . . L. 15 —

Questo giornale, che ebbe sì grande successo durante l'Esposizione, forma ora uno splendido volume, che sarà continuamente ricercato come la cronaca completa e la rappresentazione grafica di tutto ciò che formò il vanto e l'importanza di quella memorabile mostra. Fra i collaboratori speciali che hanno trattato i vari argomenti, ricorderemo: gli ingegneri Saccheri, Sartorio, Arpesani, Bertrandi per le principali industrie e per l'elettricità; Arcozzi Masino, Roda, prof. Lissone per l'agricoltura; P. Porro per la parte militare; Camillo Boito e V. Turletti per il Castello Mediceo; L. Ghiron e G. Faldella per il Padiglione del Risorgimento; Ugo Fleres per le belle arti; L. Valletta per la musica, ecc., ecc. Una descrizione della città di Torino fu contribuita da Edmondo De Amicis. Ogni particolarità dell'Esposizione è illustrata da artisti rinomati, come Matania, Ximenes, Bonamore, Chessa, Cenni, Sezanne, ecc., ecc. Cinquantun quadri e 23 statue vi sono riprodotte, e la maggior parte dietro disegni degli stessi pittori e scultori.

— La medesima opera, legata in tela e oro . . . L. 20 —
— La legatura separatamente . . . » 5 —

Ristampe d'opere esaurite

La Sesta edizione di **Come un sogno**, romanzo di ANTON GIULIO BARRILI . . . L. 3 50

Questo, che è il capolavoro del Barrili, gode la costante predilezione del pubblico italiano e straniero. Nel farne la sesta edizione, abbiamo voluto farla più elegante e più ricca, per ornarne tutte le biblioteche; e ne abbiamo per conseguenza aumentato il prezzo.

L'Undecima edizione del **Marocco** di EDMONDO DE AMICIS. — Edizione in-16 . . . L. 5 —

La Seconda edizione dell' **Albergo dell'Angelo Custode** della Contessa di SÉGUR . . . L. 2 25

È uno dei volumi più ricercati della nostra *Biblioteca illustrata dei ragazzi* (copertina rosa), che da molto tempo era esaurito.

La Seconda edizione del **Mondo Piccino** di CORDELIA. — Con 15 incisioni . . . L. 2 —

A questo graziosissimo volume, che inaugurò la nostra *Biblioteca per i fanciulli*, abbiamo dato una nuova coperta colorata, che ne accresce l'eleganza.

Sono uscite

Le Due Prime dispense dell' **Orlando Furioso** di LODOVICO ARIOSTO, — splendida illustr. da GUSTAVO DORÉ. — Ogni dispensa comprende 16 pag. riccamente illustr. con copert. — Cent. 50 la disp. — Assoc. all'opera compl. L. 20.

APICOLTURA

PRODUZIONE DEL MIELE E DELLA CERA

Per la Esposizione Nazionale del prossimo Maggio, d'incarico della Società d'Apicoltura, intendiamo approntare una Collezione di tutte le opere attinenti alle suddette industrie.

Preghiamo perciò tutti i Signori Editori, Librai ed Antiquarii, di mandarci *IN DEPOSITO* una copia delle loro pubblicazioni congeneri, da restituirsi dopo la chiusura della Esposizione.

Budapest, 1 Marzo 1885.

Fratelli Révai
Librai.

Verona - Libreria H. F. MÜNSTER - Verona

ULTIMA NOVITÀ

G. L. PATUZZI

DIANA LÉONARD

Graevius et Gronovius. Thesaurus graecarum et romanarum antiquitatum, 35 vol. *Venetiae*, et L. 1707-37.

Polliniano. Stanze ed Orfeo con note di Carducci. — Barbéra.

La Libreria antiquaria **H. F. MÜNSTER**, in Verona, cerca:

Bartoli. Memorie dei Comici Italiani. *Par.*, 1780. 2 volumi.

Giamini. Scritti di pubblica economia. *Firenze*, 1849.

Gloria. Paleografia e diplomatica.

Famagalli. La scuola del Leonardo da Vinci.

Salvatico. Storia delle arti del disegno. *Ven.*, 1552-54.

GIUGLIEMMO FRICK, Vienna, 27 Graben, cerca:

Salvo (marchese di *Petroganzili da Termini*). Viaggio dell'anno 1806 dall'Italia in Inghilterra attraverso il Tirolo, la Stiria, ecc., contenente i particolari della signora Spencer Smith dalle mani della Pollina francese, ecc.

Stelliani. Gli Hegeliani in Italia. *Bologna*, 1868.

Spaventa. La filosofia del Kant. *Torino*, 1866.

Annuaire de la noblesse, les années 1845 e 1855.

Connaissance des temps pour 1853 et 1854.

GIUSEPPE SOGNER, di Livorno, cerca:

D'Agincourt. Storia dell'Arte, i tre volumi di testo concernenti la Pittura. *Prato*, Giachetti. — Oppure rebbe il resto della stessa opera, cioè: 3 volumi di tavole in-4, e 3 di testo concernenti la Scultura e l'architettura.

U. HOEPLI, in Milano, cerca:

Inghirami. Pitture di vasi attici.

Galleto. Pomona Italiana.

Quadri di frutti della R. Villa di Castello.

Gatto. Giornata quinta.

Redagaglio Bibliografia Milanese.

Cornalba. Zoologia.

Borelli. Certosa di Pavia.

Garrucci. Arte cristiana.

Pubblicazioni dell'Istituto Archeologico Germano (Annali-Bullettino-Monumenti).



Rivista Internazionale di Medicina e Chirurgia

diretta dal Dottor

LUCIANO ARMANNI

Prof. straordinario d' Istologia patologica nella R. Università di Napoli

e redatta dai

Dott. PETTERUTI GENNARO

Docente privato di Patologia e Clinica Medica.

Dott. NAPOLITANI VINCENZO

Medico.

Dott. MORISANI DOMENICO

Docente di Chirurgia

Dott. Von SOMMER GUELFO

Chirurgo.

Alle cortesie insistenze degli egregi amici, redattori di questo giornale medico, e degli editori stessi, ho dovuto, dopo lungo esitare, finalmente cedere, assumendone la Direzione volontariamente lasciata dall'amico professore RAFFAELLE. Ad accettare questo ufficio, del quale altamente mi onoro, non sono stato mosso da sentimenti di vanagloria, e, non avrei bisogno di dirlo, tanto meno dall'opinione che io potessi eccellere sui miei compagni della Redazione. Io mi son trovato, per mia buona fortuna, in mezzo a persone con le quali ho comuni la serietà e la onestà dell'intendimenti, e con cui ho molti rapporti che hanno le loro radici nella scuola e nel laboratorio scientifico. Amici dunque di scuola e di lavoro, tra cui, solo per essere alquanto più innanzi negli anni, prendo un posto alquanto più elevato. Occupandolo però, sento anzitutto l'obbligo di dichiarare espressamente che appunto il modo con cui fu iniziata l'opera dai miei colleghi è stata la cagione precipua di accettarne la direzione, persuaso di non avere a fare altro che continuarla col loro efficace concorso e cogli stessi criteri con cui fu fondata.

Il programma della Redazione, pubblicato nel 1.^o numero di questo anno, è il mio programma in tutte le sue parti, e prometto di attenermi con fedeltà. Servire da uomini onesti ai soli fini della scienza e delle sue pratiche attuazioni, rispettare ma non adulare giammai le persone, giudicare e riscontrare, ove occorra, le altrui opinioni o ricerche, usando sempre la più scrupolosa gastigatezza nella forma; sono queste le massime della nostra condotta.

Quanto al contenuto della nostra Rivista, promettiamo soprattutto di arricchirlo man mano sempre più di lavori originali, contribuendo così anche noi alla maggiore diffusione dei prodotti scientifici del nostro paese, senza però restringere il campo alle Riviste dei lavori esteri ed italiani. Di questi ultimi però terremo un conto speciale, premendoci soprattutto di raccogliere quanto di meglio valga a risollevarci innanzi alla stima di noi stessi e degli stranieri.

Acciocchè questa opera proceda con ordine, con serietà e senza oscillazioni, abbiamo divisato di comporre un Ufficio di Redazione, rappresentato dagli egregi professori G. PETTERUTI e D. MORISANI, i quali, coadiuvati dai dottori V. NAPOLITANI e G. SOMMER, hanno il compito e quindi la responsabilità dell'ordinamento di tutto il materiale scientifico del giornale, e più specialmente per la parte medica il prof. PETTERUTI, per la parte chirurgica il prof. MORISANI. A provvedere infine ad ogni sorta di corrispondenza così all'interno come all'estero, non che ai molteplici rapporti scientifici degli associati, dei collaboratori ecc., con la Direzione e Redazione della Rivista, il Dottor SOMMER è incaricato dell'ufficio di Segretario della Redazione.

Ciò nondimeno la vita del giornale non promettebbe di diventar prospera e rigogliosa senza la collaborazione di altri scienziati che, accettandone il programma, vogliano sostenerlo non con la sola autorità del nome, ma con la loro opera più efficace. Perciò, dopo presi gli opportuni accordi, promettiamo di dare nel prossimo numero la lista di quei collaboratori che intendono veramente ed attivamente insieme con noi concorrere all'opera che ci siamo proposti di compiere, e che vogliamo augurarci sia per essere accolta benevolmente dal pubblico.

Prof. LUCIANO ARMANNI.

PATTI DI ASSOCIAZIONE

La *Rivista Internazionale* si pubblica immancabilmente ogni mese, a fascicoli di pag. 80 in-8 grande, compresa la copertina; all'occorrenza, con figure intercalate nel testo e tavole litografiche.

L'abbonamento è annuo e costa *Lire Dieci*; non disdetto nel mese di novembre, s'intende confermato per l'anno successivo. — Per l'Estero (Unione Postale) *Lire Tredici*.

Un numero separato costa *Lire Due*.

Gli Associati che pagano l'importo dell'abbonamento infra i primi tre mesi dell'anno, ricevono un **Premio di Lire Cinque** di libri a scelta dal Catalogo della *Ditta Nicola Jovene e C.*, contro 50 cent. per spese d'invio. Trascorso un mese dalla pubblicazione dell'ultimo fascicolo dell'annata, non si ammettono reclami per smarrimento di fascicoli.

Gli Autori di articoli originali inseriti nella *Rivista Internazionale* hanno diritto a 50 copie di estratto *gratia*. Le opere, opuscoli, ecc. rimessi alla Redazione in unico esemplare, vengono annunziati sulla copertina; rimessi in doppio esemplare, vengono analizzati in apposita Rivista.

Tutto quant' concerne la Redazione e l'Amministrazione della *Rivista Internazionale* deve essere diretto (franco) alla *Ditta Nicola Jovene e C.*, Napoli, via Trinità Maggiore, 6 p.^a p.^a

Sono disponibili poche copie dell'annata 1884. — Un grosso vol. in-8 di circa pag. 900 con tavole e fig. interc. — L. 10. — I nuovi abbonati del 1885 possono prendere questo volume per sole *Lire quattro*, più centesimi 50 per spese postali, rinunciando, beninteso, a qualunque altro **Premio**.

Abbonamento annuo: **Lire Dieci** con **PREMIO** del valore di **Lire Cinque**

FRA T E L L I D U M O L A R D

LIBRAI-EDITORI

MILANO - Corso Vittorio Emanuele, 21 - MILANO

Recenti Pubblicazioni

ALTERAZIONE E FALSIFICAZIONE

DELLE SOSTANZE ALIMENTARI

E DI ALTRE IMPORTANTI MATERIE DI USO COMUNE

MANUALI

SCRITTI DA UN GRUPPO DI PERSONE COMPETENTI E APPARTENENTI ALLE UNIVERSITÀ
E AD ALTRI ISTITUTI SCIENTIFICI DEL REGNO

sotto la direzione del Prof. EGIDIO POLLACCI

È pubblicato:

ALESSANDRI P. E. *Cereali, Farine, Sostanze feculacee, Pane e Paste alimentari*. Un vol. in-12, con 80 figure intercalate nel testo. L. 3 50

Catalogo degli Oggetti riguardanti la storia del **Risorgimento Italiano** (Commissione per Milano), contenente:

- I. Documenti,
- II. Bibliografia,
- III. Ritratti, Quadri, Stampe, Disegni, Armi e Oggetti diversi,
Repubblica Cisalpina — Repubblica Italiana — Regno d'Italia
— Fasti Militari.

Un elegante volume in-4 di pagine 580 L. 7 —

DOSSI e PERELLI. *Ritratti umani* (Campionario). Milano, 1885. Un volume in-12 L. 1 50

SNIDER CARLO. *Prontuario d'Indicazioni locali, topografiche, statistiche, amministrative e commerciali*, ossia, l'Italia presentata nei suoi Compartimenti o Regioni, Province, Circondarii, Mandamenti e Comuni, con rapida veduta delle distanze fra le Città Capi-Luoghi di Provincia del Regno. - Milano, 1885. Un volume in-8. . . L. 4 —

FIRENZE - SUCCESSORI LE MONNIER - FIRENZE

Via San Gallo, 33

Recenti Pubblicazioni

LIBERTO (Ausonio) (G. Levantini-Pieroni). *Le Vittime*. Studio dal vero. —
Volume I di IX-206 pagine *Lire 3. —*

BIBLIOTECA NAZIONALE.

ALFANI (Augusto). *Evelina*. Racconto. — Un volume di pag. 292 con incisioni *2. —*

BIBLIOTECA DELLE GIOVANETTE.

Volumi pubblicati della *Biblioteca delle Giovanette*, a L. 2 il Volume
legati elegantemente in tela, con copertina dorata.

BACCINI (Ida). Nuovi racconti.
CAVERNI (Raffaello). *L'Estate in montagna*.
FOSCOLO (Ugo). *Poesie e Prose*.
FRANCESCHI-FERRUCCI (Caterina). *Una buona madre*.

GIUSTI (Giuseppe). *Poesie scelte*.
PALADINI (Luisa Amalia). *La Famiglia del Soldato*.
Racconto storico.
PIATTI (Rosalia). *Racconti per le Giovanette*.

ROSINI (Giovanni). *La Monaca di Monza*. Storia del secolo XVII, premessovi l'elogio dell'Autore, scritto dal prof. Michele Ferrucci. — Un volume di pag. XLIV-491 *1. 75*

BIBLIOTECA NAZIONALE ECONOMICA.

Volumi pubblicati della *Biblioteca Nazionale Economica*, legati in tela verde.

AZEGLIO (Massimo). *Ettore Fieramosca, ossia La difesa di Barletta* *Lire 1. —*
AZEGLIO (Massimo). *Niccolò de' Lapi, ovvero i Palleschi e i Piagnoni* *1. 75*
FOSCOLO (Ugo). *Ultime lettere di Jacopo Ortis* *1. —*
GIUSTI (Giuseppe). *Lettere scelte, postillate per uso de' non toscani da G. Rigutini* *1. 75*

GIUSTI (Giuseppe). *Raccolta di Proverbi Toscani, nuovamente ampl. e pubbl. da G. Capponi* *Lire 1. 75*
GROSSI (Tommaso). *Marco Visconti* *1. 75*
GUERRAZZI (F. D.). *Orazioni Funebri di illustri Italiani* *1. —*
MANZONI (Alessandro). *I Promessi Sposi* *1. 50*
PELLICO (Silvio). *Le mie Prigioni* *1. —*

VALLE (Pietro). *Breve Trattato di Fortificazione ad uso dei signori Ufficiali di fanteria e cavalleria (con 70 figure intercalate nel testo)*. Nuova edizione. — Un volume di pag. 128 *1. 50*

GIOTTI (Napoleone). *Imperia*. Storia del secolo XVI. — Due volumi di pag. 388, 386 *2. —*
(Volumi 29 e 30 della Biblioteca della Nazione.)

Volumi pubblicati della *Biblioteca della Nazione*, a L. 1 il volume.

1-2. **BANDI** (Giuseppe). *Pietro Carnesecchi*, 2 vol.
3. **MARTINI** (Ferdinando). *Peccato e Penitenza*.
4-5. **SAVINI** (Medoro). *Giglio Nero*, 2 vol.
6-7. **MUEHLBACH** (Luisa). *Caterina Parr*, 2 vol.
8. **ROSSI** (Felice). *La Pellegrina o Pietro Leopoldo in Toscana*.
9-10. **SARA**. *Debole e Tristo*, 2 vol.
11. **STAHL** (Arturo). *Isola Bella*.
12-13. **BANDI** (Giuseppe). *La Rossina*, 2 vol.
14. **MAYNE REID** (Capitano). *Il Dio del Destino*.

15-17. **GIOTTI** (Napoleone). *Gioconda Benucci*, 3 vol.
18. **CANTACUZÈNE** (Olga). *La Zia Agnes*.
19-20. **LUBOMIRSKI** (Giuseppe). *Tatiana o Bolardi*, 2 vol.
21-22. **FRANCESCHI** (Enrico). *Custoza*, 2 vol.
23. **FARINA** (Salvatore). *Frutti proibiti*.
24. **EMMA**. *La Marchesa Dora*. — A qua
rra.
25. **FRANCESCHI** (Enrico). *Un sogno d'au
rora*.
26-28. **BANDI** (Giuseppe). *Caterina Pitti*, 3

Pubblicazione del R. Istituto di studii superiori, pratici e di perfezionamento in

DEL VECCHIO (Alberto). *Le seconde nozze del coninge sup-
stite*. Studio storico. — Un volume in-8.° grande, di pag. XL-307. *La*

Associazione Tipografico-Libraria Italiana

Col N. 3 (15 Febbraio) fu pubblicato l'**Indice Alfabetico degli Autori** e dei **Giornali Nuovi** dell'Annata XVIII (1884) della **Bibliografia Italiana**. — Col N. 7 del 15 Aprile prossimo sarà pubblicato l'**Indice Metodico** della stessa Annata; unitamente agli Indici della Parte II (**Cronaca**) e della Parte III (**Avvisi**), cogli Antiporti, Frontispizio e Coperta dell'Annata.

FRATELLI BOCCA

Torino — Roma — Firenze

Si è pubblicato:

DIALOGHI DI PLATONE

TRADOTTI DA

RUGGERO BONGHI

Volume V: **CRATILO**.

Un volume in-16 di pagine XXXI-412, carta a mano. — L. 5 80.

In vendita, dei medesimi Dialoghi:

Tomo 1. ^o	Eutifrone. Apologia di Socrate. Critone.	L. 4 60
» 2. ^o	Fedone	» 6 —
» 3. ^o	Protagora e i Sofisti.	» 5 —
» 4. ^o	Eutidemo	» 3 40
» 4. ^o	Parte 2. ^a Fine dell' Eutidemo	» 4 40

Napoli - CARLO LA CAVA, Editore-Libraio, - Napoli

Recentissime Pubblicazioni

- GIANTURCO prof. EMANUELE. *Istituzioni di Diritto Civile italiano*. Volume I: *Parte generale e Diritto di famiglia*. In-8 gr., pag. 256. L. 5 —
- GIANTURCO prof. EMANUELE. *Crestomazia di casi giuridici in uso accademico*. Fasc. I. In-8 gr. L. 1 —
- GUARRACINO avv. ALESSANDRO. *Il Diritto di ritenzione nella Legislazione italiana*. In-8 gr., pag. 340 L. 5 —
- ABBONDATI FERDINANDO. *Il Lavoro manuale e la Ginnastica compensativa*. Un volume in-8 gr., pag. 400, con 36 figure intercalate . . L. 6 —
- COPPÉE FRANÇOIS. *Angelico, Poème moderne*, traduit en italien par Louis MARASCO, con testo a fronte. In-16, pag. 84 L. 2 —

Errata-Corrige. — Nell'Avviso a pagina 35, sono da rettificare i due errori seguenti:
S. FARINA. Amore ha cent'occhi, 3.^a edizione. — Il prezzo è di **L. 5 E** — non di L. 3 E.
CARTA DEL SUDAN ORIENTALE. La Scala di essa è **1/1,200,000** — non 1/1,300,000.

K. F. KOEHLER, COMMISSIONARIO IN LIBRERIA

Sternwartenstr. 79, a Lipsia.

CASA DI ESPORTAZIONE DI LIBRERIA TEDESCA

L'Unione Tipografico-Editrice Torinese

invita tutti i Librai che avessero pubblicato Guide o Annuari Commerciali di Città italiane, a volerne inviare una copia — ultima edizione — al signor **O. MARRO**, Genova, Piazza S. Lorenzo, 17 — dando ad essa fattura.

(Si posseggono già quelle di Verona, Ancona, Livorno, Brescia,

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina . . . L. 9 — Un terzo di pagina . . L. 6
I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.
Per i **Desiderata** ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

Pisa - Libreria Galileo, già Fratelli Nistri - Pisa

Recentissime Pubblicazioni**LUPI CLEMENTE***Prof. ins. d' Archeologia nella R. Università di Pisa.***NUOVI STUDI SULLE ANTICHE TERME PISANE**

Un vol. in-8 di pag. X-192, con 4 tav. — Prezzo Lire 6 — Sconto 25 %.

Con questi Studii l' egregio autore dà una particolareggiata notizia del monumento, ricavata da documenti inediti, corregge e completa le descrizioni anteriori, espone i risultati di recenti scavi, e venendo a parlare dell' uso a cui era destinata una sala delle Terme Pisane, oltre a confutare le opinioni di dotti scrittori italiani e stranieri, come il Marquardt e il Gamurrini, entra nella questione generale dei Laconici, facendo osservazioni interamente nuove, che meritano tutta l' attenzione degli archeologi.

DE BENEDETTI SALVATORE*Prof. di lingua ebraica nella R. Università di Pisa.***L'ANTICO TESTAMENTO E LA LETTERATURA ITALIANA**

Discorso letto per l' inaugurazione degli studii nell' Università di Pisa,
per l' anno scolastico 1884-85.

Un volume in-8. — Prezzo Lire 1 20 — Sconto 25 %.

GUGLIELMO FRICK

Libreria della Corte I. e R. - Vienna - Graben 27

prega i signori Librai ed Editori d'Italia di mandargli **Cataloghi e Prospetti** di nuove pubblicazioni, e specialmente **Cataloghi di libri antichi e rari**, ecc., ecc.

Libre

ISTIT

*I buoni
allievi, sgo
diretto, di
accurato d
Il pro
scuola e d
chitetti, se
mano e de
L'app
Cesare Dal
che colla
Quest
elementari
semplici e
Scuole ed
libreria qu*

L'opera sarà pubblicata in quaranta fascicoli di tre tavole, tra le quali almeno una sarà in cromolitografia, fac-simile d'acquarello; e nel periodo di circa quattro anni. In tutto, le cromolitografie saranno non meno di ottanta, le incisioni circa venti ed il resto saranno litografie. — Ogni fascicolo costerà agli abbonati L. 15. — Il frontispizio e la dedica, che sarà un'opera d'arte, saranno date in dono agli abbonati. *L'abbonamento è forto per tutta l'opera, nè si cedono fascicoli separatamente.*

Al signori Librai che sino al 1.° Giugno p. v. manderanno le loro commissioni accordate lo sconto del 20 %; trascorso quel giorno, lo sconto verrà ridotto al 15 %

Il Programma dell'Opera viene spedito gratis dietro richiesta; pure dietro domanda verrà spedito sciolto di saggio in conto deposito.

Ecco l'Indice delle Tavole del Volume Primo:

1. Fiore d'un capitello romano, al vero — litografia a contorni.
2. Modanature romane, al vero — cromolitografia.
3. Frammenti di capitelli romani, al vero — litografia a contorni.
4. Cimasa del Foro di Pompei, al vero — cromolitografia.
5. Ordini toscani — incisione tinta.
6. Particolari toscani — cromolitografia.
7. Piedistallo toscano — cromolitografia.
8. Frammenti di capitelli romani, al vero — litografia a contorni.
9. Bucranio dal vero — litografia a chiaro-scuro.
10. Bucranio dal vero — cromolitografia.
11. Bucranio dal tempio di Giove tonante — cromolitografia.
12. Fregio dal tempio di Giove tonante — cromolitografia.
13. Anatomia della testa d'un bove — cromolitografia.
14. Modanature ed antifissi pompeiani, al vero — cromolitografia.
15. Frammenti pompeiani e romani, al vero — litografia a due matite.
16. Gola fregiata, romano antico, al vero — litografia a due matite.
17. Fregi, romano antico — litografia a contorni.
18. Ordini dorici — incisione tinta.
19. Ovoli, greco moderno, al vero — cromolitografia.
20. Dorico siculo — cromolitografia.
21. Piedistalli dorici — incisione.
22. Trabeazione dorica del teatro di Marcello — cromolitografia.
23. Gola fregiata, romano antico, al vero — litografia a contorni e due matite.
24. Testa d'ariete e gola fregiata, romano a vero — litografia a due matite.
25. Fregio imitante il romano antico — incisione.
26. Cimasa ed ara, romano antico, al vero — litografia.
27. Fregi, romano antico — litografia a due matite.
28. Ovoli e maschera in Pompei, al vero — cromolitografia.
29. Bucranio ed alloro dell'Anfiteatro campano — cromolitografia.
30. Testa di Medusa, moderno — cromolitografia.
31. Ristauo del Dorico del Partenone — cromolitografia.
32. Capitello romano antico, al vero — litografia a contorni.
33. Frammento di Capitello romano antico, al vero — litografia a mezza macchia e due matite.
34. Cimasa, ovolo, dentello e gola, romano a vero — litografia a due matite.
35. Festone romano antico, al vero — litografia a due matite.
36. Proiezioni ortogonali di una testa di tigre — litografia a due matite.
37. Architrave e grondaia, terra cotta di Po vero — cromolitografia.
38. Fogliami, chimera ed ariete; romano antico — incisione.
39. Acanto dal vero — incisione.
40. Piede di candelabro del Museo capitolino — incisione.

Editrice Torinese

v. 33 — (NAPOLI)

cazione

MENTO

LE E PENALE

SPECIALI

ONTARIA

RETORI

NE PRATICHE

AUTORE.

La mancanza di un libro che, disponendo
fido consigliere di tutte le ore e di ogni
e specialmente poi come la più utile guida

inare lo studio, e di facilitare grandemente

comprende tutte le funzioni del Pretore
in tema di volontaria ed onoraria giuri-

o dalla dottrina e dalle fonti legislative, e

d'uso pratico tengono divisi i dottori del
colla sicurezza della più salda convinzione.

Non vengo però un merito del senno altrui, no citate le fonti d'onde trassi le autorità e le ragioni a
sostegno delle svolte argomentazioni; e sicuro che nessuno dei pochi formulari fin qui stampati meriti pratica
approvazione, completai il libro colle formole più importanti degli atti esclusivi del Pretore. E sarà facile in
esso di rilevare come, notomizzando la legge perfino nelle parole, che mi feci studio di adoperar sempre per
miglior esattezza tecnico-legale, ho attinto solo alla pratica esperienza la compilazione del formulario.

E dopo tutto mi sorregge un'ultima speranza, mi soddisfa una lusinga, ed è che col mio utile e modesto
libro possa il Pretore supplire alla eventuale mancanza di non poche altre opere legali.

Tali furono le intenzioni che mi animarono a dar mano ed a portare a termine questo libro, il quale
anche dal lato dell'edizione e del prezzo si raccomanda da se stesso ai Pretori ed a quanti hanno affari colle
Preture.

E valga il vero, la Casa Editrice volle di proposito contenere tutta l'abbondante materia in un volume di
oltre 560 pagine in-8 grande — con caratteri minuti e compatti — rilasciandolo al prezzo di lire *otto*, vera-
mente eccezionale e di favore. — Ond'è che anche relativamente alla spesa non eccede i limiti del magro sti-
pendio del magistrato, sempre riconosciuto il più benemerito, ma sempre in effetti il meno ricompensato, ma-
terialmente e moralmente parlando.

Epperò da coloro specialmente coi quali divido le gioie dei gravi doveri e le amarezze dei pochi diritti mi
attendo benevola accoglienza e favorevole giudizio. — La qual cosa mi sarà conforto nei sacrifici del passato
— e desiderato premio avvenire, siccome prova della benevolenza dei colleghi tutti, ai quali mando dall'animo
un affettuoso saluto.

Torino, 1° Aprile 1885.

Avv. A. SCEVOLA

Pretore di Torino, Borgo Dora.

Si spedisce franco di porto a chi ne fa domanda accompagnata da Vaglia Postale, o carta moneta,
alla Società Editrice in Torino, Via Carlo Alberto, 33, alle Filiali di Roma e Napoli, e ai principali Librai.



RECE
PUBBLI

MIL

Un volume in-8 di pag. L-5
una (

Pubblicazione fatta a cura (

signori: ingegneri e pr

zolini, Clericetti, Colom

Margutti, Mazzocchi, Mo

chi, Saldarini, Santamaria, Scarpardini, Terruggia, Tom, Tortona e Vinelli.

GAETANO CANTONI

L'Agricoltura in It

10 anni di sperienze

*eseguite presso la R. Scuola
di Agricoltura in Mila*

Un vol. in-8, con incisioni, di p

L. 10.

(Serie Scientifica) **Ma**

MELANI ALFREDO.

Scultura Italiana. Parte 1.^a e 2.^a

Scultura ornamentale, con not
minori che si riferiscono alla Sc
con 56 tavole e 26 figure int
testo (vol. doppio)

OTTINO GIUSEPPE.

Bibliografia. Manuale illustrato
sioni

IOEPLI

EDITORE-LIBRAIO
MILANO-PISA-NAPOLI



TECN

meiria. Piro

Univers

ra completa
in-16 di circa

Ogni volu
na in una v
Legata

biblio

COSS

lementi di
corretta ed
XII-200.

GIUS

di Letteratur
IV-205 . .

LA SCULPTURE ANTIQUE

TRATTATO DI ARCHEOLOGIA COMPARATA

ORIGINI, CARATTERI

EVOLUZIONI

DESCRIZIONI, ECC.

DELLE

OPERE D'ARTE

DELL'EGITTO

1

DELLA GRECIA

CLASSIFICAZIONE

RELAZIONI, SIMILITUDINI

DIVERGENZE, ECC.

DELLE

OPERE D'ARTE

DELL'EGITTO

2

DELLA GRECIA

Par ADRIEN WAGNON

Docteur en philosophie, Professeur à l'Université de Genève.

Superbe volume, grand in-8, imprimé sur Papier teinté avec 14 Planches, dont 15 dessinées et lithographiées par Hébert, et une sur cuivre. Avec couverture en Papier parcheminé. . . . 25 fr.

Di quest'opera non fu tirato che un ristrettissimo numero di copie.

In essa l'Autore tratta con un Metodo pratico le origini dell'Arte greca nelle sue relazioni colla scultura egiziana. Il testo è accompagnato da molti Disegni affini di rendere il soggetto accessibile ai Dilettanti ed agli Artisti. È un'opera di somma importanza per lo studio della Storia antica e per gli Archeologi.

**Opera onorata dalla Soscrizione di Sua Eccellenza
il Ministro della Pubblica Istruzione del Regno d'Italia**

LA VIE ANTIQUE

MANUALE ILLUSTRATO DI ARCHEOLOGIA GRECA E ROMANA

La Grèce.

CULTO. — ARCHITETTURA PUBBLICA E PRIVATA — LUOGHI
PUBBLICI. — MOBILIA. — FOGGE DI VESTIRE. — LA VITA.
— EDUCAZIONE. — ISTRUZIONE. — GIOCHI. — ARMI —
COSTUMI. — PASTI — MORTE. — FUNERALI — USANZE, ECC.
DEGLI ANTICHI.

Rome.

*Avec une Introduction
française d'Athènes
Ministère des Beaux
supérieure.*

1.^{re} PARTIE: L.

2.^{re} PARTIE: R.

Les deux Parties re

Les deux Parties r

Les deux Parties r

Dal 1.^o d'Apr

una Parte

Fra

Cavattoni. Memorie intorno alla vita ecc. di san Zeno. Ver., 1839.

De Domo (Ub.). Esposizione delle 22 canzoni di Petrarca. *L'erug.*

Miccio. Monete d. ant. fam. di Roma. 2.^a ediz. Nan. 1846.

Series et cumulus privilegior. monaster. S. G. concessor. *Ticin.*, 1666 e 1702.

U. HOEPLI, in Milano, cerca:

Esame della pretesa donazione fatta da S. Arrigo alla S. Sede. *Napoli*, 1786.

Terrelli. Ritratto di Milano.

Resmini. Saggio s. idillo.

Pisces. Traité de paléontologie.

I Manoscritti Torrigiani. *Firenze*, 1878.

Giannini. L'arte del blasone. 1766.

Ratti. La famiglia Sforza. 1794.

Dominici Albanensis promptuar. univ. app. Cajet **Durelli.** La Certosa di Pavia.

Revani. Della poesia melodrammatica in Itali **Toxiri.** Miniere ecc. della Sardegna.

Marchesi. Notas s. l. mines d. sulfuris de Pa; **Gemmellaro.** Studi paleont. sulla fauna d. cal nord di Sicilia.

Accoli. Studi critici.

Gravina. Duomo di Monreale.

ERMANNO LOESCHER, in Torino, cerca:

Malpighi. De cerebri fracsatura. 1664.

Scarpa (A.). Disquisitiones anatomicae.

Bortero. Specimen med. nonnul. indig. stirp. *Taurin.*, 1811. in-4.

Bertoloni. Plantae genuinae. 1804.

Birelli. Catal. plantarum horti botan. Novariensis. 1810.

— Catal. plantarum B. horti botan. Taur. 1816.

Pollinano. Rime da Del Lungo. Barbèra.

Hillingen (I.). Peintres antiques des vases grecs. *Roma*, 1813.

Mancini, Finamelli e Scindjef. Commente dice di procedura civile. *Torino*.

With. Les métaux etc. *Paris*.

Bollettino della pubblica istrusione, 1875, *l'ann.* vembre e Dicembre.

Rivista contemporanea 1854, 1855, e Gennaio volumi 41, 42.

Danza d. Morte, dipinto alla facciata di San I *Milano*, 1845.

Messanotte. Fasti della Grecia.

Lamà. Della repubblica settinsulare. *Sal.*, 1853

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

A V V I S I

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina . . . L. 9 — Un terzo di pagina . . L. 6

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Per i **Desiderata** ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.*Milano - FRATELLI TREVES, Editori*

NUOVE PUBBLICAZIONI

Monsù Tomè, romanzo storico di A. G. BARRILI. Un vol. di 356 pag. in-16. L. 3 50

È un romanzo d'indole militare, ai tempi di Napoleone I. L'autore tocca una nuova corda e la tocca maestrevolmente. Fa rivivere un'epoca, e dà all'aneddoto storico un colorito potente, la vivacità moderna, e un interesse che farà palpitare le lettrici.

Un'ascensione d'inverno al Monte Rosa, di ANGELO MOSSO. Un vol. in-16. 1 —Il professor Angelo Mosso, dopo il suo ammirabile libro sulla Paura, ne medita un altro sulla Fatica, e comincia a farne gli studi sopra sè stesso. Egli ha voluto in pieno inverno salire il Monte Rosa per alcune osservazioni fisiologiche appunto sulla fatica e sull'aria di montagna. E la domenica 15 febbraio 1885 in compagnia di Alessandro Sella (il figlio di Quintino) compì felicemente l'ascensione della *Vincent Piramide*, una delle vette del Monte Rosa, che ha l'altezza di 4200 metri. Erano con loro le guide Pietro Guglielmina e Giovanni Gilardi. Questa ascensione è tanto più eccezionale perchè nessuno di quanti la tentarono negli inverni più favorevoli era riuscito nei suoi sforzi. L'illustre scienziato, che è pure, come tutti sanno, un brillante scrittore, racconta in questo volumetto cotesta che può annoverarsi fra le più ardite e più fortunate ascensioni alpine.**Viaggio al Mar Rosso e tra i Bogos**, di ARTURO ISSEL, professore all'Università diGenova. *Quarta edizione*, riveduta dall'autore, e corredata di un'Appendice *sul Mar Rosso nei suoi rapporti coll'Italia dopo il 1870*. Un volume di circa 200 pagine in-8, con 25 incisioni . . . 3 50Questo viaggio, di cui comparvero tre edizioni tra il 1871 e il 1876, è il racconto di alcune gite fatte alla baia d'Assab, a Massaua, nell'arcipelago dei Dahlac e nel paese dei Bogos, collo scopo di raccogliere oggetti naturali ed osservazioni scientifiche. Se le descrizioni dell'autore potevano anni sono riuscire attraenti pel loro merito intrinseco e come quelle di località poco esplorate e ricche di produzioni naturali, oggidì l'interesse che ispiravano al pubblico italiano è cresciuto oltre misura, perciocchè Assab, come prevedeva l'Issel, è divenuto non solo importante scalo marittimo e commerciale, ma ancora punto di partenza di nuovi acquisti territoriali, e a Massaua, in seguito ad avvenimenti inaspettati, sventola omai la nostra bandiera. Per tali considerazioni reputiamo far cosa grata al lettore pubblicando una nuova edizione di quest'opera, opportunamente corredata di una *Appendice* dello stesso autore intorno al nostro possesso di Assab e sulla importanza commerciale e politica di Massaua.**Alla finestra**, novelle vecchie e nuove di ENRICO CASTELNUOVO. *Seconda edizione* completamente rifusa. Un volume di 380 pagine 3 50Questo libro non è una semplice riproduzione di quello da noi pubblicato con lo stesso titolo nel 1878, e completamente esaurito. L'autore ne tolse alcune novelle ed alcune ne aggiunse. Tolse quelle che gli parevano più scadenti, aggiunse altre inserite già in precedenti raccolte del pari esaurite, e da lui credute non indegne di rivedere la luce. Così, dei sedici lavori che si trovano oggi riuniti, sono riprodotti dalla nostra prima edizione i seguenti: *Alla finestra*, *Le chiacchiere della nonna*, *Nevica*, *La gamba di Giovannino*, *Il fratello del grand'uomo*, *Due ore in ferrovia*, *La Democrazia della signora Cherubina*, *Le confessioni di Doretta*, *La pagina eterna*. Invece *Un raggio di sole* e *Il colpo di Stato di Clarina* appartengono al volume *Racconti e bozzetti* stampati nel 1872 a Firenze dal Le Monnier; *Lo specchio rotto*, *Il parassita indipendente*, *Il maestro di calligrafia*, *L'orologio fermo*, *La lettera di Margherita*, sono tolti dai *Nuovi Racconti* editi a Torino nel 1876 dal Casanova. È insomma una scelta fatta dall'autore tra varie sue pubblicazioni, e speriamo che la scelta non sarà sgradita ai lettori.**Per l'Esposizione Universale d'Anversa****Anversa**, di CAMILLO LEMONNIER. Un volume di 208 pagine in-8 con 41 incisioni. 3 50

In occasione dell'Esposizione che richiama l'attenzione del mondo abbiamo creduto bene di strappare alcuni capitoli della considerevole opera pittoresca che il Lemonnier ha dedicato al Belgio. Quest'è la descrizione di Anversa, che anche da chi non andrà a visitare l'Esposizione sarà letta con grande piacere. Per i visitatori poi, sono aggiunte in fine alcune norme pratiche.

NUOVO TRATTATO DI CHIMICA INDUSTRIALE

Traduzione autorizzata con aggiunte dell'Autore.

Seconda edizione

VOLUME PRIMO

Per cura di A. COSSA

1883, in-8 gr., di pag. XVI-455 con 198 incisioni.
L. 9 — D.

V. von RICHTER

Trattato di Chimica Inorganica

*Tradotto col consenso dell'Autore sulla 4.^a ediz. originale,
e corredato di note e di un'Appendice*

dal dott. AUGUSTO PICCINI

1885, in-8 gr., di pag. XI-471, con 89 incisioni
L. 9 — D.

VOLUME SECONDO

Per cura di A. BONEGIALLE

1885, in-8 gr., di pagine XII-584, con 173 incisioni
L. 9 — D.

E. NETTO

TEORIA DELLE SOSTITUZIONI

E SUA APPLICAZIONE ALL'ALGEBRA

Versione dal tedesco con modificazioni ed aggiunte dell'A.

per G. BATTAGLINI

1885, in-8 grande, di pagine XII-290
L. 7 50 — D.

IL NUOVO CARENA.

LA CITTÀ E LO STATO, LA CASA E LA FAMIGLIA

DIZIONARIO METODICO CON INDICE GENERALE ALFABETICO

compilato anche su fonti sin qui inesplorate da FRANCESCO CORAZZINI

1885, in-8, di pagine XXIV-1047. — L. 8 — D.

ERMANNO FERRERO

BREVE STORIA D'ITALIA, DAL PRINCIPIO DEL MEDIO EVO AI TEMPI NOSTRI

PER LE SCUOLE GINNASIALI

1885, in-8, di pagine IV-164. — L. 2 — D.

Nuovi volumi della "Collezione di Classici Greci e Latini con note italiane":

M. TULLIO CICERONE

LE TUSCULANE

Commentate da FERDINANDO GNESTO

Parte I — Libro I-II.

1885, in-8, di pag. XXIX-147. — L. 1 80 — D.

C. CRISPO SALLUSTIO

LA CATILINARIA E LA GIUGURTINA

Illustrate da FRANCESCO RAMORINO

Parte I. Introduzione generale. La Congiura di Catilina.

1885, in-8, di pag. XXIII-98. — L. 1 50 — D.

ISOCRATE

Il Panegirico e l'Orazione per la pace

Edizione ad uso delle Scuole

con introduzione e Vocabolario di G. MÜLLER

1885, in-8, di p. VIII-84. — L. 1 50 — D.

LISIA

Le Orazioni contro Erastostene e contro Agorato

pubblicate per l'uso della Scuola

con Prefazione e Vocabolario di G. MÜLLER

1885, in-8, di p. VIII-45. — L. 1 50 — D.

PLATONE

L'APOLOGIA DI SOCRATE

dichiarata da EUGENIO FERRAI

1885, in-8, di pagine XXXVII-79. — L. 1 80 — D.

TORINO. — ROUX E FAVALE — TORINO
Tipografi-Libraii-Editori

Nuove Pubblicazioni

POMPEO GHERARDO MOLMENTI, l'Autore della *Storia di Venezia nella vita privata* e della *Dogaressa*, ha condotto a termine un altro interessante volume che si riattacca alle due opere citate, e che viene messo in vendita il 4 maggio, col titolo:

IL CARPACCIO E IL TIEPOLO

Studi d'Arte Veneziana

L'egregio Autore, dopo aver parlato nel suo complesso della vita intima dei Veneziani, dopo aver cercato le costumanze e l'anima delle patrie repubblicane nella storia documentata e nell'arte, ha rivolto i suoi studi intorno a Vettore Carpaccio e a Giambattista Tiepolo, due nomi che possono in sé riassumere le origini e la fine della gloriosa pittura veneta.

Nello stesso tempo vide la luce la *terza edizione* riveduta ed ampliata della *Storia di Venezia nella vita privata*, che tutti i critici più competenti dell'Italia e dell'estero salutarono con le più lusinghiere parole d'elogio, e che fu considerato uno dei libri più importanti venuti fuori in questi ultimi tempi.

Di fatti, con esempio raro in Italia, la prima edizione fu in pochi giorni esaurita, e della seconda da molti mesi non rimane più una copia, malgrado se ne fosse raddoppiata la tiratura.

A publicarsi verso il 15 Maggio:

AUGUSTO FRANZOI

Il Continente Nero

Note di Viaggio

Un bel volume di 400 pagine con molte illustrazioni, carta topografica, e ritratto dell'Autore

Lire Cinque

La relazione di questo viaggio dell'ardito esploratore africano, che riesci a penetrare fin nel regno degli Oromoni, che ritornò fra noi portando le ceneri del povero Chiarini, e che ora, confortato dal plauso di tutta Italia, si accinge a novella e più audace impresa, riesce interessantissima sotto ogni rapporto, e lo stile vibrato, conciso del narratore, la varietà continua delle vicende di viaggio, le preziose notizie raccolte su regioni inesplorate, concorrono a rendere istruttiva e piacevole la lettura del libro, che venne arricchito di numerosi disegni intercalati nel testo e di varie vignette, nonchè del ritratto dell'Autore e di una carta topografica del viaggio.

ERCOLE RICOTTI

RICORDI DI MIA VIT.

Un volume in 8° di circa 300 pagine, con ritratto dell'Autore.

L'insigne storico e scienziato, che tutti ricordano con riverente affetto, lasciò morendo i ricordi in cui è sbazzata la sua vita, interamente dedicata al bene del suo paese, e che speriamo ranno il favore del pubblico e dei tanti suoi ammiratori, perchè nel libro sonvi non poche pagine stose e del massimo interesse, che con rapidi tocchi ritraggono assai bene molti di quegli uo precessero ed operarono in Piemonte la rivoluzione italiana, con i quali l'illustre senatore pas timità gli anni più belli di sua vita.

In corso di stampa

LA RIVOLUZIONE ROMANA

*Corrispondenza inedita di MASSIMO D'AZEGLIO col Senatore Pantaleoni
negli anni 1848-1851.*

IL
COMUNE
RACCOLTA
III
MASSIME DI GIURISPRUDENZA

TRATTE
dalle Sentenze dell'Autorità giudiziaria, dai Pareri e dalle Decisioni
del Consiglio di Stato, dei Consigli di Prefettura
e dei Prefetti, delle Deputazioni provinciali, delle Circolari e delle Note Ministeriali, ecc.

COMPILATA
dagli Avvocati **SAMUELE COEN** e **DARIO DIALTI**

PRECEDUTA
dalla **LEGGE PER LA UNIFICAZIONE AMMINISTRATIVA** del Regno d'Italia,
20 marzo 1865 (Alleg. A), colle modificazioni portate dalla legge 1.° luglio 1873; e
per le Fiere e Mercati, 17 maggio 1866;
LEGGE e REGOLAMENTO SULL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE e PROVINCIALE, 8 giugno 1865;
Legge 14 giugno 1874 sulle disposizioni relative ai Comuni e alle Provincie.

SEGUITA
dal Progetto di Legge presentato alla Camera dei Deputati il 25 novembre 1882
per la riforma della Legge Comunale e Provinciale.

Seconda Edizione

Questa Raccolta abbraccia, eccettuate le controversie elettorali, tutta la vasta materia che è oggetto della Legge Comunale e Provinciale, e costituisce perciò un completo commentario indispensabile a tutti coloro che, o per ragioni d'ufficio, o per ragioni d'interesse privato, hanno rapporti diretti colle Amministrazioni dei Comuni e delle Provincie. — I Sindaci e i Consiglieri comunali, i Commissarii governativi, gli Uffici delle Prefetture, delle Sotto-Prefetture e delle Deputazioni Provinciali, i Segretarii, gli Esattori, i Contabili, tutta insomma la numerosa schiera di quei pubblici ufficiali che trattano gli affari dei Comuni e delle Provincie, troveranno nel presente libro un sussidio valido, una guida sicura nel disimpegno dei loro uffici. È perciò che l'Unione-Tipografico-Editrice Torinese ha creduto di fare opera utile pubblicando, separatamente dal *Repertorio di Giurisprudenza*, questa Raccolta di massime amministrative, come la più completa che si sia mai pubblicata.

Il Volume, completato ora col testo delle Leggi sull'unificazione amministrativa Comunale e Provinciale, e seguito dalle proposte modificazioni ad esse, forma il vero Codice Comunale, che dovrebbe trovarsi in tutti gli uffici dei Municipi italiani e delle Prefetture.

Un grosso volume di circa 1000 pagine. — L. 10.

La presente Raccolta avendo sorpassato il numero delle pagine nelle quali doveva racchiudersi, si dovette elevare il prezzo da L. 8 a L. 10: ai sottoscrittori verrà inviato per intero al prezzo stato fissato nel Programma.

Delle Penzioni. Raccolta di massime di giurisprudenza (1876-1882)	L. 1 —
Delle Elezioni amministrative e politiche. Raccolta di massime di Giurisprudenza (1876-1882).	" 2 50
Delle Successioni. Raccolta di massime di Giurisprudenza (1876-1882)	" 2 50
Legge Elettorale Politica. Testo unico, seguito dalle Tabelle di circoscrizione	" 1 50

Friburgo (Baden, Germania) **B. HERDER** Friburgo (Baden, Germania)
LIBRAJO-EDITORE

Extratto di Catalogo

delle Edizioni proprie, in lingua Latina, Italiana e Francese

Acta et Decreta Sacrorum Conciliorum Recentiorum. Collectio Lacensis.
Sette Volumi in-4 a due colonne. — Sono pubblicati sei Volumi.

Tomus I: Acta et Decreta ss. Conciliorum, quae ab Episcopis Ritas latini ab a. 1682 usque ad a. 1789 celebrata sunt. (VIII p. e 982 colonne) Fr. 15 60

Tomus II: Acta et Decreta ss. Conciliorum, quae ab Episcopis Ritus orientalium ab a. 1682 usque ad a. 1789 indeque ad a. 1869 celebrata sunt. Accedunt Decreta Romana de Ritibus orientalibus (VI p. e 684 colonne). 12 50

Tomus III: Acta et Decreta ss. Conciliorum, quae ab Episcopis Americae septentrionalis et imperii Britannici ab a. 1789 usque ad a. 1869 celebrata sunt. (VI p. e 1496 col.). 25 —

Tomus IV: Acta et Decreta ss. Conciliorum, quae ab Episcopis Galliae ab a. 1789 usque ad a. 1869 celebrata sunt. (VI p., 1919 e CCXXIV colonne). 25 —

Tomus V: Acta et Decreta ss. Conciliorum, quae ab Episcopis Germaniae, Hungariae et Hollandiae ab a. 1789 usque ad a. 1869 celebrata sunt. (IV p. e 1520 colonne). 25 —

Tomus VI: Acta et Decreta ss. Conciliorum, quae ab Episcopis Italiae, Americae meridionalis et Asiae celebrata sunt. Accedunt Supplementa (VIII p. e 1144 colonne). 20 —

Il *Settimo Volume*, contenente gli Atti e Decreti del Concilio Vaticano e molti documenti importanti finora inediti, è sotto torchio e sarà dato alla luce fra poco.

I Volumi si vendono isolatamente.

GAUDENTIUS p. FR. Introductio ad vitam scaphicam pro novitiis, clericis et junioribus
patribus Fratrum Minorum S. Francisci. In-12 (XXIV e 764 p.). 6 25
Legato in mezza pelle 8 20

HERGENROETHER J. (Cardinale). Leonis X Pontificis Maximi Regesta gloriosis auspiciis Leonis D. P. PP. XIII. Consterà di circa 12 fascie. in-4 di 128 a 160 pag. Fasc. I. 9 —

LEHMÜHL A. (S. J.). Theologia Moralis. 2 grossi volumi in-8.

Volume I: Continens theologia moralem generalem et ex speciali theologia morali tractatus de virtutibus et officiis vitae christianae. Editio altera ab auctore recognita. (XIX e 792 p.) 11 25

Legato in mezza pelle 14 25

Volume II: Continens theologiae moralis specialis partem secundam, seu tractatus de subsidii vitae christianae, cum duplici appendice. Editio altera ab auctore recognita. (XVI e 857 p.) 11 25

Legato in mezza pelle 14 25

« A nostro parere, è questa un'opera che merita altissima commendazione, per essere una delle migliori che furono stampate in questi ultimi anni... Dimostra egli vastissima erudizione dei vetusti dottori e moderni che hanno fatto lavori di morale; saggio e prudente seguace di tanti valenti dottori che illustrano il suo ordine, è nelle sue dimostrazioni sodo, schivo delle pericolose novità, tutto amante della verità, nulla vago di campaggiare come inventore di novelle dottrine. — ... Quest'opera è degna, a parer nostro, di stare nelle mani dei discepoli per essere consultata e in privato ancor studiata. »

(La Civiltà cattolica, 1884, 3 maggio).

Manna Quotidianum Sacerdotum, sive Praecepta ante et post missae celebrationem. (brevibus meditationum punctis pro singulis anni diebus. Praecepta edidit, meditationum puncta composuit, appendicem adiecit Jacobus Schmitt.

Tomus I. Ab Adventu usque ad Dominicam I quadragesimae. In-12 (XII, 470 e LV p.)

» *II.* A Dom. I quadrag. usque ad Dom. VIII post Pentecosten. In-12 (XII, 574 e LV p.)

» *III.* A Dom. VIII post Pentecosten usque ad Dom. I Adventus. In-12 (XII, 628 e LXV p.)

Prezzo di ogni volume

Legato in mezza pelle con tagli rossi.

PESCH T. (S. J.). Institutiones Philosophiae Naturalis secundum principia S. Thomae Aquinatis. Ad usum scholasticum. In-8 (LII e 752 p.)

RODER G. (S. J.). Considerationes pro Reformatione Vitae. In usum sacerdotum maxime tempore exercitiorum spiritualium. In-32 (XII e 372 p.)

Legato in mezza pelle.

SCHNEEMANN G. (S. J.). Controversiarum De Divinae Gratiae liberique arbitrii cordia, initia et progressus. In-8 (VIII e 491 p.)

Il Signor **BENAMOZEGH**, di **Livorno**, ha pubblicato, anche questa volta in lingua francese (Livorno, presso l'Autore. In-8, pag. 60), una **Introduzione** al suo libro **ISRAEL ET HUMANITÉ**, ove si dimostra il carattere essenzialmente cosmopolita dell'Ebraismo.

GUGLIELMO FRICK

Libreria della Corte I. e R. - Vienna - Graben 27

prega i signori Librai ed Editori d'Italia di mandargli **Cataloghi e**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

A V V I S I

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina L. 9 — Un terzo di pagina L. 6

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Per i Desiderata ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

Milano - FRATELLI TREVES, Editori

È uscita la Seconda Parte del

Ricordo-Album dell'Esposizione Nazionale del 1884

L'Esposizione Industriale, di G. ROBUSTELLI. In-4 grande di 84 pagine con 50 incisioni. L. 4 —

È la prima descrizione completa e particolareggiata della grande Mostra di Torino. Il Robustelli narra tutto con ordine e diligenza, con ricchezza di raffronti e con sagge avvertenze per l'avvenire. Gli splendidi disegni fanno di quest'opera una preziosa rarità bibliografica. Il testo è diviso in 13 capitoli di cui diamo l'indice:

TESTO.

Torino e l'Esposizione.

L'Edificio.

La mostra d'astronomia, fisica terrestre, meteorologia.

Il tempio del Risorgimento.

La mostra di Torino e di Roma.

La mostra del Club alpino.

Le industrie meccaniche. La galleria del lavoro.

La mostra internazionale di elettricità.

Le industrie estrattive e chimiche.

La didattica, la previdenza e l'assistenza pubblica.

La mostra agraria.

Le industrie manifatturiere.

Conclusione.

INCISIONI.

L'inaugurazione. — Veduta a volo d'uccello degli edifici. — La facciata principale. — Ingresso alle gallerie industriali. — Gran piazzale all'ingresso del Corso Dante. — Club alpino (2 inc.). — Faro della beneficenza ed

il pallone Godard. — Galleria del bronzo. — Galleria dei mobili intagliati. — Galleria dei pianoforti. — Galleria dell'elettricità. — Galleria del lavoro. — Galleria delle carrozze. — Galleria delle industrie estrattive. — Galleria delle sostanze alimentari. — Galleria del ministero della guerra. — Galleria del mobilio (3 inc.). — Galleria del mobilio di lusso. — Galleria musicale. — Padiglione dell'oreficeria. — Padiglione reale. — Salone dei concerti. — Sala degli abbigliamenti diversi. — Galleria della didattica. — Tempio di Vesta, esposizione della città di Roma. — Il tempio del Risorgimento. — Carro-tenda della Croce Rossa. — Il Chiosco dell'Illustrazione. — La torpediniera nella galleria della marina. — Il padiglione della città di Torino. — L'Esposizione dei fiori. — L'Esposizione internazionale d'elettricità (3 inc.). — Mostra sottomarina (2 inc.). — Nelle sale d'antropologia. — Padiglione della caccia e della pesca (2 inc.). — Padiglione di caccia di V. E. — I vantaggi. — Padiglione della birreria Dreher. — L'uscita. — Gli ultimi giorni dell'Esposizione.

Questa parte è divisa in due fascicoli; il primo è uscito e costa L. 2 —

Il secondo ed ultimo fascicolo uscirà immediatamente al prezzo di > 2 —

Ricordiamo avere già pubblicato la *Prima Parte* dell'**ALBUM**, intitolata: **Il Castello Medioevale** di CAMILLO BOITO, con 24 incisioni, con coperta in cromolitografia L. 2 —

È in preparazione la *Terza Parte* che comprenderà l'**Esposizione Artistica** di L. CHIRTANI.

Pisa - Libreria Galileo, già Fratelli Nistri - Pisa

Recentissime Pubblicazioni

LUPI CLEMENTE

Prof. inc. d'Archeologia nella R. Università di Pisa.

NUOVI STUDI SULLE ANTICHE TERME PISANE

Un vol. in-8 di pag. X-192, con 4 tav. — Prezzo **Lire 6** — Sconto 25 %.

Con questi Studi l'egregio autore dà una particolareggiata notizia del monumento, ricavata da documenti inediti, corregge e completa le descrizioni anteriori, espone i risultati di recenti scavi, e venendo a parlare dell'uso a cui era destinata una sala delle Terme Pisane, oltre a confutare le opinioni di dotti scrittori italiani e stranieri, come il Marquardt e il Gamurrini, entra nella questione generale dei Laconici, facendo osservazioni interamente nuove, che meritano tutta l'attenzione degli Archeologi.

DE BENEDETTI SALVATORE

Prof. di lingua ebraica nella R. Università di Pisa.

L'ANTICO TESTAMENTO E LA LETTERATURA ITALIANA

Discorso letto per l'inaugurazione degli studi nell'Università di Pisa
per l'anno scolastico 1884-85.

Un volume in-8. — Prezzo **Lire 1 20** — Sconto 25 %.

MONSACRATI AB. MICHELANGIOLO

Memoria delle S. Catene di San Pietro Apostolo

Dissertazioni, la prima inedita, la seconda tradotta per la prima volta in lingua volgare
per cura di **D. LORENZO GIAMPAOLI**
e dallo stesso arricchita di un Discorso storico sopra la Basilica e Canonica Endeciesiana,
e di un Conno biografico del chiarissimo autore
con Appendice di Documenti inediti.

Un bel volume in-8 grande di pagine 240 con una tavola
Prezzo **Lire 5** — Sconto D.

FEDÈLI PROF. SENATORE FEDELE

TRE LEZIONI DI CHIUSURA DELLA CLINICA MEDICA *della Regia Università di Pisa.*

Un volume in-12 di pagine VIII-110. — Prezzo **Lire 2** — Sconto D.

Novità della Libreria Spithöver in Roma

ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME

MÉLANGES D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE

I.^{re} année — Fascicules I-II — Mars 1885.

- | | |
|---|--|
| I. Blarète. Sur le Panthéon de Rome. | V. Le Blant. Sur quelques Actes des Martyrs. |
| II. Lécervain. Le partage du fundus romain. | VI. Langlois. La Somme Acé. |
| III. Langlois. Notice du manuscrit Ottobonien 2523. | VII. Duchesne. Le martyrologe hiéronymien de J. B. De Rossi. |
| IV. Blanchère. Villes disparues — Conca. | VIII. Grousset. Le Bon Pasteur, etc., dans la sculpture funéraire. |

Prezzo dell'annata, composta di 5 fascicoli, Lire 20.

Nichols F. M. — *Notizie dei Rostrì, del Foro Romano e dei Monumenti contigui.* in-8 gr. con tav. L. 4; — in legat. bodoniana L. 4 50.

Furse E. H. — *Mémoires Numismatiques de l'Ordre Souverain de St. Jean de Jérusalem*, illustrés avec les médailles et monnaies frappées par les Grands-Maîtres de l'Ordre. — L. 35.

Appendice Annunzi del Periodico Mensile

LA RASSEGNA ITALIANA

Privativa della Libreria Spithöver in Roma.

Si ricevono Annunzi per L. 15 la pagina intera.

L. 9 la metà di una pagina.

L. 5 la quarta parte di una pagina.

Gli Annunzi letterarii in genere, e quelli di scienze economiche, sociali, amministrative, e di statistica, in particolare, trovano nel ceto dei lettori della "Rassegna Italiana" la più utile pubblicità.

Di prossima Pubblicazione

De Rossi G. B. — *Mosaici delle Chiese di Roma.* Tavole cromatiche, con Cenni storici e critici. Fasc. XIII-XIV.

Questo libro s'indirizza e si raccomanda a quanti sono studiosi della lingua italiana, giacchè è un complemento necessario dei vocabolari usuali. Possono più particolarmente giovarsene i professori delle scuole secondarie e i maestri in genere, i quali debbono del continuo suggerire agli alunni il vocabolo che più acconciamente designa la tale o tal altra cosa; possono in pari modo giovarsene gli alunni nelle loro composizioni; e finalmente, averne grandissimo aiuto gli scrittori tutti, i quali, se non sono toscani, e spesso anche se toscani, non sempre sanno quali siano i vocaboli atti a significare toscanamente, e nel modo più proprio, un infinito numero di cose, e non possono rintracciare siffatti vocaboli nei vocabolari comuni, mentre in questo, metodicamente ordinato, li possono rinvenire molto facilmente.

A tutte tali persone pertanto, e a quelle ancora che, senza speciali ragioni di studio, amano possedere per quanto più copiosamente è possibile il patrimonio della lingua, il libro vuol esser fatto conoscere e caldamente raccomandato.

Giornale Storico della Letteratura Italiana

Diretto e redatto da A. GRAF, F. NOVATI, R. RENIER

Anno III (1885), Fasc. 1-2

In-8 grande, di pagine 328. — Prezzo dell'annata Lire 25.

CONTIENE:

Alessandro D'Ancona. Il teatro mantovano nel secolo XVI.

Arturo Graf. Appunti per la storia del ciclo brettonico in Italia.

Achille Neri. La Simonetta.

Remigio Sabbadini. Notizie sulla vita e gli scritti di alcuni dotti umanisti del secolo XV, raccolti da Codici italiani. — I. Emanuele Crisolora; II. I due maestri Giovanni da Ravenna; III. Francesco Filelfo; IV. Antonio Beccadelli detto il Panormita; V. Giovanni Lamola; VI. Poggio Bracciolini.

VARIETÀ:

Vincenzo Crescini. Marin Sanudo precursore del Melzi.

Michele Scherillo. Una fonte del "Socrate immaginario".

Vittorio Malaman. A proposito di un "Nerone", goldoniano.

Arnaldo Beltrami. Da lettere inedite di Ugo Foscolo. Spigolature.

BASSEGNA BIBLIOGRAFICA:

Carlo Cipolla. Max LAUR, Ferreto von Vizenza, seine Dichtungen und sein Geschichtswerk.

Rodolfo Renier. L'Atteone e le Rime di Baldassare Taccone (nozze). — LUCA BELTRAMI, Bramante per G. Scipione Scipioni. Rime edite ed inedite di Antonio Cammelli detto il Pistoia, per cura di A. G. FELLI e S. FERRARI.

Francesco Novati. A. ZENATTI, Storia di Campriano contadino.

Achille Neri. — A. G. SPINELLI, Bibliografia goldoniana.

Francesco Novati. M. SCHERILLO, La commedia dell'arte in Italia.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO. — CRONACA.

Unione Tipografico-Editrice Torinese

(ROMA) — Torino, Via Carlo Alberto, n. 33 — (NAPOLI)

Recentissime Pubblicazioni

IL MANDATO COMMERCIALE E LA COMMISSIONE

Commento al Libro I, Titolo XII, del nuovo Codice di Commercio Italiano

dell'Avv. FRANCESCO ARMELANI.

Un volume in-8

Prezzo Lire 2 50.

Fra gli istituti che ebbero forma legale dal nuovo Codice commerciale italiano havvi quello del *Mandato*, cioè dei rapporti di tutte quelle operazioni mercantili che si possono affidare a persone esperte, che godono la fiducia sui mercati, e devono eseguirsi colle istruzioni e per conto dei mandanti.

Come tutto il mondo si può considerare come un'associazione commerciale, giacchè non vi è persona che non comprì merce per sé, o ne rivenda, così noi crediamo che l'egregio avv. Armelani abbia soddisfatto colla pubblicazione del presente volume ad un sentito bisogno, di trovare raccolti tutti gli elementi per interpretare gli articoli del Codice, tanto più che egli estese lo svolgimento del tema anche agli istituti e rappresentanti, ai commessi viaggiatori, ai commessi di negozio, non che al contratto di commissione. — Nelle Note vennero riportate parti degli Atti del Senato e del Parlamento, non che i Pareri sanciti dalle varie Corti sulla materia.

Questo volume si raccomanda perciò non solo al ceto legale, ma ancora a tutte le grandi Case commerciali, alle imprese di trasporti, alle Banche, e in ispecial modo agli Agenti di cambio e Banchieri.

Opere Postume di PIETRO CERETTI

PROPOSTA DI RIFORMA SOCIALE

CONSIDERAZIONI GENERALI CIRCA LA CARATTERISTICA SPIRITUALITÀ DELL'ITALIA

INTRODUZIONE ALLA CULTURA GENERALE

Un volume in-8 gr. — Prezzo Lire TRE.

DAVID MORKOS

IL MATERIALISMO E LO SPIRITUALISMO

Dialoghi.

Il Materialismo e lo Spiritualismo sono in questo volume messi a rigorosa discussione sul rispettivo loro valore scientifico, morale e civile.

Ad approfondire completamente le questioni, e nel tempo stesso renderne la trattazione piana ed accessibile all'Intelligenza comune delle classi fornite di qualche civile istruzione, l'autore ha scelto il dialogo, rappresentando la disputa impugnata fra due intimi amici, Lucrezio e Sereno, materialista l'uno, spiritualista l'altro.

Di ambe le parti i ragionamenti partono dalla conoscenza dei fatti dalle scienze positive accertati. E però l'autore nettamente distinguendo il Materialismo in quanto è opinione *negativa* intorno all'esistenza di Dio e dell'anima spirituale e immortale dell'uomo, dal Positivismo in quanto è *scienza dei fatti positivi*, esplicitamente ammette tutti i fatti che dalle scienze naturali son messi fuori di dubbio, ed anzi li considera come dati sulla cui certezza egli fonda i suoi ragionamenti.

Le questioni vi sono trattate con perfetta libertà di spirito, prescindendo dalla dottrina di dogmi religiosi, e persino da ogni professione di sistemi filosofici.

Ma, a non procedere a caso nè ad arbitrio di opinioni, vi s'invocono e stabiliscono i principii e le leggi del buon senso naturale, al quali, per necessità e istinto della natura ragionevole, ogni uomo, o dotto o indotto, è costretto d'attenersi nei suoi discorsi e nelle sue investigazioni, qualunque possa essere la qualità della materia di cui abbia a trattare.

L'opera venne approvata con lode dalla Eccellentissima Curia Arcivescovile di Torino, la quale incaricò uno dei più illustri Consulitori di esaminare il manoscritto.

I. La Questione. — II. Il Processo del buon ragionamento. — III. La Natura della Materia. — IV. Il Fatto Universale. — V. La Necessità del Pensiero Ordinatore. — VI. Il Pensiero e la Materia. — VII. Il Sentire e la Materia. — VIII. Il Fatto massimo e la Materia. — IX. Eternità della Materia. — X. La Creazione. — XI. La Responsabilità morale e il Materialismo. — XII. La Libertà del volere (*continuazione*). — XIII. Dell'Immortalità dell'anima. — XIV. Del naturale Presentimento della Sopravvivenza immortale. — XV. La Somma Giustizia nelle sorti dell'anima immortale. — XVI. La Credenza del Genere umano nelle sorti dell'anima immortale. — XVII. Testimonianze storiche sulla credenza universale nell'immortale vita dell'anima. — XVIII. Riepilogo generale e Conclusione.

Un elegante volume in-12 di oltre 400 pagine. — Lire QUATTRO.

FRATELLI RODA

DELLE CAMELIE

Loro moltiplicazione e coltivazione; con una Nota descrittiva delle principali varietà.

Un elegante volumetto. — Prezzo UNA Lira.

PUBBLICAZIONI
dell' Associazione Tipografico-Libraria Italiana
BIBLIOGRAFIA ITALIANA
GIORNALE DELL' ASSOCIAZIONE TIPOGRAFICO-LIBRARIA
ANNO XIX (1885)

Esce il 15 e il 30 d'ogni mese, e contiene l'elenco completo di tutte le pubblicazioni fatte in Italia, dietro i documenti comunicati dal Ministero dell'Istruzione Pubblica.

Si divide in 3 parti: 1.^a **Bullettino Ufficiale** (8 a 16 pagine: Libri, Regolamenti, Statuti, ecc.; Giornali nuovi; Composizioni musicali; Manoscritti teatrali depositati; Dichiarazioni di proprietà letteraria dall'Estero). — 2.^a **Cronaca** (4 a 8 pagine contenenti: gli Atti dell'Associazione; Notizie ufficiali, statistiche, commerciali e letterarie, interessanti la tipografia, la libreria e affini). — 3.^a **Avvisi**, in numero indeterminato di pagine.

Ciascuna Parte ha in fin d'anno il suo Indice: doppio nella 1.^a, cioè Alfabetico degli Autori, e Metodico delle Materie.

Prezzo annuo: L. 15 per il Regno d'Italia. — L. 17 per gli Stati dell'Unione post.

CATALOGO COLLETTIVO DELLA LIBRERIA ITALIANA

NUOVA EDIZIONE PER LA ESPOSIZIONE NAZIONALE 1881 IN MILANO

Pagine 2500; con due Indici, Generale Alfabetico, e Metodico per materie, di pag. 320 complessivamente (30 mila articoli), in-8 mass. a 2 col.

Lire 8 50 sciolto; Lire 12 50 in mezza legatura.

Supplemento del 1884 al CATALOGO COLLETTIVO del 1881 della Libreria Italiana

PUBBLICATO

per la Esposizione Generale Italiana 1884 in Torino

CON

INDICE GENERALE ALFABETICO e INDICE METODICO PER MATERIE

Sono 8600 gli articoli, appartenenti a 89 Editori, Librai-Editori o Autori-Editori.

Prezzo: Lire CINQUE

Annuario della Tipografia, Libreria ed Arti affini (Anno I -

Sommario delle Materie:

Prefazione. — Biografie e ritratti: Giuseppe Pomba, Gasparo Barbèra, Casimiro Bocca
Parte I. — Associazione Tipografico-Libraria: Cenni, statuto ed elenco dei Soci. — Storia degli autori per la tutela della proprietà letteraria ed artistica: Statuto e Consiglio dell'Associazione della Stampa Periodica. — Associazione fra gli operai-tipografi italiani per la tutela della proprietà letteraria ed artistica: Cenni e sunto delle tariffe di Torino, Genova, Firenze, Milano. — Leggi sulla stampa. — Legge e regolamento sui Diritti spettanti agli Autori dell'ingegno. — Convenzioni coll'estero per la tutela dei diritti di proprietà letteraria ed artistica: Norme e tariffe dei servizi Postale e Telegrafico.

Parte II. — Elenco dei tipografi e editori-tipografi. — Elenco dei librai, editori, e brai. — Elenco dei litografi. — Elenco degli editori e negozianti di musica. — Elenco dei di macchine tipografiche ed affini. — Elenco dei fonditori di caratteri. — Elenco dei fabbricanti di carta da stampa. — Elenco dei fabbricanti caratteri in legno. — Elenco degli incisori in rame. — Elenco dei legatori di libri. — Elenco dei produttori e negozianti di fotografie. — Elenco delle Cartiere italiane con indicazione della qualità di produzione e numero dei tiri, pile e moli. — Elenco dei Procuratori o Soci in Ditta, il nome dei quali non figura alle Ditte stesse. — I del Regno.

Appendice. — a) Librerie italiane fuori del Regno — b) Librerie dell'estero che si occupano di pubblicazioni italiane — c) Giornali bibliografici e tipografici.

Un volume in-16. di pag. 413. — Lire CINQUE.

Tipografia Editrice e Libreria LUIGI di GIACOMO PIROLA

MILANO — Piazza della Scala — MILANO

Recentissime Pubblicazioni

TESTO UNICO DELLA LEGGE E REGOLAMENTO SUGLI

SPIRITI Cent. 60 — 40 % L. — 72

LEGGE SULLA DERIVAZIONE DELLE ACQUE PUBBLICHE » 25 — 40 % » — 30

TESTO UNICO DELLA LEGGE SUL CREDITO FONDIARIO » 40 — 40 % » — 48

LEGGE ED ISTRUZIONI SUI CREDITI DEI CESSATI GO-

VERNI » 30 — 40 % » — 36

REGOLAMENTO PER GLI ESAMI DELL'INSEGNAMENTO

SECONDARIO » 20 — 40 % » — 24

MILANO — ANTONIO VALLARDI — EDITORE

CARTE D'ATTUALITÀ:

IL NILO

DAL MEDITERRANEO AL SUDAN

PANORAMA A COLPO D'OCCHIO

Un foglio di 0,75 x 0,50 a 5 colori, con elegante copertina. — UNA Lira.

Questo Panorama, che comprende il Corso del Nilo dal Mediterraneo a Kartum e le coste del Mar Rosso fino ad Assab, rappresenta esattamente la regione in cui si svolge l'attuale azione militare, e serve meglio d'ogni Carta Geografica a dare un'esatta idea del suolo.

Va aggiunta una piccola Carta dell'Africa intera, le piante di Suakin, Massaua e Kartum, e una pagina di testo con notizie sull'importanza dell'attuale conflitto.

LA SPEDIZIONE ITALIANA NEL MAR ROSSO

CARTA GEOGRAFICA PER SEGUIRE LE ATTUALI OPERAZIONI MILITARI

Un foglio di 0,75 x 0,50 a colori, con elegante copertina. — UNA Lira.

SCONTO H.

DESIDERATA

La Libreria ENRICO DETKEN, in Napoli, cerca:

Lumaga. Teatro della nobiltà d'Europa.

Tafari. Della nobiltà, sue leggi ed istituti.

Aleo. Chiese di Napoli: S. Severino — S. Croce di Palazzo — S. Domenico Maggiore — e S. Maria Nuova.

Araldi. Italia nobile.

Celami. Descrizione di Napoli.

Cova Grimaldi. Memorie storiche della città di Napoli.

Chiarini. Aggiunzione al Celano.

Crocciani. Corona della nobiltà d'Italia.

Elle (Marchese). Famiglie nobili.

De Lellis. Famiglie nobili.

Eugenes. Nobiltà del mondo.

Ricca. Notizie di famiglie nobili.

Renzi (Flaminio). Teatro della nobiltà.

Ruscelli. Le imprese.

Aleo. Tesoro lapidario.

De Lellis. Notamenti diversi di famiglie della città e regno di Napoli.

— Dissertazione intorno al manoscritto di Arona.
Möller. Storia della letteratura greca.

Micali. Monumenti inediti, con atlante. *Firenze*, 1844.
Canina. Etruria marittima. *Roma*, 1844-51.

U. HOEPLI, in Milano, cerca:

Biblioteca dell'Economista.

Santini. Posizione delle stelle fisse. 1840.

Guzzone. Notizie sulle isole Lombrone.

Taddeo di Firenze. Libello.

Gemmellaro. Studi paleont. del Nord di Sicilia.

Dante. Commedia, illustrata da Doré (Sonzogno), ediz. di lusso. Vol. II, III, e compl.

Crepuscolo.

(**Castiglione**). Storia delle piante forest. 4 vol. 1791-94.

Cattaneo. Catalogo delle piante, ecc., 1812.

— Della idropisia de' gelsi.

Celli. Organografia dei vegetabili. 1853.

Zacco. Cenni biografici di illustri compositori di musica padovani.

Bertoletti. Diverse opere sugli artisti in Roma.

Annali di scienze e lettere. *Milano*, 1810-13.

Giornale di fisica e chimica, ecc. di Brugnatelli, 1800-31.

Cronaca, giornale di scienze, ecc. di Cantù. 1855 e seg.

Giornale della Società d'incoraggiamento. 1806-89.

Farini. *Milano*, Marelli, 1791.

— *Parma*, 1791. — *Milano*, Pirola, 1799. — *Milano*, Bolzani, 1799.

Urban de Gheltes. Le miniature di San Marco.

Bersani. Povera Giovanna.

Revue Internationale (De Gubernatis), i due fascicoli di aprile 1884.

GIORGIO GRIEB e C.^{ie}, Milano, Via Larga, 25, cercano:

Bullettino del Club Alpino (Torino), diversi fascicoli.

Statuta d. Marca d'Ancona. *Ancona* 1518, *Arenzo* 1530, *Pistoia* 1647, *Treviso* 1674.

Bullettino di Archeologia Cristiana (De Romi). in-4, ed. in-8.

S. Gregorius. Opera. 4 vol. 1744.

S. Hieronymus. Opera. 11 vol. 1734.

De Liguori. Opera. 10 vol. in-8. *Torino*, Marietti.

De Luge. Opera. 7 vol. 1718.

Petavius. Opus de theol. dogmatica. 6 vol. 1745.

S. Irenaeus. Opera. 2 vol. 1734.

Mamachi. De' costumi cristiani. 3 vol. 1753. *Roma*.

Molina. De justitia et jure. 6 vol. 1814.

Schoner. Theologia aeterna. 1658.

S. Ambrosius. Opera. 4 vol. 1748.

Clementis Alex. Opera. 2 vol. 1757. *Veneti*.

Rhodes. Disputationes theolog. 2 vol. 1676.

Raco. Nuova scienza sociale. *Napoli*.

D'Agnanno. La missione dello Stato. *Palermo*.

Orlando (D.). Resistenza politica.

Sinigaglia. La responsabilità civile dei padroni.

Chironi. La responsabilità dei padroni.

La Libreria **SPITHÖVER**, in Roma, cerca:

Galliesio. Pomona Italiana.

Marchi. La Cista atletica del Museo Kircheriano.

OFFERTA

RAFFAELLO GIUSTI, di Livorno, offre:

Giurisprudenza italiana dal 1848-49 a tutto il 1884. Le annate 1850 al 1855 sono legate in mezza pelle, le altre sono in fasc. Prezzo originale L. 1200 — per L. 500

Pacifici Massoni. Repertorio generale di Giurisprudenza, dispense 1 a 106 (nuovo in fascicoli). Prezzo originale Lire 265 — per . . . L. 125

Mancini, Pisanello e Scialoja. Codice di Procedura Civile, 10 volumi (nuovi); opera rara . L. 80

Bianchi Giovanni. Storia dei Papi, 10 volumi (con molti ritratti)

Thiers. Histoire du Consulat et de l'Empire, 2 et Hist. de la Révolution française, 10 vol., in 10 volumi, intonso, ediz. Jouvot et C.^{ie}, con 123
Prezzo originale L. 185 — per

BOUBÉE, prof. nella R. Scuola degl'Ingegneri in Napoli. ***I Momenti d'inerzia nelle costruzioni metalliche.*** Tavole dei Momenti d'inerzia dei principali profili di travi a **I**, e per agevolare il calcolo dei Momenti d'inerzia di travi composte a sezioni simmetriche o dissimmetriche. — 1 vol. in-12 con fig., leg. in tela L. 4 —

— ***I Diagrammi dei Momenti inflettenti*** e la freccia massima delle travi rettilinee in una o più campate, qualunque sia la natura del sovracarico e la sua ripartizione. — 1 volume in-8 gr. con 9 tavole L. 4

GAMBARDELLA prof. F. ***Lezioni di Calcolo infinitesimale.*** — 1 volume in-8 di pag. 544 con figure L. 4

MEL avv. ISIDORO. ***Il Diritto penale positivo Italiano***, illustrato mediante la Giurisprudenza pratica formatasi dal 1860 al 1885, trasunta testualmente nella sua evoluzione, coordinata e disposta a commento di ciascuno articolo:

1.º del ***Codice di Procedura penale***, della Legge sull'ordinamento giudiziario e della Legge e Regolamento sull'ordinamento dei Giurati.

2.º del ***Codice penale*** (compresone il testo e le modificazioni apportatevi per le Province meridionali) e delle Leggi speciali.

Quinta edizione (1885). — 2 grossi volumi in-4 L. 30

PATAMIA dott. CARMELO, ex-medico primario del Sifilicomio di Napoli. ***Manuale pratico delle Malattie veneree.*** 2.ª edizione riveduta ed ampliata. 1 volume in-12 L. 4

BALSAMO P., ing. civile. La teorica della comproprietà, ossia il trattato delle servitù elevato a scienza. 1 vol. in-8 (Nap., 1877). L. 6 —

BATTAGLINI G., prof. di Geometria superiore nella R. Università di Roma. Trattato elementare sulla meccanica razionale, con molti esempi, compilato sulle opere di *Тодхунтер, Тарт, Стрелли, Ровини* ed altri. 2 vol. in-8 (1878). L. 12 —

BAUSCHINGER J., prof. ord. di Meccanica applicata e Statica grafica nella R. Scuola Politecnica in Monaco. Elementi di Statica grafica. Versione dal tedesco del prof. *Евзеио Іст.* 1 vol. in-4 legato in cartone, con Atlante di 20 tavole incise a Monaco. L. 12 —

BONOLIS A., prof. nella R. Scuola per gl'ingegneri in Napoli. Trattato elementare di Topografia, compilato sul *Sommer* e sui migliori autori moderni, ad uso degli Istituti tecnici e dei Volontarii d'un anno nella milizia. 1 volume in-8 con 192 figure nel testo. L. 5 —

— Elementi di Meccanica razionale e di Cosmografia, in base ai vigenti programmi governativi per gl'Istituti Tecnici. 1 vol. in-8 con fig. nel testo (1881). L. 2 50

BOUBÉE F. C. P., prof. nella R. Scuola di Applicazione degl'ingegneri di Napoli. Trattato elementare teorico-pratico di Costruzioni metalliche. 1 vol. in-4 con fig. nel testo e tav. a parte (1880). L. 18 —

DELAUNAY C., ing. delle miniere, prof. alla Scuola Politecnica ed alla Facoltà delle Scienze di Parigi. Trattato elementare d'Astronomia atto all'insegnamento della Cosmografia. Unica versione ital. autorizzata, diretta dall'autore, e compilata da *Муллар D.* 1 bel vol. con 589 finissime incisi. nel testo. L. 4 —

FRANCO P., prof. pareg. in Mineralogia, Coadiutore nel Museo di Geologia della R. Univ. di Napoli. Elementi di Mineralogia e Geologia ad uso degli alunni delle Scuole per gl'Ingegneri e degl'Istituti Tecnici. 1 bel vol. di pag. 370 con 108 fig. intercalate nel testo (1883). L. 5 —

FUORTES prof. T. Elementi di Prospettiva lineare per gli artisti. Libro premiato dall'Accademia Pontaniana. 1 vol. in-8, con Atlante di 12 tavole (1880). L. 5 —

GAMBARDELLA E. Lezioni elementari di macchine a vapore, date nel R. Istituto Nautico di Napoli e Regie Scuole speciali. *Parte Prima.* Delle proprietà fisiche e dinamiche del vapore acqueo. in-8 (1878). L. 2 50

GAMBARDELLA prof. F. Lezioni di calcolo infinitesimale. 1 vol. in-8 di pag. 544 con 64 fig. (1885). L. 9 —

GRASSI prof. G. Corso di Fisica pratica. Lezioni dettate nella R. Scuola di applicazione per gl'In-

gegneri in Napoli. 1 bel volume di 500 pag. con fig. intercalate nel testo (1883). L. 8 —

GRENET F. E., capitano di fregata. Arte Marinareseca. Manuale compilato con la scelta di recenti autori. 1 bel vol. in-8 leg. in tela con fig. nel testo e 328 tav. (1883). Pubblicato per conto del Ministero della R. Marina. L. 15 —

MAZZA F. Elenco dei prezzi delle *Mercedi, Materiali* ed opere compiute di Muratore, Scarpellino, Falegname, Fabbro-Ferraio, Verniciatore, ecc., relativi alle città di Roma, Firenze, Milano, Napoli e Torino. Per servire di estimi approssimativi e stati preventivi e sommari delle Costruzioni Architettoniche. in-8 (1882). L. 1 50

MONTI M. MICHELANGELO P., delle Scuole Pie. Prime nozioni di Fisica e Meteorologia, scritte per la Scuola di Suor Orsola e per le classi magistrali. 1 bel vol. con moltissime fig. intercalate nel testo (1881). L. 5 —

— Prelezioni di Chimica elementare, scritte per le Scuole di Suor Orsola e per le classi magistrali. 1 vol. su carta ras. con fig. nel testo (1881). L. 1 50

MORSELLI A. La Prospettiva pratica. 1 bel vol. in-4 bislungo con 32 tav. incise (1870). L. 6 —

RUSSO E. M., prof. nel R. Istituto nautico di Piano di Sorrento. Elementi di Fisica, Meccanica applicata alla Nautica, e di Meteorologia e Geografia fisica del mare, ad uso degli Istituti nautici e delle Scuole di costruzione navale e macchine a vapore. — *Parte I.* Elementi di Fisica, Meccanica applicata alla Nautica. 1 bel vol. in-8 di pag. 624 con 224 fig. nel testo. L. 12 —
— *Parte II.* Meteorologia e Geografia fisica del mare. 1 bel vol. in-8 di pag. 591 con 143 fig. nel testo e 6 tavole. L. 12 —
I due volumi presi uniti. L. 18 —

SIEVERS F. G. Il Pianoforte. Guida pratica pei Costruttori, Accordatori, Dilettanti e Possessori di Pianoforti. 1 vol. in-8 gr. con fig. nel testo ed Atlante di tav. in folio (1868). Opera pregiata. L. 10 —

SINISCALCHI V., ingegnere civile. Istituzioni teorico-pratiche di Topografia ed Agrimensura ad uso degl'Ingegneri civili e militari, con Appendice contenente i precetti speciali per i rilievi tacheometrici e le teorie dell'Ottica, necessarie a ben comprendere alcune parti degli strumenti a cannocchiali ed a riflessione. 2 vol. in-8 gr., con Atlante di 39 tavole diligentemente incise, comprendenti circa 600 disegni (Napoli, 1876). — Opera importantissima, delle più complete, che pel caro del prezzo (L. 28) era poco diffusa, ma, acquistata tutte le copie dall'Autore, viene messa in vendita per sole. L. 12 —

TODHUNTER I., M. A., F. R. S. Trattato del Calcolo differenziale ed integrale, e le sue applicazioni, con molti esempi; vera, dall'ingl., con aggiunte, del prof. G. *BATTAGLINI*. 3.^a ediz. ampl. 2 vol. in-8 con fig. int. nel testo (1880). L. 12 —

Pubblicazioni della Libreria Editrice Brero

TORINO — Via Po, 11 — TORINO

RECENTISSIMA

S E R E N A

di MARIA SAVJ LOPEZ

Un bel volume in-18. — L. 3.

All'eleganza dell'edizione di questa operetta, destinata specialmente alla famiglia, riescirà maggiore l'attrattiva della novità con cui essa edizione venne stampata, cioè con carta a colore verde mare e l'inchiostro turchino, ed avvi perciò il favore del pubblico perchè questo genere di edizione all'evidenza riesce igienica alla vista.

I FIORI DEI GIARDINI

Descrizione, Storia, Coltura e Significato simbolico

DI

SHIRLEY HIBBERD

Opera illustrata da incisioni e cromolitografie di F. HEDWARD HULME

Prima traduzione italiana autorizzata con note ed aggiunte

del Prof. MICHELE LESSONA

Un bel volume in-8, legato alla bodoniana L. 30 —

Legato in legatura speciale tela e oro » 35 —

IL CREDITO E L'AGRICOLTURA

per l'Avvocato Cav. C. L. GASCA

Un bel vol. in-8. — L. 8.

*Lavoro di grande utilità per chi si occupa della
Perequazione Fondiaria ora in discussione al
Parlamento.*

DEI PRIVILEGI E DELLE IPOTECHE

SECONDO IL CODICE CIVILE ITALIANO

per l'Avvocato FELICE POCHINTESTA

Due bei volumi in-8. — L. 20.

THÉORIE DES FORMES BINAIRES

per il Cav. Prof. FAÀ di BRUNO

Un bel volume in-8 con tavole. — L. 16.

ECONOMIA DOMESTICA

per MILLET ROBINET

2.^a edizione con 77 incisioni e numerose aggiunte.

Un bel volume in-12. — L. 4.

*Libro indispensabile alle Famiglie perchè in esso
si trova quanto è utile a sapersi da una buona
massaia.*

I MOTORI ATMOSFERICI A GAS

PER LA PICCOLA INDUSTRIA

dell'Ingegnere CLAUDIO SEGRÉ

Un piccolo vol. in-8 con 8 grandi tav. — L. 4.

I FANCIULLI OPERAI

per l'Avvocato EMIDIO GIMENEZ

Un bel vol. in-12. — L. 3.

ALFREDO BRIGOLA e C.

EDITORI-LIBRAI-COMMISSIONARI
MILANO — Via Alessandro Manzoni, 5 — MILANO

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI **CARTA DEL SUDAN ORIENTALE**

Teatro della Guerra 1884-85

per il Capitano MANFREDO CAMPERIC

SECONDO LE ULTIME ESPLORAZIONI

del Cap. CASATI - MESSEDAGLIA BEY - PENNAZZI - BESSONE - MAGRET

SCALA 1 = 2000000

Profilo dell'Versanti Nord-Ovest e dei Contrafforti abissini secondo lo Stato M
Profilo diagonale dell'Altiplano Nord abissino, e da Suakin a B
secondo i rilievi del Col. PAOT, Comandante del Genio Egiziano.

Prezzo L. 1 50 — D

EPISTOLARIO DI

GIUSEPPE GARIBALDI

con Documenti e Lettere inedite (1886-82)

RACCOLTO ED ANNOTATO

da ENRICO EMILIO XIMENES.

Due volumi in-16, con ritratto. — L. 7 50 — F.

ENRICO COSTA

IL MUTO DI GALLURA

RACCONTO STORICO SANDO

Un volume in-16. — L. 1 50 — E.

Fratture del Mascellare Inferiore

Relazione tenuta alla Illinois State Dental Society in Rock Island

dal Dott. THOMAS L. GILMER, QUINCI, ILL.

(Illustrata da G. V. BLACK, JACKSONVILLE, ILL.)

Versione italiana del dott. cav. A. COULLIAUX
dirigente l'Ambulanza Odontofratrica all'Osp. Maggiore

Un volumetto in-8. — L. 1 50 — F.

EUGENIO REST.

I PROVERBII M

RACCOLTI, ORDINATI E S

coll'aggiunta delle frasi e de' i
più in uso nel dialetto

Un vol. in-16. — L. 1 8

GIULIO VERN

I GRANDI VIAG

DEL SECOLO XI

PARTE I.^a: in-8, illustrata. —

IL ROBINSON IT

CIFRARIO TELEC

COMPILATO SUL

The Robinson telegraphic cipher

Prima edizione ital

Un volumetto in-16. — L.

IN CORSO D'ASSOCIAZIONE

I Capilavori illustrati di OMERO e VIR

Questa nuova edizione dei tre Poemi classici dell'antichità sarà pubblicata
carta china, stampata a due colori, e con molte incisioni ricavate per lo più dai capila
italiana e francese.

Sarà la più ricca edizione che sia stata fatta dei Cl

L'opera procederà a dispense di 16 o 24 pagine, al prezzo di Cent. 60 (E), e sarà
dispense. — Sono già pubblicate le dispense 1 a 8 dell'**ODISSEA**, tradotta da Ipp
(10 dispense). Seguirà: **L'ILLIADE**, tradotta da Vincenzo Monti (13 dispense), e po
tradotta da ANNIBAL CARO (10 disp.). — La pubblicazione dei suddetti capilavori sarà
mese d'ottobre.

Le ordinazioni di coloro che non sono in relazione con noi devono essere accompagnati

IN CORSO DI STAMPA

BRUNIALTI. L'Italia e la Questione coloniale.

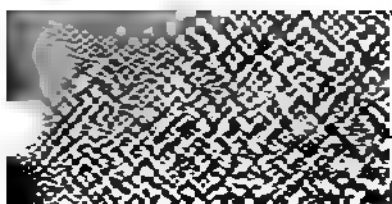
FARINA. Una Separazione di letto e di mensa. — La famiglia del signor Onorato. —

GALANTE. Storia dell'Italia antica per i Ginnasii, condotta sopra quella di Arto V
nuata dal 2.^o Impero sino alla caduta. Vol. IV ed ultimo: L'Impero romano nei

(qui termina l'opera del VANNUCCI), e la continuazione fino alla caduta, cioè fino a

RECLUS. Storia di un ruscello. Versione di LAVAA, con incisioni fuori testo.

VERNE. I Grandi Viaggiatori del secolo XIX. — Parte Seconda. Edizione in-8, illust



dell'Unione Tipografico-Editrice

Roma — TORINO — Napoli

adattissime per Premiazioni Scolastiche e Regali

Dizionario dei Sinonimi della lingua italiana

per **S. P. ZECCHINI**

Quarta edizione con aggiunte: L. 6. Legato L. 6 50.

In questa sua opera principale il cav. Zecchini raccolse il meglio del grande lavoro del Tommaseo, del Grassi e di quanti altri cercarono mostrare alla gioventù l'uso dei vocaboli appropriati al discorso, evitando le lunghe discussioni filologiche, aumentando le voci e gli esempi; frutto di lungo e paziente studio, in modo che arrivò al numero di 2995 gruppi di voci che dichiarò con lucidi e brevi commenti: vera esercitazione logica e scuola pratica di criterio e buon senso. Il cav. Zecchini formò un utilissimo Manuale a quanti si avviano nello studio del bello scrivere. Noi lo raccomandiamo ai Provveditori, Presidi di Licei e Ginnasi onde lo consiglino ai giovani studiosi.

Dizionario Etimologico Italiano-Greco

da **MARCANTONIO CANINI**

Un volume in-16 di circa 1000 pagine a due colonne

Terza edizione. — L. 6. Legato L. 7 50.

L'erudizione, la chiarezza, il sicuro raziocinio che presiedono sempre alle dotte ricerche del distinto filologo, sono i pregi che rendono commendevole questo Dizionario Etimologico racchiudente la spiegazione di tutte le parole derivate dal greco, e di cui la medicina, la sociologia, le scienze filosofiche, la botanica, ecc., fanno ai nostri giorni grande uso, e che non si trovano nel dizionario in uso nelle scuole.

DIZIONARIO PIEMONTESE-ITALIANO

COMPILATO

dal cav. **V. DI SANT'ALBINO**

Un volume in-4 di 1940 pag. — L. 15. Legato L. 18.

Questo Dizionario, il più completo ed esteso di quanti vennero fino ad oggi pubblicati, raccomandasi al Segretario comunale, alle Preture, ai Maestri e Professori delle Scuole tecniche, ecc., offrendo esso, non solo la traduzione in buona lingua dei vocaboli in vernacolo, così attinenti alla nomenclatura domestica, come alle arti e mestieri, ma estendendola la traduzione in lingua delle locuzioni, proverbi e modi di dire piemontesi conforme la proprietà e gli usi della lingua toscana.

DIZIONARIO GEOGRAFICO-UNIVERSALE

Preceduto da una tavola poliglotta comparativa delle più frequenti voci geografiche

compilate per cura di **G. BRANCA**

Un vol. in-16 di 800 pagine a due colonne. — L. 7 50. Legato L. 9.

Nel compilare questo Dizionario l'autore ha cercato, per quanto era possibile, di seguire quei legittimi principii che sono la base dei migliori lavori di questo genere, pubblicati presso le più civili nazioni d'Europa. La scelta degli articoli, il loro alfabetico ordinamento, e la trattazione dovevano farsi secondo norme ben stabilite onde raggiungere quell'uniformità di disegno che è il pregio di qualunque lavoro lessigrafico.

Dizionario di Cognizioni utili, opera interamente riveduta dal comm. **NICOMEDE BIANCHI**, con Complemento e Supplemento del comm. **MICHELE LESSONA**. 11 volumi in-8 picc. — Legati in tela con placca in oro L. 66.

HUBNER. Passeggiata intorno al mondo (1871). Un volume in-8 massimo. — L. 11.

BREHM. La vita degli animali. Sei grossi volumi in-8 massimo, con 2000 incisioni nel testo e molte tavole separate. — L. 146 40.

SCHOEDLER. Il libro della natura. Due grossi volumi, con mille incisioni nel testo. — L. 15.

RODA M. e G. Operette varie di agricoltura, illustrate.

CANTÙ CESARE. Opere storiche.

CALLIGARI LUIGI. Le Compagnes de tous: Dictionnaire polyglotte. Due grossissimi volumi in-4. — L. 40; affrancazione L. 5.

Nuova Biblioteca Popolare. Raccolta di 195 volumi di opere classiche antiche e moderne.

Biblioteca per l'educazione del popolo. 17 volumi in-12.

Opere varie di Agricoltura, Filosofia e Giurisprudenza.

Raccolta di Biografie. Volumetti a Cent. 50.

Annuario Biografico. Volume Primo. — L. 12.

NOVITÀ STORICHE

Monumenta ad Neapolitani Ducatus historiam pertinentia, cura et studio BARTOL. CAPASSO. Tomus II L. 45 -

Archivio Storico per le Province Napoletane. Anno X (1885). L. 20 -

Anarchia popolare di Napoli dal 21 Dicembre 1798 al 23 Gennaio 1799. Manoscritto inedito dell' abate PIETRABONDIO DRUSCO, pubblicato da M. ARCELLA L. 3 -

 Raccomando ai signori Bibliofili e Librai di servirsi della mia Casa per tutto ciò che riguarda le mie specialità in opere antiche e moderne sulla storia di Napoli e paesi vi-

i

j

j

Dante, col commento cattolico di *Bennacenti*.
Cammeus. I Lusiadi, traduz. *Nervi*.
Crespi. Trattato delle malattie nella vegetazione.

Canorati. Teoria delle funzioni d. variabili compl.
Memmi. Saggio s. l' idillio.
Enciclopedia popolare, 5.^a ediz.

La Libreria « **Alessandro Manzoni** » di **EUSEO MOLINO**, di Roma, cerca:

Galilei. Opere complete, 16 volumi. ediz. in-8. *Firenze*.
Borghesi. Oeuvres complètes publiées par les ordres de Napoléon III, 8 volumi.
Sforza (G.). Saggio di una bibliografia della Lunigiana. *Modena*, 1875.
Bibliografia Palatina, tratta dalla Bibliografia sicula sistematica di *Alessio Narbone*, con aggiunte di *E. Tarranto*. *Castagirona*, 1871.
Utielli (Gustavo). Ricerche intorno a Leonardo da Vinci. *Firenze*, 1872.
Nigra. Saggio di poesia popolare.

Cerassini. Poesia popolare.
Moresi. Studi sui greci di Terra d'Otranto.
Ardigo (E.). La morale dei positivisti. *Milano*, 1879.
Ferrari. Opere drammatiche vol. I, II e III.
Cossa (Pietro). Teatro in v.
Lichtenthal. Manuale bil Italia.
Canevasci (E.). Vocabola *Casclano*.

RAFFAELLO GIUSTI, di Livorno, ricerca:

Libri, opuscoli, periodici, leggi, decreti, e qualunque altra pubblicazione riguardante nato sia dal lato storico, quanto aneddottico, cabalistico, ecc., dalla sua introduzione sponde a tutte le offerte.

La Libreria **JULIUS DASE**, in Trieste, ricerca:

Tiraboschi. Storia della letteratura italiana; edizione milanese.

Mad.^e V.^e **J. BOYVEAU**, 23 rue de la Banque, Paris, cerca:

Rasacchi. Opere.

Unione Tipografico-Editrice Torinese

ROMA
Piazza San Silvestro, 75

TORINO
via Carlo Alberto, 33

NAPOLI
Strada S. Anna dei Lombardi, 36

Succursali: FIRENZE, Via Ghibellina, 96 — CATANIA, Largo Gandolfo, 3 — PALERMO, via Maqueda, 187
e principali Librai.

LE GRANDI SCOPERTE

E LE LORO APPLICAZIONI

alla Fisica, alla Chimica, all'Architettura, alla Meccanica, alla Medicina,
all'Economia domestica, alle Arti, al Commercio, ecc.

PRECEDUTE

DA UN SOMMARIO DELLA STORIA DEI PROGRESSI DELLA CIVILTÀ

OPERA

Dettata dall'Ingegnere F. REULEAUX

COLLA COLLABORAZIONE DI ALTRI DISTINTI PROFESSORI

Utilissima agli Allievi dei Corsi Ginnasiali, Liceali, Istituti tecnici e professionali,
delle Scuole di Applicazione degli Ingegneri militari e civili

Consigliata ai padri di famiglia per l'educazione tecnica e scientifica della gioventù

PRIMA TRADUZIONE ITALIANA SULL'OTTAVA EDIZIONE TEDESCA

Arricchita con note ed aggiunte per le scoperte italiane

dal Dottor CORRADO CORRADINO

Prof. aggregato all'Università di Torino.

Illustrata con 3000 Incisioni nel testo e Tavole separate

NOTA. — Quest'opera era stata iniziata in Torino dall'editore Meyer, ma ridotta allo scopo di farne soltanto una pubblicazione popolare, togliendole tutto il merito scientifico. La nostra Casa non solo si prefigge di pubblicarla nella sua integrità, ma di arricchirla ancora di molte note e aggiunte su tutte le scoperte italiane, mostrando così come nella Patria nostra non mancarono né il genio inventivo, né la costanza nei perfezionamenti, né quella di saper trarre partito dai nuovi trovati a benefizio e progresso dell'umanità.

CONDIZIONI D'ASSOCIAZIONE

1. L'opera si comporrà di nove volumi, distribuiti in circa 150 dispense di 32 pagine in-4.° Due tavole separate verranno conteggiate per 8 pagine.
2. La pubblicazione si farà possibilmente in ragione di due dispense al mese per 1855, e di tre dispense in seguito.
3. Il prezzo per ogni dispensa è fissato a cent 60. Verranno distribuite di tempo in tempo dispense doppie di pagine 64 al prezzo di Lire 1.20.
4. Si pubblicheranno contemporaneamente dispense del Volume Secondo, col quale viene incominciata la pubblicazione, e del *Sommario della Storia della civiltà*, che servirà di introduzione alla Storia delle Invenzioni, a partire dalla fine di aprile 1855.
5. L'associazione è obbligatoria per tutta l'opera; — è però fatta facoltà agli Associati della cessata Ditta Meyer di non ritirare i fascicoli del volume primo, da loro posseduti contenenti la storia dell'Architettura.

D'imminente pubblicazione, le Dispense 1.ª e 2.ª

FIRENZE - SUCCESSORI LE MONNIER - FIRENZE

NUOVE PUBBLICAZIONI

MARIA RICCI PATERNO CASTELLO

NUOVE POESIE

ROSALINDA — IDILLIO FANTASTICO — NOTE TRAGICHE — SPIGOLATURE — VARIE

Un volume in-16 della nostra Biblioteca Nazionale, di pag. 191. — L. 2 50 — Sconto $\frac{1}{2}$

G. CORSI — *Vade-Mecum del Ragioniere.*

Un volumetto in-16 piccolo, di pag. 164, legato elegantemente in tela — L. 3 — Sconto $\frac{1}{2}$

JARRO (Giulio Piccini) — *Firenze sotterranea.*

APPUNTI — RICORDI — DESCRIZIONI — BOZZETTI

Terza edizione, riveduta dall'Autore.

Un volumetto, di pag. XI-85, con copertina litogr. disegn. da F. Fabbi. — L. 1 — Sconto $\frac{1}{2}$

CESARE CANTÙ

Storia della Letteratura Latina

Quinta impressione.

Un vol. di p. VIII-568. — L. 4 — Sconto $\frac{1}{2}$

Storia della Letteratura Greca

Sesta impressione

Un vol. di p. XII-535. — L. 4 — Sconto $\frac{1}{2}$

Libreria Spithöver — Roma.

Errata-Corrige. — Nell'Avviso a pag. 63, all'École Française de Rome, Mélanges, ecc., invece di I.^{re} Année, dev'essere V.^e Année.

DESIDERATA

MOSES e MENDEL (Libreria Centrale), Roma, Corso 146, cercano:

Nibby. Roma antice e moderna. 4 vol. ed i primi 2 coll. | Terracotte del Museo Campana, completo.

La Libreria **JULIUS DASE**, in Trieste, ricerca:

Baldasseroni (A.). Delle Assicurazioni marittime. 1801-1805.

COUBERTAU, Cité S.^{te} Thérèse, 9 bis, Batignolles-Paris, cerca:

Lanzetta. Le tradizionali origini di cavalieri venuti nel regno di Napoli. 1673.

ERMANNO LOESCHER & Co., di Roma, cercano:

Cavour. Discorsi. Vol. 7, 8, 9, 10, 11.

Leo. Gli Stati italiani (Medio evo).

G. BARBÈRA, di Firenze, cerca:

Conti. Doveri del soldato. (Barbèra, 1859.)

Tasso. Lettere. (Barbèra, 1860.)

Annuario Agrario per il 1860. (Barbèra.)

U. HOEPLI, in Milano, cerca:

Lazari. Le monete dei possedimenti Veneziani di oltre mare.

Marin. Delle medaglie dei Dogi di Venezia.

Ferrari. Vocabolario dei nomi propri.

Rambert. Les Alpes Suisses.

ERMANNO LOESCHER, in Torino, cerca:

Manzoni (A.). Promessi Sposi. Mendrisio, 1830 o 1835. 3 volumi.

Bullentino Archeologico Sardo, da Pais. Serie I, dal 1865 al 1877.

Romanin. Storia documentata di Venezia. 10 volumi. Venezia, 1853-61. in-8.

Viola. Storia di Tivoli. Roma, 1819.

Minieri. Studi storici intorno a Manfredi. Napoli, 1834.

Galileo. Scritti varii. (Ediz. diamante. Barbèra, 1864.)

Donati. Distanza delle stelle dalla terra. (Barbèra, 1868.)

Prati. In morte di Manzoni. (Barbèra, 1873.)

Dante, col commento cattolico di **Bennassuti**.

Boschini. Saggio s. l'idillio.

Rusconi. Hist. de la Salamandra.

Cavallini. Polipi marini.

Archivio per l'Antropologia. Vol. I a IX, e I e II a parte.

Chiari (Pietro). Comedia. 4 vol. (in prosa). Venezia. Pasinelli.

Teatro, ovvero Fatti di una Venetiana che lo fece conoscere. 2 vol. 1777.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

A V V I S I

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina L. 9 — Un terzo di pagina . . L. 6

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Per i **Desiderata** ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

GIUSEPPE GALLI

SUCCESORE A

GALLI & OMODEI

LIBRAIO - EDITORE - COMMISSIONARIO

Galleria Vittorio Emanuele, N. 17 e 80.



Nuova Pubblicazione

N E E R A

IL MARITO DELL'AMICA

ROMANZO

Un elegantissimo volume in-16 con copertina disegnata da V. BIGNAMI
L. 3 — Sconto D e 13.^a gratis.

Di prossima Pubblicazione

- COLAUTTI A. — *Dio e la donna*, poema.
 BARDELLI N. — *Vertigini*, romanzo.
 MEMINI ». — *La Marchesa d'Arcello*, romanzo.
 APA DARIO. — *La Repubblica delle stelle*.

Avverto i Colleghi che posso fornirli delle seguenti Opere collo sconto E

- | | | | |
|--------------|---|--|--------|
| IROVANO. | — | <i>Trattato di Vinificazione.</i> in-16 | L. 3 — |
| ALDERARI. | — | <i>Coltivazione della Vite.</i> in-16 | » 1 50 |
| ACCI. | — | <i>I Vini d'Italia.</i> in-8. | » 1 50 |
| OSA. | — | <i>Storia dell'Agricoltura.</i> in-8 | » 5 — |
| UBI. | — | <i>La Produzione Viticola.</i> in-8 | » 0 75 |
| RANCESCHINI. | — | <i>Della coltivazione dei Bachi.</i> in-16. | » 1 50 |
| APPI. | — | <i>I Giardini in città e in campagna.</i> in-16. | » 2 40 |
| — | — | <i>L'Orto e il Frutteto.</i> in-16 | » 4 50 |
| DRINI. | — | <i>Fabbricazione dei Formaggi.</i> in-16 | » 2 10 |
| HATZMANN. | — | <i>Manuale di Caseificio.</i> in-16. | » 2 10 |

ALFREDO BIANCHI & C.

EDITORI-LIBRAI-COMMISSIONARI
MILANO — Via Alessandro Manzoni, 5 — MILANO

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI

L'ITALIA E LA QUESTIONE COLONIALE

Studi e proposte di ATTILIO BRUNIALTI, Deputato al Parlamento

Un volume in-16 di pag. XVI-348. — L. 8 — F.

Avvocato GIOREGIO MAROGNA

La Caduta della Repubblica Partenopea

ROMANZO STORICO.

Un vol. in-16 di pag. 288. — L. 1 50 — F.

CISELLO

RACCONTO SARDO.

Un volume in-16 . . . L. 1 50 — E.

SALVATORE FARINA

LA SEPARAZIONE DI LETTO E DI MENSA — UN UOMO FELICE LA FAMIGLIA DEL SIGNOR ONORATO

Un volume in-16.

NOVELLE

Lire 1 20 — E.

Nuove Pubblicazioni e Ristampe fatte nel corrente anno:

CAMPERIO. Carta del Sudan Orientale, secondo le ultime esplorazioni del Cap. Casati, Messadaglia Bey, Pennazzi, Bessone, Magnetti, Moscones, ecc., ecc.	L. 1 50 D
COSTA E. Il Muto di Gallura. Racconto storico sardo	" 1 50 E
FARINA. Amore ha cent'occhi. 3. ^a edizione	" 5 —
GALANTE. Storia dell'Italia antica nei Giunasi, condotta sopra quella di A. Vannucci, vol. 3. ^o	" 2 — D
GARIBALDI G. Epistolario (1836-82) con Documenti e lettere inedite; raccolto ed annotato da E. E. Ximenes. 2 vol., con ritratto	" 7 50 F
MANNOLI. La Vendetta della Signora Hugues, ovvero Una donna che uccide. Dramma storico.	" — 60
NORSA. Frutto proibito. Romanzo. 2. ^a edizione	" 3 50 E
OMERO. Odissea, tradotta da Ippolito Pindemonte, illustrata da primari artisti	" 6 —
QUAGLIA. Laghi e Torbiere del Circondario di Varese, Prov. di Como	" 5 —
RECLUS. Storia di una Montagna. Versione di Laura, con incisioni	" 2 50
RESTELLI E. I Proverbi Milanesi, raccolti, ordinati e spiegati, coll'aggiunta delle frasi e de' modi proverbiali più in uso nel dialetto milanese	" 1 80 F
ROBINSON ITALIANO (IL). Cifrario Telegrafico	" 1 50 E
STRAZZA. Vita Americana (Cocco e Viaggi)	" 3 —
THOMAS. Fratture del Mascellare inferiore. Vers. italiana del Dott. Cav. A. Coulliaux	" 1 50 F
VERNE. Una Città galleggiante. Nuova edizione in-16, illustrata	" 1 — G
— I Grandi Viaggiatori del secolo XIX. Parte I. ^a , ediz. in-8 illustr.	" 3 50
VIRGILIO. Eneide, trad. da Annibal Caro, ill. (10 fasc.) Sono pubbl. i fasc. 1 a 6. Cad. fasc.	" 0 60 E

Libri di Premio e Strenne:

ANDREE R. Atlante scolastico dell'Istituto geogr. Velhagen e Klasing di Lipsia. Ediz. per cura del cap. M. Camperio. 22 carte. L.	2 50 B
Detto legato in tela.	" 3 —
ANFOSSO C. Fantasia scientifiche.	" 4 — E
BEAUVOIR (C. ^o DI). Viaggio intorno al mondo, illustr.	" 9 50
CAHOURS e RICHE. La Chimica delle Signorine, illustr.	" 3 50
DE AMICIS E. Pagine sparse. 8. ^a ediz.	" 2 50
GIOVANNINI G. La vita qual è	" 2 50
LAURA. Caro nodo. Semplici voti.	" 2 50
— Caro nido. Consigli ed augurii	" 2 50
OMERO. Odissea, trad. da Pindemonte, ill. L.	" 6 — E
— Iliade, trad. da Monti, illus.	" 7 80
RECLUS. Storia di una montagna; vers. di Laura, illustr.	" 2 50
VANNUCCI A. Storia dell'Italia antica. 3. ^a edizione accresciuta ed illustrata coi monumenti. 4 volumi	" 29 —
— Proverbi latini illustrati. 3 vol.	" 18 —
VIOLET-LE-DUC. Storia umana dai tempi i nostri giorni; illustrati	" 3 50
VIRGILIO. Eneide, trad. da Annibal Caro; illustr.	" 0 60 E

A semplice richiesta si spedisce gratis il Catalogo che trovasi alla

Biblioteca illustrata della Signorina Mimi e di suo cugino Carluccio — Viaggi illustrati — Avventure di Terra e di Mare — Romanzi Popolari, illustrati riosi, illustrata (Sconto G).

Per le legature in tela impresse in oro si deve aumentare L. 5 per capolavori e L. 2 per i volumi in 8, e L. 1 per quelli in-16 (sconto

ULRICO  HOEPLI

LIBRAJO-EDITORE

MILANO

Milano, 15 Giugno 1885.

Onorevole Collega,

Allo scopo di potermi liberamente dedicare allo sviluppo della mia Casa Editrice, Libreria moderna ed antica, di Milano, ho determinato di cedere dal 1.° Luglio prossimo la mia Succursale di Pisa al Signor

ENRICO SPÖRRI

il quale con mia pienissima soddisfazione è da 10 anni con me, e da sei anni dirige abilmente la Succursale stessa.

Vogliate perciò prender nota che dal 1.° Luglio in poi la Casa Hoepli di Pisa terrà conti affatto separati, mentre io da Milano regolerò tutte le pendenze anteriori alla data della cessione.

Mi auguro che vorrete accordare al mio Successore la fiducia che merita, dacchè egli è fornito di mezzi morali e materiali per condurre felicemente innanzi la sua Libreria.

Con distinti saluti

ULRICO HOEPLI.

LIBRERIA HOEPLI

di

ENRICO SPÖRRI

PISA

Pisa, 15 Giugno 1885.

Onorevole Signore,

Riferendomi all'annessa Circolare del signor Commendatore ULRICO Hoepli di Milano, ho l'onore di parteciparvi che, a datare dal 1.° Luglio a. c., assumerò per conto proprio l'esercizio di questa Succursale di Pisa sotto la ragione

LIBRERIA U. HOEPLI di ENRICO SPÖRRI.

Durante una lunga pratica nella Casa Centrale di Milano, e per ben 6 anni come rappresentante di questa Succursale di Pisa, ho acquistato le cognizioni necessarie per continuare con profitto l'andamento della Libreria Hoepli.

Farò del mio meglio per rendermi degno della Vostra fiducia, e le nostre relazioni resteranno delle più amichevoli.

Gradite, onor. Signore, i sensi più vivi del mio profondo rispetto

dev. servo

ENRICO SPÖRRI.

ROMA

FRATELLI BOCCA, Librai di S. M.

FIRENZE

T O R I N O

SAVIO Sac. FEDELE. *Studi storici sul Marchese Guglielmo III di Monferrale ed i suoi figli*, con documenti inediti. 1 volume in-8 grande L. 4 —

BIANCHI NICOMEDE. *Storia della Monarchia Piemontese dal 1773 al 1861*. Volume IV. L. 10 —

CAIS DI PIERLAS. *Documents inédits sur Monaco, les Grimaldi et leurs relations avec les Ducs de Savoie*. 1 volume in-8 L. 5 —

BORDONI-UFFREDUZZI Dott. GUIDO. *I microparassiti nelle malattie da infezione*. Manuale tecnico, con Prefazione del Prof. GIULIO BIZZOZZERO. 1 vol. in-8, con 2 tavole cromolitografiche e parecchie figure nel testo L. 6 50

VIDARI e BOLAFFIO. *Annuario critico della Giurisprudenza commerciale*, anno II (1884), 1885. 1 vol. in-8. L. 5 —

TAMASSIA GIOVANNI. *Oculum intervensiens*. Contributo alla storia dei riti nuziali. 1885. 1 opuscolo in-8 L. 1 —

CALISSE CARLO. *Il Governo dei Bizantini in Italia*. 1 volume in-8 L. 1 50

GAROFALO R. *Il progetto del Codice penale Spagnuolo* presentato alle Cortes il 29 dicembre 1884 dal Ministro di Grazia e Giustizia Don FRANCISCO SILVELA. 1 opuscolo in-8 L. 1 —

MEL Avv. ISIDORO. *Il Diritto penale positivo italiano illustrato*. Quinta edizione. Napoli, 1885. 2 vol. in-8. L. 30, sconto A.

ASSOCIAZIONI PER IL SECONDO SEMESTRE 1881

PUBBLICAZIONI PERIODICHE DELLO STABILIMENTO DELL' EDITORE

ARDO SONZOGNO IN MIL

Atta di Milano. — Giornale politico, il più completo e nato. — Publica numeri ordinari illustrati in ogni menti. — Possiede il articolare dall'interno i presso la Spedizione stampato in 4 macchine 0 copie all'ora ciascuna.

Annunziatore. — Anno Sem. Trim. L. 18 — 9 — 4 50 10 " 24 — 12 — 6 — " 40 — 20 — 10 — nel Regno, Cent. 5.

Gazzetta di Roma. — Giornale politico quotidiano il più diffuso dei molti o nella capitale.

Annunziatore. — Anno Sem. Trim. L. 22 — 11 — 5 50 24 — 12 — 6 — Unione postale d'Europa " 40 — 20 — 10 — Un numero separato, nel Regno, Cent. 5.

Lo Spirito Folletto Giornale umoristico illustrato mensile, in gran formato, in edizione di gran lusso. — Si pubblica per dispense di 8 pag. con copertina.

Annunziatore. — Anno Sem. Franco di porto in tutto il Regno L. 6 — 3 — Unione postale d'Europa " 8 — 4 — Un numero separato, nel Regno, Cent. 50.

La Commedia Unana Giornale

La Novità Cerriere delle Dame. — Giornale settimanale delle mode, lavori femminili e di eleganza. — Da grandi figurini colorati, disegnati da G. Goussier, da Tofani, da Pauquet e da altri distintissimi artisti; i suoi annessi e le sue magnifiche incisioni hanno dato a questo giornale una vera importanza nella sua specialità.

Annunziatore. — Anno Sem. Trim. Franco di porto nel Regno L. 24 — 12 — 6 — Unione postale d'Europa " 30 — 15 — 7 50 Un numero separato, nel Regno, L. 1.

Il Tesoro delle Famiglie Giornale bimensile, istruttivo, pittoresco, di mode per le famiglie; dà ogni anno ventiquattro grandi figurini colorati, figurini neri, disegni e tavole colorate, di ricami e di lavori d'ogni genere, acquarelli, patrone, modelli tagliati, disegni da album, musica, ecc.

Annunziatore. — Anno Sem. Trim. Franco di porto nel Regno L. 12 — 6 50 8 50 Unione postale d'Europa " 16 — 8 — 4 50 Un numero separato, nel Regno, Cent. 75.

Giornale illus. dei Viaggi e delle Avventure di terra e di mare. — Giornale settimanale istruttivo e dilettevole.

Annunziatore. — Anno Sem. Trim. Franco di porto in tutto il Regno L. 2 50 Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 5 50 Un numero separato, nel Regno, Cent. 5.

La Scienza per tutti Giornale illustrato in ediz. di lusso. — Publica articoli di scienza pratica ed elementare e tiene il lettore al corrente del movimento scientifico colle notizie diverse.

Mazzini nella — Opera illustrata, con più distinti artisti. **Annunziatore.** — Franco di porto in Un. post. d'Europa Una disp. separ.

Il Nuovo Mondo Giorni di RICCARDO conterà di 60 dispense si compone di 8 pagine **Annunziatore.** — Franco di porto in Un. post. d'Europa Una disp. separ.

Il Mondo creazione c

FLAMMARION. — L' in-4, e conterrà alcune pagine riccamente illu

Annunziatore. — Franco di porto in Un. post. d'Europa Una disp. separ.

Biblioteca Testa — 1 mica rispruden compone di tanti volu

Annunziatore. — Franco di porto in Un. post. d'Europa

Anno Sem.
Franco di porto in tutto il Regno L. 7 50 4 —
Unione postale d'Europa " 10 — 6 50
Una puntata separata, nel Regno, Cent. 15.

L'Emporio pittoresco Giornale settimanale d'illustrazioni. Occupa il primo posto tra i giornali illustrati.

Prezzi d'abbonamento:
all'Edizione di lusso: *Anno Sem.*
Franco di porto in tutto il Regno L. 10 — 5 —
Unione postale d'Europa " 13 — 6 50
all'Edizione comune:
Franco di porto in tutto il Regno L. 6 — 3 —
Unione postale d'Europa " 9 — 4 50
Un num. separ. (ed. com.), nel Regno, Cent. 10.

Il Teatro illustrato Giornale mensile, in gran formato. — Pubblica ritratti di maestri d'artisti celebri, vedute e bozzetti di scenarii, ecc.

Prezzi d'abbonamento:
Anno Sem. Trim.
Franco di porto nel Regno L. 6 — 3 50 2 —
Unione postale d'Europa " 8 — 4 50 2 50
Una dispensa separata, nel Regno, Cent. 50.

La Musica popolare Giornale mensile illustrato di musica classica e moderna, con ritratti d'artisti ed autori celebri, ecc.

Prezzi d'abbonamento: *Anno*
Franco di porto in tutto il Regno L. 5 50
Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 5 —
Una dispensa separata, nel Regno, Cent. 50.

Il Romanziere illustrato Romanziere del popolo. — Giornale settimanale illustrato di romanzi al massimo buon mercato.

Prezzi d'abbonamento: *Anno*
Franco di porto in tutto il Regno L. 5 —
Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 8 —
Un numero separato, nel Regno, Cent. 10.

A volta della suddetta pubblicazioni vanno annessi **PREMI GRATUITI** speciali, come da Programma dettagliato che si spedisce gratis a chi ne fa richi.

Pubblicazioni illustrate di gran lusso — Opere letterarie, legali, di viaggi, d'educazione — Biblioteche: Classica economica, Romantica illustrata, Varia, e dei fanciulli. — Opere illustrate per Strane, Albums, Pubblicazioni musicali, ecc.

Dirigere Vaglia postale o Domande di Cataloghi e di informazioni all'Editore Edoardo Sonzegno a Milano, Via Pasquirolo,

dispense in-8 grande, riccamente illustrate, e verrà divisa in due volumi. — Ogni dispensa si compone di 16 pagine di testo e disegni.

Prezzi d'abbon. alle 100 disp. dell'opera:
Franco di porto in tutto il Regno L. 9 —
Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 14 —
Una disp. separata, nel Regno, Cent. 10.

Teatro scelto di Carlo Göt-

doni illustrato dal pittore *Giacomo Mantegazza*. — Si pubblica in edizioni di massimo lusso per disp. di circa 32 pag. in-folio, con elegante copertina, contenente ciascuna una intera commedia e corredata d'un gran disegno.

Prezzi d'abbon. alle 30 disp. dell'opera:
Franco di porto in tutto il Regno L. 25 —
Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 34 —
Una dispensa separata, nel Regno, L. 1.

La Fisica popolare illustrata.

di **ALESSIO CLERIC**. — L'opera conterà di 67 dispense in-8 grande. Ogni dispensa si comporrà di 16 pagine di testo con ricche illustrazioni.

Prezzi d'abbon. alle 67 disp. dell'opera:
Franco di porto in tutto il Regno L. 6 —
Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 10 —
Una dispensa separata, nel Regno, Cent. 10.

Galleria Storica Univer-

sale di Ritratti — Raccolta di 300

lebrati personaggi di tutti i popoli e di tutte le condizioni dal 1800 in poi, tolti dai migliori originali del tempo. — L'opera conterà di 75 dispense, formato in-folio su carta di massimo lusso. — Ogni dispensa si comporrà di quattro ritratti colle relative biografie e con copertina.

Prezzi d'abbon. *all'opera:*
Franco di porto L. 100 —
Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 112 —
(Le dispense non si rilasciano che in abbonamento)

autori.

Prezzi d'abbon.
ad 30 vol. della 2.^a Serie

Franco di porto in tutto il Regno L. 9 —
Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 14 —

Legato in brochure Cent.

Biblioteca del

d'istruzione, per soli Cent.

ai 20 vol. della 2.^a Serie

Franco di porto in tutto il Regno L. 9 —
Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 14 —
Ogni volumetto, nel Regno, Cent. 10.

Di prossima pu-

Le Favole di

illustrate da **GUSTAVO D'ARL**. — Opera di 80 dispense in-4 grande, su disp. si comporrà di 8 pag. *Prezzi d'abbon.* alle 80 disp. dell'opera:
Franco di porto in tutto il Regno L. 6 —
Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 10 —
Una disp. separata, nel Regno, Cent. 10.

I Bisogni della

prosperità, del dottore **G. Prosperità**, del dottore **G. Prosperità**, della vita nella famiglia e nella società, giunato dei mesi più neri.

spese di 16 pagine in-8 il *Prezzi d'abbon.* alle 16 disp. dell'opera:
Franco di porto in tutto il Regno L. 9 —
Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 14 —
Una disp. separata, nel Regno, Cent. 10.

Un. post. d'Europa e Am. del Nord " 14 —
Una disp. separata, nel Regno, Cent. 10.

LIBRAIRIE HACHETTE & C.^{IE}

Boulevard Saint-Germain, 79, Paris.

Publications Nouvelles

VIVIEN DE SAINT-MARTIN, président honoraire de la Société de géographie: *Atlas universel de Géographie ancienne, moderne et du moyen âge*, construit d'après les sources originales et les documents actuels, voyages, mémoires, travaux géodésiques, cartes particulières et officielles; avec un texte analytique. Environ 110 cartes in-folio, gravées sur cuivre par nos meilleurs artistes, sous la direction de MM. Et. COLLIN et DELAUNE.

Mise en vente de la 5.^e livraison contenant les 3 cartes suivantes:

Pays-Bas	2 50
Suède et Norvège-Danemark (feuille méridionale)	2 50
Principaux archipels d'Océanie	2 50

Conditions et mode de la publication:

L'*Atlas universel de géographie ancienne, moderne et du moyen âge* sera publié par livraisons. Chaque livraison contiendra trois cartes accompagnées de notions sur les documents qui auront servi à leur construction, et se vendra 6 francs.

Le prix de chaque carte prise séparément variera selon l'importance des frais de fabrication. — Ce prix, en aucun cas, sera inférieur à 2 fr. 50.

EN VENTE:

PREMIÈRE LIVRAISON

Carte du ciel	2 50
Turquie d'Europe	2 50
Région polaire arctique	2 50

DEUXIÈME LIVRAISON

Géographie astronomique	2 50
Suisse	4 —
Grèce	3 —

TROISIÈME LIVRAISON

Iles Britanniques (1. ^{re} feuille, Angleterre)	3 —
— (2. ^e feuille, Écosse et Irlande)	3 —
Monde connu des Grecs avant Alexandre	2 50

QUATRIÈME LIVRAISON

Russie occidentale et Roumanie	3 —
Mexique	3 —
Région polaire antarctique	2 50

VIVIEN DE SAINT-MARTIN, de la Société de géographie. *Nouveau Dictionnaire de Géographie universelle*, contenant 1.^o la géographie physique; 2.^o la géographie politique; 3.^o la géographie économique; 4.^o l'ethnologie; 5.^o la géographie historique; 6.^o la bibliographie.

Mise en vente du 28.^e fascicule (*Labo-Léman*).

Tome I (A-C). 1 vol. br., 27 fr. 50; relié 32 fr. 50.
Tome II (D-J). 1 vol. br. 32 fr., relié 37 fr.

KRAFFT (Hugues): *Souvenirs de notre Tour du monde*. Ouvrage illustré de 24 phototypies et contenant 5 cartes. 1 vol. in-8, broché, 15 fr.

BAUDRILLART (Henri), membre de l'Institut: *Les populations agricoles de la France: NORMANDIE et BRETAGNE, passé et présent, mœurs,*

coutumes, instruction, population, famille, valeur et division des terres, fermage et métayage, ouvriers ruraux, salaires, nourriture, habitation. 1 vol. in-8, broché, 7 fr. 50.

BOURGEOIS (Émile), ancien élève de l'École normale supérieure, docteur ès lettres, maître de conférences à la Faculté des lettres de Caen: *Le Capitulaire de Kiersy-sur-Orse (877)*. Étude sur l'état et le régime politique de la société carolingienne à la fin de neuvième siècle, d'après la législation de Charles le Chauve. 1 vol. in-8, broché, 7 fr. 50.

FUSTEL DE COULANGES, membre de l'Institut, professeur d'histoire à la Faculté des lettres de Paris: *Recherches sur quelques problèmes d'histoire*: 1.^o Le colonat romain; 2.^o Du régime des terres en Germanie; 3.^o De la marche germanique; 4.^o L'organisation judiciaire dans le royaume des Francs. 1 vol. in-8, broché, 10 fr.

GOETHE: Goetz de Berlichingen. Texte allemand, conforme à l'édition de 1787, avec une introduction et des notes par ERNEST LICHTENBERGER, professeur suppléant de littérature étrangère à la Faculté des lettres de Paris. 1 vol. grand in-8, broché, 10 fr.

Collection d'éditions savantes des principaux classiques grecs, latins et étrangers.

GASQUET (A.), professeur à la Faculté des lettres, de Clermont-Ferrand: *Précis des institutions politiques et sociales de l'ancienne France*. 2 vol. in-16, brochés, 8 fr.

FONVIELLE (W. de): *Les affamés du Pole Nord*. Récits de l'expédition du major Greeley, d'après les journaux américains, avec 19 gravures et une carte. 1 vol. in-16, broché, 4 fr.

LECLERCQ (Jules), président de la Société royale belge de Géographie, membre de la Société de Géographie de Paris: *Voyage au Mexique de New-York à Vera-Cruz*, en suivant les routes de terre. 1 vol. in-16, avec 36 gravures et 1 carte, broché, 4 fr.

TOLSTOI (le comte Léon): *Anna Karénine*. Roman traduit du russe. 2 vol. in-16, brochés, 6 fr.

JOANNE (Paul): *Itinéraire général de la France: Champagne et Ardennes*. 1 vol. in-16, avec 4 cartes et 9 plans, cartonné en percaline gaufrée, 7 fr. 50.

JOANNE (Paul): *Paris-diamant*. Nouvelle édition contenant 82 gravures et 36 plans. 1 vol. petit in-32, cartonné en percaline gaufrée, 5 fr.

Collection des Guides Joanne.

L'ITALIA E CASA SAVOIA

Memoria Popolare di LUIGI TORELLI

Senatore del Regno

Scopo di questo scritto è di rendere popolari le nozioni intorno ai grandi Principi di Casa Savoia, onde accrescere la stima e l'affetto verso la regnante Dinastia.

Molti conoscono sommariamente i dati e i fatti che si svolsero nel periodo dal 1848 al 1870; varie famiglie ebbero i loro attori nel risorgimento italiano, molte degli eroi e dei martiri.

Prima però di Vittorio Emanuele II vi è una serie di Principi che colle loro virtù e colle loro gesta prepararono l'unione italiana; questa parte è poco nota alla popolazione attuale.

Il senatore Torelli cerca delineare le figure di quei grandi Principi, che possono chiamarsi i colossi di Casa Savoia, i quali non solo migliorarono le leggi, ma resistettero in ogni tempo alle influenze straniere.

La lettura delle loro gesta, le meraviglie della forza d'animo di quei caratteri fieri, che, nati nel piccolo territorio sabauda, non mancarono in ogni tempo di mostrare tutte le loro simpatie agli Italiani, elettrizzano e sono nobili esempi da porgere alla gioventù italiana, alla popolazione, onde non si lasci illudere dal demagogo di piazza, distruggendo in un giorno l'opera di sei secoli di sacrifici.

Accanto agli eroi di Casa Savoia il Torelli non dimenticò quelle anime gentili che incoraggiarono alle grandi imprese, ne divisero i pericoli, e mentre il marito pugnava da forte sui campi di battaglia, esse soffocavano i battiti del loro cuore, pur di vederle coronate di successo.

Dopo un cenno sulla Dinastia Sabauda il Torelli pone Adelaide di Susa — quindi Amedeo VI e Bona di Borbone; — Amedeo VIII, Emanuele Filiberto e Margherita di Francia; il Principe Eugenio, Vittorio Amedeo II; Carlo Emanuele III, Carlo Alberto, Ferdinando di Savoia, Vittorio Emanuele II e Maria Adelaide. Termina un cenno sui quattro giganti di Casa Savoia, mostrando l'attrazione che sempre esistette verso l'Oriente, formando un capitolo di tutta attualità.

Bellissima è l'osservazione fatta sulle tombe di Casa Savoia; da Altacomba a Torino-Superga-Roma!!

Il libro è dettato in forma popolare, ricco di graziosi aneddoti, di dati che il Torelli poté far noti al pubblico per la prima volta, e che forma una gradevole lettura per la stagione estiva, ed un regalo utilissimo per le famiglie alle Scuole locali, ginnasiali e tecniche — alle Scuole popolari. — Il libro poi dovrebbe trovarsi in tutte le biblioteche delle Società operaie.

Un elegante volume in-8, con copertina in cremagliera. — L. 2 5

Legge e Regolamento sulla Amministrazione Comunale e P.

(20 marzo e 8 giugno 1865)

COORDINATI ARTICOLO PER ARTICOLO COLLE LEGGI E COI DECRETI MODIFI

coi rapporti tra gli articoli della Legge e del Regolamento suddetti e gli articoli di altre L

seguita

DALLE LEGGI SULLE FINANZE COMUNALI

DAL R. DECRETO 15 NOVEMBRE 1865, N. 2802

riguardante

L'ORDINAMENTO DELLO STATO CIV

N DAL R. DECRETO 4 APRILE 1878, N. 1362

sulla Compilazione, Conservazione e Revisione del Registro di Popolazi

ARRICCHITA

di INDICE ALFABETICO-ANALITICO della Legge e Regolamento organico e delle Leg

PER CURA DEL PROFESSORE

Avvocato FRANCESCO BUFALINI

Dottore nelle Scienze Politiche e Amministrative

PREZZO LIRE 3.

Unione Tipografico-Editrice Torinese

(ROMA) — Torino, via Carlo Alberto, n. 33. — (NAPOLI)

Recentissima Pubblicazione

LA PRATICA DEI LAVORI PUBBLICI

COMMENTO

ALLA LEGGE 20 MARZO 1865, n. 2248, all. F.

col riferimento delle Leggi complementari
e della Giurisprudenza

A P P E N D I C E

CONTENENTE

le Massime di Giurisprudenza sancite dai Tribunali e le Leggi riguardanti i Lavori pubblici
pubblicate dal febbraio 1884 al 30 giugno 1885.

ORDINATE

dal Prof. Avvocato **FRANCESCO BUFALINI**

Dottore nelle Scienze Politiche e Amministrative.

Un grosso volume in-8 Prezzo Lire 6.

PREFAZIONE DELL'AUTORE.

Dal febbraio 1884 (epoca in cui pubblicai la *Pratica dei Lavori Pubblici*) a tutt'oggi sono avvenute importanti modificazioni alla Legge organica dei Lavori pubblici, massime ai Titoli 4°, 5° e 6°.

Il favore col quale fu accolta dal Pubblico la suddetta mia opera m'incoraggiò a por mano alla presente Appendice, colla quale ho cercato di completare nel miglior modo l'opera stessa, non solo colle Leggi e coi Decreti che hanno posteriormente modificata la Legge organica, ma eziandio colle nuove Leggi e coi nuovi Decreti che vi hanno una qualche attinenza, e con tutte le nuove Circolari e Decisioni.

Nel compilare la presente Appendice, per accostarmi il più possibile al sistema tenuto nell'Opera principale, ho messo sotto a ciascun titolo della Legge organica nuove e successe osservazioni, a mo' di commento generale, facendovi seguire due rubriche, l'una delle Leggi complementari e delle Circolari, l'altra della Giurisprudenza, nella quale le Decisioni meno interessanti, o concernenti solo materie affini, sono riportate in sunto, e quelle di maggior rilievo per intero, arricchite le une e le altre da copiose note esplicative.

Fra le nuove Leggi e i nuovi Decreti pubblicati in questa Appendice se ne trovano di quelli di una importanza grandissima, come per esempio:

Il Regio Decreto 21 febbraio 1884 sul *Servizio telefonico* ad uso pubblico e privato; — La Legge e i Decreti sul *Risanamento* della città di Napoli, applicabili alle altre città del Regno; — Il Regio Decreto 23 marzo 1884 contenente l'*Elenco generale delle Strade Nazionali*; — Il Regio Decreto 20 marzo 1884 che approva il Regolamento per la esecuzione delle *Opere stradali* comprese nella Legge 23 luglio 1881; — La legge 10 agosto 1884 sulla *Derivazione delle acque pubbliche*; — I Regii Decreti 13 novembre 1882, 15 maggio, 19 settembre e 30 novembre 1884 sulla *Pesca marittima, fluviale e lacuale*; — Le Leggi 16 luglio 1884 e 2 aprile 1885 sui *Porti, spiagge e fari*; — La Legge 27 aprile 1885 contenente le *Convenzioni ferroviarie, i relativi contratti e capitoli*, non che la Legge 22 marzo 1885 sulle *Strade ferrate della Sardegna*; — I Regii Decreti 10 febbraio 1884 e 4 maggio 1885 sull'*Amministrazione del Patrimonio e sulla Contabilità generale dello Stato* per la parte attinente ai Contratti; — La Legge, i Decreti, i Regolamenti e le Tariffe sulla *Cassa nazionale di assicurazione* per gli infortuni degli operai sul lavoro; — Il Regio Decreto 17 aprile 1884 sulle condizioni generali dei Capitoli tipi per l'appalto dei lavori per conto del *Genio militare*.

Chiudono finalmente la presente Appendice quattro indici; il primo, l'indice delle *Leggi*, dei *Decreti*, delle *Circolari*, delle *Decisioni*, dei *Pareri* più rimarchevoli sui Lavori pubblici e sulle materie affini; il secondo, l'indice alfabetico per materia, degli *autori* di opere sui lavori pubblici; il terzo, l'indice delle materie secondo il loro *ordine progressivo*, ed il quarto l'indice *analitico generale* per ordine alfabetico di materie.

Di questa eminente opera storica l'illustre e compianto autore correggeva le bozze il giorno stesso che cadeva infermo. L'emozione cagionata in tutta Italia dalla perdita del grand'uomo accrescerà l'interesse di quest'ultimo fra gli scritti usciti dalla sua penna. Notevolissimi sono il capitolo sui gesuiti e un quadro magistrale dell'Europa nel secolo XVIII. Come già disse un giornale, quest'opera può dirsi l'adempimento del programma della vita politica e filosofica di quel pensatore.

Abbiamo fatto precedere il volume dal ritratto di Mamiani col suo autografo; da tutti i discorsi pronunciati al Senato e alla Camera dei Deputati nella funebre commemorazione del 22 maggio; e dalla biografia delle sue opere.

Vittor Hugo, Ricordi e note di D. A. PARODI. Col ritratto e autografo di Vittor Hugo 2 —
I. Una visita al poeta. — II. La festa del poeta. — III. Gli ultimi scritti. — IV. La morte del poeta.

Assab e i Danáchili, Viaggio e studi di G. B. LICATA. Un vol. di 350 pagine in-16 3 50

I. Prima rotta. All'Isola di Candia. — II. Il canale di Suez. — III. In mar Rosso. Gedda. — IV. Hedda. — V. Una punta nel mare Indiano. Aden. — VI. Il passato della colonia. — VII. La vita ad Assab. Il clima. — VIII. Assab a volo d'uccello. Flora e fauna assabina. — IX. I Danáchili. — X. Il capitolo dei lamenti e delle speranze. — XI. Meca.

Supplemento del 1885 al grande Dizionario di Geografia, Storia e Biografia di EMILIO TREVES e GUSTAVO STRAFFORELLO. Un volume di 126 pagine in-4 a 2 colonne 2 50

Questo Supplemento, oltre ad essere indispensabile a tutti quelli che hanno acquistato le tre edizioni del nostro Dizionario — il che forma già un pubblico assai numeroso — ha anche per sé stesso una grande importanza, e sarà ricercato da per tutto e da tutti come un prezioso *Annuario statistico, storico e biografico*. Infatti esso riassume tutti i dati statistici che si trovano nel Gotha e nelle Mittheilungen, con molte aggiunte originali (per esempio, l'articolo *Italia* è il più completo che sia mai uscito); — inoltre contiene la *storia contemporanea* di tutti gli Stati del mondo fino a tutto l'anno 1884; — e dà anche la biografia dei contemporanei morti fino al maggio 1885, che sono in numero di 437. Una grande estensione è data alle biografie di Garibaldi, Gambetta, Disraeli, Gorjakoff, Vittor Hugo. Nel 126 nomi affatto — si trovano, fra gli uomini politici, Sella, Scialoja, Cantelli, Garfield, Midhat pascià; i generali Gordon, Fata, Fabrizi, Skobeleff; il colonnello Rivière e il capitano Rondaire; i rivoluzionari Bakunin, Campa La Cecilia, Raul Rignault, Vallès, Baresani, Oberdan; i viaggiatori Gustavo Bianchi, Chiarini, Matt Geel, Piaggia, Welprecht, Nahtigal; i letterati e scienziati De Sanctis, Massari, Macchi, Mauri, Spaw, Rustow, Bluntschli, Cornalia, principe Gaetani; i pubblicisti Camerini, Olviani, Dina, Alberto Mario, Tenca; gli autori drammatici Cosca, Giacometti, Bellotti-Bon; gli editori Barbèra e Le Monnier; gli artisti Fortuny, De Nittis, Manet, Frascarelli, ecc. Tutt'insieme forma una delle più interessanti opere d'atto

La Terza edizione della **Guida dell'Alta Italia**, coi paesi trofici di A. Trentino, Canton Ticino, Trento, Trieste, la linea del Gottardo, il Lago dei Quattro Cantoni, Lem e Zurigo, con la carta geografica dell'Alta Italia, 3 carte dei laghi, 15 piante di città. — Nuova completamente rifusa con la descrizione della linea del Gottardo. Un bel vol. rileg. in tela e oro.

Il favore sempre crescente della *Guida Treves* ci obbliga ogni anno a farne nuove ristampe. Questo costanza accresce la loro superiorità, poichè ci permette di tenere al corrente delle novità che si veri costantemente ai nostri giorni. Ogni ristampa della *Guida* presenta al viaggiatore un libro fresco, e indicazioni esatte e le più recenti. La nostra *Guida* arriva in tempo con la stagione dei viaggi, e è nuerà ad essere la più ricercata dagli Italiani, come la più completa e la più ricca.

Ricordo-Album dell'Esposizione Nazionale del 1884

Storia, vicende e feste dell'Esposizione di G. J. ARMANDI. Con 13 grandi incisioni, e 8 ritratti

L'Esposizione Artistica, di LUIGI CHIRTANI. In-4 gr. Questa Parte è divisa in due colli; il primo è uscito e comprende 20 riproduzioni di quadri e 6 di opere di scultura . . .

Il secondo ed ultimo fascicolo seguirà prontamente, al prezzo di
Sono già complete le altre due Parti:

IL CASTELLO MEDIOEVALE di C. BOITO. Con 24 incisioni

L'ESPOSIZIONE INDUSTRIALE di G. ROBUSTELLI. Con 50 incisioni

TORINO — ROUX E FAVALE — TORINO
con Filiale in **NAPOLI**, Strada Quercia, N. 22.

Recentissime Pubblicazioni

Eletto ed Elettori negli Stati Uniti d'America

NOTE STORICHE

DI

FEDERICO GARLANDA

Prezzo Lire DUE.

Il prof. Garlanda, che si trova a New-York, ha avuto campo di studiare sul luogo il meccanismo elettorale, i procedimenti che regolano l'elezione del Presidente, e i diversi partiti che si disputano la supremazia. Egli è quindi un testimonio degno di fede, che espone il risultato dei suoi studi, ed un osservatore imparziale che sa allettare il lettore facendolo assistere alle varie fasi della lotta, nonché ad alcuni curiosissimi episodii. Ed il suo libro riesce non solo un'opera politica, ma un'opera intimamente letteraria, uno studio fine di caratteri e di cose, una narrazione viva e brillante dell'ultima campagna elettorale che si chiuse colla nomina del Cleveland a Presidente.

I CARCERATI

STUDIO PSICOLOGICO DAL VERO

DEL DOTTOR

ANTONIO MARRO

Prezzo Lire DUE.

Il dottor Marro raccolse in questo volume una serie di osservazioni riflettenti la psicologia carcerati, da lui fatte nelle carceri giudiziarie di Torino, senza pregiudizii e senza prevenzioni, coll'intendimento che esse possano giovare a portar luce su talune questioni che verranno agitate nel prossimo Congresso Penitenziario internazionale e antropologico criminale da tenersi in

ERNESTO PUGNANI

BREVI CENNI SULLA MECCA

all'Esposizione Generale Italiana 1884

Relazione giudicata meritevole del 1.^o premio dal Ministero di Agricoltura, Industria
(con numerose figure intercalate nel testo)

Prezzo Cent. 50.

Clotilde Bagatta. Conversazioni
famigliari — Un primo sguardo
alla natura — L'acqua. 1 vol.
— L. 1 20.

Avv. Cugnollio Modesto. Saggio
sulle influenze perturbatrici
delle teorie nell'evoluzione natu-
rale del contratto d'assicura-
zione. 1 vol. — L. 1 50.

Avv. Giova
colo 416
mercio Ita
1 vol. —

Libreria H. F. Münster (G. Goldschagg Succ.) - Verona

NUOVE PUBBLICAZIONI

FED. GILBERT DE WINCKELS

VITA DI UGO FOSCOLO

CON PREFAZIONE

di FRANCESCO TREVISAN

Volume Primo, con 8 ritratti, e il disegno della casa ove nacque il Foscolo.

Un volume in-16. — L. 4. — Sconto D.

TIBULLO

LIRICA AMOROSA

VERSIONE BARBARO-DATTILICA

di PIETRO CASORATI

Un elegante vol. in-16. — L. 8. — Sconto D.

Tibullo, secondo il Carducci, è il poeta romano che più s'avvicina alla lirica amorosa moderna, e quindi è da sperarsi che quanti amano le belle cose infiorate dal canto d'amore faranno buon viso a questa pubblicazione.

DIZIONARIO DANTESCO

di quanto si contiene nelle opere
di DANTE ALLIGHIERI

con richiami alla *Somma Teologica*

di SAN TOMMASO D'AQUINO

coll'illustrazione

dei nomi propri mitologici, storici, geografici
e delle questioni più controverse

COMPILATO

DAL PROF. D. GIACOMO POLETTI

Volume Primo: A-B-C.

Un vol. in-16 di p. 19-428. — L. 4. — Sc. D.

L'opera sarà compresa in 5 volumi, e sarà completa entro un anno o poco più.

GIULIARI Mons. G. B. C.

GLI ANONIMI VERONESI

Un vol. in-8 di p. 192. — L. 8. — Sc. D.

FIRENZE - SUCCESSORI LE MONNIER - FIRENZE

Via San Gallo, 33

NOVITÀ

Biblioteca Nazionale Economica.

GIUSTI (Giuseppe). *Epistolario*, ordinato da Giovanni Frassi e preceduto dalla vita dell'Autore. —

Due volumi, legati in tela L. 3 50

MACAULAY (T. B.). *Storia d'Inghilterra*, tradotta da Paolo Emiliani Giudici. Nuova edizione eseguita sulla seconda, riveduta e corretta dal traduttore. — Due volumi, legati in tela . . . L. 3 50

Unione Tipografico-Editrice Torinese

(ROMA) — Torino, via Carlo Alberto, n. 33. — (NAPOLI)

Recentissima Pubblicazione

TH. DU MONCEL

L' ILLUMINAZIONE ELETTRICA

Prima traduzione italiana sulla terza edizione francese

riveduta e considerevolmente accresciuta

dall'Ingegnere **PIETRO VEROLE**

Illustrata con 360 figure nel testo.

I.

GENERATORI DELLA LUCE

Un elegante volume in-8 piccolo. — Prezzo L. 5.

Sommario delle Materie:

Definizioni — Unità elettriche — Strumenti di misura. **Generatori della luce elettrica.** — *Pile voltaiche*: di Bunsen, Tommasi, Grenet, Trouvé, Camacho, Jarriant, Reynier, ecc.

Pile secondarie o accumulatori: di Planté, Reynier, Faure, Sellon e Volkemar, ecc.

Pile termo-elettriche.

Macchine magneto-elettriche: di Clarke, dell'Alliance, di Siemens, Meritens, ecc.

Macchine dinamo-elettriche: di Wilde, Wheatstone, Ladd, Paeleotti-Gramme, Siemens, Brush, Lontin, Edison, Gordon, Deprez, Schuckert, Jablochkoff, Ferranti-Thomson, Lachaussee-Lambotte, Oheremps e Dandean, Wallace-Farmer, Ball, detta di Arago, Canoe, Hopkinson-Muirhead, Meritens, Güleher, Fein, Naglo, Golfarelli,

Bürgin, Weston, Maxim, Jurgensen e Lorenz, Andrew, Heinrichs, Newton, Elphinstone-Vincent, Fitzgerald, Levert-Müller, Gérard, Ferranti, Thury, Klimenko, Gass, Syruithschöck, Cabella, ecc.

Macchine unipolari: di Siemens, Ferraris, Floyd De-lafield, Voica, ecc.

Esperienze sulle macchine magneto- e dinamo-elettriche — Installazione di queste macchine — Loro accoppiamento — Caratteristiche di Marcel Deprez, Fröhlich e Berlinger — Teoria di Thomson.

Distribuzione della luce elettrica: sistemi di Edison, Lane-Fox, Maxim, Brush, Gravier, Deprez, Avenarius, Gaulard e Gibbs — Calcolazione e costruzione dei conduttori impiegati nell'illuminazione elettrica — Contatori dell'elettricità.

La rapidità colla quale si succedettero le scoperte relative alla illuminazione elettrica, ci obbligò di ritardare la pubblicazione della presente Opera allo scopo di arricchirla di quanto fu dato raccogliere alla recente Esposizione di Torino, la quale per la parte elettrica era internazionale e dotata di speciali premi per i più distinti inventori. La nostra edizione può considerarsi ora un'opera originale meglio che una traduzione, e di ciò la Casa Editrice sente il dovere di tributare, vivi ringraziamenti all'ingegnere **VZROUZ**, per le molte e importanti aggiunte fatte.

L'opera è divisa in due parti: nella prima (che ora pubblichiamo) vengono presi in esame i generatori della corrente elettrica che alimenta le lampade, le *sorgenti della luce* in una parola; la seconda è destinata alle *lampade elettriche*, alla loro costruzione e al loro impiego, non che a tutte le applicazioni della luce elettrica alla illuminazione pubblica o privata, alla marina, alla guerra, ai fari, ai lavori d'ogni maniera, ai teatri, ecc., ecc.

L'opera è corredata di tutti quei dati che servono a guidare le persone tecniche nella scelta dei generatori e delle lampade nonchè nelle loro applicazioni; mentre nello stesso tempo è libro d'istruzione adatto agli allievi dei Corsi tecnici superiori, Scuole militari, allievi Ingegneri, e in particolar modo alle Amministrazioni comunali, in questi giorni che la illuminazione elettrica va generalizzandosi nelle principali città.

Il Secondo Volume sarà pubblicato nei primi del nuovo anno.

LOESCHER e C.

20, Tornabuoni. — 1

Recentis

Sugliano Ing. Luigi. Considerazioni sulla importanza militare e commerciale della FERROVIA DIRETTISSIMA BOLOGNA-FIRENZE; e Proposta di varianti ai tracciati Protche e Zannoni. Un volume in-4 gr. di pag. 78, con una tavola fotolitografica. — L. 3 50 — Sconto C.

Barone von Helfert. FABRIZIO RUFFO: Rivoluzione e controrivoluzione di Napoli, dal novembre 1798 all'agosto 1799. Prima versione italiana, rivista, corretta e accresciuta dall'autore. Un volume in-8 di

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PART E TERZA

A V V I S I

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina L. 9 — Un terzo di pagina . . L. 6

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Per i **Desiderata** ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

Unione Tipografico-Editrice Torinese

(ROMA) — *Torino, Via Carlo Alberto, n. 33* — (NAPOLI)

Ultime Pubblicazioni delle Opere in corso

- DIGESTO ITALIANO**, Enciclopedia di Legislazione, Dottrina e Giurisprudenza. — Dispensa 58.^a
- GIURISPRUDENZA ITALIANA**, raccolta di Giurisprudenza, Legislazione e Dottrina. — Dispensa 10.^a dell'annata 1885.
- REPERTORIO GENERALE DI GIURISPRUDENZA** — 2.^o Supplemento, dal 1881 al 1883. — Dispensa 2.^a
- LEGGI SPECIALI**, annotate sotto la direzione dei prof. G. SAREDO e S. GIANZANA. — Dispensa 260.^a
- RIVISTA PENALE** di Dottrina, Legislazione e Giurisprudenza, diretta da L. LUCCIONI. — Fascic. 6.^o, Luglio.
- RASSEGNA DI DIRITTO COMMERCIALE** italiana e straniera, Raccolta internazionale di Dottrina, Giurisprudenza e Legislazione commerciale comparata. Anno II. — 10.^o quaderno.
- ENCICLOPEDIA POPOLARE ITALIANA** di Scienze, Lettere, Arti, e Industrie diretta dal commendatore G. BOCCARDO. — Dispensa 301.^a
- ENCICLOPEDIA DELLE ARTI E INDUSTRIE**, compilata sotto la direzione degli ingegneri R. PARETO e G. SACHERI. — Dispensa 51.^a
- BIBLIOTECA DELL'ECONOMISTA** (3.^a Serie), diretta dal comm. G. BOCCARDO. — Dispensa 179.^a
- BIBLIOTECA DI SCIENZE POLITICHE**. — È pubblicato il fascicolo 47.^o
- STORIA UNIVERSALE** di CESARE CANTÙ. — Decima edizione, interamente riveduta dall'Autore, e portata sino ai nostri giorni. — Dispensa 55.^a
- ANNUARIO BIOGRAFICO-UNIVERSALE** — Raccolta delle Biografie dei più illustri Contemporanei. — Dispensa 12.^a dell'annata 1.^a (1884-85). — In corso di stampa la 1.^a dell'annata seconda.
- SUPPLEMENTO ANNUALE ALLA ENCICLOPEDIA DI CHIMICA** scientifica e industriale, colle applicazioni alle industrie manifatturiere e agricole. — Disp. 7.^a
- LE GRANDI SCOPERTE** e le loro applicazioni alla Fisica, alla Chimica, alla Medicina, all'Economia domestica, alle Arti, al Commercio, ecc., dell'ingegnere F. REULEAUX, traduzione del dottore CORRADO CORRADINO. — Dispensa 2.^a
- CASTAGNOLA e GIANZANA**. Commento al nuovo Codice di Commercio. — È pubblicato il fascicolo 28.^o
- SAVIGNY (DI) FEDERICO CARLO**. Sistema del Diritto romano attuale, traduzione dall'originale tedesco di VITTORIO SCIALOJA. — Dispensa 6.^a
- LE SULLYER ACHILLE FRANCESCO**. Studi storici, teorici e pratici sul Diritto Penale, tradotti, annotati e messi in relazione colla Legislazione, colla Dottrina e colla Giurisprudenza italiana, da SERAFINO GIUSTINIANI, con Introduzione di LUIGI CASARATI. — Dispensa 1.^a



R

ORA

I racconti
patria legge
con pieni di
occorrere, ser-
zionato.

I medes
che li adorn
vogliono sap

Trovani
tare le molt
Monnier, no

manco tutti quegli altri racconti, novellette, usi e costumanze patria, che egli pubblicò in vari gio-
del tempo, e dei quali finora invano se ne è desiderata la lettura.

Egli è quindi ora soltanto che per la prima volta si offre al pubblico, e al massimo buon pr-
una collezione completa dei suoi racconti popolari, come potrà di leggieri rilevarsi dal seguente el-
Intorno a Vincenzo Linares ed alla presente Raccolta

delle sue novelle e racconti popolari.

Prefazione dell'Autore alla 1.^a edizione del 1840.

- I. I Santi Paoli — Racconto.
— Su' Santi Paoli, illustrazione storica, tratta
dagli opuscoli del Villabianca.
II. Il marito geloso — Racconto.
III. Il contastorie — Racconto.
IV. L'avvelenatrice — Racconto.
— Illustrazione storica all'Avvelenatrice, tratta dal
processo criminale.
V. La pesca di Carlo III — Racconto.
VI. Il masnadiero siciliano — Racconto.
VII. La rediviva — Racconto.
VIII. Il Glucatore — Racconto.
— Sul Glucatore, illustrazione storica tratta dal
Mongitore.
IX. Dopo quindici anni — Racconto.
X. La Venere Medicea — Racconto.
XI. Maria e Giorgio, o il cholera in Palermo nel
1837 — Racconto.
XII. Lo zingaro — Novella.
XIII. La burla — Fatto vero.
XIV. Il matrimonio clandestino — Novella.
XV. La maschera — Racconto.
XVI. La mazza di maestro Francesco — Racconto.
XVII. Il venerdì — Novella.
XVIII. Un sogno avverato — Novella.

- XIX. Il timor panico — Racconto.
XX. I cinque figli superstiti — Fatto vero.
XXI. Aurun-Al-Raschid — Novella storica.
XXII. L'avvocato ed il banchiere — Racconto.
XXIII. Un orso alla festa di ballo — Racconto.
XXIV. Una rosa — Racconto.
XXV. La vendetta di una donna — Novella.
XXVI. Il geloso e lo sciocco — Racconto.
XXVII. L'asfissiatina — Novella.
XXVIII. La madre e la figlia — Novella.
XXIX. La festa da ballo — Novella.
XXX. Arriguccio e Giannettina — Novella.
XXXI. Il re di Madagascar — Novella storica.
XXXII. La festa del gallo — Costumi.
XXXIII. L'ultimo giorno di agosto in Palermo.
XXXIV. La festa di S. Pietro a Piedigrotta in
Iermo.
XXXV. La novena del Natale.
XXXVI. Mascherata nel carnevale 1835 in Pale
XXXVII. Ultima sera del carnevale nel 1836.
XXXVIII. Una passeggiata alla banchina di Pale
XXXIX. Il muoto e pesce Cola.
XL. La sera dei morti (1835).
XLI. I pregiudizi.
XLII. Della chitarra e di Luigi Piccoli.
XLIII. La pesca del tonno nelle spiagge di Pale
XLIV. La festa di Carini.
XLV. Il corriero di Carini.
XLVI. La villeggiatura.

Nutriamo fiducia che quanti amano le patrie cose ci sapran grado dell'opera che loro offriamo
che ci sarà di sprone ad intraprendere ulteriori lavori nell'intento di illustrare le memorie patri-

Unione Tipografico-Editrice Torinese

(ROMA) — Torino, via Carlo Alberto, n. 33. — (NAPOLI)

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI

- TH. DU MONCEL. *L' Illuminazione elettrica*. Prima traduzione italiana sulla terza edizione francese, riveduta e considerevolmente accresciuta dall'ingegnere *Pietro Vassola*. Illustrata con 360 figure nel testo. — I. Generatori della Luca. — Un elegante volume in-8 piccolo. — Prezzo L. 5.
- BUFALINI FRANCESCO. *La Pratica dei Lavori Pubblici*. — Commento alla legge 30 marzo 1865, n. 2248, allegato F, col riferimento delle leggi complementari e della giurisprudenza. — Appendice contenente le massime di giurisprudenza sancite dai Tribunali e le Leggi riguardanti i Lavori pubblici pubblicate dal febbraio 1884 al 30 giugno 1885. — Un grosso vol. in-8 di oltre 600 pagine. — Prezzo L. 6.
- BRANDO BRANDI. *Vita e Dottrine di Raniero da Forlì*, Giureconsulto del secolo XIV.

IN CORSO DI STAMPA

- CARLO FRIEDLAENDER. *Tecnica Microscopica applicata alla clinica ed all'anatomia patologica*, traduzione italiana fatta col consenso dell'Autore sull'ultima edizione tedesca, dal dott. V. Oliva, con numerose aggiunte del dottore G. Martinotti. — Oltre alle numerose aggiunte, la traduzione italiana verrà arricchita di molte figure intercalate nel testo. — Un volume in-12 di circa 300 pagine.
- BOCCARDO C. ERNESTO. *Trattato elementare completo di Geometria pratica*. — Dispensa I.
- ADOLFO CHAUVEAU. *Trattato di Anatomia comparata degli animali domestici*, riveduto ed aumentato colla collaborazione di S. Arloing. Prima traduzione italiana a cura dei dottori *Federico Boschetti* e *Vittorio Colucci*, interamente riveduta ed aumentata di Note per la parte italiana, coll'aggiunta di un'Appendice di Istologia Generale, del dott. *Tommaso Longo*; — arricchita di circa 500 figure intercalate nel testo, molte delle quali stampate a più colori. — Dispensa I.

IL PRUSSIANO che ha l'età di 35 anni, e fu ed è occupato a

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

A V V I S I

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina L. 9 — Un terzo di pagina . . . L. 6

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Per i **Desiderata** ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.*Associazione Tipografico-Libraria Italiana*

MILANO — Via San Giuseppe, N. 5

COMITATO DIRETTIVO

Milano, 4 settembre 1885.

CIRCOLARE.

Egregio Collega,

Vi porgiamo invito ad intervenire all'Assemblea generale che si terrà in Milano, presso la Sede dell'Associazione nel giorno di Domenica 4 prossimo ottobre a mezzogiorno. — In caso non fosse possibile il vostro intervento, vi preghiamo di delegare a rappresentarvi uno dei nostri Soci, al qual uopo vi uniamo il mandato di procura in bianco che riempirete, e farete tenere al vostro Rappresentante onde con esso si presenti all'Adunanza.

Gli oggetti a trattarsi sono quelli portati dal seguente

Ordine del Giorno:

- 1.° *Relazione del Comitato Direttivo;*
- 2.° *Resoconto Amministrativo, e presentazione dei Bilanci;*
- 3.° *Relazione dei Revisori dei Conti, ed approvazione dei Bilanci;*
- 4.° *Istanza della Scuola Professionale Tipografica per ottenere un annuo sussidio;*
- 5.° *Proposta d'un'istanza alla Direzione Generale delle Poste onde migliori il servizio nei rapporti col commercio librario;*
- 6.° *Proposte relative alla Proprietà Letteraria;*
- 7.° *Nomina di sei Membri del Comitato Direttivo in sostituzione dei signori TREVES Cav. Dott. EMILIO — HOEPLI COMM. ULRICO — MORANO Cav. ANTONIO — RECHIEDEI ANNIBALE — e VALLARDI PIETRO, che scadono dall'ufficio; non che del signor DAL BONO Rag. IPPOLITO, dimissionario;*
(NB. I primi cinque non sono rieleggibili.)
- 8.° *Nomina di due Revisori dei Conti.*

I Soci che avessero proposte a far discutere sono pregati di darne avviso al Comitato nei termini prescritti dall'Art. 27 del Statuto.

Pel Comitato Direttivo:*Il Presidente: E. TREVES.**Il Segretario: P. E. SACCHI.*

Romano-Bizantina, detta Lombarda. — In-tol. cart.]]

Undici tavole e frontispizio . . .]

Yorick. La morte di una Musa. —
in-16.]

Statuta Mentoni (1516). —
in-8]

Lessona Carlo. Una questione s
del Testamento. — In-8]

Porta Francesco. Goniometria e
tria piana. Seconda edizione intieran
— Un volume in-12]

Bordoni-Uffreduzzi. I Microp
malattie da infezione. Manuale tecnico
lume in-8]

Cauda e Botteri. Guida pratica
zione: Vini rossi, Vini bianchi. Seco
riveduta ed accresciuta. — In-8 .

La Libreria FRATELLI DUMOLARD di Milano

OFFRE

le Parti seguenti della Collezione: « Exploration Scientifique de l'Algérie »

garantite complete ed in ottimo stato

Si è disposti a prendere dei libri in cambio.

Inviare offerte e Cataloghi direttamente.

- Carette.** Études des routes suivies par les Arabes. 1 vol. L. 15 —
— Recherches sur la géographie et le commerce de l'Algérie
Mériidionale. 1 vol. » 15 —
— Recherches sur l'origine et les migrations des princi-
pales Tribus de l'Afrique Septentrionale. 1 vol., » 12 —
— Étude sur la Kabilie. 2 vol. » 24 —
Pellissier. Mémoire historique et géographique sur l'Algérie.
1 vol. » 12 —
Pellissier e Remusat. Histoire de l'Afrique de Moh'-
Ammed-Ben-abi. 1 vol. » 12 —
Renou. Recherches géographiques sur le Maroc. 1 vol. » 12 —
Perron. Précis de jurisprudence musulmane de Khalil ibn
Ish'ak. 7 vol. » 100 —
Pellissier. Description de la Régence de Tunis. 1 vol. » 12 —
Périer. De l'hygiène en Algérie. 1 vol. » 24 —
Renou. Géologie de l'Algérie. 1 vol. » 25 —
Deshayes. Histoire naturelle des mollusques. 1 vol. et atlas » 400 —
Bosy de S.^m Vincent. Botanique. 3 vol. » 300 —
Loche. Histoire naturelle des mammifères et des oiseaux de
l'Algérie. 3 vol. » 350 —
Aimé. Recherches de physique générale sur la Méditer-
ranée. Tom. I » 30 —
Aimé. Observations sur le magnétisme. Tom. II. . . » 36 —

I volumi portano il timbro di una biblioteca.

DE

FERDINANDO ONGANI

**Opere liturgiche, segnatamente
HORAE DIURNAE, etc., DEL X
secoli cui particolarmente furono**

W. H. KÜHL, 73 Jäger-Str.

Camœens. I Lusadi. Tutte le edizioni i
dizioni in tutte le lingue.

Tutto sul **Camœens** (Mordant. Elogio,
megliori. Poema, 1846 — **Ferdin.** T
Robbio di San Raffaele. Versi. 7
Mordant. Opere. Bologna; ecc.). — 1
ecc., ecc.

Tutto sull'**Aeromantica** (Discorso — 1
Cecchi vol., 1784 — **Lana** — **Castelli**
— **Piana** — **Giornale** 1784 — **Zamagna**

U. HOEPLI, in Milano, c

**Horatiorum. Rerum italicar. scriptores. V
Mistarelli. Ad Scriptor. rer. ital. access
Gaurici. De sculptura. 1502.**

Galletti. De vestiar. rom. eccles.

Ciampini. Vetera monumenta. Vol. II.

Giornale linguistico. Vol. IV e seg.

**Leonardo da Vinci. Trattato della p
1651.**

**Tommaselli. Analisi dei vegetabili. 171
— Compendio di fisiologia veget.**

Tagliabue. Storia della Lettatura gemelli

Targioni-Tossetti. Sommario di teor.

— **Cenni sulla introduzione di varie piani**

Volta. Sopra il sessualismo di alcune pit

Vitman. De medicinis herbar. facit. lit

— **Saggio dell'istoria erbatica.**

ERMANNO LOESCHER &

Piccolo Artista. Anno 1879.

**Navigny. Storia del Diritto romano, 2 v
1865.**

Franchi. Sulla storia della filosofia mod

Tenfel. Storia della letteratura romana,

MODES e MENDEL (Libri

**Colemb de Batines. Bibl. Danteana. 3
Prato.**

**Anonimo Fiorentino. Commento sulli
media. 3 vol. 1866. Bologna.**

**L'ottimo commento della Divina Comme
1827-29. Pisa.**

GUGLIELMO FRICK, Via

Belmonte (principe). Congiura del princep

**Gar (Tommaso). Illustrazione sulla lette
ratore Massimiliano I ai suoi oratori i
di Roma. Sc. Venezia, 1871.**

Salvo (Vincenzo), marchese di Petragani

La Libreria JULIUS DAS

**Morana (Giov. An). Saggio dell' commo
dei Venetiani colla ottomane: reale di D
bania, ecc. Venezia, Androala, 1816.**

**Crispi (prof. Gius.). Memoria sulla lingu
cul se ne dimostra l'indole primordiale,
traccia la remota antichità sino ai Pel
ai Macedoni e agli Eolii primitivi, che la
gran parte madre della lingua greca. f**

**Dorsa (Vincenzo). Sugli Albanesi: ricerca
Napoli, tip. Trani, 1847.**

— **Studi etimologici della lingua albanese
pogr. Migliaccio, 1863.**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI

Prezzo delle Inserzioni:

Una pagina L. 15 — Mezza pagina L. 9 — Un terzo di pagina . . L. 6

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Per i **Desiderata** ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

CARLO LA CAVA

EDITORE-LIBRAIO-COMMISSIONARIO

NAPOLI, Via Roma (già Toledo) 416, NAPOLI

Recentissime Pubblicazioni

KRAFFT-EBING. — Responsabilità criminale, e la capacità civile negli individui affetti da alterazione mentale. Traduzione del prof. *A. Raffaele*. Con gli articoli relativi dei Codici italiani. Un bel volume in-8 grande L. 8 —

DE DOMINICIS prof. N. — Anomalie della digestione nell'uomo. Loro rapporti con le malattie dell'apparecchio digerente e con lo stato generale dell'organismo; con speciali considerazioni pei bambini. Un bel volume in-8 grande L. 7 —

BRUNETTI prof. N. — Sunti storici esposti cronologicamente e sincronicamente, ad uso dei Ginnasii e dei Licei, degli Istituti Tecnici, delle Scuole Tecniche, Militari e Normali. In-4 . L. 2 —

GAETANI V. — Il Diritto amministrativo italiano. Parte I, *Ordinamento amministrativo*. In-16 L. 1 —

CAROLI prof. G. — Sul metodo nella scienza del pensiero. Studi e proposte. In-8 grande L. 5 —

MAGRINI professor G. — Studio critico su Benedetto Menzini. In-16 L. 2 —

MAIETTI avv. RAFFAELE. — Associazioni di arti e mestieri per Diritto romano. Corporazioni di arti e mestieri napolitane dal XIV al XIX secolo. Memoria premiata. In-16. L. 3 —

LETTURE SCIENTIFICHE

DI

D. E. DIAMILLA MÜLLER

ASTRONOMIA — MAGNETISMO TERRESTRE

Dichiarazione dell'Autore.

UESTA raccolta di *Memorie e Letture Scientifiche* è un modesto riassunto trent'anni di ricerche, di osservazioni, di studi.

Sempre quando rivolsi le mie indagini alla Fisica del Globo, mi arrestai per la sua immensità spaventevole, ad una specie di enigma misterioso, le cui ombre fuggivano, allontanandosi, appena la luce della scienza si avviava ad essere pur sempre problema, enigma, oscurità, perchè mi lasciava ogni cosa circondata dall'ignoto.

La *Bussola*, che mi rappresentava l'unico progresso ottenuto in vent'anni del magnetismo terrestre, col misterioso procedere del suo ago calamitato, l'enigma, l'oscurità.

Ma le difficoltà lusingano; l'ignoto seduce; il desiderio della luce attrae. Se fui spinto a tentare di vincere quelle difficoltà, a squarciare il velo di quella oscurità.

Quanto al riguardo io tentai, quanto osservai, quanto scrissi o pubblicai.

Nei volumi seguenti riassumerò gli altri argomenti di Meteorologia, di cui ho avuto occasione di analizzare.

Torino, Settembre 1885.

DIAMILLA

Un volume in-4 grande di 640 pag. con figure intercalate nel testo

Prezzo L. 15.

I. Il Sole — Nuova teoria delle macchie solari. II. Eruzioni solari. — III. Società degli Spettroscopisti italiani. — IV. Sulla prima superficie solare, e sulla nuova Teoria delle macchie. — V. Polemica sui cicloni solari di Faye; Risposta di Faye al prof. Tacchini; Osservazioni di Faye. — VI. Azione di Venere e di Marte sull'atmosfera solare. — VII. Nere sul Disco solare. — VIII. Calendario e Meridiano. — Le ore ed il tempo universale. — IX. La luce della Luna. — X. I piccoli pianeti fra Marte e Giove. — XI. La Cometa di Biela. — XII. Le Comete periodiche. — XIII. In Cometa. — XIV. La Cometa di Biela. — Costituzione fisica delle Comete. — meteoriche. — XV. Sulle apparizioni di Bolide. — Spettri stellari. — XVI. Storia della scienza astronomica. — XVII. La fine del mondo.

XIX. Il magnetismo terrestre. — XX. Recherches sur le magnétisme terrestre. — XXI. Le correnti atmosferiche nei loro rapporti col magnetismo terrestre. — XXII. Le tabelle della declinazione magnetica osservate in tutto il globo. — XXIII. Le tabelle in occasione dell'eclisse totale del Sole del 22 dicembre 1870. — XXIV. Il campo magnetico in occasione dell'eclisse del 11 dicembre 1871. — XXV. Sopra una possibile connessione tra gli eclissi totali del Sole e le variazioni magnetiche. — XXVI. Le perturbazioni magnetiche. — XXVII. Le aurore polari osservate di recente. — XXVIII. Sulla causa produttrice delle aurore polari. — XXIX. Sulla connessione magnetica col numero delle aurore polari. — XXX. Osservazioni magnetiche nelle epoche degli eclissi simultanee assolute. — XXXI. Carte magnetiche. — XXXII. La declinazione magnetica. — XXXIII. La bussola in mare. — XXXIV. Carta magnetica dell'Italia. — XXXV. Linee isogoniche. — XXXVI. Della necessità di un Osservatorio magnetico centrale nella Italia.

Unione Tipografico-Editrice Torinese

(ROMA) — Torino, Via Carlo Alberto, n. 33 — (NAPOLI)

TRATTATO ELEMENTARE COMPLETO

DI

GEOMETRIA PRATICA

DELL'INGEGNERE CAVALIERE

ERNESTO C. BOCCARDO

Professore titolare di Geometria pratica e Disegno topografico nel R. Istituto tecnico di Genova.

SONNARICATO nel 1877 dell'insegnamento della Geometria pratica e del Disegno topografico nel Regio Istituto Tecnico di Genova, e successivamente della assistenza alla Cattedra di Geodesia nella Regia Università ed a quella di Geodesia, Topografia e Idrografia nella R. Scuola Superiore Navale di Genova, per dovere di ufficio quanto per elezione, dedimai il mio tempo quasi esclusivamente allo studio teorico e pratico di tale disciplina, accoppiando la lettura dei principali lavori italiani e stranieri al maneggio dei numerosi ed ottimi strumenti che costituiscono una piccola parte della suppellettile scientifica del citato Istituto Tecnico al quale altamente mi onoro di appartenere.

Egli è durante tali studi che compilai la maggior parte delle note che furono base ed elemento al TRATTATO ELEMENTARE COMPLETO DI GEOMETRIA PRATICA, costituito dalle Parti seguenti:

PARTI I. — Agrimensura.

Nozioni fondamentali. — Planimetria. — Livellazione. — Stereometria.

PARTI II. — Topografia.

I. — Metodi e strumenti.

Nozioni fondamentali. — Triangolazione. — Goniometri comuni. — Goniometri a riflessione. Goniografi. — Celerimensura. — Livellazione.

II. — Applicazioni della Topografia.

Strade, spianamenti, ecc. — Canali, irrigazioni, drenaggi. — Miniere. — Catasti.

III. — Operazioni rapide grossolane.

Itinerarii. — Riconoscimenti. — Viaggi. — Telemetria, ecc.

PARTI III. — Idrografia.

Nozioni fondamentali.

Operazioni ordinarie. — Operazioni rapide di grossolana approssimazione.

Condizioni d'Associazione:

La pubblicazione regolare avrà principio coll'Ottobre p. v., e si farà per dispense di 32 pagine di mpa in-8, con 4 a 5 tavole litografate, di cm. 27x38. Sarà pubblicata possibilmente una dispensa ogni 20 giorni, al prezzo di It. L. 1,80 da pagarsi alla consegna dei singoli fascicoli.

L'Opera intera consterà di circa 40 dispense e 160 tavole litografate, oltre ai Quadri numerici ed modelli di registri.

D'imminente pubblicazione la 1^a Dispensa.

FIRENZE - SUCCESSORI LE MONNIER - FIRENZE

Via San Gallo, 33



NOVITÀ



- TSCHERMAK (Dr. Gustav). — **Trattato di Mineralogia**. Traduzione dal tedesco, sulla seconda edizione migliorata, col consenso dell'Autore, del professor GIUSEPPE GRATTAROLA. *Parte speciale*, con 406 incisioni originali. Un vol. in-8 di pag. XXIV-262 . . L. 7 50
- CAPPONI (Gino). — **Lettere; e di altri a lui**, raccolte e pubblicate da ALESS. CARRARESI. — Vol. IV, in-16, di pag. 470. L. 4 —
- LANDI (Lorenzo). — **Corrispondenza commerciale**, ad uso degli Istituti tecnici e delle Scuole di Commercio, seguita da un'interessante Tecnologia bancaria e commerciale; con Appendice contenente Moduli di fatture, Conti correnti, Cambiali ed altro. Un volumetto in-16, legato elegantemente in tela, di pag. 219 . . . L. 2 —

prega i signori Librai ed Editori d'Italia di mandargli **Cataloghi e Prospetti** di nuove pubblicazioni, e specialmente **Cataloghi di libri**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina . . . L. 9 — Un terzo di pagina . . L. 6

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Per i **Desiderata** ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

CASA EDITRICE

ERMANNNO LOESCHER

Roma — TORINO — Firenze

RECENTISSIMA PUBBLICAZIONE

MEMORIE

DI

GIORGIO PALLAVICINO

PUBBLICATE

per cura della Moglie

Volume Secondo — dal 1848 al 1852

In-8 gr. di pag. XII-652. — L. 12 (D)

Utilissimo ed interessantissimo per la storia del *Risorgimento italiano* tornerà specialmente questo Secondo Volume, perciocchè i fatti, i timori, le speranze i desiderii ed i giudizi, che vi si trovano, sono descritti con tale verità e vita quale si poteva solo ottenere dalle parole degli uomini che li operarono, li sentirono e li espressero in lettere gli uni agli altri, nei luoghi e tempi loro; lettere che formano quasi tutto il contenuto di questo volume:

La febbrile operosità del *Pallavicino* nel promuovere la concordia degli animi e delle parti, fu quella che coadiuvò fortemente a produrre la grandezza dell'Italia, per cui Egli ebbe a dare tante e luminose prove di amore e di abnegazione senza pari.

Faranno seguito altri volumi di ognor più vivo interesse; e non è quindi mestieri raccomandare queste *Memorie* all'attenzione di quanti amano la Patria e le storiche discipline.

Riunendosi al principio del prossimo Novembre in Roma i due Congressi, l'Antropologico Internazionale ed il Carcerario, preghiamo i Signori Editori italiani di voler spedire ai sottoscritti un Deposito delle loro pubblicazioni che riguardano l'Antropologia, la Criminologia, Psichiatria, Medicina legale e Scienze affini.

BOCCA FRATELLI, Librai - Roma.

Due convinzioni, di ENRICO CASTELNUOVO. Un vol. in-16 di 392 pag. L. 4 —
L'autore è stato attratto anche lui dai problemi moderni che s'agitano fra la società laica e la Chiesa, fra il materialismo scientifico e il sentimento religioso. Come il Feuilleton in *Sibilla* e la Sand in *Madame de la Quintinie*, egli ha messo in scena questa lotta nell'Italia attuale. Ne è uscito un romanzo pieno di vita e di modernità, che non solo piacerà ai lettori ed alle lettrici solite, ma sarà molto discusso da chi non ha l'abitudine di legger romanzi.

Il lettore della Principessa, di ANTON GIULIO BARRILI. Un volume in-16 di 380 pagine 4 —
Il dramma ha luogo nella Roma moderna, e mette in azione il mondo aristocratico clericale, il mondo diplomatico e il mondo parlamentare.

Apparenze, di JARRO. Due volumi in-16 di 700 pagine. 7 —
È un romanzo di soggetto fiorentino, del genere Gaboriau. Una gran dama straniera, villeggiante sul Viale dei Colli, vedesi, per uno strano agglomerarsi d'apparenze, sospettata niente meno che d'aver ucciso od almeno trafugato uno dei proprii figli, allo scopo di usurpare la pingue eredità assegnatagli da un parente. Questo dramma intimo-giudiziario diventerà assai quella parte del pubblico a cui oggi ancora tornano accetti i romanzi d'intreccio. (Il Sole)

Fior di Mughetto, di ANTON GIULIO BARRILI. Quarta edizione . . . 3 50
Giovanni delle Bande Nere, di L. CAPRANICA. Due vol. Settima ediz. 2 —

Romanzi Stranieri (nella Biblioteca

No, di WILKIE COLLINS. Due volumi

Resuscitata (Called Back), di UGO CONWAY. Un volume in-16
È un capo d'opera, che in Inghilterra ha avuto 228 edizioni, e rese celebre d'un tratto.
Roberto Ashton, di RODOLFO LINDAU. Un vol. in-16 di 320 pagine
Questo romanzo, che è classico in Germania, è eminentemente drammatico e come tale ha il poter essere messo in mano alle signorine.

Gli amori di un medico, di CLARETIE

La casa vuota, di CLARETIE

Donna Rovina, di MONTÉPIN

La casina del lilla, di MONTÉPIN

Il Padrone delle ferriere, di G. OHNET. Quarta edizione

Un matrimonio nell'alta società, di OTTAVIO FEUILLADE

Per i Fanciulli

Granellin di pepe, racconto di ONORATO FAVA. Un volume in-16 con 12 disegni del signor Previati
È un altro volume della *Biblioteca per i Fanciulli*, nel formato del *Mondo Piccolo*, festeggiato, giacché il racconto del signor Fava è piacevolissimo, ed è illustrato da molti artisti, il Previati.

A caccia, racconto di MAURIZIO THOMPSON. Un vol. in-8 di 240 pagine
È un volume splendidamente illustrato, attraente per la gioventù, e che si racconterà nei mesi delle vacanze.

RICORDO-ALBUM DELL'ESPOSIZIONE

Il Castello Medioevale, di C. BOITO. Con 24 incis. 2 — L'E

L'Esposizione Industriale, di G. ROBUSTELLI. Con 50 inc. 4 — d

L'Album completo

È completa la terza edizione di

Italia, Viaggio pittoresco dall'Alpi all'Etna di C. STIELER. E 1

Un volume di 940 pagine con 538 incisioni
È celebre quest'opera che inaugurò le nostre grandi edizioni illustrate e divenne la prima edizione più dirotta veramente popolare, non costando che 25 lire; e sarà rifatta di quest'anno.

Unione Tipografico-Editrice Torinese

(ROMA) — Torino, Via Carlo Alberto, n. 33 — (NAPOLI)

DEI REATI

LA VITA E LA INTEGRITÀ PERSONALE

CONTRO

TRATTATO TEORICO-PRATICO

sulla scorta della Dottrina, del Diritto positivo patrio e straniero,
dei lavori sul nuovo Codice penale, e della Giurisprudenza

DELL'AVVOCATO

GIULIO CRIVELLARI

Sostituto Procuratore Generale presso la Corte d'Appello di Torino.

Volumi Due.

È pubblicato il Volume Primo di 800 pagine circa contenente le seguenti materie:

PREFAZIONE.

Parte Prima. — Reati contro la vita.

SEZIONE PRIMA. — Dell'omicidio volontario in genere.

Capitolo unico. Dell'omicidio volontario semplice.

SEZIONE SECONDA. — Degli omicidii volontari qualificati.

§ 1. Degli omicidii volontari qualificati per la qualità personale della vittima.

Capitolo primo. Del parricidio proprio ed improprio.

Capitolo secondo. Dell'omicidio volontario sulla persona di un pubblico ufficiale, di un agente della pubblica forza o di altra persona specialmente protetta dalla legge.

Capitolo terzo. Dell'infanticidio.

§ 2. Degli omicidii volontari qualificati pel dolo dell'agente.

Capitolo primo. Dell'omicidio volontario premeditato.

Capitolo secondo. Dell'omicidio proditorio e dell'omicidio con agguato.

Capitolo terzo. Dell'omicidio volontario per altrui mandato.

Capitolo quarto. Dell'omicidio per solo impulso di brutale malvagità e dell'omicidio per vendetta trasversale.

§ 3. Degli omicidii volontari qualificati per i mezzi adoperati.

Capitolo primo. Del veneficio.

Capitolo secondo. Dell'omicidio volontario accompagnato da particolari evasioni.

Capitolo terzo. Dell'omicidio commesso per via di incendio, inondazione, sommersione o di altri fatti contro la pubblica incolumità.

§ 4. Degli omicidii qualificati per la causa.

Capitolo unico. Dell'omicidio commesso a scopo di altro reato o per servire di mezzo ad alcune specie di reati contro la proprietà.

SEZIONE TERZA. — Di altri reati contro la vita.

Capitolo primo. Dell'omicidio oltre l'intenzione.

Capitolo secondo. Dell'omicidio in rissa.

Capitolo terzo. Dell'aiuto prestato al suicidio e dell'omicidio del consensiente.

Capitolo quarto. Dell'omicidio colposo.

Capitolo quinto. Dell'aborto procurato.

SEZIONE QUARTA. — Di alcune disposizioni particolari concernenti i reati contro la vita.

Capitolo unico. Omicidio per errore — complicità corrispettiva — con causa. Sull'articolo 536 del Codice penale r-2-

L'Opera si presenta importante di per sé, siccome quella che si riferisce ad una parte può chiamarsi la principale, perchè abbraccia il più prezioso dei diritti dell'uomo, il diritto di conservazione della integrità personale. Tuttavia abbiamo voluto porre sott'occhio gli argo Autore, perchè si veda come egli non abbia dimenticato alcuna delle materie che si attengono al tema che ci ha dato, come non ha dimenticato le materie, così ha posto ogni cura per non questioni che si presentarono nella pratica, e tutte le ha discusse col sussidio della dottrina delle Corti di Cassazione, le cui massime, possiamo affermarlo, egli profuse a dov'una semplice raccolta, ma accompagnandola, quando ne riconosceva la necessità, con osservazioni o di censura. A ciò egli aggiunse le disposizioni dei migliori Codici penali d'Europa, tutti sul nuovo Codice penale riferibili ad ogni argomento trattato, ed una estesa interpretazione toscana e del Codice penale sardo, delle modificazioni introdotte per le Province meridionali di leggesi che l'Opera del CRIVELLARI non solo è di utilità grandissima attualmente, uguale anche in avvenire, quando cioè andrà in vigore il nuovo Codice penale; anzi debbe impiegato uno studio speciale per ottenere questo risultato, che si lusinga di avere raggiunto.

I due Volumi vengono corredati di un *Indice copioso* e tale da offrire, nelle persone sorgere improvvisi alle udienze o sulle questioni ai giurati o su altri punti delle cause quanto agli Avvocati, una facile guida per rinvenire il modo di sciogliere le controverse dottrine, della giurisprudenza, della legislazione comparata e dei lavori sul nuovo Codice.

FIRENZE — G. BARBÈRA — EDITORE

Recentissime Pubblicazioni

CHIRIATTI (SALVATORE), Professore nel R. Liceo « Umberto I » di Palermo. **Disegno Storico della Filosofia**, ad uso dei Licei, con una Lettera del Prof. AUGUSTO CONTI. — Un volume di 220 pagine, legato in mezza tela L. 2 20

L'Eneide di VIRGILIO, volgarizzata da ANNIBAL CARO. Nuova edizione ad uso dei Ginnasii. — Un volume, legato in mezza tela » 1 30

L'Iliade di OMERO, tradotta da VINCENZO MONTI. Nuova edizione ad uso dei Ginnasii. — Un volume, legato in mezza tela » 1 50

BIANCHI (CELESTINO). **Manuale di Storia Moderna** (1454-1884), ad uso delle Scuole. Sesta edizione, notevolmente accresciuta e corretta. — Un volume. » 3 50

Spagna, di EDMONDO DE AMICIS. Edizione in-8 splendidamente illustrata. — È uscita la Dispensa XXII e ultima, con il Frontispizio, gl'Indici e la Copertina. — Ciascuna Dispensa Cent. 50
Coperta in tela su cartone, con impressioni a oro, argento e in nero. L. 2 —
Ritratto di E. De Amicis in fototipia (Cent. 21 x 29) . . . » 1 —

LOESCHER & SEEBER, Librai di S. M. la Regina d'Italia
FIRENZE

Nuovissime Pubblicazioni

NARDINI DESPOTTI-MOSPIGNOTTI A.

Filippo di Ser Brunellesco e la Cupola del Duomo di Firenze | **IL CAMPANILE DI SANTA MARIA DEL FIORE**

Studii — 1 vol. in-8 di pag. 140. — L. 2 (C). | Studii — 1 vol. in-8 di pag. 76. — L. 1 50 (C).

Queste due dotte Monografie di critica artistica sono assai interessanti, e si raccomandano a quanti amano tal genere di studii.

È stato recentemente pubblicato il Catalogo della

BIBLIOTHECA CATHOLICO-THEOLOGICA

LIBRI D'OCCASIONE

contenente 1400 articoli di opere antiche e rare.

S'invia gratis e franco a chi ne fa richiesta direttamente a **G. v. AIGNER**,
Specialantiquariat für Katholische Theologie, (GERMANIA) DARMSTADT.

ET LES MÉDAILLEURS ANONYMES DES BENTIVOGLIO, SEIGNEURS DE BOLOGNE
Par ALOÏS HEISS

ol. in-folio, orné de 16 Planches phototypogr. inaltérables, 3 Planches sur cuivre et 160 Vignettes.
 Prix:

Les Monographies pré

N. — Un volume avec 14 Planches et 75
 A (Francesco et Pietro da Milano). — Un
 D'ESTE (Les Médailleurs de la). — Un v
 I (Léon-Baptiste). — Un volume avec 8 Pl
 I (Niccolò Fiorentino). — Anonymes d'Alp
 aurent le Magnifique, d'Anne de Bretagne
 ia — Giovanni delle Corniole — Bertoldo G
 0 Vignettes.

GIBIER POIL. Les Quadre
 s G. de CREVILLE. Superbe pendant à l'ou
 rtes sur zinc en couleur, et 70 Vignettes
 maroquinée, broché, 12 Fr.; relié, 15 Fr.;
 une et le *Gibier Poil* se vendent, pris ensemble, brochés, 20 fr.; reliés, 24 Fr.; sur papier de
 40 Fr.

MENT IL FAUT CHOISIR UN CHEVAL

naissances pratiques sur l'Anatomie, l'Extérieur, les Races; principes pour essayer
 les Chevaux de selle et d'attelage

Par le Comte DE MONTIGNY

pecteur général des Haras, Écuyer de première classe à l'École de cavalerie, Écuyer-Prof. à l'École des Haras

Un volume orné de 130 Vignettes, imprimé sur papier ti
 en toile grise avec luxe, à biseaux, avec fers en noir et or, tranche

Mise en Vente des Tomes 23 et

LES PROGRÈS DE LA SCIENCE ET DE L'INDUSTRI

USERIES SCIENTIFI

DÉCOUVERTES ET INVENT

Par HENRI DE PARVILLE

1865 in-12. — Prix de chaque volume.

Il prezzo ordinario dell'opera è di 60 franchi per tutte le commissioni date prima del 20 ottobre (netto 50 fr.).
Le iscrizioni verranno fatte di mano in mano che saranno ricevute le domande. Nessun esempl. sarà mandato per conto.
Dal 20 ottobre in poi, cioè dal dì che l'opera sarà
Pertanto i signori Librai che avranno fatto prima la di
sconto (a 50 fr. netto invece di 75).

le paraître :

LE GIBIER PLUME. Les 0

et augmentée de 4 chromos et d'une Introduction
tation
luxé sur papier teinté avec 84 Chromotypographies
de luxe japonaise maroquinée, 12 Fr.; relié, 15 Fr.
(le *Gibier Poil* et le *Gibier Plume*) se vendent, pr
de Hollande, 40 fr.

APRÈS | ÉTERNITÉ ET IMMORTALITÉ ||

ANTONIO VALLARDI

EDITORE

Via Santa Margherita, 9 — MILANO — Stabl. Via Moscova, 42 *

CIRCOLARE.

Milano, 8 Ottobre 1885.

Egregio Collega,

In una Circolare 26 Settembre p. p. della ditta R. Luini di Perugia viene affermato che il fallimento di essa Ditta sarebbe stato dichiarato a mia istanza per l'esigua somma di L. 86.

A togliere ogni sfavorevole impressione che possa aver prodotto a mio riguardo la detta Circolare, e premesso che il mio credito liquido è di L. 429,25, e non di sole L. 86, mi affretto a soggiungere che soltanto la condotta tenuta dalla Ditta debitrice poteva indurmi, e difatti mi indusse, a presentare l'istanza per dichiarazione di fallimento. Basti a tale proposito osservare come la cambiale di L. 86, col relativo protesto, prodotta al Tribunale in prova dell'avvenuta cessazione dei pagamenti, non era che la giusta metà d'un'altra, rinnovata alla fine di Marzo, protestata successivamente alla fine di Giugno, e quindi, in seguito a mille promesse da parte del rappresentante di quella ditta Sig. G. Vaselli, divisa in due pagherò per Agosto e Settembre, ed il primo quindi protestato per una seconda volta, sebbene di così esigua somma.

Ciò per la verità dei fatti, lasciando ai miei Colleghi il giudicare se le successive Circolari del 15 e 26 Settembre non abbiano dimostrato la necessità di porre riparo ad uno stato di cose la cui continuazione ci avrebbe in buona fede condotti a più tristi conseguenze.

Con distinta stima vi saluto,

ANTONIO VALLARDI.

Col 15 Ottobre corrente la nostra Filiale di Roma venne trasferita in Via de
Corso, N. 383, nel nuovo Palazzo Theodoli. — Interessiamo i Colleghi Editor
a rimetterle 2 Copie del loro più recenti Cataloghi. — La nostra Filiale accetta pure invii
di Novità in Conto Commissione purchè non si tratti di opuscoli o di lavori di poca importanza.

FRATELLI TREVES.

DESIDERATA

G. P. VIEUSSEUX, di Firenze, cerca:

Libri, Opuscoli, Documenti, Lettere risguardanti Luigi Bonaparte conte
di St.^a Leu, la Regina Ortensia, e Carolina e Paolina Bonaparte.

— Inviare titoli e indicazione del prezzo.

MODES e MENDEL (Libreria Centrale), Roma, cercano:

La Clinica Veterinaria, le annate 1882, 83, 84.

La Libreria JULIUS DASE, in Trieste, cerca:

Castelli (G. A.). Questioni diverse sulle servitù prediali vedute in 150 figure ed applicabili in qualsiasi caso. Terza ediz., 1846.

Le servitù prediali secondo il Codice civile generale austriaco. Quarta edizione.

La Libreria di F. H. SCHUMPF, in Trieste, cerca i seguenti Ritratti di Medici ed Anatomici:

Giulio Cesare Avanzi — Berengario di Carpi — Jacopo Berengario — Cesare Bressa — Celsus Aulus Cornelius —
Pietro de la Cerata — Reale Colombo — Andrea Comparetti — Floriano Chidani — Bartholomeo Eustachio —
Cassilius Folius — Guido Guidi — Nicola Massa — Paolo de Aegina — Giov. Riolaus — Cost. Varoli —
F. B. Venturini — Paolo Fabrizi — Giov. Fil. Ingrassia — Gasp. Bauhin — Gabriele Falopius — Giulio Casserius.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

AVVISI

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina L. 9 — Un terzo di pagina . . . L. 6

I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.

Per i **Desiderata** ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

Opere complete dell'Abate LUIGI TOSTI

Venti Volumi, a 4 lire ciascuno per gli abbonati. — Se ne pubblicherà uno ogni mese.

Il 1.° **“LA CONTESSA MATILDE”**, nel Novembre.

DIZIONARIO EPIGRAFICO DI ANTICHITÀ ROMANE

E

MANUALE DI EPIGRAFIA LATINA

di **ETTORE DE RUGGERO**

Professore ordinario di Antichità classiche nella Università di Roma.

Opera del tutto nuova per l'Italia e per l'Estero.

Per abbonarsi alle predette Opere, scrivere a **L. PASQUALUCCI**, Via delle Carrozze, n. 3, ROMA.

Milano - Ditta NATALE BATTEZZATI - Milano

RECENTISSIME PUBBLICAZIONI

ANNUARIO LOSSA

DEL COMMERCIO E DELL'INDUSTRIA D'ITALIA

Premiato alla Esposizione Generale Italiana di Torino 1884

1885-86 (Anno XXVII di pubblicazione)

Prezzo; Italia L. 6. — Estero L. 8.

Prof. Avv. **FRANCESCANTONIO DE MARCHI**

GUIDA PRATICA ALLO STUDIO DELLA

LINGUA ARABA PARLATA

Un volume di 228 pagine in-16. — L. 4.

nezia nel secolo XVIII. — Un vol. in-12 L. 3 -

Dionigi Romanetti, Capit. Prof. alla Scuola di Guerra. —
Istituzioni ed Esempi di Letteratura militare. —
Un vol. in-12 » 3 -

G. C. Molineri (Profess.). — **Lezioni di Letteratura.** —
PARTE PRIMA: *Della Elocuzione e della Intenzione.* — Un
volume in-12 » 3 -

Seguiranno; PARTE SECONDA: *Dei Comp*
vol. — PARTE TERZA: *Storia della Letteratu*

Pietro Ragni. — **Le due Cugine.** Romanzo.
in-12 di pag. 460.

Rodolfo Giani. — **Racconti.** — Un vol. in-1

Una Alleanza possibile, per un Italiano di l
osservazioni di un Italiano d'Italia. — O

Le Droit maritime en Italie. Notes de PAUL BOS
au Parlement, délégué du Gouvernement Ital
grès international de Droit commercial à An
section du Droit maritime. — Un vol. in-8 gr. (
(*Pochissime copie disponibili.*)

Di prossima pubblicazione

Giovanni Faldella. — **I Clericali.** — Un

Ercole Ricotti (Senatore). — **Ricordi di mi**
Lettere inedite ed una Introduzione del baron
— Un volume in-8.

Clemente Corte (Senatore). — **Le conquiste**
degli Inglesi nelle Indie. — Volume I: L.
ultimo (in preparazione).

Libreria H. F. Münster (G. Goldschagg Succ.) - Verona

Recentissime Pubblicazioni

AD. GARBINI

GUIDA ALLA BACTERIOLOGIA

Un volume in-16, con 32 incisioni. — L. 3 50 (D).

Guida indispensabile per gli studiosi delle scienze biologiche, e di altissima importanza per tutti i medici.

F. G. DE WINCKELS

VITA DI UGO FOSCOLO

con Prefazione di FRANCESCO TREVISAN

Vol. I.^o, con ritratti. — L. 4 (D).

La più completa biografia che la letteratura possenga del cantore dei Sepolcri, e monumento degno dell'uomo al quale è consacrato. — L'opera sarà completa in 2 volumi.

G. L. PATUZZI

DELLA LINGUA E DELLO STILE

MANUALE PER LE SCUOLE MASCHILI E FEMMINILI

Un volume in-16. — L. 2 (D).

Crediamo che questo Manuale, per la bontà del metodo seguito nella compilazione e per il suo prezzo ristretto, possa convenire, meglio della massima parte dei piccoli trattati di questo genere, alle Scuole secondarie tanto maschili che femminili.

G. O. ANNICHINI

BLASONE E GENIO

Un volume in-16. — L. 3 50 (D).

L'Archivio Storico Veronese, nel suo numero di Settembre, così giudica questo lavoro: "Questo primo romanzo del signor Annichini può dirsi essere una delle migliori produzioni romanzesche che sianci in questi anni vedute".

TIBULLO

Lirica Amorosa

Versione Barbaro-Dattilica di **PIETRO CASORATI**

Un elegante volume in-32. — L. 3 (D).

Questa è la prima traduzione che l'Italia possenga in versi classici antichi, traduzione preceduta da due Prefazioni, nella prima delle quali possiamo dire sia decisa la questione dei libri tibulliani con argomenti di critica filologica nuovi per il nostro paese. Essa è pure arricchita di note e degli argomenti di ciascuna Elegia, argomenti svolti in una maniera affatto nuova e che ne contengono un breve giudizio estetico. L'autore dimostra infine, con questa sua versione, quanto gli siano famigliari i nostri Classici, e come egli sappia investirsi del sentimento intimo della poesia, che trasporta con facilità senza pari dall'una all'altra lingua.

Tipografia DEBILLOM di G. REBESCHI & C.

MILANO — Via Rovello, 6 — MILANO

Signor,

Ci pregiamo avvisarci che, incoraggiati dalle continue domande, abbiamo pubblicato la 15.^a Edizione dell'Opera

LA CUCINA DEGLI STOMACHI DEBOLI

CON ALCUNE NORME RELATIVE AL BUON GOVERNO DELLE VIE DIGERENTI

Un volume in-8. — L. 2, 50.

SCONTI AI SIGNORI LIBRAI

Per una copia a 6 il 25 per cento || Per copie 50 il 40 per cento
Per copie 12 " 80 " " || " " 100

Esclusa sempre la 13.^a

Favorite prenderne nota; e nella fiducia di vederci onorati di distintamente vi riveriamo.

C. Rebeschi

ALTRE PUBBLICAZIONI DI NOSTRA PROPRIETÀ

ANNALI DI MATEM.

PURA ED. APPLICATA

(in continuazione degli Annali già pubblicati in Roma dal prof.

Diretti dal Prof. FRANCESCO BRIOSCHI

COLLA COLLABORAZIONE DEI PROFESSORI

LUIGI CREMONA in Roma

EUGENIO BELTRAMI in Pavia

ENRICO BETTI in P.

FELICE CASORATI in

Si pubblicano in fascicoli liberi (senza vincolo di tempo), ciascuno di 10 a fascicoli formano un volume, che costa Lire 16. — Il Volume Primo è

È in corso di stampa il Fascicolo IV, ultimo del Volume

FISIOLOGIA DEL PIA

di PAOLO MANTEGAZZA

Decima edizione. — Un volume in-16. — Lire 4, 50. —

MANTEGAZZA. — Ordine e Libertà. Conversazioni di politica popolare, e del Regno. Un volume in-16.

CATTANEO. — Notizie statistiche e civili sulla Lombardia. Un volume

CATTANEO. — Di alcune istituzioni agrarie dell'Alta Italia. Un opuscolo.

IN CORSO DI STAMPA

GUIDA DI MILANO

per l'anno 1886.

Un vol. di pag. 1506 circa, leg. in tutta tela, L. 5 — Se. C.

ARISTIDE G

PENS

Un vol. in-16, di c

FRATELLI DUMOLARD

LIBRAI-EDITORI

MILANO - Corso Vittorio Emanuele, 21 - MILANO

Nuove Pubblicazioni

Stoppant A. — *Gl'Intransigenti alla stregua dei fatti vecchi, nuovi e nuovissimi:* note postume ad un'Appendice sull'indirizzo del Clero Italiano al Papa nel 1862. — Milano 1886, un volume in-8. — L. 3 50.

Stollant P. — *La nuova Biologia.* Saggio storico-critico in servizio delle scienze antropologiche e sociali. — Milano 1885, un volume in-8 con tav. tassonomiche. (Volume XLII della Biblioteca Internazionale). — L. 8.

Bordoni G. — *Montevideo e la Repubblica dell'Uruguay:* descrizione e statistica. — Milano 1885, un vol. in-8, con 12 illustr. e una Carta geografica. — L. 5.

Latchford H. — *Senno e brio del Parlamento Inglese,* traduzione italiana di GAETANO MEALE. — Milano 1885, un volume in-16. — L. 3.

Polli P. — *Caffè e surrogati, Tè, Cioccolatte, Zafferano, Pepi ed altri stimolanti.* (Alimenti nervosi e stimolanti). — Milano 1885, un vol. in-16 con 94 figure nel testo. — L. 3 50.

Barnes F. — *Manuale di Ostetricia ad uso delle Levatrici,* trad. da GIUS. CHIARLEONI. — Milano 1885, un volume in-8 con 51 figure intercalate nel testo. — L. 4.

NORDAU MAX

PARADOSSI

Traduzione di A. COURTH

Milano 1885, un volume in-16. — L. 5.

CODICE COSTITUZIONALE E AMMINISTRATIVO

DEL REGNO D'ITALIA

CONTINENTE

tutte le Leggi, i Decreti e i Regolamenti che costituiscono il Diritto pubblico

ordinato per cura di

GIUSEPPE SAREDO

Volume I. — Codice Costituzionale.

Le Leggi, i Decreti e i Regolamenti che costituiscono il Diritto pubblico italiano volume che si sentiva il bisogno di una raccolta ordinata e metodica dei medesimi.

La nostra Società è perciò grata all'illustre Comm. Giuseppe Saredo, aderito a soddisfare il desiderio generale, di ordinare le Leggi in modo da formare, indispensabile a tutti i cittadini nell'esercizio dei loro diritti e dei loro doveri.

Il Comm. Saredo giustamente intitolò questa Raccolta sistematica col nome *Costituzionale e Amministrativo*, perchè in esso i legali, i funzionari, i pubblici amministratori le norme che devono guidare le loro azioni.

La *Prima Parte* di questo Codice viene ora pubblicata col titolo di *Codice Costituzionale*, oltre il Proclama 8 febbraio 1848, lo Statuto fondamentale, vero decalogo italiano, i Plebisciti, le Leggi sulla successiva formazione del Regno e quelle sugli Aboliti, le Leggi concernenti il Re, le sue prerogative, e la Famiglia Reale; — i Regolamenti della Camera dei Deputati; la Legge Elettorale Politica, colla Tabella delle Circoscrizioni sulle incompatibilità parlamentari e amministrative; — le Leggi sulla Festa Nazionale; — le Leggi sulla Stampa; — i Decreti sul Consiglio dei Ministri; — le Leggi e i Decreti sulla Onorificenze; — sulle Precedenze.

La *Seconda Parte*, in corso di stampa, conterrà la Legislazione Ecclesiastica, Legge 13 maggio 1871, n. 214, sulle Prerogative del Sommo Pontefice e sulle relazioni della Chiesa; e faranno seguito le altre Leggi che formano il Diritto pubblico ecclesiastico.

La *Parte Terza* racchiuderà tutte le Leggi amministrative del Regno, quelle dello Stato e la Corte dei Conti, le Leggi di contabilità, di espropriazione, dei lavori pubblici, proprietà intellettuale e simili.

In un volumetto speciale verranno inserite le Leggi tributarie, intitolato *Codice Tributario*.

Il nostro *Codice Costituzionale e Amministrativo* riporterà le Leggi con tutte le modificazioni a cui andarono soggette, e i riferimenti in nota delle leggi affini, i compendii che man mano vennero pubblicate.

Ogni volume si chiuderà con un triplice Indice: alfabetico-analitico, cronologico e sistematico.

Prezzo di ogni volumetto L. 2, 25.

COGLIOLO P. — *Manuale delle Fonti del Diritto Romano*. — Un grosso volume. — È pubblicata la Parte Prima. — L. 6.

CRIVELLARI G. — *Dei reati contro la vita e la integrità personale*. Tra la scorta della Dottrina, del Diritto positivo patrio e straniero, del lavoro penale e della Giurisprudenza. — Volume Primo: *Reati contro la vita*. —

CATELLANI E. L. — *Le Colonie e la Conferenza di Berlino*. — Un grosso

BRANDO BRANDI. — *Vita e dottrine di Raniero de Forlì*, giureconsulto del

BONAMICO E. — *L'ordinamento del Credito Agrario*. Studi e Proposte. —

BARGONI. — *La Classe operaia all'Esposizione di Torino*. — Un opuscolo.

SERRA D. I. — *L'Ammonizione per oziosità, vagabondaggio e sospetti di*

Legge vigente di Pubblica Sicurezza e sulla proposta di Riforma della Legge in materia di Diritto. Coll'aggiunta di tutta la Giurisprudenza stabilita sull'Ammonizione della Legge vigente a tutto il 1884. — Un volume. — L. 4.

ALFREDO BRIGOLA e C., Editori-Librai-Commissionarii

MILANO — Via Alessandro Manzoni, N. 5 — MILANO

REGENTISSIME PUBBLICAZIONI:

ELISEO RÉCLUS

STORIA DI UN RUSCELLO

Traduzione di LAURA.

Un elegante volume in-16, con 18 incisioni L. 2 50 E.

L'ITALIA E IL MAR ROSSO

INTENDIAMOCI SULLA POLITICA COLONIALE

per L. PENNAZZI

Cent. 50 F. Un opuscolo in-16 Cent. 50 F.

Ristampe d' Opere esaurite:

SALVATORE FARINA

MIO FIGLIO!

Quarta Edizione. — Un elegante vol. in-16 di pag. 404. — L. 5 E.

MIO FIGLIO STUDIA

Quarta Edizione

NOVELLA

Lire 1 — E.

LE TRE NUTRICI

Quarta Edizione.

NOVELLA

Lire 1 50 E.

FRANCESCO GAZZETTI

LE PASSEGGIATE COL NONNO

Libro di lettura proposto ai maestri delle Scuole rurali.

2.^a edizione. — Un volumetto in-16. — Cent. 30 F.

AVVISO

L'Editore GIOVANNI JOVENE cederebbe la sua Libreria di dettaglio, accordando condizioni favorevolissime a chi ne volesse fare l'acquisto a pronta cassa. — Per maggiori schiarimenti rivolgersi direttamente al medesimo, in Napoli, Strada Quercia, num. 18.

Vient de paraître, chez **M. V. ADVIELLE**, 3, rue Guénégaud, Paris :

HISTOIRE DE GRACCHUS BABEUF

et du **BABOURISME**, d'après de nombreux documents inédits, par **M. Victor Advielle**. Deux beaux vol. in-8, 1200 pages, papier vergé, tirés à 300 exemplaires seulement: **Trente francs.**

Très-important ouvrage, qui comble une lacune de l'histoire de la Révolution française et des sectes sociales, et qui a fixé l'attention des publicistes dès son apparition. Il se recommande aux Bibliothécaires, aux Bibliophiles, et aux hommes politiques par l'abondance et la sérieité de ses informations, qui en font un livre absolument indispensable à l'historien.

La moitié de l'édition est écoulée déjà.

La Libreria d'Istruzione e di Educazione, **Ditta G. B. Paravia e C., di I. Vigliardi** — in **ROMA** — dall'antico suo ricapito di Via del Corso N. 301, **si è trasferita** nel *Palazzo Colonna*, in Piazza Santi Apostoli, 56 a 65, vicino alla Prefettura — ove occupa Locali vastissimi (circa m. q. 400), messi splendidamente, con ricche vetrine, ecc. — Rimane sempre l'altra Libreria della stessa Ditta, in via Nazionale, 15-16.

DESIDERATA

ALFREDO LORENTZ, Libraio a Lipsia (Germania), cerca:

Cujacius J. Opera omnia, cum indice generali et novis additionibus. Acc. Promptuarium Albanense, 13 vol., *Pal., Neap., Venet., Mutinae*, 1758-95. — Dirigere le offerte al suo indirizzo.

ERMANNO LOESCHER, in Torino, cerca:

Orsola. Vita e opere di Silvio Pellico.
Biografia di Silvio Pellico — nella Contemporanea, di Briano. Torino, 1854.
Scialoja (Antonio). Carestia e governo. Torino.
Bertini. Idea di una filosofia della vita. Torino.
Economisti classici italiani. Vol. 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48. Milano 1893-1816.
Muletta. Memorie stor. diplom. di Saluzzo. 6 vol.
Cicogna. Bibliografia Veneziana. 1847.
Pitra. Juris eccles. graec. hist. 2 vol. 1864.
Guichenon. Hist. génér. Maison de Savoie.
Durandi. Piemonte cispadano antico. 1774.
Mariani Probo da Sulmona. Partheniae. Neapoli, 1527.
Zeega. Bassirilievi antichi. 2 vol.
Targioni-Tenetti. Relazioni di viaggi in Toscana. 12 vol. 1768-79.
Annali di Matematica, per Tortolini, 1858-65.
 — — per Brioschi, ecc. 1867-84.
Archivio per l'Antropologia, completo.
Annali delle Scienze del Regno Lombardo-Veneto, per Fumieri, vol. VIII-XIV.
Scarpa. Disquisitiones anat.

Giorn. Calendario entomol. T.
Pacini. Nuovi organi scoperti.
Gabba. Retroattività delle leggi.
Demo (Ubaldo de). Discorso 22.° canzone di Petrarca. 1604.
Tasse. Gerusalemme liberata, e Venezia, 1745.
Jacobillus. Bibliotheca Umbris.
Sestini. Lettere scritte dalla S.
Isocrate, trad. da Galli. 1798.
Sangiorgio. Cronica (di Casale) 1870.
Salet. Decretorum Montisferri.
Sanctus Georgius. Cronica d.
Petracchi. Vita di Arrigo di S.
Gloria. Comp. di paleografia, e.
Poggini. Epistolae, ed. Jonelli.
Bartoli. Degli uomini e fatti 5 vol. (o vol. 5.° staccato). Tor.
Bayvin. Theologia Scoti. 4 vo recente.
Marchi. Monumenti delle arti Architettura, con 68 tav. Rom.

* **H. LE SOUDIER**, 174 e 176 Boulevard Saint-Germain, a Parigi, cerca:

Connaissance des Temps. Collection complète, et les années 1764, 1796, 1852. | **Annuaire du Bureau des Longitudes** et les an. 1796, 1797, 1798, 1799,

CARLO W. HIERSEMANN, libraio, Lipsia, Turnerstrasse, cerca:

Rig-Veda-Samhita, ed Max Müller. 6 vol. 4.° 1849-1874. | **White Yajurveda** by A. Weber. :

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTI TERZA

AVVISI

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina L. 9 — Un terzo di pagina . . L. 6
I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.
zio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

Tipografico-Libraria Italiana

31 Ottobre pp., nella prima metà del

LINEE ED ASSOCIAZIONI

il quale, oltre ai Membri dell'Associazione ed agli Abbonati della *Bibliografia Italiana*, sarà **distribuito gratuitamente**, in numero di 1500 copie, **a tutti i Librai d'Italia**.

Nel Catalogo stesso gli Editori e Librai potranno annunziare, unitamente ai *Libri di Strenne, Premio e Regalo* per le Feste Natalizie e pel Capo d'anno, le loro ultime Pubblicazioni.

I Prezzi delle Inserzioni per questo Catalogo sono, come dalla suddetta Circolare,

Per una pagina	L. 20 —	Per due pagine	L. 35 —
Per mezza pagina	> 12 —	Per tre pagine	> 50 —
Per un quarto di pagina	> 6 —	Per ciascuna pag. in più delle 3	> 12 —

Quelle Ditte che volessero fornire esse stesse stampato il proprio *Catalogo di Strenne*, ecc., devono mandarne 1500 copie *nel formato della Bibliografia Italiana*. — Per questa inserzione e spedizione sarà da pagare il prezzo fisso di L. 50, oltre alle spese postali secondo il peso delle 1500 copie.

Per mandare le inserzioni è fissato come **ultimo termine il giorno 30 Novembre**, passato il quale non accetteremo assolutamente nessuna Commissione. E frattanto sono pregati i signori Editori e Librai a sollecitare più che sia possibile la loro risposta di *adesione* alla nostra Circolare, principalmente quelli che volessero mandare già stampato il proprio Catalogo, affinchè si possa indicare subito ad essi la numerazione che dovranno apporre alle loro pagine.

Ultime Pubblicazioni

Jaccoud S. *Trattato di Patologia interna.* Versione italiana autorizzata dei professori **D. Borrelli** e **E. Martinez**. Seconda edizione italiana, con l'aggiunta di due Appendici contenenti le modificazioni ed amplificazioni della **settima edizione** originale. Tre volumi in-8, con figure e tavole in cromolitografia L. 36 —

Charcot J. M. *Lezioni sulle localizzazioni nelle malattie del cervello e del midollo spinale, fatte alla Facoltà di medicina di Parigi.* Prima versione italiana autorizzata del dott. **Edoardo Targioni**. Un volume in-8, con 89 incisioni . L. 7 —

Gerhardt dott. C. *Trattato delle malattie dei bambini;* tradotto col consenso dell'autore dai dottori **D. Franco** e **F. Massol**, con note ed aggiunte del prof. **L. Somma**. Seconda ediz. riv. e aument. sull'ultima originale. Un vol. in-8 L. 18 —

I Motivi del Codice di Commercio italiano, ossia: *Raccolta completa di tutti i lavori preparatorii delle Commissioni, Relazioni ministeriali, Discussioni parlamentari che hanno preceduto la sua pubblicazione; eseguita sui testi ufficiali; preceduta dal testo del nuovo Codice, col richiamo, sotto ogni articolo, dei motivi riguardanti le speciali disposizioni.* Sono pubblicati i volumi II, III, IV divisi in 5 grossi volumi in-8 grande L. 59 —

NB. Il volume I, che comprende il Testo del Codice coi richi

Sciacca prof. G. *Studi di Diritto pubblico.* Un volume in-8

Persico prof. Fed. *Le rappresentanze politiche e amminis*
proposte. Un volume in-8 grande. . .

Gargiulo F. S. *Analisi di Giurisprudenza della Procedura*
Commento al Codice di Procedura civile. V
Un volume in-8 grande

La Scienza e la Pratica dell'Agricoltura. *Trattato*
e di scie
un'Associazione di Professori sotto la direzione e colla collaborazio
Palmeri e del prof. **Marcello Pepe**. — Sono in pubblicazione i vol

Vol. I, Parte 1.^a **Contarino prof. F.** *Fisica e Meteorologia dell'Agr*

> I > 2.^a **Giglioli prof. I.** *Chimica agraria campestre e a*

> II . . . **Comes prof. O.** *Botanica generale ed agraria*

> V . . . **Pepe prof. M.** *Sulla coltivazione degli alberi d*
Italia

> VI. . . **Berenger prof. Ad. di.** *Selvicoltura*

> VII . . **Baldassarre prof. S.** *Zootecnia.*

> IX. . . **Palmeri prof. P.** *Industrie agrarie. Industrie fo*
distillazione

Ogni volume è accompagnato da numerose incisioni. — Prezzo del

Colamarino D., Fiore P. e Lomonaco G. *Il Diritto*
la dottrin

L'opera si pubblica in fascicoli in-8 grande al prezzo di **Una Lira**
blicati i primi 14 fascicoli.

Originalità di Londra visibili ed invisibili, descritto
Sesta edi

Bologna - NICOLA ZANICHELLI - Editore

Logge del Pavaglione, Piazza Galvani

Recentissima Pubblicazione

MANUALE COMPENDIOSO
DI
STORIA GENERALE

PROPOSTO AI GIOVANETTI ITALIANI

DA

URBANO TEDESCHI

Operetta dedicata all'illustre filologo il sig. Comm. G. I. ASCOLI, Prof. nel R. Istituto tecnico superiore di Milano

Intenzione dell'autore fu quella di mettere in mano ai giovanetti un libro che potesse essere loro guida immancabile, e invogliarli allo studio formale della *Storia*, tanto necessario a' giorni nostri. In due volumi, di circa pag. 224 l'uno, vi è esposta la storia mondiale di tutti quei popoli che hanno importanza storica, dalla creazione al 1880. I fatti, riuniti come in un quadro, vi sono metodicamente concatenati e classificati con storica divisione per epoche e secoli, onde agevolare agli studiosi il raffronto degli avvenimenti e dello stato di civiltà dei diversi popoli in un dato periodo. Se il raffronto dei fatti della storia patria cogli attinenti di quella degli altri popoli è per tutti utile, lo è tanto maggiormente per gl'Italiani, la cui bella penisola cinta da natura coll'Alpi e col mare divenne una lizza aperta a tutte le nazioni che vollero calare a dissanguarla.

I viaggi di esplorazione e le scoperte geografiche e scientifiche si susseguono oggidì con tale fervore e rapidità sì prodigiosa, da rendere non solo utile, ma quasi necessario ai giovanetti di trovarne un riassunto nei loro libri di studio, perchè la gioventù si reputa beata d'uscire dalle domestiche pareti, e di percorrere assieme a Robinson Crusò le inospite balze della sua deserta isola americana; l'autore credette perciò opportuno d'intercalare, nelle più importanti epoche storiche, un accenno di queste attraenti novità scientifiche, atte a risvegliare il loro amore per le cognizioni storico-geografiche.

Il Primo Volume dell'opera, che contiene (in due Parti) la *Storia antica*, e quella del *medio-evo*; e così pure la prima dispensa del Secondo Volume, contenente la *Storia moderna* sino all'anno 1648, sono già pubblicati e posti in vendita.

D' imminente pubblicazione

Seconda dispensa del Secondo Volume, che contiene:

- a) II periodo storico 1648-1740. — b) III periodo storico 1740-1789. — c) Principali scoperte geografiche e stabilimenti coloniali durante i sec. XVII e XVIII (fra cui le importanti di *Cook*). — d) IV periodo storico 1789-1815. — e) V periodo storico 1815-1830.

Terza dispensa (a compimento del Secondo Volume e dell'Opera), che contiene:

- a) VI periodo storico 1830-48. — b) VII periodo storico 1848-1880. — c) Alcune delle principali scoperte geografiche nel secolo XIX. Esplorazioni polari, fra cui quelle di *Franklin*, di *Weyprecht* e *Payer* (*Tegetthoff*); di *Nordenskjöld* assieme a *Bove* (*Vega*). Diverse sul continente africano (fra cui quelle di *Livingston* e *Stanley*, *Gessi* ed altri italiani). — d) Racconto del taglio dell'istmo di *Suez*; del perforamento del *Cenisio*; e dell'attivazione della corda telegrafica sottomarina fra l'Europa e l'America. — e) Appendice: Succinte notizie relative alla storia della lingua e letteratura italiana, dal secolo XIV al XIX. — f) Indice del Secondo volume,

Coloro i quali desiderano fare acquisto dell'opera annunciata, potranno rimandare la scheda di sottoscrizione, debitamente firmata, all'Editore in Bologna; e nella stessa città anche al sig. Giuseppe Tivoli, via Libertà, 3.

Per l'Austria, a Trieste alla Libreria di A. Fabbri succ. Colombo Coen e figlio — A Gorizia, alla Libreria di Giovanni Paternolli; od all'autore Urbano Tedeschi, Piazzetta del Cristo, n. 4.

Lib

È aperta



Descrizione, Storia, Coltura e Significato simbolico di SHIRLEY HIBBERD

Prima traduzione italiana autorizzata, con note ed aggiunte del Prof. NICHELE LESSONA

Questa Seconda
pubblicata egualmen
40 cromolitografie (f

La varietà delle
maggior attrattiva e
Simile poi alla
bligo dell'associazione

Il Primo Fasc

Pregiamo adun
doci chiaramente a c
opera completa.

Come ben già
vi rilasceremo ancor
fregi d'oro L. 35.

P

IL CREDITO

per l'Avv. C

Un volu

DEI PRIVILEGI

SECONDO IL CO

per l'Avv. Prof.

Un volum

L'ECONOM

di MIL

2.^a ediz. ital., con 7

Un volun

THÉORIE DES

par le Che

Prof. à l'

Un bel volume in

THE ENGLISH S

Un volume in-18,

Opere complete dell'Abate **LUIGI TOSTI**

Venti Volumi, a 4 lire ciascuno per gli abbonati. — Se ne pubblicherà uno ogni mese.

Il 1.° "**LA CONTESSA MATILDE**," nel Novembre.

DIZIONARIO EPIGRAFICO DI ANTICHITÀ ROMANE

E

MANUALE DI EPIGRAFIA LATINA di **ETTORE DE BUGGERO**

Professore ordinario di Antichità classiche nella Università di Roma.

Opera del tutto nuova per l'Italia e per l'Estero.

Per abbonarsi alle predette Opere, scrivere a **L. PASQUALUCCI**, Via delle Carrozze, n. 3, ROMA.

Fratelli TREVES - Bologna

Libreria per le Scienze Mediche e Naturali

Mediante regolare contratto colla Casa editrice **W. Braumüller** di Vienna, abbiamo acquistato il **deposito esclusivo per l'Italia** della nuova Edizione dell'Opera:

HEITZMAN N

Atlante di Anatomia Umana descrittiva e topografica

esposta in 600 figure (Terza Edizione, 1885)

colla versione italiana del testo, per uso delle Università italiane.

Questo Atlante di Anatomia, universalmente riconosciuto il più perfetto che attualmente esista, è da molti anni in uso presso tutte le Università dell'Austria, della Germania, dell'Inghilterra e degli Stati Uniti. Mercè la traduzione italiana del testo verrà ora del pari adottato nelle Università italiane, e sarà pure favorevolmente accolto da tutti i nostri chirurghi e medici pratici.

Per facilitare la diffusione dell'opera si vendono pure **separatamente** le sei parti di cui consta l'Atlante. — Le condizioni di vendita sono le seguenti:

L'opera completa; col testo italiano	L. 40 —
Le copie elegantemente rilegate in tela	> 43 —
Il fasc. 1.° Ossa, Articolazioni, Legamenti; col testo italiano.	> 5 40
— 2.° Muscoli, Fascie, Topografia; col testo italiano.	> 5 40
— 3.° Organi dei sensi; col testo italiano	> 8 —
— 4.° Visceri, Topografia; col testo italiano.	> 8 —
— 5.° Sistema nervoso; col testo italiano	> 5 40
— 6.° Sistema vasale sanguigno e linfatico, Topografia; col testo ital.	> 8 —
Il testo italiano, separato	> 3 —

Sconto 25 %

Bologna, 1 Novembre 1885.

PRIMO ELENCO DI DUPLICATI

CHE LA BIBLIOTECA COMUNALE PASSERINI-LANDI

DI PIACENZA

mette in vendita al miglior offerente

- Du-Cange.** — *Glossarium medise et infimae latinitatis.* Paris, Didot, 1840-50. Volumi 7 in-4 legati in mezza pelle.
- Muratori.** — *Rerum Italicarum Scriptores.* Mediolani, typ. Societatis Palatinae in R. Curia, 1728-1751. in-fol. Volumi 28 legati in 25 tomi all'olandese in pelle.
- Maffei Scipionis.** — *De Fabula Equestris ordinis Constantiniani, epistola.* Tiguri (Gratz), 1712. Un volume in-4 (estremamente raro).
- Ugolinus.** — *Thesaurus Antiquitatum sacrarum, complectens selectissima clarissimorum virorum opuscula, in quibus veterum Hebraeorum mores, leges, instituta Ven., 1744-69.* Volumi 84 in-folio, fig., legati in mezza pergamena.
- Encyclopédie du Dix-neuvième siècle, répertoire universel des sciences, des lettres et des arts; avec la biographie de tous les hommes célèbres.** Paris, Duverger. Volumi 28 in-8 legati in broch.
- Dizionario (Nuovo) Universale tecnologico di arti e mestieri.** Venezia, Antonelli, 1830-1859. Volumi 61 in-8; Tavole vol. 4 in-4, legati in mezza pelle.
- Biografia Universale antica e moderna, opera compilata in Francia da una Società di dotti, ed ora recata in italiano, con aggiunte e correzioni.** Venezia, Missaglia, 1822-31. Volumi 65 in-8 legati in mezza pelle.
- Custodi.** — *Scrittori Classici italiani di Economia politica.* Milano, Destefanis, 1803 al 1816. Volumi 50 in-8 legati in brochure.
- Classici Latini.** — *Augustae Taurinorum, ex typis Josephi Pomba, 1825.* Volumi 106 in-8 legati in mezza pergamena.
- I.itta Pompeo.** — *Famiglie celebri. Fascicoli sciolti in-fol.* Milano, Ferrario. Comincia colla lettera A, cioè, Famiglia Acciajoli di Firenze, e termina colla Famiglia Visconti di Milano.
- Mansi Joh. Dom.** — *Concilia.* Volumi 90 in-fol. Florentiae, A. Zatta, 1759, leg. in pergamena.
- Cantù Cesare.** *Storia Universale.* Torino, G. Pomba, 1838-46. Volumi 36 in-8 leg. in cartone.
- Borghesi Bartolomeo.** *Oeuvres complètes publiées par les ordres et aux frais de S. M. l'Empereur Napoléon III.* Paris, imp. Impériale, 1862-64. Volumi 5 in-4 in brochure.
- Moroni Gaetano.** *Dizionario di Erudizione storico-ecclesiastica da san Pietro sino ai nostri giorni.* Venezia, tip. Emiliana, 1840 al 46. Volumi 103 in-8 in brochure.
- Acta Eruditorum . . . Lipsiae . . . ab anno 1682 ad 1731.** Volumi 50 cartonati. — *Acta nova, 1732 ad 1752. Lipsiae, 1682-1752.* Totale 93 volumi.
- Bollandiana.** — (*Acta Sanctorum*). Antuerpiae, Meursius, dein Gnoharus, etc., 1643 a 1765. Volumi 48 in-fol. leg. in pergamena.
- Coquelines.** — *Bullarium Romanum.* Romae, S. Michael ad Ripam, 1739-1744. Vol. 28 in-fol., pergamena.
- Gronovius.** — *Thesaurus Graecarum . . . Antiquitatum.* Venezia, Savarina, 1732-1737. Volumi 13 in-folio.
- *Thesaurus (novus) Antiquitatum Romanarum.* Venezia, Pasquali, 1735. Volumi 3 in-fol.
- Graevius.** — *Thesaurus Antiquitatum Romanarum.* Venezia, Savarina, 1732. Volumi 12 in-fol.
- *Utriusque Thesauri Antiquitatum Romanarum Graecarumque, nova Supplementa congesta a Joanne Poleno.* Venezia, Pasquali, 1737. Volumi 5 in-fol. — Totale *Antiquitatum*, volumi 33.
- Tonelli Francesco.** — *Biblioteca Bibliografica antica e moderna.* Guastalla, 1782. Vol. 2 in-4 legati in un sol volume in mezza pelle.

FIRENZE - SUCCESSORI LE MONNIER - FIRENZE

Opere di ANDREA MAFFEI

Edizioni di lusso in-8 grande.

- SCHILLER** (Federigo). Teatro, tradotto da A. MAFFEI e illustrato con molte incisioni. — Volumi 3 riccamente legati in tela rossa, con fregi in oro e nero e con taglio dorato L. 50 —
 — **Liriche**, tradotte da A. MAFFEI e illustrate con molte incisioni. — Un vol. riccamente legato in tela azzurra, con fregi in oro e nero e con taglio dorato . . . » 12 —

Edizioni in-16 — (Biblioteca Nazionale).

- MAFFEI** (Andrea). *Liriche. Quarta edizione accresciuta e ornata del ritratto dell'Autore.* — Un volume . . . » 4 —
 — *È morto il re! Versi. Seconda edizione* . . . » — 50
 — **Poeti Tedeschi**: Schiller — Goethe — Gessner — Klopstock — Zedlitz — Pirker. — Traduzioni. — *Terza edizione accresciuta.* — Un volume . . . » 4 —
 — **Tragici Tedeschi**. — Grillparzer, L'Avola. — Beer, Struensee. — Heine, Almansor, Ratcliff. — Traduzioni. — Un volumetto . . . » 4 —
ANACREONTE. Odi, tradotte da A. MAFFEI. — *Seconda edizione.* — Un volume . . . » 1 50
BYRON (Giorgio). *Tragedie. Sardanapalo — Marin Faliero — I due Foscari.* Tradotte da A. MAFFEI. — Un volume . . . » 4 —
 — **Manfredo**. Poema drammatico, tradotto da A. MAFFEI. — Un volumetto . . . » 1 50
 — **Pellegrinaggio del giovine Aroldo**. Poema, traduz. di A. MAFFEI. — Un volume . . . » 4 —
 — **L'Italia**. Canto IV tolto dal *Pellegrinaggio del giovine Aroldo*. Trad. da A. MAFFEI. — Un volumetto . . . » 2 —
CONRAD (E., Principe Giorgio di Prussia). *Bianca Cappello*. Tragedia, tradotta da A. MAFFEI. — Un volume . . . » 2 —
GEREMIA (Profeta). *I Treni*, tradotti da A. MAFFEI. — Un volumetto . . . » — 50
GOETHE. *Fausto*. Parte I e II, tradotto da A. MAFFEI. — Due volumi . . . » 8 —
 — *Ifigenia in Tauride*, tradotta da A. MAFFEI. — Un volume . . . » 1 50
 — *Elegie romane*, tradotte da A. MAFFEI. — Un volumetto . . . » 1 —
GRILLPARZER. *Medea*, tragedia, tradotta da A. MAFFEI. — Un volume . . . » 2 —
LEGOUVÉ (Ernesto). *Ricordo di Daniele Manin*. Versione di A. MAFFEI, col testo a fronte. — Un volume . . . » 1 —
MILTON (Giovanni). *Il Paradiso perduto*, tradotto da A. MAFFEI. *Seconda edizione fiorentina*, rivista dal Traduttore. — Un volume . . . » 4 —
SCHILLER (Federigo). Teatro Tragico, tradotto da A. MAFFEI. — Quattro volumi. . . » 16 —
SHAKSPEARE (G.). *Macbeth*, tragedia; e **SCHILLER**, *Turandot*. Traduzione di A. MAFFEI — Un volume . . . » 4 —
 — *Otello; La Tempesta; e GOETHE, Arminio e Dorotea*. Traduz. di A. MAFFEI. — Un volume . . . » 4 —

Edizioni in-32 — (Collezione Diamante).

- MAFFEI** (Andrea). *Poesie scelte, edite ed inedite.* — Un volume . . . » 2 50
BYRON (G.). *Misteri, Novelle e Liriche*, tradotte da A. MAFFEI. — Un volume. . . » 2 50
 — Idem, idem. — Legato . . . » 3 —
GESSNER (Salomone). *Idillii*. — **MOORE**, *Poemi* — tradotti da A. MAFFEI. *Terza edizione.* — Un volume . . . » 2 50
 — Idem, idem. — Legato . . . » 3 —
GOETHE. *Arminio e Dorotea, Ifigenia, Elegie romane*, trad. da A. MAFFEI. — Un vol. . . » 2 —
 — Idem, idem. — Legato . . . » 2 50
SCHILLER (Federigo). *Ballate e Liriche*, tradotte da A. MAFFEI. — Un volume . . . » 2 —
 — Idem, idem. — Legato . . . » 2 50

LETTERE INEDITE AL CONTE LORENZO MAGALOTTI

PROMEMORIA E NOTE

di **FERRUCCIO FERRARI**

Un volumetto in-16 di pag. 64. — L. 1. Sconto 25 %.

FOGLIATA GIACINTO**MANUALE DI IPPO-PODOLOGIA**Seconda edizione migliorata ed accresciuta
con 100 figure intercalate nel testo e 3 tavole litografiche

Un bel vol. in-8 di p. XVI-460. — L. 2. — Sconto 20 %.

EDUCAZIONE E RICREAZIONE; BOZZETTI IN VERSI

ESERCIZI DI MEMORIA PER LE SCUOLE

Seconda edizione riveduta e aumentata.

Un volumetto in-12 di pag. 112. — L. 60. Sconto 25 %.

RICCI CARLO**NOTE SULLA CAVALLERIA**

CON AMPIO SVOLG

DEL SERVIZIO DI AV

Un volume in-8 p. di pag. 180. —

LAPUCCI PIETRO**IL NOSTRO PAESE**

NOTIZIE DI GEOGRAFIA, STORIA E STATISTICA

**PROVINCIA DI PISA — PROVINCIA DI LIVORNO — ARCIPELA
MONTE ARGENTARIO.**Approvato dai Consigli scolastici delle relative provincie per le Scuole elementari superiori
delle Scuole secondarie.

Seconda edizione riveduta e aumentata.

Un volume in-12 di pagine 300. — Lire 1 20. — Sconto 25 %.

LEVI GIUSEPPE**CORSO LIBERO DI MATERIA MEDICA****E TERAPEUTICA COMPARATA**

PARTE PRIMA

MATERIA MEDICA

Un volume in-8 di pag. 194. — L. 2. — Sconto 20 %.

PAGANINI

Prof. ord. di Filosofia teoretica nel

CONSIDERAZIONI SULLE PIÙ

DELLA FILOSOFIA

COLLA FILOSOFIA SOP

Seconda edizione corretta

Un eleg. vol. in-8 di p. VIII-204

D'imminente pubblicazione**ANNUARIO DELLA NOBILTÀ IT.****per il 1886 (Anno VIII)****ELENCO DELLE NUOVE FAMIGLIE IN ESSO INTRODOT**Battistini — Bonelli — Buri — Capitani d'Arrago — Cerioli — Conzini de Cases — Costa
Fadigati — Felloni — Festi — Gnareo — Inama (de) — Leone (de) — Manin — Marassi
— Medici d'Ottaviano — Medici di Marignano — Molossi — Pandolfelli — Pandolfi — Pace
Ragassi — Romano — Salvoni — Scasia — Sellmei — Sordi — Tredicini —**ELENCO delle Famiglie di cui è riprodotta, completata e rettificata la**Ala di Ponzono-Visconti-Cicori-Bagliotti — Barbò — Baroli — Bellinzaghi — Cadolino —
di Civate — Casanova di Gravedona — Cavalcabò — Cassaniga — Colonna — Crivelli
Cremona — Crotti di Costigliole — Erba-Ojessalchi — Ferrari di Crema — Foscari —
Jasini — Lugo (de) — Macri — Manara — Manna — Martini — Mayneri — Meli-Le
Gallarati — Olivazzi — Piconardi — Porta (della) — Bonacabarossi — Scala (della) — Som
— Spilimbergo — Stanga — Trecchi — Vascelli — Vajni — Vernassi — ViscontiDietro accordi presi colla Direzione del "Giornale Araldico", lo sconto sull
resta stabilito pel signori Librai nel 20 %, senza 18.^{ma}, e spese di porto a ca
— Le commissioni si eseguiscono in ordine di ricevimento.

Tipografia Pol

IN ROMA

F. LUCII FERRARIS

SOLER-ALEXANDRINI ORDINIS MINORUM REGULARIS OBSERVANTIAE SANCTI FRANCISCI

BIBLIOTHECA

CANONICA IURIDICA MORALIS THEOLOGICA

NEC NON

ASCETICA POLEMICA RUBRICISTICA HISTORICA

EDITIO NOVISSIMA MENDIS EXPURGATA

ET NOVIS ADDITAMENTIS LOCUPLETATA

IX VOL. in-4° p.

La Tipografia Poliglotta della Sacra Congregazione di Propaganda Fide ha intrapreso la stampa di una nuova edizione della *Biblioteca* del celebre P. Ferraris, Opera di grandissima utilità sì ai Canonisti, come ai Teologi specialmente Moralisti.

La presente edizione, emendata, con grande diligenza, dagli errori ed imperfezioni delle precedenti, offre l'intero testo dell'Autore, senza inesattezza; ed è impressa in nitidi caratteri, affinché possa a facilmente riuscir vantaggiosa. Perchè in essa nulla si desidera, vi si inseriscono tutte quelle cose vennero insino ad ora aggiunte al testo del Ferraris. Pertanto, dopo il testo dell'Autore, vi trovi le *Additiones* dall'Autore medesimo fatte alla seconda e terza edizione, *Additiones novissimas*, *Supplementa sponsones*. Seguono le *Additiones ex aliena manu*, *Novae alias Additiones ex aliena manu*, e le *Additiones Novissimae ex aliena manu*. Vi hanno inoltre le *Additiones ex Editione Romana Novissima* dell'anno 1797 similmente le *Additiones ex Editionibus Barbiellinianis*, *Additiones recentiores et Novissimae*, *Articuli et Resolutiones pro Auctore*, che furono estratte dalle medesime edizioni dei Barbiellini.

Gli editori Barbiellini più volte stamparono la *Biblioteca* del Ferraris. Questi fratelli Barbiellini ebbero arricchita di assai aggiunte, ed in pari tempo espurgata da molti errori sì di stampa, sì di citazioni e di sentenze, i quali erano introdotti nell'edizione Veneta e da questa eran passati nelle L'Edizione Romana, che uscì in luce nel 1784 per opera de' mentovati Fratelli, è la migliore di tutte precedenti Edizioni. Oltre alle predette, altre aggiunte furono di poi fatte, cioè le *Additiones Cassinenses*, parimente *Articuli novi Cassinenses*, e in fine *Nova Additamenta* con le *Additiones Novissimae*. A compimento dell'Opera non furono omesse le note; e nella presente Edizione ritrovi le note dello stesso Autore, altre note d'un Teologo Romano, e inoltre quelle delle varie Edizioni, di Venezia, di Roma del 1767 Barbiellina, della Cassinese, della Parigina, della Napolitana, la quale, sebbene uscisse quattro anni l'edizione Barbielliniana del 1784, a questa nondimeno non è di molto superiore.

In fine poi di ciascun Volume, nello stesso ordine alfabetico in cui sono disposti gli articoli de' Decreti, sono raccolti i Decreti che sfuggirono al medesimo Autore ed agli altri antichi editori, o che fu più tardi da Roma promulgati, i quali vennero già dati in luce nell'edizione di Montecassino del 1784 e di nuovo riprodotti nell'edizione parigina del Migne. Quei decreti poi, che dopo quel tempo in ai giorni nostri si promulgarono, si troveranno, nello stesso ordine e disposizione che abbiain dato, nel Volume separato alla fine di tutta l'Opera, per cura e studio di un Canonista Romano. E perchè la nuova Edizione, che ora esce in pubblico, riuscisse d'ogni parte compiuta, l'Editore tenne specialm dinanzi agli occhi quelle due Edizioni, cioè la Cassinese, che è la più nobile di tutte, e la Parigina è la più recente ed è anche di molte annotazioni arricchita.

NOTIZIA

- 1.° L'Opera consta di IX Volumi in-4° p., carta, sesto, caratteri (a due colonne), simili alla pagina saggio stampata nel Prospetto pubblicato a parte.
- 2.° I prezzi dei Volumi, spediti franchi per posta a misura che si pubblicano, sono stabiliti come appresso:
Vol. I°, pag. 824, L. 15 | Vol. III°, pag. 696, L. 13 | Vol. V°, pag. 996, L. 19 | Vol. VII°, pag. 828, L. 11
Vol. II° » 932 » 17 | Vol. IV° » 788 » 15 | Vol. VI° » 812 » 15 | Vol. VIII° » 612 »
Sarà stabilito il prezzo del Volume IX° quando ne sarà compiuta la compilazione: ma tutta l'Opera oltrepasserà la somma di L. 150.
- 3.° È pubblicato il Volume I°; il volume II° verrà in luce nel mese di Gennaio p. v. I Volumi succederanno pubblicati nel più breve termine possibile e senza interruzione.
- 4.° Le commissioni, e il relativo importo, devono spedirsi al sottoscritto Direttore ed Amministratore della Tipografia di Propaganda in Roma.

Roma, 4 Ottobre 1885.

Cav. FEDERICO MELANDRI.

CE

Dirigere offerte: **P. O. 123, MILANO**, presso la
Associazione Tipografico-Libraria Italiana, Via San Giuseppe, 5.

DESIDERATA

W. H. KÜHL, 73 Jäger-Str., Berlin W., cerca:

Cameens. I Lusiadi. Tutte le edizioni italiane e traduzioni in altre lingue.
Ines De Castro: dramma. Ogni edizione.
Tutto su **I colombi** — Colombi militari, ecc.

Tutto sul **Cameens** (Mordani. Elogio, 1841. — **Chenogialli.** Poema, 1846. — **Fortis, Torino**, 1851. — **Rebbio di San Raffaele.** Versi, 1772, ecc., ecc.)

CARLO BRIGOLA, Libraio-Editore-Commissionario, in Milano, cerca:

Creiset. Spiegazioni evangeliche.

B. HERDER, Friburgo (Baden), cerca:

I voti del Clero italiano per la definizione dogmatica della infallibilità pontificia. *Torino*, 1870, 3 vol. — I signori Librai sono pregati di mandare le loro offerte direttamente per posta.

U. HOEPLI, in Milano, cerca:

Niccolini. Arnaldo da Brescia. Le Monnier.
— Filippo Strossi.
Artaud. Storia di Leone XII.
Zemarda. Fasti della letteratura italiana.

Bosini. Archi trionfali; testi.
Marino. Lettere.
Baineca. Vita del card. Mari
Abellino. Opuscoli diversi, v.

FRATELLI BOCCA, Roma, cercano:

Albericus de Rosate. De Statutis.
Schäffner. Das internationale Privatrecht. *Frankfort*, 1841.
Bergandus. Ad consuetudines Flandriae.
Collesio. Exercitationes curiosae.
Mauss. De principiis a quibus pendet legum auctoritas. 1826.
Hert. De collisione legum.
Hofacher. De efficacia statutorum in res extra territorium sitas.
Huber. De conflictu legum.
Voet. De Statutis Amstelodami. 1681.
Schilter. De jure peregrinorum.
Meler. De Statutorum conflictu. 1715.
Hildebrand. De obligatione forensium. 1696.

Boomers. De efficacia statu 1795.
Tittmann. De competentia in **Maurenbrueker.** Lehrbuch Rechts. *Bonn*, 1840.
Dallou. Jurisprudence. *Année*
Laurent. Droit civil français.
Jal A. Dictionnaire critique de Pion. — Cop. 2.
Ancelet M. Les salons de P
Kirkus W. Essays critical Longmans.
Rivista Penale. Collezione com
Welowsky. Le chèque et la
NB. Si prega di mandare

MODES e MENDEL (Libreria Centrale), Roma, cercano:

Steppani. Corso di geologia. 3 vol. *Milano*.

| Cronaca di Donato Velluti.

Mad.^a V. J. BOYVEAU, 22 rue de la Banque, Paris, cerca:

Opera contenente: **Massarimo.** Lettere scritte nel 1648.

FRATELLI TREVES, Libreria Internazionale, Roma, 383 Corso,

I volumi 5^a a 9^a del *Supplemento alla Nuova Enciclopedia popolare italiana*, 5.^a ed.
A condizioni vantaggiose si applicherebbe anche all'Opera completa.

La Libreria **SPITHÖVER**, in Roma, cerca:

Annales Ordinis praemonstratensis. 2 vol. fol.

| **Borelli.** De motu animalium.

F. FURCHHEIM, a Napoli, cerca:

Amante. Statuti di Fondi e di Monticelli. *Macerata*, 1872.
Ulton. Vicende e progressi del Diritto penale.
Ferre. Bibliografia degli Statuti della prov. di Treviso. 1858.
Garrucci. Dissertazioni archeologiche. 1864.
Galvani. Novellino provenzale.
Bullettino archeologico sardo. Prima Serie.

Alessi. Storia critica di Sicil seg. *Catania*.
Garemi. Codice di Liguria.
Monumenta Historiae patriae. V
Rossi. Storia di Albenga. 1871
— Storia di San Remo. 1887.
Battilana. Famiglie notabili 1823.

BIBIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

CATALOGO STRENNE PER L'ANNO 1886

BARBERA. Pag. 224-225
 BRERO 223
 BRIGOLA A. e C. 231 a 233
 CLERO 226-227
 LE MONNIER 230

LOESCHER Pag. 267 a 278
 LONGONI 223
 MANINI 234
 QUANTIN 306
 ROTHSCHILD 304-305

SONZOGNO Pag. 279 a 302
 TREVES 235 a 266
 UNIONE 303
 ZANICHELLI 228-229

Libreria Editrice Brero

TORINO — Via Po, 11 — TORINO

I FIORI DEI GIARDINI*Descrizione, Storia, Coltura e Significato simbolico*di **SHIRLEY HIBBERD**Prima traduzione italiana autorizzata, con note ed aggiunte del Prof. **MICHELE LESSONA**

È questo un bel volume in-8, illustrato da 40 cromolitografie (figure colorate) e da 80 incisioni, che, e per eleganza di edizione, e per varietà dei fiori, raffigurati con tanta verità e con tanta naturalezza, e dall'interesse cui desta questo volume trovandosi in esso la storia non solo dei fiori, ma eziandio la descrizione e coltura, coi relativi significati simbolici, ne fanno di esso volume un'opera utilissima, da potersi annoverare fra i migliori libri di Strenna per il nuovo anno 1886.

Ed invero, la buona accoglienza cui fu fatta a questa splendida opera sin dal suo apparire, decise la nostra Casa a continuarne la pubblicazione. È una 2.^a Serie, della quale il 1.^o fascicolo è uscito alla fine dello scorso Novembre, e formerà altro bel volume di pari eleganza e formato della Serie 1.^a

Il prezzo della 1.^a Serie, che forma opera da sé completa, è: legato alla bodoniana L. 30 —, legato in tela e oro L. 85.

E per questa 2.^a Serie, di cui sta ora aperta l'associazione, le condizioni sono come per la Serie 1.^a Essa formerà un bel volume, composto pure di 27 dispense, al prezzo di L. 1,25 ciascuna, con l'obbligo dell'associazione; L. 25 per l'intera opera, mediante pagamento anticipato. L'opera terminata, L. 30.

SERENA,

per **MARIA SAVI-LOPEZ** — Un volume in-12, L. 3; legato in tela e oro L. 5.
 — Con questo volume ha principio una serie di novelle e romanzi educativi destinati per la gioventù.

Anno XLV d'Esercizio - **Premiato Stabilimento di FRANCESCO LONGONI** - Anno XLV d'Esercizio

MILANO — Via Bossi, 4 — MILANO

SPECIALITÀ COPERTINE PER USO PREMIO IN TELA E CARTA IMPRESSE IN ORO E NERO**LEGATURA DI LIBRI ALL'USO DI GERMANIA, FRANCIA E INGHILTERRA****CARTELLE PER DISEGNI, GIORNALI E MUSICA****LISTE DI CUCINA E DEI VINI PER ALBERGHI, CAFFÈ E TRATTORIE****MONTATURA DI MAPPE, STAMPE E CARTE GEOGRAFICHE****MASTRI, REGISTRI, CAMPIONARI, E QUALUNQUE ARTICOLO DI CARTOLERIA****IMPRESSIONI IN ORO, A NERO E COLORI, SOPRA QUALSIASI TESSUTO, PELLE E CARTA****SI ASSUME QUALSIASI FORNITURA E COMMISSIONE**

FIRENZE - G. BARBERA - EDITORE

STRENNE

Recentissima Pubblicazione

SPAGNA

DI

EDMONDO DE AMICIS

Edizione splendidamente illustrata.



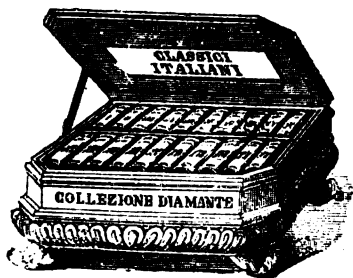
Un volume in-8° grande di 350 pagine

Legato in brochure con coperta in cromotipia. L. 10. —

Legato in piena tela con fregi a oro, argento e in nero, e il ritratto
di E. De Amicis in fototipia. » 14. —

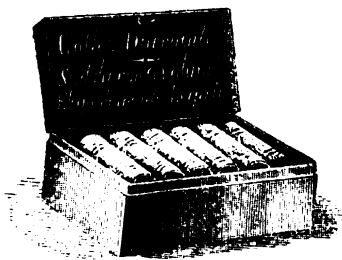
FIRENZE - G. BARBERA - EDITORE

Collezione Diamante



SEMPRE IN PRONTO

Cassette di noce elegantemente intagliate contenenti 6, 12, 24 o più volumetti della *Collezione Diamante* legati in tela-pergamena. — Prezzi convenienti. — La forma delle cassette grandi è quale apparisce dall'annessa figura.



Scatole contenenti i Quattro Poeti, oppure altri 6 volumetti a scelta della *Collezione Diamante*, legati in tela-pergamena. — Prezzo d'ognuna, L. 20.

Tutti i volumetti della Collezione Diamante si possono avere legati in tela-pergamena. — Prezzo d'ognuno, L. 3.

Collezione d'opere d'amena lettura (copie distinte legate in piena tela con impressioni a oro e nero); comprende i seguenti volumi:

SERAO, La Conquista di Roma.	L. 6. —
YORICK, Teatro spicciolo	» 5. —
— Su e giù per Firenze	» 4. 50
FUCINI, Veglie di Neri	» 5. —
PRATESI, In Provincia.	» 6. —
GUERZONI, Garibaldi (2 volumi, con ritratto)	» 14. —
AZEGLIO, Ricordi (2 volumi, con ritratto).	» 12. —
DE AMICIS, Spagna (in-16°)	» 6. —
ALEARDI, Canti (con ritratto)	» 6. —
BERSEZIO, Tre Racconti	» 5. —
PIATTI, Racconti di una donna.	» 6. —
— Nuovi Racconti di una donna	» 6. —
LESSONA, Volere è Potere	» 5. —

B

- 1.° *La*
DUCCI — 1881 — Un volume. L. 5 -
- 2.° *Le Odi* dell'abate GIUSEPPE PARINI riscontrate su manoscritti e stampe,
con note e prefazione di FILIPPO SALVERAGLIO — 1882 — Un volume „ 5 -
- 3.° *Prose edite ed inedite* di MELCHIOR CESAROTTI, a cura di GUIDO MAZZONI
— 1882 — Un volume. „ 5 -
- 4.° *Poesie e Lettere* di GIOVANNI PINDEMONTE, a cura di GIUSEPPE BIADego
— 1883 — Un volume. „ 5 -
- 5.° *Commedie* di JACOPO ANGELO NELLI, pubblicate a cura di
RETTI — 1883 — Volume Primo
- 6.° *Lettere disperse e inedite* di PIETRO METASTASIO, a
CARDUCCI — 1883 — Volume Primo
- 7.° *Viaggio settentrionale* di FRANCESCO NEGRI, pubblicato
GARGIOLLI — 1883 — Un volume
- 8.°-9.° *Le Fiabe* di CARLO GOZZI, a cura di ERNESTO MASI -
volumi

Di questa Biblioteca si stampano sessanta esemplari nella
delfia, in formato di 8.° massimo, che si vendono, legati alla
per ogni volume, di L. 20.

Opere di PAOLO I

- In Montagna* — Seconda edizione, con aggiunte — Un
gante copertina cromolitografata
- Notte* — Seconda edizione — Un volume con elegante cop
grafata
- Escursione sotterra* — Quarta edizione — Un volume co
molitografata
- Sui Laghi* — Un volume con copertina cromolitografata .

Bologna - NICOLA ZANICHELLI - Editore

BIBLIOTECA ELZEVIRIANA

Poesie di GIOSUÈ CARDUCCI

- Juvenilia* — Edizione definitiva — 1880 — Un volume, col ritratto dell'Autore inciso all'acquaforte. L. 4 —
Levia Gravia — Edizione definitiva — 1881 — Un volume „ 3 —
Giambi ed Epodi — 1882 — Un volume „ 3 —
Odi Barbare — Quarta edizione — 1882 — Un volume, col ritratto dell'Autore. „ 3 —
Nuove Odi Barbare — Seconda edizione — 1885 — Un volume . . . 3 —

In corso di stampa:

RIME NUOVE

Un volume.

I suindicati volumi si vendono anche rilegati all'olandese in mezza pelle. —
Prezzo della legatura L. 2.

Recenti Pubblicazioni:

RAFFAELLO

DI

MARCO MINGHETTI

- In volume in-8 massimo illustrato L. 8 —
Lo stesso in carta a mano di Fabriano „ 12 —

LE OPERE DI MAESTRI ITALIANI
nelle Gallerie di Monaco, Dresda e Berlino

Saggio critico di IVAN LERMOHEFF

- In volume in-8 grande illustrato. L. 6 —

Milano.

Strenne pel 1886.

RACCOLTA COMPLETA ILLUSTRATA DEI VIAGGI STRAORDINARI DI GIULIO VERNE

Viaggio al centro della Terra, con 56 incisioni	L. 3 —	5 —	1 50	2 50
Dalla Terra alla Luna, con 43 inc. ed una carta geografica	2 20	4 20	1 40	2 40
Intorno alla Luna, con 45 incisioni	2 50	4 50	1 40	2 40
Il Capitano della Giovine Ardità — Un'ascensione al Monte Bianco, con 32 incisioni	1 40	3 40	1 20	2 20
Avventure di 3 Russi e 3 Inglesi nell'Africa Australe, con 54 incisioni	3 —	5 —	1 60	2 60
Una Città galleggiante, con 29 incisioni	3 50	4 50	1 —	2 —
Cinque settimane in Pallone, con 78 incisioni	4 —	6 —	2 —	3 —
Ventimila leghe sotto ai Mari, con 111 inc. e carte geograf.	6 —	8 —	3 25	4 25
Avventure del Capitano Hatteras, con 284 incisioni	6 —	8 —	3 55	4 55
I Figli del Capitano Grant, con 173 incisioni	8 —	10 —	5 —	6 —
Martino Paz — Il Conte di Chanteleine, con 24 incisioni	2 —	4 —	1 20	2 20
Il Dottor Ox — Mastro Zaccaria — Un dramma in aria, con 32 incisioni	1 80	3 80	1 —	2 —
Attraverso il Mondo Solare, con 97 incisioni	6 50	8 50	3 10	4 10
Le Indie Nere, con 45 incisioni	3 —	5 —	1 40	2 40
Un Capitano di quindici anni, con 93 inc. e carte geografiche	6 —	8 —	3 —	4 —
Il Chancellor, Giorn. del pameggero J. R. Kazallon, con 50 inc.	2 75	4 75	1 40	2 40
Il Paese delle Pellicce, con 105 inc. e 2 carte geografiche	6 —	8 —	3 10	4 10
L'Isola Misteriosa, con 155 inc. e carta geografica	9 —	11 —	4 80	5 80
Michele Strogoff, con 88 inc. e carte geografiche	6 —	8 —	2 90	3 90
I cinquecento milioni della Begum — I ribelli della Bounty, con 48 incisioni	3 —	5 —	2 —	3 —
Le tribolazioni di un Chinese in China, con 50 inc. e carta g.	3 —	5 —	—	—
La Casa a vapore, con 110 inc. e carte geografiche	7 —	9 —	2 80	3 80
La Jangada — Da Rotterdam a Copenaghen, con 98 inc. e 2 carte geografiche	7 —	9 —	—	—
Il Ragazzo Verde — Dieci ore di caccia, con 34 incisioni	3 50	5 50	—	—
Keraban l'ostinato, con 101 incisioni e 2 carte	7 —	9 —	—	—
La Scuola del Robinson, con 51 incisioni	3 50	5 50	—	—

I GRANDI VIAGGI ED I GRANDI VIAGGIATORI

Illustr. da 150 disegni orig. di BENNETT e PHILIPPOTBAUX, 157 fac-simili e carte geogr. per MATTHIS e MORIEU.

Quest' Opera è composta di tre Parti separate:

LA SCOPERTA DELLA TERRA

I GRANDI NAVIGATORI DEL SECOLO XVIII

I GRANDI VIAGGIATORI DEL SECOLO XIX

L'opera completa L. 21 — Legata in tela e oro L. 27.

Caduna Parte L. 7 — Legata in tela e oro L. 9.

Dirigete le Commissioni accompagnate dal relativo importo ai suddetti Editori.

Ditta Editrice Francesco Manini (di Luigi Wiget)

MILANO — Via Durini, 31 — MILANO

CALENDARIO UNIVERSALE PER LE FAMIGLIE

PER L'ANNO 1886 (ANNO VII)

Elegante volume in-4 di pagine 80, illustrato da 100 incisioni.

Questo Calendario, che per la sua vera specialità del genere ed utilità è diventato l'indispensabile di ogni onesta famiglia, entra ora felicemente nel VII anno di vita. — Oltre quanto riguarda la parte astronomica, comprende utili nozioni d'interesse generale, come, per esempio, la **Tavola di Sovrani e Principi** del mondo, le **Tariffe postale e telegrafica**, **Tasse di bollo**, ecc. — Fanno seguito, opportunamente illustrati, svariati articoli sopra argomenti la più parte d'attualità, come **Notizie storiche**, colle illustrazioni dei principali Monumenti, di **Napoli, Pompei ed Ercolano**, l'Inaugurazione delle acque del **Serino** a Napoli, l'Italia in **Africa**, l'Esposizione Nazionale **Ungherese** e l'Esposizione Universale di **A. a F. D. Guerrazzi** e a **Virgilio**; interessanti Cenni biografici di **Luigi Mezzaberti**, **Nicola Fabrizi**, **Lauro Rossi**, **Diomede Pantaleoni**, **Terenzio Mamiani**, **Schwarzenberg**, **Hans Makart** e **Victor Ugo**, accompagnati da fedeli ritratti. **Nozioni di agricoltura e di famiglia**, **Medico di casa**, **Ricettario**, **Novelle** e piacevoli. **Proverbi**, **Necrologio**, ecc., ecc., chiudendosi con **Rebus** e **Rom** tutto riccamente illustrato.

Il **Calendario** del 1886 si distingue poi dai precedenti per le opportune varietà, le quali, vuoi per la sostanza, vuoi per la forma, contribuiranno ognor più il successo e il credito di questa pubblicazione, oramai apprezzata, segnatamente in **America**, nell'**Austria** e in **Svizzera**, come nell'interesse.

La tiratura, in vero straordinaria (**50,000 esemplari**), di questo **Calendario** più eloquente del credito che questa pubblicazione ha saputo acquistarsi, mettiamo i nostri lettori che teniamo a loro disposizione alcune copie delle au-

Il prezzo di vendita è di Centesimi 50.

Sconto **E** per ordinazioni fino a 100 copie } la 13.^a copia gratis
» **G** » » oltre 100 » } ordinazioni in contante

Strenna Umoristico-Letter

splendidamente illustrata da circa 450 incisioni originali e stampata a

Collaboratori letterari:

Adamoli A., Arrighi C., Bataocchi I., Bizzozzero G., Cava V., Cenni Q., Ceri G., Conforti L., Corazzini N., Fabbriatore C., Federici B., Mastriani F., Morelli A., Polizzi F., Prati S., Rocco L., Sambrotto G. M., Soldatini G., Taddei A., Toccafondi A., Varosi M., ecc.

Collaboratori an-

Ansaldi G. (Dalsani), Barberi V., Calandra D., Campi nari A., Colombo A., Crespi G., Magni A., Mantovani, Monti V., Silvestri G., Stabilini G., Zenni

Un elegante vol. in-4° con copertina in cromolitografia. — L. 5 — Scont



Catalogo

DI

Libri di Strenne

PER

L'ANNO 1886

FRATELLI TREVES, EDITORI

MILANO - VIA PALERMO, N. 2. - MILANO

1886

1886

FR

20,000 Copie Tiratura Copie 20,000

ARTISTI

1885-86

DISEGNI

MORELLI
(Domenico)

Pasini
(Alberto)

DE ALBERTIS
(Sebastiano)

VOLPE
(Vincenzo)

SOULACROIX
(di Firenze).

Sezanne
(Augusto)

Faccioli
(Raffaele)

Montalti
(Alfredo)

Matania
(Edoardo)

Pogliaghi
(Lodovico)

Ximenes
(Ettore)

MUZI
(Alfonso)

CENNI
(Quinto)

Supplemento Straordinario

DELLA

ILLUSTRAZIONE
ITALIANA

Lire DUE.

TESTO

DI

ED. DE-AMICIS. - GIUSEPPE GIACOSA.
A. G. BARRILI. - LOR. STECCHETTI.
E. CASTELNUOVO. - DOM. CIAMPOLI.
G. RIZZI. - ERN. MASI. - G. RAGUSA-
MOLETTI. - A. CACCIANIGA. - CORRADO
RICCI. - FRANCESCO BERTOLINI.
CARLO BARAVALLE. - G. B. LICATA.

MADONNA

IN ATTESA D'ORDINE

Artiglieria di Campagna
(a colori)

PER IL PADRE SPIRITI

UNA CONFIDENZA

4 decorazioni al tes
(a colori)

Il Natale nel mio st
(a colori).

FANTASIA
(a colori).

LE CORSE DI NAPOLI

LE FESTE DI NATALE
(pagina doppia)

ZODIACO FEMMINILE
(a colori)

LA BALLATA
(a colori)

PESCATORI ALL'ISOLA

CONVERSIONE A SINISTRA
(pagina doppia)

Natale e Capo d'anno 1883

(ANNO I). — Lire Tre.

Natale e Capo d'anno 1884

(ANNO II). — Lire Due.

Natale e Capo d'anno 1885

(ANNO III). — Lire Due.

DIREGGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO

L'ORIENTE

DESCRITTO

DA

A. SCHWEIGER-LERCHENFELD

Con 216 incisioni e carte

TERRITORIO EUROPEO: Albania. - Grecia. - Macedonia. - Stambul.

TERRITORIO ASIATICO: Asia Minore: Le isole;
Il Continente. - Armenia - Curdistan. - Mesopotamia. - Arabia. - Siria. - Palestina e la Penisola del Sinai.

TERRITORIO AFRICANO: Egitto. - La Nubia ed il Sudan egiziano. - Abissinia. - Tripolitania e Tunisi. - Considerazioni finali. Supplementi.

Un bel volume in-8 di 840 pagine con 216 incisioni.

Lire 15.

Legato in tela e oro: LIRE DICHIOTTO.

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO.

I

C

Statua equestre
Santa Barbara
Madonna della
La Madonna i
La Piazza di
Lo spozalizio
VERONESE.

L'Adorazione
mo di BONA
San Giovanni
BASTIANO DI
Assunzione di
Cleopatra rice
Il miracolo di

Il Tempo e la
ser di PAOL

L'innocenza m
di TIZIANO.

La Madonna
di GIORGIO

Tomba degli

Madonna con
Incoronazione

Ritratto di d

Il Duomo.

San Girolamo
San Giorgio,

Testa di vec

Santa Cecilia

Incoronazione

Un mag

ITALIA

VIAGGIO PITTORESCO DALL' ALPI ALL' ETNA

DI

C. STIELER. E PAULUS, W. KADEN.



NUOVA EDIZIONE POPOLARE in-4 grande di 940 pagine con 538 incisioni . L. 25 -

Legato in tela inglese a colori e frangi d'oro 40 -

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES EDITORI, IN MILANO

Altre edizioni di gran lusso in-folio e in-4 grande

ROMA DESCRIZIONE E RICORDI di Wey. Un volume di 548 pagine, con 68 tavole e 285 incisioni nel testo L. 35 —
Legato in tela inglese a colori e fregi d'oro 50 —

LE RIVE DELL'ADRIATICO E IL MONTENEGRO, di Carlo Yriarte. Un volume di 584 pagine, con 261 incisioni e 2 carte geografiche L. 40 —
Legato in tela inglese a colori e fregi d'oro 55 —

ELLADE E ROMA QUADRO STORICO E ARTISTICO DELL'ANTICHITA CLASSICA, di J. di Falke, con 870 inc. di Alma Tadema, Feuerbach, Sjedmiraski, ecc. Legato in tela inglese a colori e fregi d'oro L. 50 —

SVIZZERA descritta da Woldemaro Kaden. Un volume di 516 pagine, con 64 tavole e 382 incisioni nel testo L. 35 —
Legato in tela inglese a colori e fregi d'oro 50 —

L'INDIA VIAGGIO NELL'INDIA CENTRALE E NEL BENGALA, di L. Rousselet. Un vol. di 640 pag., con 80 tav. e 808 inc. intercalate nel testo L. 40 —
Legato in tela inglese a colori e fregi d'oro 55 —

PASSEGGIATA INTORNO AL MONDO per il barone Di Hübnér. Un volume di 604 pagine, con 77 tavole e 385 incisioni nel testo. L. 40 —
Legato in tela inglese a colori e fregi d'oro 55 —

GIAPPONE E SIBERIA Note di un viaggio nell'estremo Oriente al seguito di S. A. R. il duca di Genova del colonnello Luchino Dal Verme. Un vol. di 500 pag. con 223 inc. e 12 carte L. 25 —
Legato in tela inglese a colori e fregi d'oro 40 —

SACRA BIBBIA Tradotta da monsignor Antonio Martini, due magnifici volumi di 1020 pag. a 2 col. in foglio grande, con 230 grandi quadri di G. DORÉ e il testo ornato da E. Giacomelli. Legato in tela e oro. L. 60 —
— Edizione di gran lusso su carta sopraffina a soli 300 esemplari. Legata in tela e oro. 150 —

ALBUM DELLA SACRA BIBBIA 230 grandi quadri di Gustavo Doré, tirati a parte senza testo, edizione di lusso legata in tela e oro con tagli dorati . L. 40 —
— Edizione di gran lusso legata in tela e oro con dorso di marocchino e tagli dorati. 100 —

ORLANDO FURIOSO di L. Ariosto, con 81 quadri e 535 inc. nel testo di G. DORÉ. Legato in tela e oro. L. 100 —
Legato in tela e oro con dorso di marocchino e tagli dorati. 115 —

L'ARTE attraverso ai secoli di L. Chirtani. Un vol. di 445 pag. con 68 tav. e 552 inc. nel testo. L. 35 —
Legato in tela inglese a colori e fregi d'oro. 50 —

L'ARTE MODERNA IN ITALIA Studii, biografie e schizzi della principessa Maria Della Rocca, con disegni autografi dei principali artisti viventi e 95 disegni autografi di Morelli, Dalbono, Michetti, Altamura, ecc. L. 40 —
Legato in tela inglese a colori e fregi d'oro. 50 —

GARIBALDI e i suoi tempi di J. W. Mario, illus. da E. Matania. Un vol. di 852 p. con 82 composizioni storiche, 56 ritratti, 11 autografi di Garibaldi, 8 carte e piante. Legato in tela e oro. L. 22 —
— Edizione di gran lusso con dorso di marocchino e tagli dorati 40 —

IL CASTELLO MEDIOEVALE di Camillo Boito. In gran formato album, con numerose incisioni e una coperta in cromolitografia. L. 2 —

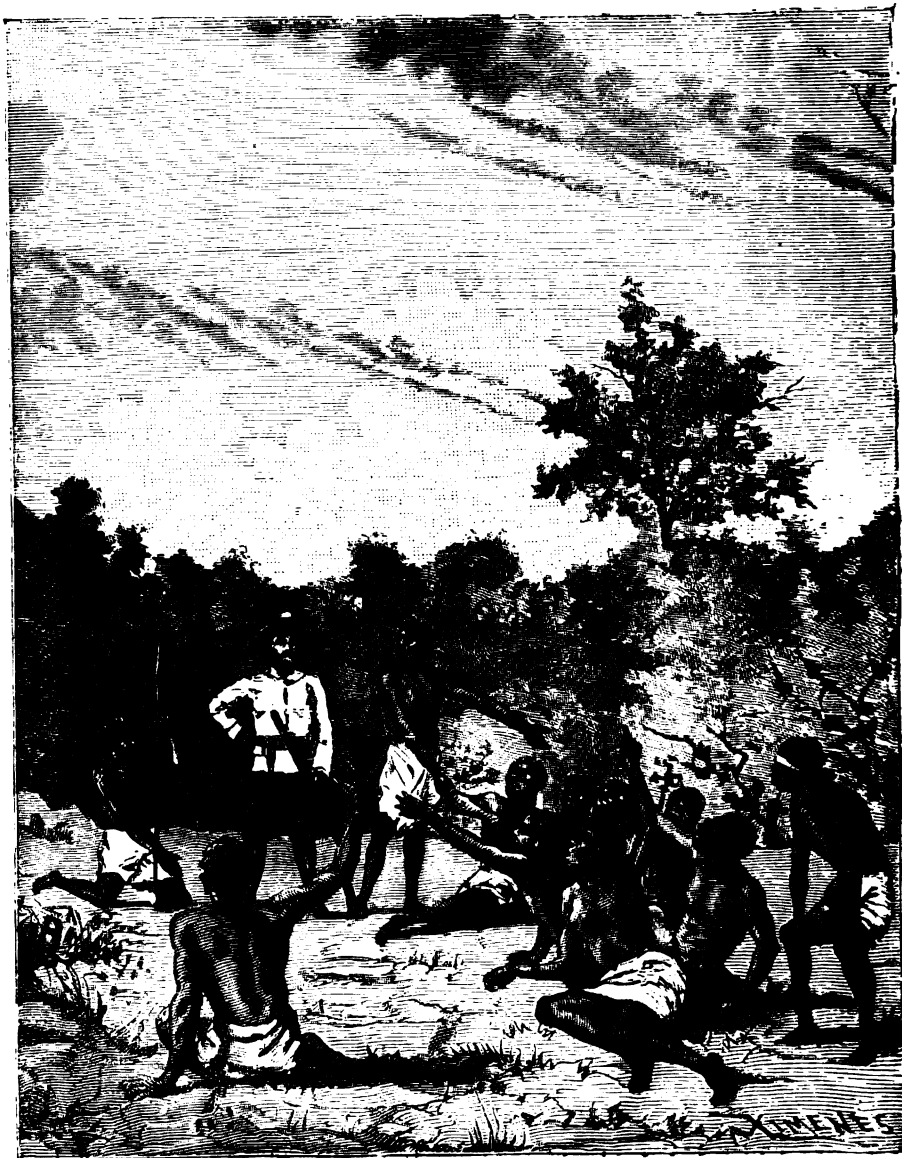
GUSTAVO BIANCHI

ALLA TERRA DEI GALLA

Narrazione della spedizione Bianchi in Africa nel 1879-80

NUOVA EDIZIONE

corredata da una prefazione biografica di A. Bruniati
E D'UNA CARTA DELLA REGIONE PERCORSA DA G. BIANCHI.



Un bel vol. di 608 pag. in-8 grande con 103 disegni di E. Ximenes . L. 20 -
Legato in tela e oro 24 -

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES EDITORI, IN MILANO.

VIAGGI ILLUSTRATI IN-8

Alla Terra dei Galla di Gustavo Bianchi. Nuova edizione corredata di una prefazione biografica di A. Bruniati e d'una carta sommaria della regione percorsa da G. Bianchi. Un vol. di 616 pag. con 110 inc. L. 20 —
Legato in tela e oro 24 —

La Spagna di Davillier e Doré. Un vol. di 632 pag., con 140 quadri staccati dal testo e 195 incisioni intercalate nel testo, tutte di G. Doré L. 17 50
Legato in tela e oro 19 50
Edizione di lusso 25 —
Idem legato in tela e oro, con dorso di marocchino e tagli dorati 30 —

Costantinopoli di Edmondo De Amicis, con 202 dis. orig. di C. Biseo. L. 20 —
Legato in tela e oro 24 —
Legato in tela e oro con dorso di marocchino e tagli dorati 27 —

Marocco di Edmondo De Amicis, con disegni originali di Stefano Ussi e Cesare Biseo. Con 171 incisioni L. 15 —
Legato in tela e oro 19 —
Legato in tela e oro con dorso di marocchino e tagli dorati 22 —

Olanda di Edmondo De Amicis. Un volume di 352 pagine con 40 incisioni L. 10 —
Legato in tela e oro 14 —
Legato in tela e oro con dorso di marocchino e tagli dorati 17 —

Napoli e i Napolitani di Carlo Del Balzo. Un volume di 324 pag. con 121 dis. di Armenise, Dalbono e Matania L. 15 —
Legato in tela e oro 19 —

In mezzo ai ghiacci di Sir John Franklin, Hayes, Koldevey, Hege-
mann, Kane, Hall, Tyson, ecc., con 343 incisioni
e una carta geografica L. 8 50
Legato in tela e oro 11 50

Da Eschimese fra gli Eschimesi di E. Klutschak. Racconta
delle avventure della Spedi-
zione Schwatka alla ricerca di Franklin negli anni 1878-79. Con 43 inc. e 3 carte geog. L. 8 —
Legato in tela e oro 10 —

La Vega di A. E. Nordenskjöld. Viaggio di scoperta del passaggio Nord-Est tra
l'Asia e l'Europa. Due volumi, con 667 incisioni e 18 carte geografiche,
col ritratto dell'autore L. 26 —
Legato in tela e oro 30 —

La Russia descritta ed illustrata da Dixon, Blancardi, Moynet, Vereschaguine,
Henriet, Vambéry e dal prof. A. De Gubernatis. Con 400 inc. L. 10 —
Legato in tela e oro 13 —

Come ho attraversato l'Africa di Serpa Pinto. Viaggio dall'O-
ceano Atlantico all'Oceano Indiano
per regioni ignote. Due volumi con 167 incisioni e 8 carte geografiche L. 20 —
Legato in tela e oro 24 —

Attraverso il Continente Nero di H. M. Stanley. Con 150 inci-
sioni e 7 carte geogr. L. 12 —
Legato in tela e oro 14 —

Il Belgio di C. Lemonnier. Volume I. Con 158 incis. e una carta geogr. L. 10 —
Legato in tela e oro 12 —

Giro del Mondo giornale di geografia, viaggi e costumi, i 39 volumi pubblicati
(1864-1885) splendid. illus. da oltre 16000 incis. L. 466 —
Legato in tela e oro 544 —

Giornale popolare di viaggi raccolta completa in 8 volumi splendi-
damente illustrati da oltre 8000 inci-
sioni e carte geografiche. L. 48 —
Legati in tela e oro 64 —

Il piccolo Cosmos raccolta illustrata di storia e viaggi. Un volume L. 8 —

IL BELG
DI
CAMILLO LEMC
Volume Primo.

Un magnifico volume di 424 pag. in-8, illustrato da 158 inc. e una carta geografica.
Lire Dieci.

Legato in tela e oro: **LIRE DODICI.**

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO.

Edizione illustrata

DELL'OPERA

RACCONTI DI NATALE

DI

CORDELIA

Illustrati da DALBONO, MACCHIATI e COLANTONI.

Un bellissimo volume in-8 riccamente illustrato

Lire 4.

Legato in tela e oro: LIRE SEI.

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO.

Seconda edizione illustrata

DELL'OPERA:

Nel Regno delle Fate

FIABE DI

CORDELIAIllustrate da **EDOARDO DALBONO**

Uno splendido volume illustrato da oltre 100 disegni con coperta in cromolitografia:

Lire 7:50.

Legato in tela e oro: Lire 9:50.

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO.

CATALOGO DI LIBRI DI STRENNE PER L'ANNO 1885-86. 247

LUIGI CAPUANA

C'ERA UNA VOLTA....

Fiabe illustrate da ALFREDO MONTALTI.

Uno splendido volume illustrato da 40 disegni con coperta in cromolitografia:

Lire 7:50.

Legato in tela e oro: Lire 9:50.

NUOVE FIABE di L. CAPUANA, per far seguito a C'ERA UNA VOLTA... — Una Lira

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO.

A CACCIA

RACCONTO DI

MAURIZIO THOMPSON

— — — — —
RIDUZIONE DALL'INGLESE DI NATALINA
— — — — —

È un interessante racconto, in cui sono narrate le avventure di due giovinetti, che intraprendono caccie pericolose guidati da un esperto cacciatore, che riesce a cavarli molte

volte d'impaccio, e che li diverte colle sue narrazioni, e li istru-

sce coi suoi ammonimenti. Ogni giovinetto dovrebbe leggere questo libro, prima di avventurarsi a prendere in mano un fucile, e dovrebbe imprimersi bene in mente gli ammoni-

menti di Marrin, il provetto cacciatore.

UN BELLISSIMO VOLUME IN-8 ILLUSTRATO DA 27 INCISIONI:

LIRE QUATTRO.

Legato in tela e oro: LIRE SEI.

— — — — —
DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO.

BIBLIOTECA ILLUSTRATA PER I RAGAZZI

(Copertina Rossa).

ALCOTT (L. M.). *Jack e Jane*, riduzione di S. F. Santarelli, con 25 inc.

BAUDE (Luigi). *Mitologia per i giovanetti*. Illustrato da 117 disegni.

CERVANTES. *Storia dell'ammirabile Don Chisciotte della Mancia*, nuova traduzione, ridotta ad uso dei fanciulli. Con 64 incisioni.

COLET (Luigia). *Infanzie di uomini celebri*. Illustrato da 57 incisioni.

DOLLARI (A. B.). *La storia d'un gatto*. Illustrato da 83 incisioni.

Favole italiane, di celebri autori. Illustrato da 31 incisioni di V. Bignami e D. Paolocci.

FÉNÉLON (arcivescovo di Cambrai). *Favole*. Illustrato da 28 incisioni.

FEUILLET (Ottavio). *Pulcinella, sua vita e sue numerose avventure*. Illustrato da 88 disegni di Bertall.

HAUFF (Guglielmo). *La Carovana*, racconti orientali. Ill. da 46 inc.

— *L'albergo della Selva nera*, racconti. Illustrato da 58 incisioni.

HEBEL e SIMROCK. *Storielle brevi*. Con 27 incisioni.

LE SAGE. *Avventure di Gil Blas di Santillana*, adattato per l'infanzia. Illustrato da 42 incisioni.

MAYNE-REID. *Al Mare!* Con 29 incisioni.

MILANI (Gustavo). *Armonie poetiche della natura e della scienza*, con 52 incisioni.

MISS MAC INTOSH. *Racconti di Zia Caterina*. Illustrato da 67 inc.

— *Nuovi racconti di Zia Caterina*. Illustrato da 58 incisioni.

MORANDI (Felicita). *Ida e Ottilde*, racconto. Illustrato da 27 incis.

PHILLIPS (E. O.). *Rosetta o I figli della fattoria*, racconto. Illustrato da 15 incisioni.

PORCHAT (Giacomo). *Novellette meravigliose*. Illustrate da 21 incis.

BENAZZI (Emidio). *Fra la favola e il romanzo*, sei racconti per fanciulli con incisioni.

SCOPOLI-BIASI (Isabella). *Roseda*, tre racconti illustrati da 22 disegni di Ulisse Ribustini.

SÉGUR (contessa di). *L'Albergo dell'Angelo Custode*. Illustrato da 75 incisioni.

SÉGUR (contessa di). *Il cattivo Genio*. Illustrato da 90 incisioni.

— *Il generale Durakine*. Illustrato da 97 incisioni.

— *I buoni ragazzi*. Illustrato da 80 incisioni.

SWIFT. *Viaggi di Gulliver a Lilliput, a Brobdingnag e al paese dei*

Huyhnhni. Tradotti dall'inglese e abbreviati ad uso dei fanciulli. Illustrato da 57 incisioni.

VAN BRUYSEL (E.). *I clienti d'un vecchio pero*. Illustrato da numerose incisioni.

VILLARI (Linda). *La Conca d'Oro*. Con incisioni.

In brochure: 2:25. — Ciascun volume legato in tela e oro: LIRE TRE.

BIMBI Storielle di OUIDA

La stufa di Norimberga. — Il piccolo conte. — Muffù. — Il fanciullo d'Urbino. — Il Nerofumo. — Meleagris Gallopavo. — Finkelkind. — Nel paese delle mele. — Il Rosalo ambizioso.

Lire 3:50. — Legato in tela e oro: Lire 4:50.

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO.

**IL TELEFONO, IL TELEGRAFO, LA GALVANO-
I MOTORI ELETTRICI, IL TRASPORTO DELLA FORZA**

DI

L. FIGUIER E A. US

Quest'opera interessantissima forma il secondo ed ultimo volume della **L'ELETTRICITÀ E LE SUE APPLICAZIONI**. In questo volume colla sua abituale chiarezza vi descrive le meraviglie dell'elettricità aerea e sottomarina, e i miracoli della galvanoplastica. Usigli completa il lavoro aggiungendovi ora copiose notizie sulla parte avuta dagli Italiani nell'invenzione o nell'uso di apparecchi; ora interi capitoli per descrivere le novità che hanno figurato alle Esposizioni elettriche di Parigi (1889), Vienna (1883) e Torino (1884). Così, spiega gli ultimi progressi della elettricità a trasmissione automatica, simultanea e multipla, colla quale si possono spedire, attualmente, in tutto l'altro del globo; e attingendo alle ultime pubblicazioni sullo sviluppo raggiunto, ai nostri giorni, dal telegrafo elettrico in Inghilterra, in Italia, in Francia, in Russia, nel Belgio, un apposito capitolo alla storia e allo sviluppo del telegrafo elettrico tiene nel debito conto l'opera dei nostri illustri fisici Lullmann e Siemens, che nelle applicazioni della elettricità ebbero parte.

Quanto il signor Figuiet ha fatto per la telegrafia elettrica, il dottor Usigli ha tentato per le ultime applicazioni dell'elettricità, pubblicando un'ampia Monografia sulla illuminazione elettrica, sul microfono, sul trasporto della forza, sugli accumulatori secondari di Gaulard e Gibbs, che costituivano l'avvenimento principale della Mostra elettrica di Torino.

La Monografia del dottor Usigli sull'illuminazione elettrica ha un particolare interesse, perchè il nostro paese è stato il primo a ottenere, fin dal suo nascere, il maggiore grado di diffusione. Qui fu impiantata la prima e l'unica lampada elettrica in Europa per la distribuzione della luce sistemata per la prima volta interamente illuminata a luce elettrica. Il dottor Usigli illustra ampiamente il sistema Edison, la grandiosa applicazione che ha avuto in Italia. Si dice che le lampade a incandescenza che hanno lo stesso tipo di costruzione, soffermandosi alla lampada del nostro Alessandro

*Un bellissimo volume di 700 pagine in-8 illustrato e
Forma il 2° ed ultimo volume della ELETTRICITÀ E LE SUE APPLICAZIONI.
Lire CINQUE. — Legato in tela e oro: Lire*

L'OPERA COMPLETA IN DUE VOLUMI

L'ELETTRICITÀ E LE SUE APPLICAZIONI

Volume Primo:

LA MACCHINA ELETTRICA. - IL PARAFULMINE. - LA PILA DI VOLTA. - L'ELETTO-MAGNETISMO E LA MACCHINA A CORRENTE D'INDUZIONE. - IL TELEGRAFO AEREO.

Volume

IL TELEGRAFO ELETTRICO. - LA GALVANOPLASTICA. - LA GALVANOPLASTICA CHIMICA. - ILLUMINAZIONE ELETTRICA. - I MOTORI ELETTRICI. - ALIMENTAZIONE A DISTANZA. - ALIMENTAZIONE A DISTANZA.

costa **LIRE DIECI.** — I due volumi legati in tela

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, E

SAGGIO D'INCHIESA DELL'OPERA : L'ELETTRICITÀ E LE SUE APPLICAZIONI.

La stazione centrale d'illuminazione elettrica a Milano — Sala delle dinamo).

OPERE di LUIGI FIGUIER

LA VITA E I COSTUMI DEGLI ANIMALI

— Nuova edizione in-8 —

I Mammiferi , con 307 incisioni	L. 4 50
Gli Uccelli , con 349 incisioni	4 —
Rettili, Pesci, e Animali articolati , con 299 incisioni	4 —
Gli Insetti , con 606 incisioni	4 50
Molluschi e Zoofiti , con 393 incisioni	4 —

STORIA DELLE PIANTE

— Nuova edizione in-8 —

Un volume di 792 pagine, con 502 incisioni	L. 5 —
--	--------

LA SCIENZA IN FAMIGLIA,

ossia nozioni scientifiche sugli oggetti comuni della vita. Un volume in-8 di 352 pagine a due colonne, illustrato da 325 incisioni . . . L. 5 —

L'UOMO E LE RAZZE UMANE.

— Nuova edizione in-8 —

La Terra prima del Diluvio . Con 290 incis. e 3 carte colorate.	L. 5 —
L'Uomo Primitivo . Con 263 incisioni	4 —
Le Razze Umane . Con 330 incisioni e 8 tavole in cromolitografia	7 50

CONOSCI TE STESSO,

ossia nozioni popolari sul corpo umano. Un volume di circa 650 pagine con 166 incisioni e una cromolitografia L. 5 —

MERAVIGLIE E CONQUISTE DELLA SCIENZA.

L'ELETTRICITÀ e le sue applicazioni. Con numerose note ed aggiunte del dott. A. Usigli. Due volumi di complessive 1280 pagine con 436 incisioni L. 10 —

LE MERAVIGLIE DELL'INDUSTRIA.

Il pane e le farine, fecule, paste alimentari, latte, burro e formaggio, conserve alimentari, l'olio, caffè e tè, con l'aggiunta sulla produzione dei cereali, del caseificio in Italia, ecc. Con 231 incisioni L. 5 —

Il vino, la birra, l'alcool, le distillazioni, l'aceto, con l'aggiunta di notizie sull'industria dei vini, della birra e dell'alcool in Italia, ecc. Con 149 inc. 5 —

I due volumi legati in tela e oro 13 —

La tintura, i cuoi e le pelli, con note ed aggiunte sulle rispettive industrie in Italia. Con 160 incisioni L. 5 —

Il fosforo, il caucciù, il bitume, i flammiferi, la guttaperca, l'imbianchimento e la lavatura, il freddo artificiale, l'asfalto, con numerose note ed aggiunte sulle rispettive industrie in Italia. Con 94 incisioni 5 —

I due volumi legati in tela e oro 13 —

Il vetro e le porcellane, cristallo, terraglie, majoliche, con aggiunte sulla pittura sul vetro in Italia, sulle conterie di Venezia, sull'antichità dell'arte ceramica in Italia, ecc. Con 280 incisioni. 2.^a ed. L. 5 —

Il sapone, il sale, il solfo, le sode e le potasse, l'acido solforico, con le relazioni del comm. *L. Bennati* sulle saline d'Italia, del prof. *L. Gabba* sull'industria della soda, dell'ing. *G. Axerio* sui solfi di Sicilia, e le teorie vulcaniche di *Stoppani*, *Bombici* e *Gorini*. Con 146 inc. 2.^a ed. 5 —

I due volumi legati in tela e oro 13 —

Lo zucchero, la carta, la carta da tappezzare, con numerose aggiunte sulle rispettive industrie in Italia, sulla raffineria Ligure, sulle denominazioni delle varie carte, ecc. Con 164 incisioni L. 5 —

L'acqua e le bevande gazoze, con una rassegna delle acque minerali dell'Italia e uno studio intorno alle acque potabili nelle sue varie provincie. Con 165 incis. 5 —

I due volumi legati in tela e oro 13 —

L'opera completa in quattro grossi tomi, con oltre 1500 incisioni, L. 40 —
Legati in tela e oro 52 —

Per la legatura in tela e oro di ciascun volume separato aggiungere LIRE DUE.

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO.

GRANDI DIZIONARI UNIVERSALI

DIZIONARIO UNIVERSALE DI GEOGRAFIA, STORIA E BIOGRAFIA, compilato da *Emilio Treves* e *Gustavo Strafforello*. Due grossi volumi di 2250 pag. in-8 a 2 col., col *Supplemento* del 1885. . . L. 40 —

Legati con dorso di marocchino e oro 50 —

Il **SUPPLEMENTO** al *Dizionario di Geografia, Storia e Biografia*, si vende anche separatamente a L. 2 50

DIZIONARIO UNIVERSALE DI SCIENZE LETTERE ED ARTI, compilato da *Michele Lessona* e *Carlo A-Valle*. Un grosso volume di pagine 1590 in-8 a 2 colonne. Nuova edizione col *Supplemento* (1883). . . 27 50

Legato con dorso di marocchino e oro 32 50

Il **SUPPLEMENTO** al *Dizionario Universale di Scienze, Lettere ed Arti*, si vende anche separatamente al prezzo di 2 50

DIZIONARIO UNIVERSALE DELLA ECONOMIA POLITICA E DEL COMMERCIO, del professor *Gerolamo Boccardo*. Due grossi volumi di complessive 2272 pagine in-8 a due colonne. 40 —

Legato con dorso di marocchino e oro 50 —

STORIA.

Benfadini. *Milano nei suoi momenti storici*. Vol. I. Con 450 p. L. 4 —

— — — Vol. II. Con 360 pag. 4 —

Bonghi (Ruggero). *Storia di Roma*. Vol. I. (I Re e la Repubblica sino all'anno 283 di Roma). Un volume di 620 pagine in-8. . . . 10 —

Leg. in tela e oro all'antica 15 —

Cantù (C.). *Alessandro Manzoni, reminiscenze*. 2 vol. con tre ritr. 4 —

Leg. in tela e oro in un vol. 5 —

D'Ancona (Alessandro). *Varietà storiche e letterarie*. Due volumi di complessive 750 pagine . . 7 50

De Castro (G.). *Patria*, sommario di storia nazionale, dai tempi più antichi fino alla morte di Vittorio Emanuele II 5 —

Legato in tela e oro . . . 6 —

Duruy. *Piccolo Corso di Storia Universale*. 7 volumi. 7 —

Mamiani (T.). *Il Papato negli ultimi tre secoli* (opera postuma) . 4 —

Mantovani (Dino). *Carlo Goldoni e il Teatro di San Luca a Venezia*. Carteggio inedito 3 50

Legato in tela e oro . . . 4 50

Mariani (Carlo). *Il Plutarco italiano*, vite di illustri italiani. Due volumi di pagine 1046 6 50

Legato in tela e oro . . . 8 50

Mario (Jessie). *Vita popolare di Giuseppe Garibaldi*, narrata sulle memorie del generale. Quarta edizione. 2 vol. di complessive 608 pag. 4 —

Legato in tela e oro . . . 5 —

Masi (Ernesto). *Parrucche e Sanculotti nel secolo XVIII*. 4 —

Massari. *La vita ed il regno di Vittorio Emanuele II di Savoia, primo re d'Italia*. Terza edizione . 4 —

Legato in tela e oro . . . 5 —

Tarducci. *Vita di Cristoforo Colombo*, sulla scorta dei nuovi documenti. 2 vol. con ritratto . 10 —

Weber (Giorgio). *Storia Contemporanea (1815-1870)*. Tradotta sulla sedicesima edizione tedesca ed ampliata da MARCO ANTONIO CANINI, con l'aggiunta di un quadro della coltura italiana del secolo XIX di ANGELO DE GUBERNATIS. Un grosso volume in-8 di 944 pag. . 12 —

Legato in tela e oro . . . 15 —

Il Teatro Italiano

NEL SECOLO XVIII, lezioni di *Giulio GUBERNATIS*.

LIRE SEI. — Legato in tela e oro: L. 8.

DI AUTORI ITALIANI.

CORDELLA.

- Calene*, romanzo. 3.^a ediz. . . L. 3 50
Il regno della donna, 6.^a ed. . . 2 —
Dopo le nozze, 3.^a edizione. . . 3 —
Vita intima, 2.^a edizione . . . 3 —
Prime battaglie, 3.^a edizione . . 2 —
Racconti di Natale 3 50

Per la legatura in tela e oro
 aggiungere UNA LIRA a ciascun volume.

- Casa altrui*, con 24 disegni di Matania e Bignami. 3 —
Il Castello di Barbanera, illustrato da D. Paolucci 4 —
I nipoti di Barbabianca, illustrato da E. Matania. 4 —
Nel regno delle fate, illustr. da E. Dalbono 7 50
Racconti di Natale, illustrati da Dalbono, Macchiati e Oolantoni 4 —

Per la legatura in tela e oro
 aggiungere LIRE DUE a ciascun volume.

CACCIANIGA (Antonio).

- Il bacio della contessa Savina*.
 3.^a edizione. 1 —
Il Roccolo di Sant'Alipio . . . 3 50
Villa Ortensia 3 —
Il dolce far niente. 2.^a ediz. . . 3 50
Novità dell'Industria applicate alla vita domestica. 2.^a edizione . . 3 —
Sotto i ligustri 3 50
Il Convento, racconto. 3 50

Per la legatura in tela e oro
 aggiungere UNA LIRA a ciascun volume.

VERGA (Giovanni).

- I Malavoglia*. 2.^a edizione . . . 5 —
Storia di una capinera. 6.^a ed. . 2 —
Eva. 6.^a edizione 2 —
Novelle. Nuova edizione. . . . 2 50
Eros. 5.^a edizione 2 —
Tigre reale. 5.^a edizione. . . . 1 —
Vita dei campi, nuove novelle. 2.^a ediz. con l'aggiunta della novella "Il Come, il Quando, ed il Perché". 3 —
Il marito di Elena. 2.^a ediz. . . 4 —
Per le vie, nuove novelle. 2.^a ed. 3 50

Per la legatura in tela e oro
 aggiungere UNA LIRA a ciascun volume.

SERAO (Matilde).

- Il ventre di Napoli*. 1 —
Il romanzo della fanciulla . . . 4 —

CAPRANICA (Luigi).

- Papa Sisto*. 4 vol. 3.^a ediz. . L. 4 —
Donna Olimpia Pamfili. 4.^a ed. . 1 —
La congiura di Brescia. 2 volumi. 2.^a edizione. 2 —
Giovanni delle Bande Nere. 2 volumi. 7.^a edizione. 2 —
Fra Paolo Sarpi. 2 volumi. 2.^a edizione 2 —
Racconti. 2 —
La Contessa di Melzo. 2.^a ediz. . 2 —
Re Manfredi, romanzo storico. 2 volumi 8 —

MARCOZZI (G.).

- Il Conte Lucio*. 4 —
I dragoni di Savoia 3 50

BERSEZIO (Vittorio).

- Il piacere della vendetta*. 2.^a ed. in-8 con 11 inc. di V. Bignami . . . 2 —
La carità del prossimo. 2.^a ed. . 1 —
Povera Giovanna! 4.^a ediz. . . . 1 —
Il beniamino della famiglia. . . 1 —
Il debito paterno. 2.^a ediz. . . . 1 —
La vendetta di Zoe. 4 —
Il segreto di Matteo Arpione . . 4 —

ROVETTA (Girolamo).

- Mater dolorosa*, 2 volumi . . . 4 —
Sott'acqua. 2.^a edizione 3 50

Per la legatura in tela e oro
 aggiungere UNA LIRA a ciascun volume.

CANTÙ (Cesare).

- Il Conciliatore e i Carbonari*. . . 3 —
Monti e l'età che fu sua. 3 50
Alessandro Manzoni, reminiscenze. 2 volumi. 4 —

MANTEGAZZA (Paolo).

- India*. 2 vol. in-16. 2.^a ediz. . . 7 —
La Natura. 3 volumi in-8 30 —

LICATA (G. B.).

- Assab e i Danàchili* 3 50

BOITO (Camillo).

- Storielle vane* 3 —
Senso, nuove storielle vane . . . 3 50
Il Castello Medioevale, con numerose incisioni 2 —

ES

Storia, 1

L'ESPO

Un stupen
Legato
DIRIGEB

ALBUM DI GRAN LUSSO

I MESI E I FIORI ACQUERELLI
DI SEZANNE

Quest'opera d'arte per la bellezza e l'originalità dei disegni è un vero trionfo. Uno stupendo frontispizio rappresenta un'aperta campagna, piena d'aria, e poi ogni mese dell'anno è rappresentato da una veduta circondata di fiori, in rapporto coll'ambiente speciale di ogni mese. Il Sezanne riesce meravigliosamente nelle vedute ampie, le lunghe strade, le file d'alberi magri e sfronati. In ognuno di questi quadretti si sente quasi la impressione atmosferica del mese a cui è dedicato, insieme al profumo particolare dei fiori che lo circondano. Guardate nell'Aprile se non si invidia, oggi che piove e fa freddo, quella signorina seduta sull'erba sotto un bianco ombrellino, a riparo del sole: e poi in Giugno l'intenso calore del sole sul vasto campo di frumento e i papaveri in giro....

(Perseveranza.)

Questo album fu tirato a soli 300 esemplari: ciò ne fa una vera rarità artistica. Infatti e' segna un punto culminante nelle pubblicazioni moderne illustrate che onorano il paese. L'artista non ha scordato uno solo degli elementi che rendono attraente questa categoria dell'arte della stampa: squisitezza signorile, eleganza in tutto, ricchezza, poesia, originalità assoluta.

(La Riforma.)

LIRE DIECI.

ALBUM DELLE ESPOSIZIONI ITALIANE

Ricordo dell'Esposiz. Naz. di Belle Arti in Torino (1880) L. 12 —
Legato alla bodoniana. 14 —

Ricordo-Album dell'Esposizione Nazionale del 1881 in Milano. — Industriale ed artistica 20 —
Legato alla bodoniana. 22 — | Legato in tela 25 —

Ricordo-Album dell'Esposizione Nazionale Artistica in Milano (1881) 10 —
Legato alla bodoniana. 12 — | Legato in tela 14 —

Ricordo-Album dell'Esposizione Nazionale Industriale in Milano (1881) 10 —
Legato alla bodoniana. 12 — | Legato in tela 14 —

Ricordo-Album dell'Espos. di Belle Arti a Roma (1883). 10 —
Legato alla bodoniana. 12 — | Legato in tela 14 —

Ricordo-Album dell'Esposizione Nazionale in Torino (1884).
STORIA, VICENDE E FESTE DELL'ESPOSIZIONE, di G. J. Armandi . 1 — | **IL CASTELLO MEDIOEVALE**, di Camillo Boito 2 —

L'ESPOSIZIONE INDUSTRIALE, di G. Robustelli 4 — | **L'ESPOSIZIONE ARTISTICA**, di Luigi Chirtani 4 —

Riunito in un volume 11 —
Legato alla bodoniana 13 — | Legato in tela 15 —

STRENNE

NATALE E CAPO D'ANNO (1886). Il testo sarà, con un nuovo sistema, ornato di numerosi **disegni colorati**. Questi disegni sono eseguiti da celebri artisti come *E. Dalbono, R. Faccioli, Ett. Ximenes*. . . 2 —
— *Le annate precedenti (1883-85)*. 7 —

STRENNA DEI BAMBINI, compilata dal professore **LUIGI SAILEE**, riccamente illustrata 1 50

FRA QUADRI E STATUE, di **YORICK**. Strenna-ricordo della seconda Esposizione Italiana di Belle Arti, con 12 fotografie 6 —

SICILIA-VESPRO per il VI centenario del Vespro Siciliano, compilato da **G. PITRÉ**, illustrato da *Edoardo Ximenes*, col concorso degli scrittori e degli artisti siciliani. 2 —

CALENDARIO in cromolitografia montato su cartoncino. 1 —

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO.

- Le strade ferrate, con 127 incis. 3 — { **Milani.** Il primo passo alla scienza, con 557
 Legato in tela e oro
 — L'elettricità e le sue applicaz
 incisioni
 Legato in tela e oro
Boccardo. Saggi popolari sulle te
 applicazioni scientifiche, con 31
 Legato in tela e oro
 — Novità della scienza
 Legato in tela e oro
Caccianiga. Novità dell'industria a
 vita domestica, note e memorie sul
 di Parigi
 Legato in tela e oro
Cornalia (E.). Il regno minerale, c
 sioni
 Legato in tela e oro
De Fonvielle. Le meraviglie del
 sibile, con 117 incisioni.
 Legato in tela e oro
Depping. Meraviglie della forza
 strezza, con 69 incisioni.
 Legato in tela e oro
Fontanelli. Le nostre istituzioni.
 Legato in tela e oro
Franceschini. Le farfalle, con 230 i
 Legato in tela e oro
Frauck. La morale per tutti
 Legato in tela e oro
Lessona. Conversazioni scientifiche,
 4.^a in-16
 I 3 volumi in uno legato in tela e

Biblioteca

Badin Grotte e Caverne. C
De Fonvielle. Le meravi
Depping. Meraviglie della
Duplessis e Chiriani. .
Marion Meraviglie della v
Simonin. Le meraviglie d
Zurcher e Margollé. La
Viardot e Chiriani. Mer
 Per la legatura in tela

DIRIGERE COMMISSIONI E V

OPERE ILLUSTRATE DI SCIENZA POPOLARE E BELLE ARTI

- BESSO (B.).** *Le grandi invenzioni antiche e moderne.* Con 907 incis. L. 12 —
 Legato in tela e oro . 15 —
 Edizione di lusso . 16 —
 Legato in tela e oro . 19 —
- POUCHET (F. A.).** *Storia della natura,*
 con 364 incis. Nuova ediz. in-8. 5 —
 Legato in tela e oro . 7 —
- TISSANDIER.** *Le Ricerche Scientifiche,* con 226 incisioni . 4 —
 Legato in tela e oro . 6 —
- *I Martiri della Scienza,* con 57 incisioni . 4 —
 Legato in tela e oro . 6 —
- FRANCESCHINI (F.).** *Le farfalle,*
 con 320 incisioni . 6 —
 Legato in tela e oro . 8 —
- MAOE.** *Storia di un boccone di pane,*
 con 12 incisioni . 4 —
 Legato in tela e oro . 6 —
- OHIRTANI.** *Architettura e Scultura,*
 con 313 disegni dei più celebri edifizii e statue di tutto il mondo. 5 —
 Legato in tela e oro . 7 —
- *La Pittura italiana e straniera,*
 con 228 disegni di celebri quadri antichi e moderni . 5 —
 Legato in tela e oro . 7 —
- RAGUSA-MOLETI.** *Miniature e Filigrane.* Elegante edizione diamante illustr. da Ett. Ximenes . 3 —
 Legato in tela e oro . 4 —
- LA NATURA.** *Libro di Scienza Popolare,* in 3 volumi . 9 —
- LA VORI FEMMINILI.** Cinque volumi illustrati da 2500 incisioni . 25 —
 Legati in tela e oro . 35 —
- TRINE E RICAMI,** con 585 incisioni . 3 —
 Legato in tela e oro . 5 —
- TRINE IRLANDESI.** Lavori in applicazione. — Ricami a punto piatto. Con 178 incisioni . 2 —

BIBLIOTECA DI VIAGGI

RICCAMENTE ILLUSTRATA DI CARTE E PIANTE

- Cellor.** *La settimana santa a Roma e a Gerusalemme* . L. 2 —
- Monnier.** *Pompei e Pompeiani* . 2 —
- Wey (F.).** *I Musei del Vaticano* . 3 —
- Yriarte.** *Trieste e l'Istria* . 2 —
- Dall'Italia a Vienna . 2 —**
- Dargaute-Nogaret.** *Viaggio in Danimarca* 3 —
- De Amieis (E.).** *Ricordi di Londra* . 1 50
- De Coster.** *La Zelanda* . 3 —
- Garzolini.** *Ricordi di Spagna* . 2 —
- Lazzaro.** *La Serbia nella guerra del '76* 2 —
- Moynet.** *Il Volga, Mar Caspio e Mar Nero* 3 —
- Plovanelli.** *Calelonia.* 2 volumi . 7 —
- Pennazzi.** *La Grecia moderna* . 3 —
- Perrot.** *Gli Slavi Meridionali* . 2 50
- Michiels, ecc.** *Selva Nera e Selva Ercinia* 3 —
- Yriarte.** *La Dalmazia* . 4 —
 — *Il Montenegro* . 2 50
- Hayes.** *La terra di desolazione* . 2 —
- Koldewey e Hegemann.** *Naufragio della Hansa.*
 Spedizione tedesca al Polo Artico . 2 —
- Tyson.** *La zattera di ghiaccio* . 1 50
- Moustier.** *Asia Minore e Turchia* . 2 —
- Mouhot.** *Viaggio nel Siam e Cambodge* 4 —
- Savio.** *Il Giappone al giorno d'oggi* . 3 50
 Edizione di lusso . 5 —
- Vambéry.** *Un Falso Dervish nell'Asia* 2 50
- Baker.** *Ismailia* . 3 —
- Pennazzi.** *Dal Po ai due Nili.* 2 volumi 7 —
- Cameron.** *Attraverso l'Africa,* 2 volumi. 6 —
- Brunialti e Crapelet.** *Tunisi* . 3 —
- Issel.** *Viaggio nel mar Rosso e tra i Bogos.*
 4.^a ediz. corredata di un'appendice sul Mar Rosso nei suoi rapporti coll'Italia dal 1870 al 1885 . 3 50
- Livingstone.** *L'Africa Australe* . 2 50
- *Lo Zambese e i suoi affluenti.* 2 50
 — *I due viaggi riuniti in un volume di complessive 346 pagine* . 5 —
- *L'ultimo giornale di Livingstone.* 2 50
- Schweinfurth (G.).** *Nel cuore dell'Africa* 6 —
- Stanley (E.).** *Viaggi, avventure e scoperte* 3 —
- Burton (R.).** *I Mormoni e la Città dei Santi* 2 —
- Dixon.** *La Conquista Bianca* . 5 —
- Gallenga.** *La Perla delle Antille* . 2 —
- Hayden.** *Il parco nazionale degli Stati Uniti* 3 —
- Poussielgue.** *La Florida* . 3 —
- Simonin (L.).** *Il Far-West degli Stati Uniti* 3 —
- Vigneaux.** *Viaggio nel Messico* . 2 —
- *Attraverso gli Stati Uniti* . 4 —
- Türr, Roclus, ecc.** *L'Istmo di Panama.* 3 —
- Bottoni.** *Da Genova a Batavia* . 3 —
- De Varigny.** *14 anni alle isole Sandwich* 2 —
- Giglioli.** *I Tasmaniani.* . 2 —
- Pailhès.** *L'Arcipelago Tahiti* . 2 —
- Raynal (E.).** *Il Nuovo Robinson Crusoe.* 1 50

LIBRI DI PREMIO

PER SCUOLE PRIMARIE

SERIE I.

a una lira il volume.

- About (E.). *L'abbici di chi lavora.*
 Beecher-Stowe. *A proposito di un tappeto*
 o il Governo della famiglia moderna.
 Boccardo (Gerolamo). *Saggi popolari sulle*
teorie e sulle applicazioni scientifiche.
 Celoria (G.). *La Luna.* Con la carta del-
 l'Emisfero Lunare visibile dalla Terra.
 Corcialegno (S.). *La Grammatica della mam-*
ma, ossia avviamento allo studio della
grammatica.
 Franck (Adolfo). *La morale per tutti.*
 Ghedini-Bortolotti (Fanny). *Proverbi spie-*
gati al popolo. Opera premiata al terzo
 congresso pedagogico italiano.
 Issel (Arturo). *Varietà di storia naturale.*
 Con una carta colorata e numerose inc.
 Lessona (Michele). *Conversazioni scientifiche.*
 Lloy (Paolo). *Escursione sottterra.* Trattato
 popolare di paleontologia. 2.^a edizione.
 Con 78 incisioni e una tavola colorata.
 Louandre (Carlo). *L'Epopea degli animali.*
 Macé (Giovanni). *L'aritmética del nonno.*
 Storia di due piccoli negozianti di mele.
 Muloch (Miss). *Accanto al fuoco, racconti.*
 Pape-Carpentier (Marie). *Il segreto dei grani*
di sabbia o geometria della natura
 Parrini (C.). *Le guerre dell'indipendenza ita-*
liana, dalla caduta dell'impero romano
alla liberazione di Venezia. Sommario
 storico.
 Schreber (G. M.). *Ginnastica domestica, me-*
dicà ed igienica per ogni sesso ed età. Con
 17 figure.
 Vitale (E.). *La storia d'un zolfanello, narrata*
ad una giovinetta.
 Verne (G.). *Avventure del capitano Hatteras.*
 — *Dalla Terra alla Luna e Intorno alla*
Luna.
 — *Ventimila leghe sotto i mari.*
 — *Viaggio al centro della terra.*
 — *Novelle fantastiche.*
 Werner. *Un eroe della penna, racconto.*

SERIE II.

VIAGGI ILLUSTRATI

a L. 1:50 il volume.

- De Amicis (Edmondo). *Ricordi di Londra.*
 Con 22 incisioni. 9.^a ediz.
 Gallenga (A.). *La perla delle Antille.* Con
 8 inc. e una carta dell' isola di Cuba.
 Garzolini (G.). *Ricordi di Spagna.* Con 29 inc.
 Hayes (Isacco J.). *La Terra di Desolazione.*
 Con 27 inc. e una carta geografica.
 Moustier, Jerusalemy e Proust. *Asia Mi-*
nore e Turchia. Con 42 inc. e una carta.
 Raynal (Edoardo). *Il nuovo Robinson Crusò,*
ossia I naufraghi delle isole Auckland. Con
 28 incisioni e una carta geografica.
 Tyson (Giorgio). *La zattera di ghiaccio. Nau-*
fragio del Polarisi, con 29 incisioni e
una carta geografica.

SERIE III.

a L. 1:50 il volume.

- Badin (A.). *Grotte e Caverne.* Con 60 inci-
 sioni di Camillo Saglio.
 De Fonvielle (W.). *Le meraviglie del mondo*
invisibile. Con 117 incisioni.
 Depping (Guglielmo). *Le meraviglie della*
forza e della destrezza. Con 96 incisioni.
 Duplessis (E.). *Le meraviglie dell' incisione.*
 Con 34 incisioni.
 Margollé e Zuercher. *Le meteore.* Con 29 inc.
 Marlon (F.). *Le meraviglie della vegetazione.*
 Con 44 incisioni.
 Scarabelli (Luciano). *Precetti ed esempi di*
moralità civile, per l'educazione dei gio-
vanetti italiani d'ambo i sessi.
 Simonin (Luigi). *Le meraviglie del mondo*
sottterraneo. Con 19 incisioni.
 Smiles (Samuele). *Viaggio di un ragazzo*
intorno al mondo. 2.^a edizione.

Per la legatura di ciascun volume, in tela, con lettere e fregi dorati
aggiungere solo 50 centesimi.

RACCOLTA DI GIORNALI ILLUSTRATI

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA del 1885. Due vol. di compless. 840 pag. in-folio.	L. 25 —
Legati in tela e oro.	35 —
Ogni semestre, in brochure	13 —; legato in tela in oro. 18 —
GIORNALE DEI FANCIULLI del 1885. Quattro eleganti volumi. Ciascun volume è una magnifica strenna per fanciulli, e costa	3 —
LA NATURA, rivista scientifica diretta da Paolo Mantegazza. Un volume	10 50
Legato in tela e oro.	19 —
LAVORI FEMMINILI. Anno V	5 —
Legato in tela e oro.	7 —

DIRIGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO.

ROMANZI ILLUSTRATI IN-8 GRANDE

- VITTOR HUGO. *Nostra Donna di Parigi o Esmeralda*. Con 72 inc. L. 3 50
 — *Han d'Islanda*. Con 48 incisioni. 2 50
 — *Bug-Jargal e Gli ultimi giorni di un condannato a morte*. Con 36 incisioni. 2 50
 ASSOLANT. *Avventure meravigliose del Capitano Corcoran*. Con 77 inc.
 — *Chiaromonte il Rosso*. Con 105 incisioni.
 VERNE. *Il Giro del Mondo in 80 giorni*. Con 57 incisioni.
 — *Novelle fantastiche*. Con 66 incisioni.
 ZOLA. *L'Assommoir*. Con 62 incisioni.
 — *Il ventre di Parigi*. Con 46 incisioni.

Per la legatura in tela e oro aggiungere lire LIRE DUE a ciascun volume.

LA RICOERAZIONE. Raccolta di racconti e novelle in 5 volumi .

Altri romanzi celebri

- | | |
|--|---|
| Ancelle. <i>Niccolò de' Lupi</i> . L. 2 — | Guerrazzi. <i>Veronica Obbo, L</i> |
| Balbo. <i>Novelle</i> 1 — | <i>taglia di Benevento, 2 volumi</i> |
| Flaubert. <i>La signora Bovary</i> . 1 — | — <i>L'Assedio di Firenze</i> . 2 vol |
| Laboulaye. <i>Parigi in America</i> . 1 — | — <i>Il Destino, romanzo storie</i> |
| Prévost (abate). <i>Manon Lescaut</i> 1 — | 14 incisioni. 2 ^a ediz. . . . |

Opere di Giulio Verne

- | | |
|--|--|
| <i>Il Giro del Mondo in 80 giorni</i> . 7 ^a edizione L. 2 — | <i>Ventimila leghe sotto i mari</i> . 4 zione L. |
| Legato in tela e oro . . . 3 — | Legato in tela e oro . . . |
| — edizione illustrata . . . 4 — | <i>Viaggio al centro della terra</i> . 3 zione |
| Legato in tela e oro . . . 6 — | Legato in tela e oro . . . |
| <i>Dalla terra alla luna e intorno alla luna</i> . 4 ^a edizione 1 — | <i>Storia dei grandi viaggi e dei viaggiatori</i> . Con 5 inc. 3 ^a ediz |
| Legato in tela e oro . . . 2 — | Legato in tela e oro . . . |
| <i>Cinque settimane in pallone</i> . 3 ^a edizione 1 — | <i>Novelle fantastiche</i> . 3 ^a edizione |
| Legato in tela e oro . . . 2 — | Legato in tela e oro . . . |
| <i>Avventure del capitano Hatteras</i> . 5 ^a edizione 1 — | — edizione illustrata . . . |
| Legato in tela e oro . . . 2 — | Legato in tela e oro . . . |
| <i>I figli del capitano Grant e Una città galleggiante</i> , 2 volumi. 5 ^a edizione 2 — | <i>Un episodio del Terrore o Il c Chanteleine - Poe e le sue oper</i> |
| Legati in tela e oro . . . 4 — | Legato in tela e oro . . . |
| | <i>Un nipote d'America o I due tignac</i> . Commedia in tre att |
| | Legato in tela e oro . . . |

Altri racconti educativi

- | | |
|---|---|
| BERSEZIO. <i>Povera Giovanna!</i> L. 1 — | DU CHAILLU. <i>Avventure nell</i> |
| BERTHET. <i>Povertà dorata</i> . . 1 — | <i>dei Gorilla, con 36 incisioni</i> |
| CAPUANA. <i>C'era una volta....</i> 3 50 | <i>Nell'Azzurro, racc. di 6 signore</i> |
| CASTELNUOVO. <i>Nella lotta</i> . 3 50 | QUIDA. <i>I bimbi</i> |
| — <i>Lauretta</i> 3 50 | RAYNAL. <i>Il nuovo Robinson</i> |
| — <i>Due convinzioni</i> 4 — | <i>soè</i> |
| LIOY. <i>Chi dura vince</i> 3 — | WERNER. <i>Un eroe della penna</i> |

Per la legatura in tela e oro aggiungere UNA LIRA a ciascun volume.

- | | |
|--|--|
| LEGOUVÉ (E.). <i>I nostri figli</i> . 4 — | THOMPSON. <i>A caccia</i> . . . |
| Legato in tela e oro . . . 6 — | Legato in tela e oro . . . |

DIREGGERE COMMISSIONI E VAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, IN MILANO

Album-Ricordo dell'Esposizione Nazionale in Torino nel 1884. Un grosso vol. in-folio di pag. 200, diviso in quattro parti [vedi Armandi, Boito, Chirtani, Robustelli] con 153 incisioni. Edizione di gran lusso. . 11 —

Annuario scientifico ed industriale. Anno XXI - 1885 - che comprende il resoconto dell'Esposizione Nazionale del 1884 in Torino. Un vol. di 650 pag. con 82 inc. . 6 —

ARMANDI. *Storia, vicende e feste dell'Esposizione.* Con 18 grandi inc. e 3 ritratti . 1 —

ARNOULD (Arturo). *Giovanni senza nome, romanzo.* Due volumi. [B. A.] . . . 2 —

BARILLI (A. G.). *Amori alla macchia.* . 3 50

— *Monsù Tomè, romanzo storico.* . 3 50

— *Il lettore della principessa.* . . 4 —

BARRILI e PANZACCHI. *Victor Hugo, con un'appendice contenente le sue Poesie scelte* . 2 50

BAZZERO (A.). *Storia d'un'anima.* . . 4 —

BLANCHI (G.). *Alla terra dei Galli* . 20 —

BOCCARDI (Alberto). *Morgana, romanzo.* . 3 50

BOITO. *Il Castello Mediceo.* Con 24 inc. . 2 —

BONGHI (R.). *La crisi d'Oriente e il Congresso di Berlino.* 2.^a impressione, con una nuova prefaz. dell'autore. Un vol. di 548 p. . 2 —

CAMERANO e LESSONA. *Nozioni di scienze fisiche e naturali, per il 2.^o anno delle scuole tecniche.* Con 155 incisioni. . . 2 50

CANTÙ (C.). *Alessandro Manzoni.* Edizione del Centenario. Due vol. con 4 ritratti. . 4 —

CAPUANA (Luigi). *C'era una volta... fiabe.* Ediz. illustrata da Alfredo Montalti. . 7 50

— *Nuove fiabe* . . . 1 —

CASTELNUOVO (C.). *Alla finestra, novelle vecchie e nuove.* 2.^a ed. completamente rifusa . 3 50

— *Due convinzioni, romanzo.* . . . 4 —

CHIRTANI (L.). *L'Esposizione Artistica.* In-4 grande. 84 pag. e 63 incisioni. . . 4 —

CLARETIE. *La casa vuota.* [B. A.] . . 1 —

— *Gli amori di un medico.* [B. A.] . . 1 —

COLLINS (Wilkie). *No.* 2 vol. [B. A.] . . 2 —

CONWAY. *Resuscitata (Called-Back)* [B. A.] . 1 —

CORDELLA. *I nipoti di Barbabianca, illustrato da Matania.* . . . 4 —

— *Racconti di Natale.* In-16. . . 3 50

— *Ediz. ill. da Dalbono, ecc.* . . . 4 —

D'ANCONA (A.). *Varietà storiche e letterarie.* 2.^a serie, con 4 tavole di musica . . 4 —

DE CASTRO (G.). *Piccola Storia d'Italia (compilata col sistema Duruy)* . . . 1 —

DEL BALZO (C.). *Napoli e i Napolitani, illustr. da Armenise, Dalbono e Matania.* . 15 —

DURUY (V.). *Piccola Storia romana* . . 1 —

— *Piccola Storia antica* . . . 1 —

— *Piccola Storia greca.* . . . 1 —

— *Piccola Storia sacra* . . . 1 —

— *Piccola Storia del medio evo* . . 1 —

— *Piccola Storia moderna* . . . 1 —

FAVA (O.). *Granellino di pepe, racconto per i fanciulli.* Un vol. in-8 di 256 p. con 12 dis. . 2 —

FÉVAL. *La regina delle spade.* [B. A.] . 1 —

FIGUIER. *L'Elettricità e le sue applicazioni.* 2.^o volume. Con 270 incisioni . . 5 —

GALLINA (G.). *Teatro Italiano* . . . 3 50

HUGO (Victor). *Poésies choisies.* . . 2 50

I fratelli rompituoto. [Biblioteca dei Bimbi], in cromolit., acquarelli di E. Ximenes . 25

I mesi e i fiori. Acquarelli di A. Sezanne . 10 —

ISSEL (A.). *Viaggio nel Mar Rosso e tra i Bogos.* Nuova ediz. in-8 illustrata da 27 inc., con un'appendice sul Mar Rosso nei suoi rapporti coll'Italia dopo il 1870. . 3 50

Italia. Un vol. in-4 di 940 pag. con 538 inc. . 25 —

JARRO. *Apparenze, romanzo.* Due vol. . 7 —

LABACHER. *La scritta di sangue* [B. A.] . 1 —

LEMONNIER (C.). *Il Belgio.* Vol. I. . 10 —

— *Anversa.* Con 208 p. in-8 e 41 inc. . 3 50

LICATA (G. B.). *Assab e i Danachili.* Viaggio e studi. Un vol. di 350 pag. . . 3 50

LINDAU. *Roberto Ashton.* [B. A.] . . 1 —

LUTZOW. *I tesori d'arte dell'Italia.* Con 51 inc. all'acquaforte e 270 in legno . . 100 —

MAMIANI (Terenzio). *Il papato negli ultimi tre secoli (opera postuma).* . . . 4 —

MARRESCOTTI (L.). *La fabbricazione e conservazione del vino* . . . 1 —

MARY. *Le notti di fuoco.* [B. A.] . . 1 —

MASI (Ernesto). *Parrucche e Sanculotti nel secolo XVIII.* . . . 4 —

MONTÉPIN. *I delitti del giuoco* [B. A.] . 1 —

— *I delitti dell'ebbrezza.* [B. A.] . . 1 —

— *Espiazione Bianca di Presles* [B. A.] . 1 —

— *Donna Rovina.* [B. A.] . . . 1 —

— *La casina dei lilli.* [B. A.] . . . 1 —

MOSSO (A.). *Un'ascensione d'inverno al Monte Rosa* . . . 1 —

Natale e capo d'anno . . . 2 —

Nuova Strenna Italiana per il 1885, illustrata da 35 incisioni. . . . 1 50

PARODI (D. A.). *Vittor Hugo.* Col ritratto e autografo di Vittor Hugo . . . 2 —

PIOVANELLI (E.). *Caledonia.* 2 vol. . . 7 —

PRADÉL. *Il Compagno di catena.* 2v. [B. A.] . 2 —

RAGUSA MOLETTI (G.). *Miniature e filigrane, illustrato da E. Ximenes* . . . 8 —

Rita la saltatrice. [Biblioteca per i Bimbi], in cromolit., acquarelli di E. Ximenes. . 25

ROBUSTELLI (G.). *L'Esposizione Industriale.* In-folio di 84 pag., con 50 inc. . . 4 —

SANDEAU (G.). *Giovanni di Tommeray, seguito da La stanza turchina di MERIMÉE.* in-16. [B. A.] . . . 1 —

SCHWIGER-LECHENFELD (A.). *L'Oriente.* Un vol. in-8 di 840 pag. con 216 incis. . 12 —

SECCHI (P. A.). *L'unità delle forze fisiche.* 3.^a ediz. italiana preceduta dalla biografia di F. DENZA, 2 vol. . . . 6 —

SERAO (M.). *Il ventre di Napoli* . . . 1 —

— *Il romanzo della fanciulla* . . . 4 —

Supplemento del 1885 al Grande Dizionario di Geografia, Storia e Biografia, di E. TREVES e G. STRAFFORELLO. Un vol. di 126 pag. in-8 a 2 colonne . . . 2 50

THOMPSON (M.). *A caccia.* . . . 4 —

Torino e l'Esposizione Nazionale del 1884. Un vol. di 480 pag. in-folio a 3 colonne con 240 incisioni . . . 15 —

TARDUCCI (F.). *Vita di Cristoforo Colombo, sulla scorta dei nuovi documenti.* 2 vol. . 10 —

ZOLA. *Imisteri di Marsiglia.* 2 vol. [B. A.] . 2 —

Stabilimento Tipografico-Letterario dei FRATELLI TREVES

Milano, Via Palermo, 2.

SUOCURSALE:

MILANO, Galleria Vittorio Emanuele, 51.

FILIALI:

ROMA, via del Corso, 383; Palazzo Theodoli.

BOLOGNA, Angolo via Farini e Piazza Galvani.

NAPOLI, Strada Montecalvario, N. 5; primo piano.

TRIESTE, presso Giuseppe Schubart.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

ANNO II. — ABBONAMENTO 1886

LA COMMEDIA UMANA

Giornale-Opuscolo

64 PAGINE
OGNI SETTIMANA
con copertina
per soli
Cent. 15.

SI PUBBLICA OGNI DOMENICA

in tutta Italia

64 PAGINE
OGNI SETTIMANA
con copertina
per soli
Cent. 15.

in un volumetto di 64 pagine in-18°, in elegante edizione con copertina
e con vignette intercalate nel testo

Collaboratori:

FELICE CAVALLOTTI
— GROSUÈ CARDOCCI
— ELLIDORO LOM-
BARDI — ANTONIO
GHISLANZONI —
OLIVIO GUNARRINI
(STROCCHETTI) — FER-
DINANDO FONTANA
— LUIGI GUALTIER
— DANTE BICCHI —
GIUSEPPE CORONA —
DIEGO MARTELLI —
ONORATO FAYA —
GIOVANNI FALLERO-
NI — ETTORRE SOCCI.

Collaboratori:

LUIGI MUSINI — SIL-
VIO BELGHA — SIL-
VIO BOSCELLI —
IGNARDO SANTORIO
— LUIGI CASTELLAE-
ZO — MARIO MA-
RIANI — CARLO PA-
LADINI — ABILE SA-
VINI — EMILIO GL-
NARDI — GIOVANNI
VACCARI — PASQUA-
LINO VASSALLO —
FERRUCCIO RIZZOTTI
— VINCENZO VALLI
— PREMOLI, ecc.

Direttore: ACHILLE BIZZONI.

Politica — Primizie e curiosità letterarie italiane e straniere
Prosa e versi — Riviste artistiche e bibliografiche
Biografie — Bozzetti — Novelle — Epigrammi e Strambotti — Parlamenti
Teatri e Tribunali — La nota amena — Splendori e Miserie
Utopie e Realtà — Di tutti e di tutto un po'.

PREZZI D'ABBONAMENTO:

Franto nel Regno, Goletta, Susa, Tunisi, Tripoli.	Anno	L. 7 50	Sem.	L. 4 —
Alessandria d'Egitto		9 —		5 —
Unione post. d'Europa, Africa e Amer. del Nord.		10 —		5 50
America del Sud e Asia		13 —		7 —
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda		15 —		8 —

Una puntata separata, in tutta Italia, Cent. 15.

Premio gratuito agli abbonati annui:

Chi prenderà l'abbonamento per un'annata avrà diritto di ricevere in dono il bellissimo:

ALMANACCO ILLUSTRATO DELLA COMMEDIA UMANA PEL 1886

(Ristampa speciale per gli abbonati)

Elegantissimo volume di pagine 128, su carta di lusso, adorni di moltissime incisioni e di
24 disegni in cromolitografia.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

ANNO VIII. — ABBONAMENTO 1886

GIORNALE ILLUSTRATO DEI VIAGGI E DELLE AVVENTURE DI TERRA E DI MARE

Si pubblica in Milano ogni Giovedì una dispensa di 8 pagine, in-4 grande

Sorto per soddisfare al bisogno di conoscere quanto di diverso e di pittoresco vi è nelle varie parti del mondo, la geografia, i costumi, la vita che si agita e ferre sotto tutte le zone, dall'uno all'altro polo, questo giornale ha percorso con prospera fortuna sette anni laboriosi. Fin dai primi numeri seppe indovinare il gusto dei lettori: l'istruzione vesti l'abito più gaio, e la relazione di viaggio si unì al racconto, alla leggenda, al romanzo. Non vi è dramma geografico che sia avvenuto in terra, in mare o nell'aria che non abbia trovato la sua illustrazione nei sette volumi che formano la interessante raccolta del nostro giornale e nello stesso tempo un ricchissimo albo moderno delle esplorazioni mondiali.



In questo anno continneremo il magnifico racconto di BOUSSENARD, l'autore più simpatico ai nostri lettori, intitolato *Il Tesoro del re Cafri*, — pubblicheremo un racconto di avventure e di attualità: *I briganti gialli*, che svela i costumi cinesi, di *PIRRO MARI*, — poi verranno *I pirati del Tonchino* e più che non venne fatto per il passato, condurremo i lettori attraverso l'Africa, sia nelle regioni occupate dagli italiani, in quelle contrastate dal Madhi, o possedute dal re abissino, sia nelle appena esplorate terre del Congo.

E in tal modo abbiamo fiducia di aumentare quel favore pubblico che finora ci sorrise.

PREZZO D' ABBONAMENTO ANNUO:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi, Tripoli	L. 2 50
Alessandria d' Egitto	3 50
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord	5 50
America del Sud e Asia	8 50
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	11 50

Un numero separato, nel Regno, Cent. 5.

Gli Abbonati ricevono in dono alla fine d'ogni anno la copertina, il frontispizio e l'indice per rilegare il volume.

NB. L'abbonamento decorre obbligatoriamente dal primo numero di ogni annata, e cioè dal primo giovedì di Settembre di ciascun anno.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

Le Favole di La Fontaine

ILLUSTRATE

DA

GUSTAVO DORÉ

TRADUZIONE IN VERSI

del Prof. **EMILIO DE-MARCHI**

L'opera conterà di 80 dispense in-4 grande, su carta di gran lusso. — Ogni dispensa si compone di 8 pagine splendidamente illustrate. — Si pubblicano due dispense per settimana.

Chi non conosce le principali favole del La Fontaine, che come quelle di Esopo contengono tutte un principio di sana morale?

Il Lupo e l'Agnello, La Cicala e la Formica, Il Corvo e la Volpe e così tutte le altre favole, sono del dominio universale, e trovano l'applicazione nei caratteri dell'uomo e nella vita d'ogni tempo.

Di questo lavoro classico quanto popolare, se ne fecero già alcune versioni in italiano, ma sempre in prosa; la difficoltà di tradurle in poesia trattenne finora dal farne una versione poetica.

Per la prima volta vengono ora pubblicate in versi italiani, e questi sono dettati dall'illustre prof. Emilio De Marchi. Ma quel che contribuisce a fare di questa pubblicazione una vera opera d'arte sono le illustrazioni di Gustavo Doré, l'impareggiabile disegnatore che lasciò opere di fama mondiale.

Di lui furono pubblicate in Italia tutte quelle più importanti tranne *Le Favole di La Fontaine* in cui il versatile loggione del distinto artista ebbe campo di manifestarsi in tutta la sua potenza.

PREZZO D'ABBONAMENTO ALLE 80 DISPENSE:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi e Tripoli . . .	L. 11 —
Alessandria d'Egitto	» 12 —
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord.	» 15 —
America del Sud e Asia	» 19 —
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	» 23 —

Una dispensa separata, nel Regno, Cent. 15.

Tutti gli abbonati riceveranno in dono, a pubblicazione compiuta, il frontispizio, l'indice e la copertina per rilegare il volume.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

Pubblicazione del massimo lusso

Galleria Storica Universale DI RITRATTI

RACCOLTA DI 300 RITRATTI

dei più celebrati personaggi di tutti i popoli e di tutte le condizioni
DAL 1300 IN POI

tolti dai migliori originali del tempo, con cenni biografici illustrativi

Per quanto gli storici si siano studiati di descrivere i caratteri e le vicende degli uomini e delle donne che stamparono un'orma nella storia mondiale, nulla più di un ritratto ci può dare un'idea dei personaggi le cui gesta ci vennero tramandate; confrontando le biografie coi ritratti ci si riporta oltre che al periodo della storia dai personaggi rappresentati, agli usi ed ai costumi dei tempi in cui vissero, mentre si ammirano i lavori che gli artisti dei diversi paesi fissarono sulle tele o sulle carte.

Soltanto a pochi è concesso di ammirare simili preziosi tesori d'arte che si conserva nelle diverse gallerie europee, quale inapprezzabile retaggio dei secoli andati.

Ma le recenti scoperte grafiche, giunte ad un alto grado di perfezione permettono ormai di porre sotto gli occhi di tutti la riproduzione esatta di tanti tesori sparsi nei Musei.

Ed è con tale aiuto che l'Editore Edoardo Sonzogno imprenderà a pubblicare la *Galleria Storica Universale di Ritratti*, in cui si vedranno riprodotti in altrettanti *fac-simile* tolti dai migliori originali del tempo, 300 ritratti dei più eminenti personaggi di tutti i popoli e di tutte le condizioni, dal 1300 in poi; a ciascuna figura andranno uniti brevi cenni biografici.

Principi e Papi, Uomini di Stato e Capitani, Poeti, Scrittori, Letterati, Musicisti e Donne Celebri, troveranno il loro posto in questa stupenda collezione, che sarà la più ricca che mai sia stata pubblicata in Italia.

L'opera conterà di 75 dispense, formato in-folio, su carta di massimo lusso. — Ogni dispensa si compone di quattro ritratti colle relative biografie e colla copertina.

PREZZO D'ABBONAMENTO ALLE 75 DISPENSE:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi, Tripoli . . . L.	100 —
Alessandria d'Egitto	105 —
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord	112 —
America del Sud e Asia	124 —
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	136 —

(Le dispense non si rilasciano che in abbonamento.)

RICCHISSIMO DONO AGLI ABBONATI:

I signori che prenderanno l'abbonamento alle 75 dispense dell'opera completa, riceveranno in dono, franco di porto, una copia dell'edizione di lusso, rilegata in tela e oro, della splendida opera illustrata

STORIA DELLE CROCIATE per A. MICHAUD

adorna di cento grandi composizioni di GUSTAVO DORÉ
che costa in libreria L. 40.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

MAZZINI

NELLA SUA VITA E NEL SUO APOSTOLATO

DI

JESSIE W. MARIO

Opera illustrata con ritratti e composizioni dai più distinti artisti

L'opera conterà di 60 dispense in-4 grande, su carta di lusso. — Ogni dispensa si compone di otto pagine con ricche illustrazioni. — Si pubblica una dispensa alla settimana.

La figura di Mazzini giganteggia sempre più man mano che il tempo ci allontana dal giorno della sua morte. Si spengono le passioni che offuscarono i giudizi degli avversari sopra di lui, ed egli entra nel sereno dominio della storia. Ma prima che scompaiano dal mondo tutti i testimoni della sua vita operosa e travagliata, è dovere dei contemporanei raccogliere gli elementi della sua biografia, per tramandare alle future generazioni viva e vera la grande figura dell'Apostolo che molti, militanti oggi in opposti campi politici, ebbero primo maestro nell'amore della patria e della libertà.

Jessie Withe, la vedova di Alberto Mario, che fu intima di Mazzini ne' suoi esigli di Londra e di Lugano, che fu depositaria di molti suoi segreti e possiede un tesoro di documenti della riscossa italiana, ne sta scrivendo la biografia. L'amicizia non le farà velo nei giudizi, perché l'anima nobile e virile della Mario è sacra al vero: e l'ha attestato in tutta la sua vita e nelle numerose opere. Essa scrive di quello che vide, o che ne ebbe le prove, o che ne fu parte essa stessa, cospiratrice nei misteri delle congiure, prigioniera coi martiri italiani, o infermiera sui campi di battaglia. Non vi sarà un fatto, non una parola che non sia scrupolosamente vera. Intorno a Mazzini vedremo formarsi le schiere della Giovane Italia; visiteremo le carceri e assisteremo all'alzarsi dei patiboli. Vedremo rinnovarsi fra i dolori delle sconfitte i tentativi e le spedizioni audaci dei coraggiosi, maggiori sempre della fortuna: assisteremo al gran dramma della Repubblica romana e alla tragedia del 6 febbraio: vedremo i retroscena della politica del 1839, del 1860 e degli anni seguenti: molte oscurità della storia ci saranno schiarite: accanto a Mazzini sorgeranno le figure dei nostri grandi, primo fra tutti Garibaldi: e ci apparirà nella sua giusta misura l'opera dell'Apostolo vedendo quanta luce di amore e di verità abbiano diffuso sui suoi tempi il pensiero e la fede di Mazzini.

È la prima biografia completa che si scrive di lui: e al pregio del dettato e alla sintesi, che penna illustre permetterà alla biografia, aggiungeremo i disegni, i ritratti, le scene più importanti della vita di Mazzini, eseguiti sopra schizzi e memorie dell'epoca: e l'opera avrà uno stretto nesso col movimento della Democrazia Europea nel nostro secolo.

PREZZO D'ABBONAMENTO ALLE 60 DISPENSE:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi, Tripoli.	L. 8 —
Alessandria d'Egitto.	" 9 —
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord.	" 11 —
America del Sud e Asia.	" 14 —
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda.	" 17 —

Una dispensa separata, nel Regno, Cent. 15.

Tutti gli abbonati riceveranno in dono, al termine della pubblicazione, il frontispizio, l'indice e la copertina.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

I BISOGNI DELLA VITA

E

GLI ELEMENTI DELLA PROSPERITÀ

DEL DOTTOR

GIULIO RENGADE

Trattato pratico della vita materiale e morale dell'uomo nella famiglia e nella società, con uno studio ragionato dei mezzi più naturali per assicurarsi un'esistenza felice, dirigendola secondo le leggi dell'igiene e della fisiologia.

Bisogno di amare e di essere amati; bisogno di cibarsi, di vestirsi, di vedere, di sentire, d'istruirsi, di ragionare, di agire, di esercitare i muscoli ed i sensi; ecco i diversi impulsi a soddisfare i quali trascorre la nostra esistenza.

Non basta per viver bene, il conoscere il nostro corpo, i suoi organi e come funzionano; bisogna anche saper dirigere la nostra vita, regolarla secondo le grandi leggi della fisiologia e dell'igiene; ed ecco appunto lo studio interessante che il Dottor Rengade ha intrapreso nella sua nuova opera *I bisogni della vita*, che completa la serie di quelle già pubblicate: *I grandi mali e i grandi rimedi* e *La vita normale*.

Nel momento in cui, nel mondo civile, ciascuno lotta con ardore per la conquista della prosperità, nel momento in cui i lavoratori di ogni paese sono quali più quali meno danneggiati dalla crisi commerciale e industriale che attraversiamo, un libro come questo giunge opportuno per sollevare gli animi affranti, insegnando come la vera felicità consista soltanto nella soddisfazione dei bisogni normali e dei legittimi desideri.

L'opera conterà di 48 dispense in-8. — Ogni dispensa si compone di 16 pagine illustrate da grandi disegni.

PREZZO D'ABBONAMENTO ALLE 48 DISPENSE:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi e Tripoli.	L. 4 50
Alessandria d'Egitto	5 —
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord	7 —
America del Sud e Asia	9 50
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	12 —

Una dispensa separata, nel Regno, Cent. 10.

Tutti gli abbonati riceveranno a pubblicazione compiuta, il frontispizio, l'indice e la copertina per rilegare il volume.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

IL MONDO

PRIMA DELLA CREAZIONE DELL' UOMO

di CAMILLO FLAMMARION

L'opera conterà di 80 dispense in-4, su carta di lusso. — Ogni dispensa si compone di otto pagine riccamente illustrate.

D'onde viene il genere umano? È una razza speciale oppure esistette una parentela primitiva fra l'uomo e gli animali, e l'uomo non è forse un animale perfezionato?

La scienza oggi ci permette di affrontare ed anzi di risolvere queste grandi questioni; essa ci fa toccar con mano che nella vita terrena esiste un albero unico, immenso, di cui l'uomo occupa la sommità. La legge del progresso è scritta in tutta l'opera della creazione.

Nel suo lavoro, Camillo Flammarion espone i risultati appunto della scienza che ha scoperto il gran mistero dell'origine delle cose. Egli ci presenta le prime pagine del gran poema della natura, allorché il mare era dappertutto; poi ci fa assistere successivamente allo svolgersi del poema, descrivendo le varie trasformazioni geologiche, le prime piante i primi animali la cui conformazione la scienza ha ricostituito con gli scheletri trovati negli scavi, analizzando, paragonando i punti di contatto fra essi e l'uomo attraverso l'incalcolabile succedersi dei secoli. L'opera di Flammarion è delle più interessanti che si siano mai pubblicate.

PREZZO D'ABBONAMENTO ALLE 80 DISPENSE:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi e Tripoli . . .	L. 7 50
Alessandria d' Egitto	8 50
Unione postale d' Europa, Africa e America del Nord.	11 50
America del Sud e Asia	15 50
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	19 50

Una dispensa separata, nel Regno, Cent. 10.

Tutti gli Abbonati riceveranno in dono, a pubblicazione compiuta, il frontispizio, l'indice e la copertina per rilegare il volume.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

CHIMICA POPOLARE

ILLUSTRATA

DI

ALESSIO CLERC

L'opera completa conterà di 38 dispense in 8 grande. — Ogni dispensa si compone di 16 pagine di testo con ricche illustrazioni. — Si pubblicano due dispense alla settimana.

Gl'innumerevoli benefici che ridondarono all'umanità dalle molteplici e svariatissime applicazioni cui si presta la Chimica e dagli immensi progressi che per essa vanno continuamente operandosi nelle arti, nelle industrie, nell'agricoltura e nella medicina, collocarono questa scienza nel novero delle più utili ed importanti e resero per così dire indispensabile il conoscerla.

Malgrado questi suoi pregi e malgrado che essa sia in oggi sì intimamente collegata alla Fisica che nessuno può vantarsi di possedere l'una senza conoscere l'altra, un testo di chimica completo e popolare, in Italia non lo abbiamo. Questa lacuna deplorata da tutti gli studiosi verrà ora ad essere in gran parte colmata colla pubblicazione del *Trattato di Chimica* del professore **Alessio Clerc**, il ben noto ed encomiato autore del *Trattato di Fisica*, cui questo della Chimica serve di naturale ed indispensabile complemento.

Anche in quest'opera, che abbraccia ambo i rami della scienza chimica, l'*inorganica*, vale a dire, e l'*organica*, l'esimio autore non trascura mai di riferire e commentare tutto ciò che di più moderno e di speciale si è trovato sin ora, e di descrivere e chiarire le più importanti prodighe e singolari applicazioni degli elementi studiati alla pratica della vita, estendendosi in particolar modo sugli alcool, sulle bevande fermentate, sugli eteri, vernici, ecc.

Chiunque ami perfezionarsi nello studio delle scienze naturali ed apprendere la chimica, troverà gradito pascolo in quest'opera, da cui senza sforzo e fatica potrà ritrarre nuove ed utili cognizioni, decoro della mente e fonte di materiale benessere.

PREZZO D'ABBONAMENTO ALLE 38 DISPENSE:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi e Tripoli.	L. 3 50
Alessandria d'Egitto	4 —
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord	5 50
America del Sud e Asia.	7 50
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	9 50

Una dispensa separata, nel Regno, Cent. 10.

Tutti gli abbonati riceveranno in dono, a pubblicazione compiuta, il frontispizio, l'indice e la copertina per rilegare il volume.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

I MISTERI DI PARIGI

DI EUGENIO SUE

ILLUSTRATO DA OSVALDO TOFANI

La più ricca edizione che di questo romanzo sia stata fatta sino ad oggi

Il primo romanzo sociale che trasse i lettori in mezzo alla plebe i cui pianti si fanno di giorno in giorno più minacciosi, che mostrò le sofferenze del debole che resiste e l'ignominia di chi cade, fu quello di Eugenio Sue: **I MISTERI DI PARIGI**. L'autore vinse l'orrore che aveva fino a quel giorno trattenuto i più arditi di scendere tutti i gradini dell'umana bassezza, e al filantropi che studiano di guarire la lebbra morale che copre chi s'avvolge nel fango oscuro e misterioso delle grandi città, egli disse: « Ecco, o società, come sei fatta, guarda la piaga che ti rode; curala se non vuoi che essa invada tutto il tuo corpo! coloro che giacciono nell'abbiezione rendono alla società de' fortunati odio per odio, preparano pena per pena. »

Un celebre artista ha illustrato ora nuovamente questo romanzo con splendide incisioni: e lo Stabilimento Sonzogno lo pubblica con queste nuovissime vignette, facendone una edizione ricca e popolare ad un tempo.

Il romanzo esce per dispense di 8 pagine in-4 grande con finissime illustrazioni, su carta di lusso e l'intero romanzo conterà di 72 dispense.

PREZZO D'ABBONAMENTO ALLE 72 DISPENSE:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi e Tripoli.	L. 7 —
Alessandria d'Egitto	8 —
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord	10 50
America del Sud e Asia	14 —
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	18 —

Una dispensa separata, nel Regno, Cent. 10.

Tutti gli abbonati riceveranno in dono, a pubblicazione compiuta, il frontispizio, l'indice e la copertina per rilegare il volume.

L'EBREO ERRANTE

DI EUGENIO SUE

nuovamente illustrato da finissime incisioni di FERDINANDUS e LANSEVAL

« Cammina! cammina! » grida una voce superiore all'umanità: cammina attraverso le superstizioni, le debolezze, gli errori, cammina fino a quando il male sarà spento nel luminoso trionfo del bene! Un nemico accanito ha il progresso: ed è la setta tenebrosa che vive di intrighi e di imposture. Per svelare le male trame di questa setta Eugenio Sue scrisse **L'EBREO ERRANTE**, libro che strappò la maschera ai potenti avversari, che non solo i corpi, ma tentano uccidere le volontà e gli animi. Tutte le passioni più ardenti sono in guerra in questo libro: la pietà, la dolcezza, l'amore, l'odio e il terrore suscitate da queste pagine, commossero profondamente due generazioni.

Le figure sono ora rinnovate da un egregio artista, che illustrò il romanzo con splendidi disegni, incisi da bulino maestro, che dà il colore della vita alla fantasia del pittore e del romanziere. Ed è appunto con queste nuovissime incisioni che si imprende la pubblicazione di questo romanzo, per dispense di 8 pagine in-4 grande su carta di lusso. L'intero romanzo conterà di 76 dispense.

I MISTERI DI PARIGI e L'EBREO ERRANTE sono i due capolavori di Eugenio Sue.

PREZZO D'ABBONAMENTO ALLE 76 DISPENSE:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi e Tripoli.	L. 7 —
Alessandria d'Egitto	8 —
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord.	10 50
America del Sud e Asia	14 —
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	18 —

Una dispensa separata, nel Regno, Cent. 10.

Tutti gli abbonati riceveranno in dono, a pubblicazione compiuta, il frontispizio, l'indice e la copertina per rilegare il volume.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

Edizione illustrata dell'interessantissimo romanzo

I Milioni del signor Joramie

DI

EMILIO RICHEBOURG

Il grande successo che *I Milioni del signor Joramie* riportarono nelle appendici del SECOLO, indusse l'Editore a farne un'edizione illustrata, che si pubblica a dispense.

Tutti quelli che hanno letto l'indimenticabile e commovente *Mietta*, vorranno al certo avere il romanzo illustrato dei *Milioni del signor Joramie*, che senza essere una continuazione di quello, mette in azione però i più simpatici personaggi del romanzo antecedente, seguendoli passo passo nelle drammatiche avventure e fino allo scioglimento di un nuovo interessantissimo intreccio.

Si pubblica per dispense di 8 pagine in-4 grande, con bellissime incisioni, su carta di lusso. Ogni settimana escono tre dispense e l'intero romanzo conterà di trentadue dispense.

PREZZO D'ABBONAMENTO ALLE 32 DISPENSE:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi, Tripoli . . .	L. 3 —
Alessandria d'Egitto	3 50
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord	5 —
America del Sud e Asia	6 50
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	8 —

Una dispensa separata, nel Regno, Cent. 10.

Tutti gli abbonati riceveranno in dono, a pubblicazione compiuta, il frontispizio l'indice e la copertina per rilegare il volume.

Abbonamento a dodici volumi della

BIBLIOTECA ROMANTICA ECONOMICA

Ogni 15 giorni esce un volume in-16 grande di circa 300 pagine

Le numerose incessanti ricerche dei volumi di questa *Biblioteca*, fanno sì che le edizioni si esauriscono presto e spesso succede che le domande debbono rimanere insoddisfatte. Molte persone inoltre, desiderano di stare al corrente delle pubblicazioni che si fanno nella *Biblioteca* stessa.

Per cui, onde facilitare l'acquisto dei volumi della *Biblioteca Romantica Economica* e risparmiare ai richiedenti i disturbi e le spese inerenti all'ordinazione, viene aperto l'abbonamento ai 12 volumi che saranno pubblicati, dopo quello portante il N. 228, e cioè dal N. 229 al 240.

PREZZO D'ABBONAMENTO AI DODICI VOLUMI:

(dal N. 229 al 240)

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi, Tripoli . . .	L. 10 —
Alessandria d'Egitto	11 —
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord	13 —
America del Sud e Asia	16 —
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	19 —

Un volume separato, nel Regno, L. 1. —

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

BIBLIOTECA LEGALE ECONOMICA

TESTO - MOTIVI - DOTTRINA - GIURISPRUDENZA

Cinque lustri di vita italiana hanno prodotto un immenso lavoro legislativo contenuto nelle numerose leggi, decreti, regolamenti che si sono succeduti dal 1860 in poi. Molte leggi furono modificate, altre abrogate totalmente, ed altre solo in parte. E il lavoro legislativo continua insistente, accrescendo ad ogni anno di nuovi volumi la già voluminosa *Raccolta Ufficiale delle Leggi e Decreti*.

La conoscenza diffusa e universale della propria legislazione, pregio supremo d'ogni nazione civile, è resa estremamente difficile dallo straordinario accumularsi e succedersi di leggi nuove e dal prezzo esagerato dei testi ufficiali di esse. Aggiungasi che raramente dette leggi sono alla portata della comune intelligenza e che gli studiosi non possono trovare commenti a ciascuna legge. I commenti son pochi e il loro prezzo è, per lo più enorme; di guisa che, limitatissimo è il numero di coloro che possono acquistarli.

Di qui il bisogno universalmente sentito di una pubblicazione economica di tutte le leggi nostre ora in vigore, contenenti in brevi commenti la risoluzione di tutte le principali questioni, secondo l'ultima parola della Dottrina e della Giurisprudenza.

Colla nuova BIBLIOTECA LEGALE ECONOMICA l'Editore si propone di soddisfare a questo bisogno presentando al pubblico in tanti volumi separati di mitissimo costo, tutte le leggi più importanti, e codici vigenti in Italia. Possibilmente ogni volume contiene una legge speciale, preceduta da una prefazione esponente i motivi della legge e un accenno ai lavori parlamentari onde fu preceduta. Vengono poi brevemente commentate le disposizioni più importanti coi richiami della giurisprudenza e della dottrina.

Queste illustrazioni sono tali da rendere utile la Biblioteca tanto agli studiosi e professionisti, risparmiando loro un faticoso lavoro di ricerca, ed un grave dispendio nell'acquisto di libri; quanto a' commercianti, industriali, proprietari, e a tutti coloro che hanno interessi a tutelare, perchè trovano nella Biblioteca un economico consulente legale.

La BIBLIOTECA LEGALE ECONOMICA si compone di tanti volumetti dalle 100 alle 150 pagine. — Si pubblicherà anche un *Supplemento* alla BIBLIOTECA LEGALE ECONOMICA, in cui si conterranno tutte le nuove leggi più importanti che si andranno man mano approvando dal potere legislativo.

Sono pubblicati i seguenti volumi:

1. *Leggi, regolamento, istruzioni sui dazi di consumo, con brevi illustrazioni.*
2. *Legge per l'imposta sui redditi di ricchezza mobile, Testo unico col Regolamento approvato con Regio Decreto 26 Agosto 1877.*
3. *Legge sulla pubblica sicurezza, brevemente annotata e susseguita dal Regolamento e da disposizioni relative al domicilio coatto.*
4. *Legge sui lavori pubblici, con illustrazioni.*
5. *Leggi sulle tasse di bollo, e su quelle in surrogazione alle due tasse di Bollo e Registro, corredate da annotazioni pratiche e susseguita dai rispettivi Regolamenti.*
6. *La legge sulle opere pie (Leggi, Istruzioni, Circolari e Giurisprudenza amministrativa).*

È aperto l'abbonamento ai primi dieci volumi al seguente prezzo:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi, Tripoli . . .	L. 4 50
Alessandria d'Egitto	» 5 —
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord	» 5 50
America del Sud e Asia	» 6 50
Australia, Boliya e Nuova Zelanda	» 7 50

Un volume separato, nel Regno, Cent. 50.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

BIBLIOTECA UNIVERSALE

ANTICA E MODERNA

**Raccolta di lavori letterari dei migliori autori
di tutti i tempi e di tutti i paesi**

Storia - Filosofia - Politica - Poesia - Arte - Teatro - Romanzo

La BIBLIOTECA UNIVERSALE continua ad essere un fortunato avvenimento librario. Tutte le classi hanno trovato da leggere, da imparare, da divertirsi nei piccoli capolavori che andiamo pubblicando dell'ingegno umano di tutti i paesi. Le prime quattro serie sono ormai compiute: e in esse furono inserite opere che erano esaurite o non mai state tradotte prima o pubblicate in edizioni costose: la quinta è degna continuazione delle prime quattro e darà un saggio di tutte le letterature presentando in elegante e accurata edizione, a un fenomenale buon mercato, le più famose opere storiche, poetiche, romantiche e drammatiche.

Si pubblica per volumi di circa cento pagine in edizione stereotipa, i quali non costano che 25 centesimi cadauno. — Ne esce uno ogni quindici giorni. — A ciascun volume è premissa una biografia od un breve studio critico sull'autore e sull'opera.

È aperto l'abbonamento ai 30 volumi della V.^a serie

(dal N. 121 al N. 150) al seguente prezzo:

	<i>In brochure</i>		<i>Rilegati in tela</i>	
Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi, Tripoli	L. 7	—	L. 11	—
Alessandria d'Egitto	8	—	12	—
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord	40	—	44	—
America del Sud e Asia	44	—	48	—
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	46	—	50	—

Un volume separato nel Regno:

Legato in brochure Cent. 25. — Legato in tela Cent. 40.

BIBLIOTECA DEL POPOLO

PROPAGANDA D'ISTRUZIONE

Buoni libri a 15 Centesimi

Questa pubblicazione, tanto ricercata per il suo favoloso buon mercato, ed adottata in molte Scuole ed istituti pubblici e privati, ha il doppio intendimento di propagare l'istruzione generale e di far nascere l'amore allo studio nelle classi popolari.

Per soli 15 centesimi si ha un volume di 64 pagine di fitta composizione, edizione stereotipa, contenente un completo trattatello elementare di scienza pratica, di cognizioni utili ed indispensabili, dettate in forma popolare, succinta e chiara, alla portata d'ogni intelligenza e da potersi affidare così ai fanciulli come agli adulti.

È aperto l'abbonamento ai 20 volumetti della X.^a serie

(dal N. 181 al N. 200) al seguente prezzo:

Franco di porto in tutto il Regno, Goletta, Susa, Tunisi, Tripoli	L. 3	—
Alessandria d'Egitto	3	50
Unione postale d'Europa, Africa e America del Nord	4	—
America del Sud e Asia	6	—
Australia, Bolivia e Nuova Zelanda	8	—

Un volumetto separato, nel Regno, Centesimi 15.

Sono poste in vendita le prime nove Serie al prezzo di L. 3 cadauna.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

STRENNE PER CAPO D'ANNO

Publicazioni compiute nel 1885.

Teatro scelto di Carlo Goldoni illustrato da *Giacomo Mantegazza*.
— Due splendidi volumi in-folio, in edizione di massimo lusso, con 240 illustrazioni nel testo e fuori testo, rilegati con ricca legatura in tela e oro L. 40 —
I due volumi si rilasciano anche separatamente al prezzo cadauno di 20 —

Istoria di Gil Blas di Santillana per LESAGE, corredata da splendide illustrazioni di *F. Philippoteaux* e *Pellicer*. — Due elegantissimi volumi in-4 grande, su carta di lusso, con 300 incisioni, rilegati in tela e oro L. 14 —
I due volumi si rilasciano anche separatamente al prezzo cadauno di 7 —

Il Nuovo Mondo dalla sua scoperta ai nostri giorni, di RICCARDO CORTAMBERT. — Un ricco volume in-4 grande, su carta di lusso, con 120 illustrazioni, rilegato in tela e oro. . . . L. 8 —

Il XX.° Secolo. — La conquista delle regioni aeree. — Testo e disegni di A. ROBIDA. — Un elegante volume in-8, illustrato da circa 300 disegni colorati e non colorati, rilegato in tela e oro . . . L. 7 —

L'Astronomia popolare per CAMILLO FLAMMARION, traduzione e note del prof. *Ernesto Sergenti*. — Descrizione generale del cielo illustrata da 365 figure. — Un elegante volume in-8 grande, rilegato in tela e oro. L. 7 —

Fisica Popolare per ALESSIO CLERC, traduzione con note dell'ingegnere *Americo Zambelli*. — Un grosso volume in-8 grande, illustrato da 766 incisioni, rilegato in tela e oro. L. 9 —

Le Arti e i Mestieri illustrati per ADOLFO BITARD. — Primo volume dell'opera. — Un bel volume in-8, riccamente illustrato, rilegato in tela e oro . L. 7 —

Altre splendide pubblicazioni illustrate:

La Divina Commedia di DANTE ALIGHIERI, illustrata da *Gustavo Doré*, e dichiarata con note tratte dai migliori commenti per cura di *Eugenio Camerini*. — Un volume in-4, rilegato in tela e oro L. 12 —

Il Paradiso Perduto di MILTON, illustrato da *Gustavo Doré*. — Un volume in-4, rilegato in tela e oro L. 6 —
Idem in edizione di gran lusso in-folio 20 —

Storia delle Crociate per A. MICHAUD, adorna di cento grandi composizioni di *Gustavo Doré*. — Un volume in-4, rilegato in tela e oro L. 10 —
Idem, in edizione di gran lusso in-folio 40 —

La Storia naturale illustrata. — I mammiferi — Descritti e figurati da CARLO VOGT e FEDERICO SPECHT, traduzione con note ed aggiunte del prof. *M. Lessona*. — Elegantissimo volume in-4 grande, illustrato da 314 magnifiche incisioni, nel testo e fuori testo, rilegato in tela e oro L. 20 —

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

Tragedie di Vittorio Alfieri Illustrate da *Guido Gonin*,
con sessantasei splendide
vignette e col ritratto del celebre tragico. — Un volume in-8 grande, rilegato in
tela e oro. L. 12 —

**Viaggi straordinarissimi di Saturnino
Farandola** nelle 5 o 6 parti del mondo ed in tutti i paesi
visitati e non visitati da G. VERNE per A. ROBIDA.
— Elegante volume in-8, illustrato da 450 disegni colorati e non colorati, rilegato
in tela e oro. L. 12 —

Avventure del barone di Münchhausen
Illustrate da *Gustavo Doré*. — Un volume in-4, rilegato in tela e oro. . . . L. 8 —

Storia degli Stati Uniti d'America compila-
ta da
CARLO ROMUSI. — Un volume in-4, rilegato in tela e oro. L. 4 50

Le mie Prigioni di SILVIO PELLICO, aggiuntivi i capitoli inediti,
illustrate da *Tony Johannot*. — Un bel volume
in-8 grande, rilegato in tela e oro. L. 6 —

Le nuove conquiste della Scienza narrate e
descritte
da LUIGI FIGUIER. — Un bel volume in-8 grande, corredato da 208 illustrazioni,
rilegato in tela e oro. L. 6 50

I grandi mali e i grandi rimedi del dottor G. REN-
GADE. — Manuale
completo delle malattie che affliggono il corpo umano e dei rimedi più sicuri per pre-
venirle, combatterle e vincerle da sé stessi. — Un volume illustrato in-8, rilegato
in tela e oro. L. 7 —

La vita normale e la salute del dottor G. RENGADE.
— Manuale completo
delle funzioni fisiologiche degli organi del corpo umano e delle regole di igiene fisico-
morali più indicate per conservare la salute e prolungare la vita. — Un grosso
volume in-8 grande, illustrato da 292 incisioni, rilegato in tela e oro. . . . L. 7 —

Il Teatro Illustrato Annata Quinta (1885). — Il più ricco giornale
teatrale illustrato che esista. — Rilegata
in tela e oro. L. 40 —
Rimangono sempre in vendita le Annate 1881, 1882, 1883 e 1884. — Rilegate in tela
e oro al prezzo ciascuna di 40 —

Album biografico del Teatro Illustrato
Ritratti e biografie di maestri contemporanei. — Edizione di gran lusso.
Sono in vendita il 1.° e 2.° album al prezzo cadauno: L. 5 —
In edizione di gran lusso. 8 —
Idem in ricca legatura tela e oro. 8 —

La Musica popolare Annata Quarta (1885). — Giornale illustrato
di testo, musica e disegni, in edizione di
lusso. — Un volume in-4, rilegato in tela e oro. L. 7 —
Rimangono in vendita le Annate 1882 e 1884 rilegate in tela e oro al prezzo di . . 7 —

**Supplemento illustrato del giornale
Il Secolo** Edizione di lusso in grande formato, con disegni da Album
dei più rinomati artisti.
Rimangono in vendita le Annate 1882, 1883 e 1884 — Rilegate alla bodoniana al
prezzo ciascuna di L. 3 —

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

PUBBLICAZIONI A RACCOLTA

BIBLIOTECA CLASSICA ECONOMICA. Questa raccolta ha per scopo di offrire agli studiosi, in una edizione accuratissima ed elegante e ad un buon mercato senza esempio, le opere più celebrate dei classici autori. — (*Sono pubblicati N. 83 volumi.*)

Prezzo di ciascun volume, franco di porto nel Regno:
Legato in brochure, L. 1. — Elegantemente in tela L. 1 60.

BIBLIOTECA ROMANTICA ECONOMICA. Colla pubblicazione di questa Biblioteca fu fatto il primo tentativo in Italia di diffondere ad un buon mercato eccezionale i lavori dei più celebri romanzieri contemporanei. — Il successo di questa pubblicazione superò ogni aspettazione. — (*Sono pubblicati N. 230 volumi.*)

Prezzo di ciascun volume, franco di porto nel Regno, L. 1 —

BIBLIOTECA ROMANTICA ILLUSTRATA. Raccolta di romanzi dei migliori autori contemporanei, in formato grande in-4, riccamente illustrata da distinti artisti italiani e francesi. — (*Sono pubblicati N. 180 volumi.*)

BIBLIOTECA VARIA. Raccolta di lavori psicologici, romantici, di relazioni di viaggi ed avventure. — (*Sono pubblicati N. 4 volumi.*)

Prezzo di ciascun volume, franco di porto nel Regno, L. 1 50.

BIBLIOTECA ILLUSTRATA DEI FANCIULLI. Istruzione, Morale e Diletto. — Questa Biblioteca si pubblica per eleganti volumetti impressi su carattere di facile lettura ed ornati di finissimi disegni. — (*Sono pubblicati N. 28 volumetti.*)

Prezzo di ciascun volumetto, franco di porto nel Regno, Cent. 15.

L'IGIENE POPOLARE. Pubblicazione della Società Italiana d'Igiene, destinata a trattare, in forma facile e popolare, argomenti d'igiene pubblica e privata. — (*Sono pubblicati N. 33 fascicoli.*)

Prezzo di ciascun fascicolo, franco di porto nel Regno, Cent. 25.

LA MUSICA PER TUTTI. Riduzioni per Pianoforte solo. — Raccolta classica economica dei capolavori editi ed inediti dei grandi Maestri. — (*Sono pubblicati N. 36 volumi.*)

Prezzo di ciascun volume, franco di porto nel Regno, L. 1 —

TEATRO MUSICALE GIOSO. Riduzioni per Pianoforte solo. — Raccolta delle migliori opere buffe di maestri contemporanei. — (*Sono pubblicati N. 37 volumi.*)

Prezzo di ciascun volume, franco di porto nel Regno, L. 3 —

NB. Domandare il Catalogo dettagliato di tutte le suddette Raccolte allo Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO.

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Stabilimento dell'Editore EDOARDO SONZOGNO in Milano.

PUBBLICAZIONI MUSICALI

ADAM A. <i>Il Postiglione di Lonjumeau</i> , opera comica in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte.	6 —
AUBER D. <i>Il Cavallo di Bronzo</i> , opera comica fantastica in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	6 —
AUDRAN E. <i>La Mascotta</i> , opera comica in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte.	8 —
AUTERI S. <i>Stella</i> , dramma lirico in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	15 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	8 —
BIZET G. <i>Carmen</i> , dramma lirico in quattro atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	20 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte a quattro mani	20 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	10 —
— <i>La bella fanciulla di Perth</i> , opera in quattro atti e cinque quadri. — Riduzione per Canto e Pianoforte	15 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	8 —
— <i>I Pescatori di Perle</i> , opera in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	15 —
CIMAROSA D. <i>Il Matrimonio segreto</i> , melodramma giocoso in due atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte.	5 —
DELIBES L. <i>Lakmé</i> , opera in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte.	20 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	10 —
DONIZETTI G. <i>Rita</i> , opera comica in un atto. — Riduzione per Canto e Pianoforte	6 —
GOUNOD C. <i>Filemone e Bauci</i> , opera comica in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	15 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	8 —
MIRELLA, melodramma in tre atti e quattro quadri. — Riduzione per Canto e Pianoforte.	15 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	8 —
HALÉVY F. <i>Carlo VI</i> , dramma lirico in cinque atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	20 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	10 —
— <i>La Regina di Cipro</i> , dramma lirico in cinque atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	20 —
— <i>Guido e Ginevra</i> , opera in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	15 —
— <i>La Valle d'Andorra</i> , dramma lirico in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	20 —
— <i>Il Lampo</i> , dramma lirico in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	15 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	8 —
LECOQC C. <i>Girofiè-Girofià</i> , opera buffa in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	5 —
— <i>I Prati Saint-Gervais</i> , opera comica in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	5 —
— <i>Il Bel Duolois — Il Testamento del signor di Crac</i> , opere buffe in un atto ciascuna. — Riduzioni per Canto e Pianoforte	5 —
— <i>Fior di Thè</i> , opera buffa in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte.	5 —
MAILLART A. <i>I Dragoni di Villars</i> , commedia lirica in tre atti, colle scene ed i recitativi del maestro CESARE DOMINICETI. — Riduzione per Canto e Pianoforte	8 —
MERMET A. <i>Orlando a Roncisvalle</i> , opera in quattro atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	15 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	8 —
OFFENBACH G. <i>La Figlia del tamburo maggiore</i> , opera comica in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	8 —
— <i>La bella Elena</i> , opera buffa in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	5 —
ROSSINI G. <i>Il Barbiere di Siviglia</i> , melodramma giocoso in due atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte.	5 —
THOMAS A. <i>Amleto</i> , tragedia lirica in cinque atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	20 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	13 —
— <i>Mignon</i> , dramma lirico in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	20 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	10 —
USIGLIO E. <i>Le Donne Curiose</i> , melodramma giocoso in tre atti. — Riduzione per Canto e Pianoforte	15 —
— <i>Idem</i> . Riduzione per Pianoforte solo	8 —

Inviare Vaglia Postale all'Editore Edoardo Sonzogno in Milano.

Unione Tipografico-Editrice Torinese

(ROMA) — Torino, Via Carlo Alberto, n. 33 — (NAPOLI)

Libri adattissimi per Strenne e Regali

- DIZIONARIO DELLA LINGUA ITALIANA**, nuovamente compilato dai signori NICCOLÒ TOMMASÉO e cav. professore BERNARDO BELLINI, con oltre 100.000 giunte ai precedenti Dizionari, raccolte da Niccolò Tommaséo, Giuseppe Campi, Giuseppe Meini, Pietro Fanfani e da molti altri distinti Filologi e Scienziati, corredato di un discorso preliminare del predetto cav. prof. G. MEINI specialmente incaricato della compilazione dopo la morte del compianto Tommaséo, L. 3.00.
- DIZIONARIO DEI SINONIMI** della lingua italiana, compilato dal cav. S. P. ZECCHINI. Quarta edizione stereotipa, con molte aggiunte, L. 5; legato, L. 6,50.
- DIZIONARIO GEOGRAFICO UNIVERSALE**, preceduto da una Tavola poliglotta comparativa delle più frequenti voci geografiche, compilato per cura di GAETANO BRANCA, professore presso il Collegio militare di Milano. Un volume in-16 di circa 800 pagine a due colonne, L. 7,50; legato all'inglese con dorature, L. 9.
- DIZIONARIO ETIMOLOGICO** Italiano-Greco di MARCANTONIO CANINI. Un vol. in-16 di circa 1000 pag. a due colonne, diviso in 3 parti, L. 6; legato, L. 7,50.
- DIZIONARIO PIEMONTESE ITALIANO**, compilato dal cav. VITTORIO DI SANT'ALBINO. Un vol. in-4 di 1240 pagine, L. 15; legato, L. 18.
- CESARE CANTU'**. — Storia Universale. Decima edizione torinese, interamente riveduta dall'autore e portata sino agli ultimi eventi. Saranno dodici volumi in-8 di circa 800 pag. cadauno; — L. 1 alla dispensa di 64 pagine. — È pubblicata la 65ª dispensa.
- Margherita Pusterla, L. 1,50. — Storia degli Italiani. Quindici volumi in-8 piccolo, L. 52,50. — Della Indipendenza italiana, oronistoria, divisa in tre periodi: francese, tedesco, nazionale. Tre volumi in-8 gr., L. 48. — Gli Eretici d'Italia. Tre volumi in-8, L. 32,40; legati in tela con placca in oro, L. 38. — Storia dei Cento Anni (1750-1850), quarta ediz., 5 vol., L. 7,50. — Storie minori, L. 15.
- ANNUARIO BIOGRAFICO UNIVERSALE**, Raccolta delle biografie dei più illustri contemporanei, diretto dal prof. ATTILIO BRUNIALTI. Vol. primo, 1884-85, L. 12; legato in tela L. 15. — È pubblicato il fascicolo 3° dell'Anno secondo, 1885-86. — Si pubblica un fascicolo ogni mese.
- LE GRANDI SCOPERTE** e le loro applicazioni alla Fisica, alla Chimica, all'Architettura, alla Meccanica, alla Medicina, all'Economia domestica, alle Arti, al Commercio; precedute da un Sommario della Storia dei Progressi della Civiltà. Opera dettata dall'ing. F. REULEAUX. Prima traduzione italiana sull'ottava edizione tedesca, con note e aggiunte di CORRADO CORRADINO; 150 dispense al prezzo di cent. 60 cadauna; illustrata da 3000 incisioni. — È pubblicata la dispensa 12ª.
- OPERE** di S. P. ZECCHINI: Dizionario dei Sinonimi, L. 5; Dio, l'Universo, L. 5; Il Sesto Cielo, L. 5; Fra cielo e terra, L. 5 — Legate L. 1,50 in più.
- ALLAN KARDEC**. — Che cosa è lo spiritismo? Volume primo della Biblioteca filosofica spiritualista, L. 1,20; legato in tela, L. 2,50. — Il libro degli spiriti. Un volume legato in tela, L. 4.
- CALLIGARIS L.** — Le Compagnon de tous, ou Dictionnaire Polyglotte. -- Due grossi volumi. Prezzo ridotto da L. 80 a L. 40.
- DIAMILLA MULLER D. C.** — Memorie e Letture scientifiche: Astronomia, Magnetismo terrestre. Un grosso volume illustrato con figure nel testo, L. 15. — *Carta magnetica dell'Italia* e dei Mari italiani, L. 3.
- LUISA POMBA PACCHIOTTI**. — L'apostolato della Donna nella beneficenza, nella coltura intellettuale, nell'eroismo e nelle arti di governo. Un volume in-12 con elegante copertina in cromo-litografia, L. 3,50.
- LUIGI TORELLI**. — L'Italia e Casa Savoia. Memoria popolare. Un elegante volume, L. 2,50.
- DARWIN CARLO**. — L'origine dell'uomo, L. 14. — Origine delle specie, L. 11. — I movimenti e le abitudini delle piante rampicanti, L. 2,50. — Degli effetti della fecondazione incrociata e della fecondazione propria nel regno vegetale, L. 7. — Variazioni degli animali e delle piante allo stato domestico, L. 17. — Dell'espressione dei sentimenti nell'uomo e negli animali, L. 8. — Viaggio di un Naturalista intorno al mondo, L. 9,70. — Le diverse forme dei fiori, L. 5. — Potere di movimento delle piante, L. 10. — Le isole Madreporie (in corso di stampa). — Le diverse forme dei fiori in piante della stessa specie, L. 7. — Le piante insettivore, L. 6,50. — La formazione della Terra Vegetale per l'azione dei lombrici, L. 3,50. — I diversi apparecchi per mezzo dei quali le orchidee vengono fecondate dagli insetti, L. 6.
- HÜBNER**. — Passeggiata intorno al Mondo, L. 11.
- LUBBOCK GIOVANNI**. — I Tempi Preistorici e l'Origine dell'incivilimento. Versione italiana di Michele Lessona, con un capitolo intorno all'Uomo preistorico in Italia del professore Arturo Issel. Un bel vol. in-8, L. 19,20; legato, L. 21,20.
- STRAFFORELLO GUSTAVO**. — Storia popolare del progresso materiale negli ultimi cento anni. Un volume, L. 2,50. — Gli eroi del lavoro, L. 2,25. — I fenomeni della vita industriale spiegati al popolo. Un vol. di oltre 300 pag., L. 2,25. — Il nuovo Chi si aiuta Dio l'aiuta. Torino 1870, un bel volume in-8, L. 2,50. — La Questione sociale, ovvero Capitale e lavoro, L. 2. — La Morale e i Moralisti antichi e moderni, L. 2,25.

PUBLICATIONS D'ÉTRENNES

NE AU XVI^e
SIÈCLE,
t son œuvre, par
ad lux, in-folio,
rmanet deux étais
et de 100 illu-
b. — Un volume sous
r et en or. Le texte

A. QUANTIN, Imprimeur-Éditeur

Nous publions cette année, pour les **ÉTRES**
illustrés dont le prix et le genre varient
jusqu'au livre de grand luxe à 50 fr.

Dans l'impossibilité de donner ici des spécimens
eaux-fortes polychromes, compositions à l'aquarelle
difficultés que présente leur tirage spécial, nous prions nos lecteurs de nous adresser
immédiatement, avec notre **CATALOGUE GÉNÉRAL**, les **SPÉCIMENS ILLUSTRÉS** qu'ils désirent
recevoir. Nous nous contentons de donner ci-dessous la nomenclature de nos

Principales Nouveautés

LE MONDE PITTORESQUE ET MONUMENTAL

L'ANGLETERRE, L'ÉCOSSE ET L'IRLANDE

Par P. VILLARS

UN MAGNIFIQUE VOLUME GRAND IN-8°, ILLUSTRÉ DE 600 GRAVURES, COMPRENANT ENVIRON 650 PAGES

Broché, avec couverture en chromotypographie 30 fr.
Relié, fers spéciaux, tr. dor., 37 fr. — Demi-reliure amateur, dos et coins maroquin, tête dor. 40 fr.
50 exemplaires sur papier du Japon, numérotés de 1 à 50, brochés. 60 fr.

LA FRANÇAISE DU SIÈCLE

Par OCTAVE UZANNE

OUVRAGE DE GRAND LUXE TERMINANT LA SÉRIE DES 4 VOLUMES INAUGURÉE PAR L'ÉVENTAIL

En-têtes de Chapitres, ou Débuts de Pages, et Grandes Compositions à l'Aquarelle gravées en taille-douce,
en couleurs; nombreuses vignettes et culs-de-lampe gravés sur bois,
couverture gravée à l'eau-forte, et estampée en relief et or.

Broché.
100 exemplaires sur Japon, du format, avec deux suites des gravures, n.ºs de 1 à 101
Édition exceptionnelle sur grand Japon, contenant trois suites des Aquarelles, avec
noir et en couleurs, format à grandes marges, numérotés de 1 à C
Cartonnage en cuir japonais mordoré, 6 fr.; Emballage spécial pour les grands Japon.

GOLDSMITH

LE VICAIRE DE WAKE

TRADUCTION NOUVELLE ET COMPLÈTE, par E.-H. GAUSSEMER

AVEC ILLUSTRATIONS EN COULEURS, par FOLESON

Un beau volume, in-8° raisin, avec plusieurs centaines de gravures imprimées en Aquarelles de six à dix tons de couleurs, couverture en papier du Japon rempli, en couleur. Broché. 20 fr. Relié, avec une reliure spéciale crocodile et avec mosaïque 100 exemplaires numérotés et

SWIFT

LES VOYAGES DE GULLIVER

TRADUCTION NOUVELLE par E.-H. GAUSSEMER — ILLUSTRATIONS EN COULEUR

Nous mettons également en vente une nouvelle édition des *Voyages de Gulliver* ne différant de l'édition complète que par la suppression de quelques passages d'une des *Les Voyages de Gulliver* (édition *in extenso* et édition *expurgée*) se vendent aux mêmes prix.

Les exemplaires sur Japon des *Voyages de Gulliver* sont épuisés.

ENCYCLOPÉDIE ENFANTINE

Nous inaugurons sous ce titre une série importante d'Ouvrages de toute nature et illustrés par les procédés les plus nouveaux. Ces *Alphabets*, *Albums* sont tous d'un extrême bon marché, qui constitue une véritable innovation en ce genre.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

PARTE TERZA

A V V I S I

Prezzo delle Inserzioni

Una pagina L. 15 — Mezza pagina . . . L. 9 — Un terzo di pagina . . L. 6
 I Membri dell'Associazione Tipografico-Libraria godono la riduzione di un terzo sul prezzo delle inserzioni.
 Per i **Desiderata** ogni spazio di linea di Colonna, Centesimi 20 netti.

LOESCHER & SEEGER, Librai-Editori

FIRENZE — *Via Tornabuoni, 20* — FIRENZE

IMPORTANTE PUBBLICAZIONE

Il Pulviscolo Atmosferico ed i suoi Microrganismi

studiato dal lato fisico, chimico e biologico

dal dottor **GIORGIO ROSTER***Professore di Chimica biologica e di Igiene nel R. Istituto di Studi superiori di Firenze.*

Origine, natura e quantità dei vari elementi del Pulviscolo;
 loro azione su l'organismo umano; modi di raccogliarli, esaminarli e valutarli.

Un volume in-8 grande di pagine XXX-376, con XVI tavole e 4 figure nel testo.

PREZZO LIRE 9 — Sconto D, assoluto; C, deposito.

Questo libro, di un competente scienziato, tratta di una materia che viene oggi studiata vivamente in tutti i paesi; e in Italia essendo il primo lavoro su tale argomento, senza dubbio verrà accolto con commo interesse dai nostri studiosi.

F. FURCHHEIM, Libraio-Editore — Napoli

Recente Pubblicazione

STORIA DEGLI SCAVI DI ERCOLANO

ricomposta sui documenti superstiti

di

MICHELE RUGGIERO*Architetto direttore degli Scavi e Monumenti del Regno.*

Un vol. in-4 di pag. LI-696 e 12 tav., alcune colorite. — Napoli, 1885. — Leg. in cartone L. 60.

Il peso del volume — circa 4 chilogrammi — include la spedizione per pacco postale.

(ROMA) — Torino

Ultima public

BOCCARDO C. ERNESTO. Trattato di Topografia — Idrografia. — Dispense

References

TORELLI LUIGI. L'Italia e Cosa Sov.

Introduction

Un volume.

Milano - FRATELLI TREVES, Editori

Nuove Pubblicazioni

L'Egitto senza Egiziani, di P. PEROLARI-MALMIGNATI. Un volume in-16 di 830 pagine. L. 3 50

Il diplomatico italiano che ha scritto queste pagine interessanti e piene d'attualità, ha da ogni sua missione riportato un volume ricco di fatti veduti e di giudizi presi sul vivo. Se il suo libro sul Perù durante la guerra civile ha avuto grande successo, tanto più lo deve avere questo sull'Egitto, studiato dal Perolari che era console italiano al Cairo durante la ribellione di Aràbi pascià e la successiva occupazione inglese. La questione egiziana e africana è sempre viva, e questo del cav. Perolari è l'ultimo studio accurato e consciencioso che siasi fatto intorno a quell'interessante paese.

L'Oriente, descritto da A. SCHWEIGER-LERCHENFELD. Un bel volume in-8 di 840 pagine, con 216 incisioni. L. 15 —

È in questo momento un'opera di grande attualità. Tanto più importante, che non tratta solo dell'Oriente propriamente detto, nell'Asia; ma l'autore descrive ed illustra inoltre l'Egitto, l'Abissinia, il Sudan, Tunisi e Tripoli, nell'Africa; — e Costantinopoli, la Bulgaria e Macedonia, la Grecia, l'Albania, in Europa. Finissime incisioni illustrano quest'opera originale dovuta ad uno dei più reputati viaggiatori e orientalisti tedeschi.

I Tesori d'arte dell'Italia, di CARLO DE LUTZOW. Opera splendidamente illustrata da 51 incisioni all'acquaforte e 354 incisioni in legno. Un magnifico volume di un lusso eccezionale, di 560 pagine in-4 grande. L. 100 —

È la più splendida opera artistica che da molti anni sia uscita in Europa. Il prezzo di cento lire è veramente modesto rispetto ad un'opera che, oltre a cinquecentosessanta pagine di testo, oltre a trecentocinquantaquattro incisioni in legno, presenta fuori testo cinquantuna acquaforti eseguite dai più celebri artisti contemporanei, e riproducenti i capolavori di Raffaello, di Tiziano, di Michelangelo, ecc., ecc.

A richiesta si manda il manifesto con l'indice di quest'opera monumentale, che ogni biblioteca italiana ha il dovere di possedere.

L'Illuminazione elettrica. Il telefono. Il telegrafo. La galvanoplastica. I motori elettrici. Il trasporto della forza a distanza, di LUIGI FIGUIER e A. USIGLI. Un volume di 700 pagine in-8 illustrato da 270 incisioni. (Forma il Secondo volume della Elettricità e le sue applicazioni) L. 5 —

L'opera completa L'ELETTRICITÀ E LE SUE APPLICAZIONI è divisa in due volumi:

VOLUME PRIMO:

La macchina elettrica. — Il parafulmine. — La pila di Volta. — L'elettro-magnetismo e la macchina a corrente d'induzione. — Il telegrafo aereo.

Costa Lire dieci. — I due volumi legati in tela e oro: Lire quattordici.

VOLUME SECONDO:

Il telegrafo elettrico. — La telegrafia sottomarina. — La galvanoplastica e i depositi elettrolitici. — Illuminazione elettrica. — Il telefono. — I motori elettrici, e il trasporto della forza a distanza. — Altre applicazioni dell'elettr.

Nuove Fiabe, di LUIGI CAPUANA, per far seguito a C'era una volta... Un vol. in-16. L. 1 —

Il grande successo avuto dal C'era una volta... che conta già cinque edizioni, sarà rinnovato da questo volume, che stampato prima da altro editore ebbe scarsa diffusione. Le migliaia di lettori delle vecchie Fiabe del Capuana vorranno certo conoscere le nuove, che fanno stare a bocca aperta i piccini e innamorano i grandi.

Nuove Opere Scolastiche

Corso di Storia Naturale ad uso degli Istituti tecnici, secondo gli ultimi Programmi del 2 giugno 1885, compilato dai professori L. CAMERANO e M. LESSONA. — *Preliminari e Botanica* per la Prima Classe. Parte prima L. 1 —

Essendo testè usciti i programmi per gli Istituti tecnici, i due valenti professori che hanno testè dato ai ginnasii, ai licei, alle scuole normali e alle scuole tecniche i migliori e più divulgati Corsi di scienze naturali, lo apprestano ora anche per gli Istituti tecnici. Da tutti gli insegnanti venendoci richiesto con impazienza questo testo di cui al sente il bisogno, ci affrettiamo a pubblicare la Prima Parte per la Prima Classe. Le altre Parti e i Corsi delle altre Classi verranno pubblicati con la massima sollecitudine.

Nuovi volumi della Biblioteca Amena

N. 198. **Le Notte di fuoco**, di GIULIO MARY. Un volume in-16 di 320 pagine L. 1 —

N. 199. **Laura la Saltatrice o Il Treno 17**, di GIULIO CLARETIE. Un volume di 320 pagine L. 1 —

N. 200. **Il Segreto della neve**, di UGO CONWAY (autore di Resuscitata!), sulla 190.^a edizione inglese. Un volume in-16 di 290 pagine L. 1 —

Ristampa del N. 87. **Il Ventre di Parigi**, di EMILIO ZOLA. 3.^a edizione. Un volume in-16 di pagine 812. L. 1 —

Nuovi volumi del Mondo Piccolo

Granellin di pepe, racconto di ONORATO FAVA, con 12 disegni di G. Prevati. Un volume in-8 di 256 pagine L. 2 —

Il Picchio Rosso, racconto di L. T. TOWNBRIDGE. Un volume in-8 di 112 pagine con 10 incisioni L. 2 —

Palermo - LUIGI PEDONE LAURIEL - Editore

Pubblicazioni Recentissime

BIBLIOTECA STORICA e LETTERARIA

DI SICILIA

OSSIA

RACCOLTA DI OPERE INEDITE

di Scrittori Siciliani dal secolo XIV al XIX

PER CURA DI

GIOACCHINO DI MARZO

CONDIZIONI DELL'ASSOCIAZIONE

1. La *Biblioteca Storica e Letteraria di Sicilia* vien pubblicata in volumi di 20 a 25 fogli circa di pagine 16 in-8, in carta distinta, con elegante copertina.
 2. Ogni due o tre mesi se ne pubblica un volume, al prezzo di L. 7 pagabili alla consegna, L. 7,50 franco per tutto il Regno, L. 9 per l'Estero.
 3. L'associazione è obbligatoria per l'intera Collezione.
 4. Se ne stampano soltanto 275 copie numerate.
 5. In fine verrà pubblicato l'elenco degli associati col numero progressivo.
Ogni volume si vende separatamente L. 9 (meno i primi cinque).
-

Sommario dell'ultimo volume pubblicato :

Volume XXVIII. — *Serie Prima.* — Volume XIX di pagine VIII-370.

Diario Palermitano di Francesco Maria Emanuele e Gaetani, marchese di Villabianca, da gennaio del 1783 a dicembre del 1784 (dai manoscritti della Biblioteca Comunale di Palermo ai segni Qq. D 104 pag. I).

STUDII DI CLINICA MEDICA

DEL DOTTOR

SALVATORE SALOMONE-MARINO

Volume Primo, in-8, con XXI tavole litografiche

L. 10.

Tipografia Poliglotta della Sac

F. LUC

SOLER-ALEXANDRINI ORDINIS MINOR

BIBLIOTHECA

CANONICA IURIDICA MORALIS THE

NEC NON

ASCETICA POLEMICA RUBRICISTIC

EDITIO NOVISSIMA MENDIS EXPL

ET NOVIS ADDITAMENTIS LOCUPLETA

IX VOL. in-4° p.

La Tipografia Poliglotta della Sacra Congregazione di Propaganda una nuova edizione della *Biblioteca* del celebre P. Ferraris, Opera di come ai Teologi specialmente Moralisti.

La presente edizione, emendata, con grande diligenza, dagli error offre l'intero testo dell'Autore, senza inesattezza; ed è impressa in nit facilmente riuscir vantaggiosa. Perchè in essa nulla si desidera, vi si vennero insino ad ora aggiunte al testo del Ferraris. Pertanto, dopo il *Additiones* dall'Autore medesimo fatte alla seconda e terza edizione, *Additiones*. Seguono le *Additiones ex aliena manu*, *Novae aliae Additiones Novissimae ex aliena manu*. Vi hanno inoltre le *Additiones ex Editione R* similmente le *Additiones ex Editionibus Barbellinianis*, *Additiones recentiores pro Autore*, che furono estratte dalle medesime edizioni dei Barb

Gli editori Barbiellini più volte stamparono la *Biblioteca* del Ferraris ebbero arricchita di assaissime aggiunte, ed in pari tempo espurgata di citazioni e di sentenze, i quali eransi introdotti nell'edizione Veneta e L'Edizione Romana, che uscì in luce nel 1784 per opera de' mentovati precedenti Edizioni. Oltre alle predette, altre aggiunte furono di poi fatte parimente *Articuli novi Cassinenses*, e in fine *Nova Additamenta* con le *Additiones* dell'Opera non furono omesse le note; e nella presente Edizione ritrattate altre note d'un Teologo Romano, e inoltre quelle delle varie Edizioni, Barbiellini, della Cassinense, della Parigina, della Napolitana, la quale, l'edizione Barbielliniana del 1784, a questa nondimeno non è di molto

In fine poi di ciascun Volume, nello stesso ordine alfabetico in cui opera, sono raccolti i Decreti che sfuggirono al medesimo Autore ed agli più tardi da Roma promulgati, i quali vennero già dati in luce nell'edizione e di nuovo riprodotti nell'edizione parigina del Migne. Quei decreti ai giorni nostri si promulgarono, si troveranno, nello stesso ordine e dis in Volume separato alla fine di tutta l'Opera, per cura e studio di un Nuova Edizione, che ora esce in pubblico, riuscisse d'ogni parte comp dinanzi agli occhi quelle due Edizioni, cioè la Cassinense, che è la più è la più recente ed è anche di molte annotazioni arricchita.

PROGRAMMA

- 1.° L'Opera consta di IX Volumi in-4° p., carta, sesto, caratteri (a d saggio stampata nel Prospetto pubblicato a parte.
- 2.° I prezzi dei Volumi, spediti franchi per posta a misura che si pubblic. Vol. I°, pag. 824, L. 15 | Vol. III°, pag. 696, L. 13 | Vol. V°, pag. 996, » II° » 932 » 17 | » IV° » 788 » 15 | » VI° » 812

Sarà stabilito il prezzo del Volume IX° quando ne sarà compiuta la oltrepasserà la somma di L. 150.

- 3.° È pubblicato il Volume I°; il volume II° verrà in luce nel mese di saranno pubblicati nel più breve termine possibile e senza interruzione
- 4.° Le commissioni, e il relativo importo, devono spedirsi al sottoscritto Tipografia di Propaganda in Roma.

Roma, 4 Ottobre 1885.

CAY. FEI

CA, Librai di S. M. il Re d'Italia
— TORINO — ROMA

LESSIO PROF. GIULIO

SISTEMA TRIBUTARIO IN ITALIA

EFFETTI ECONOMICI E SOCIALI
PARTE PRIMA

del Sistema Tributario — Le Imposte Dirette.
in volume in-8. — L. 6.

ARIA

RIA.

I

V

V

T

E

E

A

A

E

E

E

E

E

E

di Vienna, abbiamo acquistat
della nuova Edizione, dell'O

H E I'

Atlante di Anatomia

esposta in 600 figure (Terza Edizione, 1885)

colla versione italiana del testo, per uso delle Università italiane.

Questo Atlante di Anatomia, universalmente riconosciuto il più perfetto che attualmente esista, è da molti anni in uso presso tutte le Università dell'Austria, della Germania, dell'Inghilterra e degli Stati Uniti. Mercè la traduzione italiana del testo verrà ora del pari adottato nelle Università italiane, e sarà pure favorevolmente accolto da tutti i nostri chirurghi e medici pratici.

Per facilitare la diffusione dell'opera si vendono pure separatamente le sei parti di

*Opere complete dell'Abate **LUIGI TOSTI***

Venti Volumi, a 4 lire ciascuno per gli abbonati. — Se ne pubblicherà uno ogni mese.

Il 1.° "**LA CONTESSA MATILDE**", nel Novembre.

DIZIONARIO EPIGRAFICO DI ANTICHITÀ ROMANE

MANUALE DI EPIGRAFIA LATINA
di Ettore DE RUGGERO

Professore ordinario di Antichità classiche nella Università di Roma.

Opera del tutto nuova per l'Italia e per l'Estero.

Per abbonarsi alle predette Opere, scrivere a **L. PASQUALUCCI**, Via delle Carrozze, n. 3, ROMA.

Pisa

AN

Battistini — Bonelli — Busi — Capitani d'Arzago — Cerioli — Condati de Cases — Costantini — Donesmendi —
Fadigati — Felloni — Festi — Guasco — Inama (de) — Leone (de) — Manin — Marasmi — Medici di Castellina
— Medici d'Ottajano — Medici di Marignano — Molossi — Pandolfelli — Pandolfi — Pascale — Pietromarshi —
Ragazzi — Romani — Salvoni — Secchia — Solimei — Sordi — Tradicini — Trivulzio.

ELENCO delle Famiglie di cui è riprodotta, completata e rettificata la Parte Storica :

Ala di Ponsone-Visconti-Ciceri-Baglioni — Barbò — Baroli — Bellinzaghi — Cadolini — Carcano — Casanova
di Oivate — Casanova di Gravedona — Cavalcabò — Cassaniga — Colonna — Crivelli-Serbelloni — Crotti di
Cremona — Crotti di Costigliole — Erba-Odescalchi — Ferrari di Crema — Foscari — Giordano d'Orsino —
Jacini — Lugo (de) — Maeri — Manara — Manna — Martini — Mayneri — Meli-Lupi — Morra — Mumi-
Gallarati — Olivani — Picenardi — Porta (della) — Scacabarossi — Scala (della) — Sommi-Picenardi — Sorosina
— Splimbergo — Stanga — Trecochi — Vacchelli — Vajal — Vernani — Visconti — Zaccaria —

PREZZO LIRE 10 — Sconto 20 per cento.

BUONAMICI FRANCESCO

Professore ordinario di Istituzioni di Diritto romano nella R. Università di Pisa

LA STORIA DELLA PROCEDURA CIVILE ROMANA

Volume Primo.

Un volume in-8, di pag. VIII-620. — **PREZZO LIRE 10 — Sconto 25 per cento.**

GUGLIELMO FRICK

Libreria della Corte I. e R. - Vienna - Graben 27

prega i signori Librai ed Editori d'Italia di mandargli **Cataloghi e
Prospetti** di nuove pubblicazioni, e specialmente **Cataloghi di libri**

Un Commesso Libraio

con oltre 20 anni di pratica in tutti i rami della Li-
breria italiana ed anche francese, cerca impiego serio in
qualunque parte d'Italia. — Le più serie referenze.

Offerte a M. G., presso la Libreria Petrini — Torino.

Associazione Tipografico-Libraria Italiana

MILANO — Via San Giuseppe, N. 5

CATALOGO MENSILE DELLA LIBRERIA ITALIANA

Il favore incontrato dal **Catalogo Bimestrale della Libreria Italiana** che la nostra Associazione pubblica da parecchi anni. — lo sviluppo crescente della Libreria stessa — il desiderio manifestato da molti colleghi, — ci incoraggiano ad aumentare la periodicità del **Catalogo**, facendolo mensile.

Col Gennaio 1886, intraprendiamo quindi, secondo la proposta del nostro collega Comm. Hoepli, la pubblicazione di un **Catalogo Mensile della Libreria Italiana** diviso per materie.

Non abbiamo bisogno di insistere sulla utilità ancora maggiore che presenterà questo Catalogo, destinato ad essere recapitato alla clientela privata che tiene ciascun libraio; e che ha il grande vantaggio di portare in testa a caratteri grandi il nome del librajo che acquista di esso un determinato numero di copie. Noi contiamo già molti librai che del **Catalogo Bimestrale** si servivano come utile mezzo di pubblicità, e fra questi notiamo Loescher, Spithöver, Ongania, Furchheim, Bocca, Treves, e moltissime case dell'Estero, fra cui Boyveau di Parigi, Frick di Vienna, Asher di Berlino, Dalp di Lugano, Rousseau di Odessa. L'esser divenuto *mensile* accrescerà certo il numero dei librai che adotteranno questo Catalogo per distribuirlo in centinaia di copie ai loro clienti. Ecco le

Condizioni d'Associazione:

1. Il **Catalogo Mensile della Libreria Italiana** diviso per materie si pubblica in Milano nei primi giorni di ciascun mese.
2. Ogni numero consta di otto pagine in-8 grande nello stesso formato del *Catalogo Lorenz* per la Libreria francese.
3. Alla fine dell'anno si dà l'Indice Alfabetico per i nomi di Autore o d'Opere collettive e la Coperta del volume.
4. L'abbonamento annuo anticipato, per i 12 numeri senza l'Indice, è:

per una copia L. 2 50 l'anno	per 100 copie L. 65 — l'anno
> 25 copie > 25 — >	> 200 > 115 — >
> 50 > 35 — >	

Ogni centinaio di copie al disopra delle duecento sarà pagato in L. **45**.

5. L'Indice Alfabetico costerà Una Lira per ciascuna copia a chi lo desidera, non essendo obbligatorio.
6. Chi si associa ad almeno 50 copie ha diritto a ricevere tutte le copie che gli spettano, col proprio nome e indirizzo.

Essendo che l'Associazione non fa opera di speculazione, ma tende solo al vantaggio della Libreria che ha l'onore di rappresentare, *questi prezzi potranno essere ribassati, tosto che la tiratura complessiva del Catalogo raggiunga qualche migliaio di copie.*

UN TEDESCO, dell'età di 25 anni, che fu occupato in Librerie distinte di Germania e d'Italia, e conosce l'italiano, il francese e perfettamente l'inglese, cerca un posto come Corrispondente, oppure per la vendita, nel Commercio Librario in Italia. — Ottime referenze.

Dirigersi sotto **P. G. 12** — all'Associazione Tipografico-Libraria Italiana, Milano, via S. Giuseppe, 5.

DESIDERATA

ALFREDO LORENTZ, Libraio a Lipsia (Germania), cerca:

Cujacius J. Opera omnia, cum indice generali et novis additionibus. Acc. Promptuarium Albanense, 13 vol., *Pal., Neap., Venet., Mutinae*, 1758-95. — Dirigere le offerte al suo indirizzo.

U. HOEPLI, in Milano, cerca:

Casaccia. Dizionario Genovese, 1874.
Siemodell. Saggio sui dialetti gallo-italici.
Barotti. Frusta letteraria.
Ferrarius de Gradibus. Practica, pars prima et sec. 1471.
— Expositiones s. canonis Avicennae. 1495.
— Consiliorum sec. Avicennae. 1601.
Dante. 1481 — 1502 — 1512 — 1516.
La Passione di Iesu Cristo nella cattedrale di Siena, ed. Braun.

Boccaccio. Decamerone. Firenze, 1841-44.
Coppi. Le università italiane nel Medio-evo.
Jacopo. All'Università.
Allione d'Asli. Opere latine.
Castra. Rivoluzione della Valtellina.
Crollalanza. Storia del contado di Chiavenna.
Merigis. Historia dell'antichità di Milano. 1593.
Raimeri. Sette anni di sodalizio con Leopardi.
Rambert. Les Alpes Suisses. IV sér.

La Libreria antiquaria H. F. MÜNSTER, in Verona, cerca:

Care (Ann.). Rime. — Una buona edizione.
Fabretti. Corpus inscript. italicar. ant. aevi. Tur., 1847, o. suppl.
Firenze. Rime. — Una buona edizione.

Mannoni. Brioni fossili. Vienna, 1869-70; ed altre opere italiane che trattano di questa materia.
Muscelli. Lettere dei principi. Venezia, 1874.

ERMANNO LOESCHER & Co., di Roma, cercano:

Catalogi quatuor, quorum duo ad Gronovii, Gravii The-
saurus, duo ad Collectionem R. R. Ital. Scriptores —
Muratori, Fortini, Maffrelli, Bononias, typ. Guidi,
1859.
Siemodell. Manuale teorico-pratico dell'arte forestale.
Firenze, Barbèra, 1872.
Fertile. Diritto, vol. II a V.

Sacchini. Hist. societ. Jesu, p. IV. Roma, 1853.
Colacchi (Ottavio). Opere.
Berrelli (Lallebasque). Opere diverse.
Ant. Bononias-Panormitas Epistolarum libri quinque.
Venezia, 1553.
Hegel. Opere complete.
Curtius Rufus. Traduzione italiana.

H. LE SOUDIER, 174 e 176 Boulevard Saint-Germain, a Parigi, cerca:

Tiraboschi. Memorie storiche medanesi. 1793-1794.
4 volumi fol.

Minnauro. Flora Veneta crittogamica. Padova.

MODES e MENDEL (Libreria Centrale), Roma, cercano:

D'Annunzio. Le rappresentazioni teatrali nei secoli 13,
14, 15. 3 vol.
— Origini del teatro in Italia. 3 vol.
Mattoneci. Studi sull'elettività animale.

Carema. Prontuario di Vocaboli attinenti a parecchie
arti. 3 vol.
Chelini (Domenico). Meccanica nazionale.

F. FURCHHEIM, a Napoli, cerca:

Moschini. Monumenti dell'Egitto. Pisa, Capurro. Vo-
lume I, tav. 170 a 173. Vol. III, frontisp., tav. 66,
69 a 86 e gl'indici delle tavole Vol. I e III.

Cassella. Collezione di disegni. II. Parte, 1838.
Bullettino bibliografico, I a V, 1865-69.

